最新口腔健康教学反思 变化的量教学反思（模板5篇）

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

口腔健康教学反思篇一

课内容是在正式学习正比例反比例之前,通过学生感兴趣的日常生活中的问题,使他们体会变量和变量之间相互依赖的关系,并尝试对这些关系进行大致的描述。

让学生根据问题:

1、图中所反映的两个变化的`量是哪两个?

2.横轴表示什么?纵轴表示什么?

3.一天中,骆驼的体温最高是多少?最低是多少?

4.一天中,在什么时间范围内骆驼的体温在上升?在什么时间范围内骆驼的体温在下降?

6.你又能用什么方式表示这两个量的关系呢?来寻找、组织、归纳得出两个相关联的量之间的变化规律。

不足之处:

如果让学生自己根据自己的情况来提高,效果会更好。

总之,我在整个教学过程中还给学生属于他们的课堂,让他们在属于自己的空间里自主的获取知识,使学生在生活化的数学

学习中健康成长。

口腔健康教学反思篇二

人们的生活都离不开水，水是幼儿最为熟知的东西。本节课我便带着孩子们进一步去探知水的变化。

本次活动主要目标是：

1、学习理解故事内容，了解水的三态。

2、引导幼儿观察、发现水的三态变化。首先，我启发幼儿回忆水如何能结成冰，幼儿根据已有经验都能说出自己的方法，如将水放入冰箱，冬天时候地上的’水会结成冰，为了验证水遇冷会变成冰，我将一小杯水放入冷冻柜，待一段时间取出给幼儿观察。

接着，我便提出问题二：

“那怎样将冰变成水呢？”幼儿的答案多种多样，如可以放在嘴里让它融化变成水，为了验证冰遇热变成水，我让幼儿共同观察实验二：在热水中加入冰块，这时，冰块马上便融化成水了。紧接着，我便让幼儿继续思考：“小朋友平时在家看妈妈烧开水时，会有什么发现呢？”平时观察较仔细的幼儿马上回答出会有气向上冒，于是我便告诉幼儿那是水加热产生的气体。

同时我让幼儿观察实验三：

用电热水壶烧水，沸腾时便有水蒸气出现。通过实验，幼儿较好地了解了水的三态变化。为了进一步帮助幼儿巩固，我让幼儿边翻看幼儿用书，边听老师讲故事“小雨滴去旅行”。通过此次活动，幼儿对水的变化充满了兴趣，能积极思考并观察，在以后的科学活动中，我将继续带领孩子们去发现生

活中的点滴，探索生活中的小奥秘。

口腔健康教学反思篇三

本单元学习过程中需掌握十一个主要概念，六个物态变化过程，两个探究实验，两组主要图像．考虑到概念和物态变化过程较多，学生容易混乱，所以在教学过程中我注意引导学生用简单的生活事例去理解。

以《汽化和液化》一节为例，理论内容很简单，仅仅是气态和液态两种物态之间的变化，过程中伴随着吸热和放热。但是如何合理应用到自然界和生活中的现象去，能不能用这一节的知识解释自然界中的一些常见现象，需要一个锻炼的过程，需要对学生进行启发，提高思考能力。有这样一个题目“100℃的水和100℃的水蒸气哪一个烫伤更严重？”对于学生来说，在没有教师指导，不查阅资料的情况下这不是一个很简单的问题。这也是生活中的常见现象。解决这个问题就要知道其中存在的物态变化过程，把所学到的理论知识应用进去。我觉得解决这个问题需要教师的引导和启发，培养学生的思考力、判断力。

自然界中雨、雪、露、雾、霜的形成也是比较典型的物态变化，解释这些自然现象形成的过程也是理论知识的一个拓展。尤其是在教材所涉及的液化内容很少的情况下，需要教师进行引导性学习，在讲解的时候还要强调吸热和放热。

水的沸腾探究实验是汽化现象的延伸学习，目的在于锻炼学生动手操作、观察总结能力。仅从操作上来讲，该实验很简单，大部分学生是可以完成的。但是能不能得出正确的实验现象，能不能按要求记录数据并进行总结，还是需要学生认真对待。

总的来说，物理知识来源于生活，学习的目的就是要学生体验理论知识得出的过程，并能把理论知识灵活地应用到生活

中去。在潜移默化中锻炼学生理论与实际的结合能力，“在物理中体验到生活，在生活中学习到物理”很重要。

教学中的注意事项：

作业中出现的问题：学生在表达物态变化的时候写了错字，熔化的“熔”字写成了“溶”或“融”、汽化的“汽”字写成的“气”，热胀冷缩的“胀”写成了“涨”。出现这样的原因，除了学生看书不认字外，我在上课的时候有强调，但没落实到写下来，这使得我吸取了一个教训：越是简单的地方越有可能出现错误。所以老师就不能忽略，而应在教学过程中时刻提醒他们。

