

2023年中班健康青蛙跳荷叶教案反思 中班健康教案及教学反思心情大不同(精选7篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢！

中班健康青蛙跳荷叶教案反思篇一

活动目标：

- 1、了解人的各种表情可以表达自己的感受和情绪。
- 2、知道开心的笑有助于身体健康。

活动准备：

音乐：《粗心的小画家》《找朋友》不同的脸部表情教具、有笑、生气、害羞、发怒的表情。

一个小朋友的面部轮廓图，贴有五官。

幼儿用书、练习册。

活动过程：

一、教师放《粗心的小画家》音乐，以谈话的形式引出活动的主题

2、幼儿观察后回答问题，并与教师一起一边往画上贴五官，一边说说他们的'作用。

二、利用教具引导幼儿了解各种表情（笑、生气、害羞、发怒。）

1、教师拿着贴好的笑的表情教具，五官贴完了，大家看，小朋友是什么表情呀！（笑了）

2、老师会变魔术，在他的脸上动一动。看他现在怎么了（生气了）

3、看一看这个小朋友又是什么表情，害羞

4、小朋友的这个表情又是什么？（发怒）

三、带领幼儿玩变脸的游戏，引导幼儿讨论为什么笑会有助于身体健康

1、玩变脸

一个人做表情，大家猜。玩法（开始时大家一起念儿歌，嘴角弯弯，眼睛弯弯，猜猜我的心情怎么样？小嘴嘟嘟，眉毛皱皱，猜猜我的心情好不好？当儿歌念完后，一个人做表情，大家猜，一个人说表情，大家做。玩法（游戏开始相同，只是在念完儿歌后，一个人说表情，大家做。

2、让幼儿看幼儿用书，仔细观察图片中小朋友的表情，并进行讨论

老师今天请来了很多很多好朋友，我们看看他们的心情怎么样？

看后讨论：

老师小结：笑脸代表开心快乐，这样的表情是最漂亮的，我们大家都喜欢，开心地笑还会有利于我们的身体健康，所以我们对待好朋友都应该笑哦！

四、让幼儿听《找朋友》的歌曲做游戏，引发幼儿快乐的情感

我们一起来听歌曲做游戏，当歌曲开始时，你要去一个好朋友，在找到好朋友后要对好朋友做一个特别的表情，让朋友感到快乐。

中班健康青蛙跳荷叶教案反思篇二

活动目标：

- 1、学习收拾整理房间的简单方法。
- 2、乐意自己收拾整理房间，保持环境的清洁整齐。
- 3、能在自己的学习和生活中注意保持环境的整洁有序。
- 4、培养良好的卫生习惯。
- 5、探索、发现生活中的多样性及特征。

活动准备：

事先排练好两段幼儿在家游戏的情境表演。

活动过程：

（一）集体观看情境表演。

- 1、观看情境表演一。
- 2、观看情境表演二。

（二）引导幼儿讨论，知道整齐清洁的环境能使我们感到舒适。

教师：你喜欢谁的家？为什么？说说自己在家里是像明明还是伟伟。我们应该向谁学习？

（三）请幼儿说说应该怎样收拾整理房间。

教师：伟伟是怎样收拾整理房间的？这样收拾整理有什么好处？

（四）幼儿实践练习。

1、请1——2位幼儿帮助明明整理自己的房间。

2、请幼儿看看班上的玩具是如何摆放的，并说说这样摆放有什么好处。

3、游戏“送玩具”。

教师请幼儿仔细观察各种玩具在玩具柜中的位置，并记在心里。

活动延伸：

平时游戏结束后，及时提醒幼儿立即收拾、摆放好玩具。

教学反思：

此次活动圆满结束！活动前我为幼儿创设了宽松自由的活动氛围，让幼儿在宽松自由的氛围中轻松获得锻炼与提高。活动过程中，幼儿表现的积极主动，都能用较完整的语言回答老师提出的问题，并能主动与同伴交流。

