

中班以内的序数教学反思(通用8篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

中班以内的序数教学反思篇一

在这次活动中，我所设计的是的中班语言活动”小土坑”，活动的目标为三点：

- 1、学习看书，能理解图意，根据图意进行简单讲述。
- 2、理解故事内容，初步了解水面会成像的有趣现象并尝试进行故事表演。
- 3、提高幼儿的阅读能力及语言表达能力。

在设计方案的时候，我根据我班的学习特点提出了在活动中需要探究的问题，即：如何结合故事教学提高幼儿阅读能力的发展？在活动后，我根据活动中情况围绕所提出的问题作以下反思。

- 1、幼儿阅读时间的把握及形式的调整。

在活动开始的第一个环节中，我预设的内容是让幼儿阅读故事、讲述故事。在实施的过程中，我所留给幼儿的时间却较少，使得许多幼儿没有了讲述的机会。分析情况可以看出，幼儿与幼儿之间的学习水平是有差距的，教师在指导过程中应考虑到幼儿存在的差距，并进行相应策略的调整，即：可以通过形式上的调整来保证每位幼儿有讲述的机会，让先看懂图意的幼儿自己讲，后看懂图意的幼儿在集体中讲或者相

同速度的幼儿互相讲，有了这样一种互相协调的过程，就能提高幼儿的学习效率了。

2、目标设定与方案设计中的一致关系。

在活动中，我所提出的问题是“如何结合故事教学提高幼儿阅读能力的发展？”，并且在设计活动方案时根据问题制定了目标，但是从活动开展的情况来看，所设计的环节多数还是比较传统的，所要体现的”阅读”要求并没有明显地表现出来，“阅读”的分量与”表演”的分量没有什么轻重，因此根据这类情况，我试想在设计环节中，需要与目标的制定达成一致，如可以尝试这样来调整环节：幼儿在初次阅读后，就可以安排幼儿表演的内容，幼儿在通过表演后就能积累较多的语言经验，然后教师在安排幼儿的阅读活动，并重点放在指导幼儿的阅读顺序上，通过这样的一种调整，就可能会更贴切于目标，更有助于问题的解决。

中班以内的序数教学反思篇二

- 1、学习掌握6以内的相邻数。
- 2、通过活动复习6以内的数。
- 3、了解相邻数的数学概念。
- 4、引导幼儿积极与材料互动，体验数学活动的乐趣。
- 5、发展幼儿逻辑思维能力。

一张有房子的背景图。

6个小动物头饰。

1——6数字卡片。

- 1、小猪、小兔、小狗、小熊、小鸡、小鹿来到班上做客，我们来数数来了几位客人吧？
- 2、对！是六个小动物，这六个小动物为什么一起来的那？
- 3、原来小猪、小兔、小狗、小熊、小鸡、小鹿它们之间是邻居，都在一起住的很近，招呼一声就一起来了。
- 4、那小朋友家有没有邻居啊？你们家的邻居都认识吗？
- 5、小客人们现在遇到一个问题，从家里出来，在回家就找不到自己的房子了，想让小朋友们给排排顺序。
- 6、看图上有六座房子，我们现在就来给排排吧！教师把1——6数字卡片随意粘在房子上。
- 7、让幼儿观察，有没有不对的地方，都哪不对？
- 8、把数粘错顺序的地方改正过来，让幼儿说说数与数之间谁和谁是好朋友。
- 9、让幼儿学习6以内的相邻数，了解了解相邻数的数学概念。
- 10、说说动物之间谁和谁是邻居，然后给小动物送回自己的家。

数学课的范围很广泛，我今天主要教学的是相邻数，幼儿对相邻数接触的很少，在生活中也不太能运用的到，会了看起来很简单，但给幼儿教学学难不难，说简单也不简单的一件事。本节课的教学意图，想让幼儿在玩中学、学中乐，让幼儿在收获知识的同时，能实际的动手操作，也感受到数学活动的乐趣，从而让幼儿喜欢上数学活动。

本课我通过复习、引入、理解开始了相邻数的教学，教学中运用了游戏，让幼儿在玩的同时，快乐的学习完了，不会

感觉到数学课的乏味。

在教学里我也遇到了很多问题，我都一一解决了，在教学方法上有不对的地方，我也及时的改正了，让我发现教师懂得多，思维上比幼儿快，幼儿是一点都不懂，在慢慢的学，我把这点疏忽了，在教学设计上有点欠考虑了，没有站在幼儿的角度想想，让我感觉这节课在设计上有点失败，在边教边改的过程中，完善了我在设计上的不足，让我这节课圆满的结束了。

中班以内的序数教学反思篇三

- 1、感知物体的大小与数量的关系。
- 2、学习用数字、图形记录结果。
- 3、让幼儿懂得简单的数学道理。
- 4、体验数学集体游戏的快乐。

一、为小兔做饼干

——出示兔子玩具及饼干，小兔从点心店买来一盒好吃的饼干，它们是什么样的呢？(有大有小)

——小兔吃了还想吃，想请我们帮忙再做一些饼干。

——引导幼儿用模具在泥块上压印饼干，看看每块油泥能做几块饼干，并用写数字或画图形(圆点、短线等)的方法记录。

——在操作中，教师注意观察幼儿做饼干时采用的方法，并引导幼儿探索怎样压印才能多做一些饼干。

——从幼儿所做饼干数量的不同，引导幼儿发现在同样大小的

“面皮”上压印的饼干大小与数量的关系：饼干大，数量少；饼干小，数量多。

二、谁做的饼干多

——幼儿相互交流自己做出的饼干数量，比一比谁做的饼干多，为什么。

——找出饼干做得最多的幼儿，请他说说自己是用什么模具，怎么做的？为什么能做那么多。

——幼儿再次尝试做饼干，将前后2次的操作结果做一比较，发现在同样大小的面积上压印的饼干大小与数量的关系，初步获得如何有效合理地在有限的面皮上印制饼干的经验和方法。