口腔健康教学反思篇四

在进行《物态变化》的复习课中，我尝试采用了小组合学的方式进行授课。这节课学生的活动量、学生学习的主动性远远超过了传统的课堂教学。

我认为这节课突破了传统的课堂教学模式，它在以下几个方面赋予了课堂教学新的意义。

1.在本节课中，学生的自主复习、自主探究、研讨、合作等学习活动贯穿于整个课堂活动中，课堂的时间尽最大可能还给了学生，强调了学生的学习体验和学习过程。学生由被动的接受知识转变为知识的主动构建者，成为课堂的主体。老师真正地当起了课堂教学的组织、指导、帮助、促进者的角色。在这节课中，学生完全有能力通过小组讨论，利用集体的智慧，在教师的帮助下，自主地完成对教学内容的学习。积极、主动的学习情感使学生学会了如何学习，为学生今后步入社会打下坚实的基础，使学生终生受益，这也正是我们课程改革的一个非常重要的目标。

多，而且在选择上会更贴近学生的需要，使学生更愿意听。

学生的创新能力和主观能动性得到了最大限度的发挥。

3.学生在充满合作机会的个体与群体的交往中，学会沟通，学会互助，学会分享，既能够尊重他人，理解他人，欣赏他人，同时也能使自己更好地得到他人的尊重、理解与欣赏。因此，他们得到的不仅仅是学会了合作，更大的收获在于得到了高质量的学校生活，其精神是愉悦的，心态是积极的，大大提高了学生学习物理的兴趣。

在本节课中我认为在学生合作复习中还存在一些需要改进的地方：

1.学生在听讲过程中如果有不懂的应该随时可以对质，如果讲课的学生没法回答，老师再给予澄清。真正能做到“学生会的老师一定不讲，老师讲的一定是学生最想听的”。听讲的学生更是希望能评价讲课的同学，在讲课的同学讲完后，同学们对其进行评价，在评价的过程中就不知不觉地进行了复习和总结，从而能保证了物理课的持久吸引力与高效率。而我们的课堂在这方面做的还不够，还需要继续努力。

2.在进行复习中还存在课堂容量较小的问题。

我在不断的进行探索，相信在我不断的努力下，学生的成绩和能力定会有所提高。

口腔健康教学反思篇五

《月相变化》是六年级下册《宇宙》单元的第二课，月相变化是地球上看到的最显着的两个天文现象之一，与我们的生活关系密切。本课主要是让学生知道什么是月相，月相在不同时期有不同的形状，并能根据平时的观察，通过逻辑推理，知道月相变化是有一定规律的，从而产生持续观察月相兴趣。

第一：认识月相及画月相。学生在过去的生活中对月亮有一

定程度上的认识，通过让学生动手画月亮的样子，说说自己所画的月亮是在什么时候看到的，以挖掘学生的前概念，帮助他们将头脑中比较零散的影象进行整理，从而知道月亮在圆缺变化过程中出现的各种形状叫做月相。对于“相”的理解，在教学中应该给学生加以解释，让学生知道“相”指的是各种不同的形状。

第二：初步推测月相变化。月相变化的规律的认识是本课的一个难点，我在这个环节中是这样设计的。，首先让学生自己画月相，然后通过观察发现，老师的讲解，了解实际生活中的月相是怎么样的，知道像那种弯过头的月相是实际中所不存在的。有了这一基础，学生在画月相时就不容易出错误，接着引导学生根据平时的观察，用逻辑推理的方式，通过合作交流，收集多方面的信息，将自己画的月相贴在初一到十五中的某一天。到底是哪天的月相，到底对不对？也就很自然的引出了后面的模拟实验，我们需要实验来验证，来观察，来发现。

第三：模拟月相变化的现象。将一篮球模拟为月球，学生当作地球，让学生手持“月球”围绕“地球”转动的时候，学生便可以很清楚的发现月相变化的特点。活动后让学生汇报交流并播放月相变化的视频，让学生对月相变化有一个整体的认识，知道其变化是有一定规律而且能从中发现掌握规律的变化。如何正确画月相？月相变化有哪些规律？整课教学中，经过实际操作、模拟月相变化过程，思考相关问题，让学生发现和总结月相变化的规律，然后再迁移应用解决实际问题。既培养了学生的思维能力又培养了科学精神。