中班健康青蛙跳荷叶教案反思篇三

活动目标

1. 练习交叉步走，发展身体动作的灵活性和协调性。
2. 能保持身体平衡，交替移动身体重心前进。

活动准备

1. 在场地上画上直线或提供绳子。
2. 礼物卡片或小玩具若干，贴有小动物头像的篮子四个。
3. 音乐磁带、录音机。

活动过程

1. 幼儿听音乐做身体准备活动操(教师自编)
2. 幼儿跟随教师做各种走得练习。

花样走：幼儿成一路纵队，在音乐声中听教师的信号练习各种方式的走：高人走、矮人走、模仿小动物走、变速走等。

舞长龙：六队幼儿同时面向同一方向转体，每队幼儿相互拉手，组成山洞。排头幼儿依次钻绕过本组的.山洞，到队尾与最后一个幼儿拉手，然后第二个幼儿出发，直至组内幼儿都钻过山洞。

3. 练习交叉步前进。

教师：小朋友，我们今天学滑稽人走路，两只脚交叉向前走，谁来试一试？

请个别幼儿示范，引导幼儿注意观察并讨论怎样才能走得稳。

教师分腿站立在一条直线上示范交叉走，并且以儿歌的形式讲解动作要领：右脚向前踏左方，左脚向前踏右方，两臂张

开慢慢走。

幼儿分成4~6组，站在四条直线后面，一个跟一个在直线上练习交叉步前进。可先慢慢前进，熟练之后可适当加快步伐。

4. 游戏“送礼物”。

向幼儿介绍游戏玩法和规则：幼儿分成人数相等的四队，站在直线后面，每人手中拿一样礼物卡片，听信号，沿着直线一个跟着一个以交叉步慢慢前进。请一名幼儿做狐狸，当老师说“狐狸来了”，所有幼儿都立即停止走步并且做一个动作造型，“狐狸”仔细观察幼儿是否动了，如果移动就会被“狐狸”抓去，不能送礼物。此时教师再次发出信号“狐狸原地蹲下睡觉”其他幼儿继续以交叉步前进，最后到达终点，把手中的小礼物放进有小动物头像的篓子里。跑步回来，重复进行游戏。

幼儿游戏，可计算篓子里的礼物数量。最多的队获胜。

5. 师幼围成圆圈，随音乐向同一方向慢走，做简单的动作，放松身体。

教学反思：

整个活动过程，思路比较清晰，教态自然，能够根据教案的流程来上课。但是整个活动过程的气氛有点沉，不能够体现幼儿对活动的乐趣。

中班健康青蛙跳荷叶教案反思篇四

1、发展幼儿对自身动作幅度（大小轻重急缓）、节奏位体（前后左右）的感知觉能力；

2、体验团队协作的快乐。

折叠垫2块、棍子一根、拳击手套1个、哨子1个、放松音乐《暖暖》

（一）教师带领幼儿成一路纵队跑步进场；

（二）教师向幼儿介绍上、下、左、右、前、后，并带领幼儿做准备活动，让幼儿感知节奏体位。

师：全体都友，听我口令：向前看齐/向上看齐/向下看齐/向左看齐/向右看齐/向后看齐……（教师可逐遍加快速度，也可以让幼儿根据教师的口令做相反的动作，发展幼儿的反应灵敏性）

（一）教师将幼儿分成两组，每组8人，合力完成以下动作：

1、将垫子抬置腹部，做转圈、跳跃、下蹲、起立、移动换位；

2、将垫子举过头顶，做转圈、跳跃、下蹲、起立；

3、幼儿手举垫子，教师推垫子，让幼儿及时移动方向；

4、将垫子竖起来，让幼儿站在垫子后，用双手扶住垫子的上端，教师带上拳击手套进行击打、用脚踢、用手使劲推、用棍子敲，幼儿必须紧紧抓牢垫子，不能让教师将垫子打倒或拽走。

