

2023年小学英语对话教学教学反思(实用5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

小学英语对话教学教学反思篇一

发展自主学习的能力和合作精神,使得学生掌握一定的英语基础知识和听、说、读、写的技能,形成一定的综合语言运用能力。

为了达到上述要求在教学中我采用课前、课中、课后备课方式

课中的备课实际是第二次备课。教学过程中学生的创新是“想不到”也是无法“设计”的。而这样的“想不到”又常常是课堂教学中的闪光之处、亮点所在。因此课前备课不能是定案，只能是预案。因此教师的调控非常重要。

这就要求我们教师在教学中要留心察言观色，根据具体“学情”。备课调整后的教学，不是老师牵着学生走，而是学生思维推着老师走，使学生的个性得到充分、自由发展。老师既不扼制学生的看法，又不搁置学生的问题，而是顺着学生的思维探究下去，时时刻刻都体现“心中有人”的教学理念。

教学反思是从经验型教师走向专家型教师的重要手段，要在教学反思中促进教师专业化成长。每堂课结束或多或少有点得失、感想和体会，教师要认真进行教学反思，撰写教后录（即课后备课），不断破解在教学过程中的难题，不断探究

与解决教学目的和教学行为的矛盾，提升教学实践合理性，努力形成自己的教学风格和特色，使自己成为学者型的教师。

基于以上考虑，我做了以下改进计划：

1、必须坚持以学生为主，让学生在任务型中感受到英语的乐趣，教师只作为一个引导者，学生在完成不同任务的过程中互相帮助、合作、自主解决问题。

2、在注重听、说、读、写能力提高过程中，要让学生养成英语思维的习惯，不求面面俱到，务求重点突出，形成系列。

目前，集体备课一月每人一次，有些流于形式，我认为每学期每个学年组精心备课一节真正是全组成员集体智慧的结晶，在集体讨论中各人的思路不同，方法各异。经过商讨，最后形成的设计才是最佳的。也能使各自有了真正的提高。能举一反三，触类旁通。

小学英语对话教学教学反思篇二

英语学习、英语教学越来越受到人们的重视。随着时代的发展和社会的进步，英语已从一种工具变成了一种思想。没有掌握英语犹如缺乏一种思想，缺少了一个重要的知识源泉。可以这样说，学会英语，可以说是多了一个头脑！

从日常工作中的点点滴滴，总结以下几点反思：

小学英语教学是要重视培养兴趣，但单靠唱歌游戏不能培养学生持久的兴趣。新鲜劲儿一过，孩子们就会厌倦。所以，唱歌游戏应该作为小学生学习英语的手段，而不是培养兴趣的手段。我们可以采用多种手段帮助小学生在记忆力强的时期多记单词，并尽可能多创造模仿的机会，提高学生的语音和语调。在英语学习中，只靠模仿不培养学习能力，也难减轻学习负担。所以小学生还是应当认真进行语言学习。

而目前在小学的低年級的英語教學中，不要求學生掌握詞彙，而只要求學生能根據提示或圖片說出該單詞，其本質無非是要學生們死記硬背，鸚鵡學舌。由於小學生們沒有相應的讀音規則訓練，不熟悉詞彙的拼寫規則，因而導致了單詞記憶的困難，並成了小學生學英語的困難。同樣的一個誤區就是小學練習的內容却要求拼寫出單詞，所以我感覺練習的內容又偏離大綱，整個是小學教學的目標相剝離。

英語教師的教學重點是放在教學內容，教學大綱和考試形式上呢，還是將教學注重點轉移到學生的性格、興趣、等方面的培養和控制？這是，現代教育思想轉變的重大問題。英語教師作為教學活動的組織者，應注意對外語學習者興趣的培養。尤其是在小學的低年級階段，英語教師要培養對學生的親近感。在課堂教學中英語教師要十分尊重學生，注意激勵學生，關注學生學習過程。使學生喜愛英語教師和英語課，從而提高英語課堂教學的效益。

小學英語對話教學教學反思篇三

隨著改革開放的進一步深入，英語教學越來越受到重視，在小學開設英語課已成為發展趨勢。我讓每個學生都和我一起學好英語，邁入新世紀。回想我上中學時，英語是讓同學們感興趣的一門課，但也是讓同學們很頭疼的一門課，相當一部分同學後來放棄了英語的學習。

作為教師，我們有責任使每個學生學好英語。我們農村學校缺少英語學習環境，我就把我的英語自修與英語教學結合起來，與學生共同學習；人與人之間存在著一定的差異，這是客觀的，要大面積提高教學質量，必須面向全體學生，因材施教，充分調動每一個學生的積極性主動性，讓每個學生主動地、生動活潑地學習和發展，一步一個腳印，最終都有所學。

英語語言有三個方面，即語音、語法以及詞彙。語音是根本

的。语法和词汇都是通过语音得到体现的。在学习英语的过程中，学好发音是十分重要的第一步。只有学好发音，才能听懂别人说的话，也才能让别人听懂你说的话。能听能说，英语就算学活了。只有学好发音，才能把所学的语言材料以正确的形式在脑子里存储下来，以正确的形式使它重现，从而加强对语言的感受，最有效地掌握语法和词汇，提高实际使用的能力。因此，学好发音是不可缺少的第一步。发音没有认真学好，不仅英语说不好，连朗读都有困难；这样，就很难学得活和学得牢，也很难较快地尝到学习英语的甜头。一开头学好语音，学英语的方法对，路子宽，以后收效会越来越大的。