（在活动过程中，教师要提示幼儿互相协作，及时移动方向、控制力量轻重和运动轨迹长短；同时还要提示幼儿要坚持、努力战胜一切困难）

（二）打擂台

教师将幼儿平均分成两组，每组8人，坐在垫子的左右两端，

教师及配课教师一人带一组进行角力大赛。

3、如果两队无法分出胜负，则由两队队长（教师及配课教师）进行比赛，分出胜负。

放松游戏：比赛结束后，教师让幼儿围着垫子站成圆形或者半圆形，然后播放音乐，让幼儿互相拥抱、亲吻脸颊，并告诉幼儿友谊第一、比赛第二。

中班健康青蛙跳荷叶教案反思篇五

活动目标：

- 1、有兴趣地探索食物在人体内的旅行，了解身体内一些器官的作用。
- 2、比较细致观察画面，有目的地进行思考，培养探索的兴趣。

活动准备：

配套书5本、带字卡片若干、游戏卡片6张。

活动过程：

一、引起兴趣

- 1、今天我带来一本书，书的名字叫“便便”，便便就是我们的……大便，你们有大便吗？让我们一起看看这本书。
- 2、你们瞧，他们在干什么？（吃东西）
- 3、在吃美味的食物呢，吃啊吃，吃下去的东西出来了都是什么呢？。

4、真奇怪，美味的食物为什么会变成便便？这是什么原因？

5、既然吃下去的东西都变成了便便，那我们为什么还要吃东西呢？今天我们就来边看书边聊聊关于便便的事吧！

二、边讲边看，分析讨论

（一）教师引导幼儿仔细看书

1、知道身体里的管道是弯曲的——

小结：哦，原来长长的管道在我们身体里是这样弯弯曲曲的

2、了解各消化道名称——（教师要分别出示字的卡片）

x那我们吃下去的东西都要经过哪些地方？这里是入口处，入口处是什么地方？（嘴）嘴是食物的入口处，所有吃的东西都是从嘴进入的。

x我们看到一根特别特别细的管道就是食道，哪个器官是食道，食道在哪里？

x食道连到一个宽宽的管道？也就是第几个管道？宽宽的管道就是什么？

x食物来到了下一个管道，它连接着胃，长的弯弯曲曲的细细的，这个管道叫什么？你们知道吗？（小肠），既然细细的管道叫小肠，那么粗粗的管道我们就叫……大肠。食物经过了4个管道到了出口，也就是肛门。经过了肛门这个地方食物就变成了便便。

（二）幼儿分组看1页书

1、刚才我们都知道食物在身体里要经过4个管道，哪4个呢？

（食道、胃、小肠、大肠）它们都有不同的工作，它们到底做些什么事呢？我们这里有4组，每组看1张图片，把你们小组看到的内容介绍给大家。

2、提出要求——今天可要3个人看一本书，不单让自己看清楚，还要让你的两个好朋友也看清楚。等会还要一起告诉所有的朋友们。

3、教师巡回指（有意识提问）

4、交流分享

x大家都看好了吗？我们按照食物经过的顺序分别来介绍

x介绍食道的小组你们看到什么？知道什么？……

x根据幼儿的回答教师小结

x原来食道是有弹性的，有的食物没嚼碎就大，有的就小，所以就容易噎住。看样子老师和妈妈要我们吃饭细嚼慢咽是有道理的。只有细嚼慢咽才能使我们的食道更通畅。

x胃里会分泌一种神气的液体就是胃液，胃在不停的磨碎食物，再加上胃液的帮忙，食物就会慢慢变成糊状，这就是消化。

x小肠能把各种不同的营养送到各种地方。

x刚才这组小朋友提到大肠就是……大肠要把食物中的水分吸干，剩下的没有用的东西就是便便了。

x现在我们知道了食物是怎么慢慢变化的。

三、真真假假想一想（3人合作）

1、还有个有趣的游戏，动物朋友也来了，看看图片上的动物朋友做的对吗？这里有6个方块，你们觉得它们做的对吗？幼儿小组商量选择。

2、原来这些都是文明的好习惯，我们也应该这样做，那些不文明的改正了就好。

其实我们人体里除了今天讲的这些，还有很多器官，是看不见，摸不到的，但是也很重要，我们把这个模型放在教室里，你可以来看看说说找找，如果都知道的话说不定可以当医生了。

【活动反思】

一、价值所在：

通过便便这个在我们每个人身上都会出现的现象，引导孩子们关注和探索它的奥秘，我更想让这次活动为孩子们打开一扇窗，让学习成为孩子的内部需要，成为一种愉悦的历程，活动的意义真正得以生成。实际上，如果活动只是让孩子记住现成的结论性知识，而不经孩子理智的探险和思维的碰撞，没有对负载着生活意义知识的独特感受与深情体验，就很难讲孩子真正掌握了知识。

德国教育家第斯多惠指出：教育的艺术不在于传授本领，而在于激励，唤醒和鼓励。特殊的经验，加上像孩子们每天都会遭遇的经历，都能作为展开联想自发观察和探究的依据。像便便这次活动，在孩子心理上好像一种特殊的跷跷板，触发一次就是一次特别的体验，我的真正目的除了让孩子获取有价值的经验以外，还有一个重要的用意在于培养幼儿的观察意识和习惯，告诉他们知识就在我们身边，只要你多想、多看、多问，你就能得到很多，这些都是让孩子们受益终生的，真正为孩子的一生可持续发展奠定基础。

二、存在不足：

这次《有趣的便便》活动孩子通过观察、倾听、操作、讨论等多种方法获取了有关便便的知识，但在讨论这一环节中，正如我所设想的，幼儿已有经验不足，我的一个个开放性的提问，不得已逐渐转变为假开放性问题或封闭性问题，教师对活动的组织调控能力还有待提高，教育的行为比较谨慎，不够大胆。另外如果将大象、黑熊、骆马、蝴蝶换成幼儿较熟悉的动物，可能更能调动幼儿的已有经验和师生互动的热情。

三、改进策略

重在日常生活中的教育，“班级文化氛围”很重要，平时我们每次都要及时为孩子解答疑问，在我们规定的教学活动以外，经常站在孩子的视角看问题，鼓励孩子观察、探索身边的人或物，相信孩子的自我学习能力会得到很大的提高。

将大象、黑熊、骆马、蝴蝶换成幼儿较熟悉的动物，如小狗，小鸡、小羊等，活动前可给幼儿充裕的时间调查这些动物的便便，将幼儿的眼、口、脑、手等器官积极地调动起来，丰富幼儿的已有经验，真正实现幼儿的自主学习。

活动中采用丰富适宜的教法和学法进行有效的互动，教师除了以自己的情绪、形态感染幼儿外，还将挖掘其综合活动价值，采用引导点拨的启发式教学以及讲解演示、讨论评议等适宜的方法组织教学，让孩子通过观察、思考、讨论、交流，习得对便便的认知。