从第一节英语课开始我就渗透语音教学，教给学生发音，强调发音要领，持之以恒，以听说为主方向，让学生在有意和无意中真正感受到英语。学生学习英语，光会说几个单词、几句简单的日常用语，如“hello[]bye-bye[]”是远远不够的，不能引起他们学习的兴趣，英语离他们是遥远的，所以要创造条件使学生充分地去练习听说。

学习英语的另一块基石就是词汇，不管是听说还是读写，都离不开词汇，所以，一定要重视词汇教学。一是让学生自己通过课本插图、我去引导明确单词中文意义，二是学生自己看清单词字母组成、利用音图拼读出来；学有余力的学生可以自己借助字典学习，我给予指正。在巩固记忆方面，采取定期听写、随机复习的方式。教学中的游戏对巩固教学有很大作用，可以让学生在快乐的游戏地中自然地学英语。学生产生了学习兴趣，我的教学也比较顺利了。

在课堂教学、课后复习时，我对自制力强、学有余力的学生“放手”让其“自学”，并要他们帮助其他同学；对有一定自制力、有一定知识和能力的学生给予辅导，组织他们一起学习；对自制力较差、知识和能力水平低的学生重点辅导，并组织其他学生帮助他们。我鼓励学生之间一起学习、交流，以促进他们的学习。

我计划在以后的英语教学中不断加强教育教学理论和英语的学习，提高自己的英语水平完善我的教学方案。更重要的两个方面是花工夫、下力气、千方百计彻底实施教学方案和培养学生的自主学习自制力以及良好的学习习惯。

小学英语对话教学教学反思篇四

今年已是我低年级英语教学的第三年，通过这段时间的教学实践，有如下几点看法：

在课堂上，老师经常要给孩子看实物模型、看卡片，学唱活泼且充满乐趣的英语歌谣，让他们上台表演节目，扮演角色，使学生在快乐的氛围中学到知识并运用它，孩子们就会一直对英语保持浓厚的兴趣。可在真正的实践教学中存在很多问题，如现在使用的牛津英语教材，一开始很好，有简单的单词如pen□pencil□apple□banana等，较形象生活化，学生易于接受，句子有hello□goodmorning□howareyou等学生有兴趣学，也能很自如地交流的句子。第一册还行，后面就步履艰难了，难读的单词出现了，冗长的句子出现了，而且包含大量的语法内容，讲也不是，不讲也不是。学生明显地感到学得很累。记忆力好、勤奋的同学还能应付，但那些懒散的、平时基础差的同学就慢慢不适应了，上课不专心，成绩差了。并对英语产生了厌烦的情绪，久而久之，班级中出现了严重的两极分化现象。使英语教学难以照顾所有学生，从一年级开始就出现两极分化危害更大，我们做老师的常有心有余而力不足的感觉。

普遍认为低年级孩子尤其是从一年级开始学英语的，老师没有必要教他们英语字母的写法，因为英语字母会与汉语拼音相混淆，所以一直以来我们不主张在低年级教学中引入字母，而且，教材也没安排，孩子会读就行。我个人认为这种思想是片面的，不合理的，课文会读，会话也很好，但连简单的句子都不能抄写。记忆单词全*死记硬背，所以在低年级还是应引入字母教学，当然要注意方法，不要与汉语拼音冲突，

要以认知为主，而不是刻意追求写法上的严格规范。

总之，小学英语教学很重要，是给学生打好基础的关键，也影响着学生日后的发展。所以，作为教师要本着高度负责的精神，把好这一关，让更多的学生热爱英语，学好英语。

小学英语对话教学教学反思篇五

目前用的新起点英语教材，内容太多，词汇太多，本套教材是为北京市海淀区以及其他经济与教育发达地区小学学习英语的同学们编写的。内容多造成单词量大，每节课学生要接触十到二十个单词，学习量大；编排时课文在前，学习时却放在后，单词教学却恰恰相反。有点哗众取宠的感觉。应本着教学规律编排；课本虽介绍了一些游戏，但操作起来不是很理想；就内容本身而言，缺少童趣。如chant中能尽量不出现新词，而以课文中出现的单词为主□practise中的问答也如此，也许会好些。

还是简单的答卷形式。只考了听、写，没检查说、用，学以致用不过是一句空话。

学习环境太少，除了课堂几乎找不到。如果年青的父母们能懂一点英语，在孩子呀呀学语的时候，就能教孩子说一些常见的事物的英文，能在孩子学龄前解决说的问题，那么英语教学就不会这么被动了；如果学校能创设英语角，将校本课的时间交给英语老师，让她们带领学生说、玩、唱、跳、演、画……一定能提高孩子学英语的兴趣。须知兴趣是最好的老师。

综上所述，搞好英语教学应校内、家庭、社会三者互相配合，目标一致。让我们的孩子学的快乐，学的扎实善用。