中班健康青蛙跳荷叶教案反思篇六

《语文课程标准》指出：

阅读是学生的个性化行为。可通过创设情境，激发阅读兴趣，

引导学生自读自悟，尊重独特感受。整个读书过程为弘扬学生个性，激发学生灵性服务。在本课教学中我努力将以上思想运用教学实践中。

1、读书方式多样，激趣学文：

课文教学中，我力求把读放首位，通过自读，评读，比赛读等方式，使学生喜欢读书，并把课文读准，读流利，到有感情。

2、在读中落实重点词句，感悟课文内容，领悟文中蕴涵的深刻道理，如：

让学生自主读第一节，启发思考：这个孩子在玩具柜台前想干什么？你读懂了什么？有什么感受？说说自己的理由。并组织学生进行交流，相机指导有感情地朗读。引导学生抓住关键词语深入体会小男孩对玩具汽车的喜欢之情。从小男孩在玩具柜前的表现入手，抓住人物的外在表现，体会人物的内心世界，为理解下文小男孩的异常决定，体会人物的品质打下坚实基础。自主讨论的方式，同有感情地朗读相结合，训练了学生对语言文字的感受能力。在深入研读课文后，分组研究讨论：小男孩那样喜欢小汽车，为什么不买一辆呢？结合课文内容，抓住为什么喜欢却不买这个核心问题，统摄文章的主体部分。利用对话较多的行文特点，从读中理解。学生在挖掘人物内心世界的过程中，避免了繁琐的分析，提高了教学效益。同时强调自读自悟，引发学生的想象人物的内心世界，训练学生的思维能力，尊重学生的个性化理解，增强学生的感悟，丰富学生体验，并从中受到人物优秀品质潜移默化的影响。

中班健康青蛙跳荷叶教案反思篇七

1. 练平衡、钻爬和推拉的基本技能，发展幼儿上肢动作和力量。

2. 享受玩轮胎游戏的乐趣，发展动作的协调性和灵活性。
3. 发展走、跑、跳等基本动作及动作的灵敏性、协调性。
4. 锻炼幼儿手臂的力量，训练动作的协调和灵活。
5. 培养幼儿对体育运动的兴趣爱好。

轮胎若干

音乐

活动重点：

练平衡，钻爬和推拉的基本技能，发展上肢动作和力量。

活动难点：

上肢动作和力量的训练。

1、导入

师：小朋友，看老师今天给你们带来了什么好玩的？(轮胎)，你们以前玩过轮胎吗？(玩过)下面请小朋友自由玩轮胎，可以拿起来玩，一定要注意安全。

2、准备活动

师：停，现在请小朋友们一人站在一个轮胎里，和老师一样，眼睛看着老师，站好，手掐腰，跟着老师一起做。

在音乐节奏下带领幼儿活动肩膀，头部，胳膊等部位。

3、平衡练习

(1)用轮胎摆桥

师：小朋友，老师用轮胎给你们摆了一座小桥，现在我们来过小桥，过桥时小朋友一定要注意安全，不要推，不要扯别的小朋友衣服，完成后回到原来的地方。

(2)把一个轮胎立着放在其中一个轮胎上，让幼儿爬着过去。

幼儿过小桥时，老师在旁边辅助

4、滚动练习

师：过完了小桥，老师想请小朋友们用最简单，最省力的方法把轮胎运动老师身边来。

师：刚才小朋友是怎样拿轮胎的呢？(拖，滚，抱着，抬着)那什么方法是最省力的呢？(滚轮胎)对了，滚轮胎是最省力的方法，那我们来比赛，看谁的轮胎滚得快，比赛时一定要注意安全，不能砸到其他的小朋友。

5、翻滚练习

教师示范让轮胎翻跟头，幼儿一起让手中的轮胎翻跟头，从场地的一头翻到场地的另一头。

6、搬运练习及翻越练习

师：刚才轮胎宝宝告诉我，他累了，想让小朋友抱抱他，小朋友和老师一人抱一个轮胎，放到对面去，看谁最快，谁是大力士。

师：接下来我们来玩爬轮胎山的游戏，小朋友从这边爬上去，从另一边下来，不要推，不要挤。完成后回到老师身边。

轮胎在幼儿园中很普遍，把轮胎作为发展孩子身体，锻炼孩

子体魄等等，这样的手段。发展的目标和孩子的需要平衡的问题，在这个活动中小孩子的兴趣停留在玩上面，老师发展的核心目标是发展孩子的上肢，兼顾到孩子的兴趣爱好，从头到尾整个活动全部都是游戏贯穿下来的。

所以小朋友从头玩到尾的，乐在其中。李老师对孩子是很有吸引力的，很有亲和力，一直是在跟孩子玩的，没有上课的感觉。

只有心中装着孩子才能设计出这么出色的课，才能上得这么精彩！通过这次观摩交流活动相信对她们今后的专业化成长会起到重要的推动作用——这也许就是名师带给我们的力量吧！