中班以内的序数教学反思篇四

活动目标：

- 1、在游戏中感知两种物体数量的多少，享受数学活动的乐趣。
- 2、会用对应观察比较数数等方式比较两组物体的多少。

活动准备：

幼儿用书 教学课件

活动过程：

一、利用游戏：抢椅子，以帮助幼儿形象地理解两组物体的多少

- 1、孩子在音乐《找朋友》中进行游戏抢坐椅子。

2、提问：谁没有坐到椅子？

他为什么没有坐到椅子？

3、引导幼儿感知谁多谁少

4、再次游戏，用找朋友的方法感知一一对应。

二、引导幼儿去发现比较两组物体多少的不同方法

1、出示图片一请幼儿观察并回答问题哪个多哪个少？

2、出示图片二 在请幼儿说说你用什么方法知道哪边多哪边少？

3、出示图片三引导幼儿用不同的方法进行比较

4、再次游戏

5、小结比较两组物体数量多少的办法。

三、游戏《变魔术》

1、变一变：谁变出的手指比我多

2、变一变：谁变出的手指比我少

3、两人一组比伸出的手指谁多谁少。

四、操作练习

请幼儿打开书，观察比较每一组物体的多少，在数量多的一组涂上颜色。

中班以内的序数教学反思篇五

幼儿园中班教案

活动目标

1. 感受数字的丰富变化，激发幼儿对数字的兴趣。
2. 体验数字给生活带来的方便与有趣。

活动准备

1. 动画片：有趣的数字
2. 图片：在图画里找数字
3. 教具：电话

动画片

趣味练习

活动过程

一、看图找数字

1. 小朋友，这是一幅很有趣的图画，仔细看看，在这幅图画里，你能找到什么？
2. 幼儿观察后，在图画里找出数字。

二、感知数字的丰富变化。

1. 情景表演

教师接听电话：喂，您好，你找东东呀，东东没有来幼儿园，你给东东打电话吧……

2. 教师：怎样才能联系到东东呢？给东东打电话，你需要知道什么？

（电话号码）

电话号码是用什么组成的？（数字）

3. 说电话号码

（1）教师：谁知道自己家的电话号码是多少？爸爸、妈妈的电话号码是多少？

（2）思考：为什么电话号码是不一样的？

讨论后得出：数字的排列顺序不同。

三、交流有关电话方面的知识

1. 分别请幼儿 自己知道的电话号码。

了解电话号码是多位数的。

2. 你们知道的电话是几位数的？

（请幼儿根据自己的生活经验讲述）

小结：固定电话是8位数的，手机是11位数的，常用的较特殊的电话是3位数的。

四、动画片，激发幼儿对数字的兴趣

1. 教师：请小朋友看一个动画片：你最喜欢的数字是什么

2. 请幼儿说一说自己喜欢的数字。

五、给小动物编电话号码

1. 有许多小动物家还没有电话，你们用喜欢的数字来帮它们编个电话号码吧。

提示：可以用贴数字的方法，也可以用笔写。

2. 提示幼儿是否每个数字都用了，数一数，

你编的电话是几位数的。

中班以内的序数教学反思篇六

正值秋天收获之际，我班结合区级课题“引领孩子学会生活的策略研究”，开展了以生活教育为系列教育的主题活动《秋的画报》。活动中，我把生活带进课堂，引导孩子们通过观察、体验、描绘、品尝等一系列活动，让他们充分感受到了秋天不仅是绚丽多彩的季节，还是一个丰收的季节，尤其是秋天里香香甜甜的水果对他们更是充满着诱惑和陶醉，因此，预设生成活动《水果接龙》这一活动课题便自然产生了。

活动过程中，我始终坚持以“在生活里找教育”的教学理念，大胆尝试了数学生活化的情景教学。整个活动以游戏贯穿始终，首先由谈话导入，激发了幼儿的学习兴趣，接着大班幼儿的情景表演“水果接龙”更让幼儿充满了学习的乐趣，从而让幼儿自然地了解了“接龙”的一般规律，然后我又设计了集体活动这一简单教学环节，通过活动，基本上解决了幼儿按复杂规律进行排序的难点，最后，我又创设了“开火车”的游戏活动，这样既可以提高幼儿的活动能力，又巩固了学习按规律排序的知识，还让幼儿感受到了秋天丰收的喜悦。

1、能找到物体比较复杂的排列规律，接着往下排序。

2、愿意用语言表达自己的操作过程或结果。

1、各种水果、蔬菜若干，有关水果卡片若干。

2、操作材料人手一份。

3、“火车”两列。

能按一定顺序接着往下排。

能找到比较复杂的排序规则。

一、谈话，引入活动。

小朋友，现在是什么季节？秋天里有哪些水果丰收了呢？

（苹果、梨子、橘子……）是的！秋天，是收获的季节……

大家看，这些都是我们家乡盛产的水果。今天这些水果宝宝都来了，他们想和小朋友一起玩游戏呢。

二、学习按照比较复杂的规律排序。

（一）情景游戏——水果接龙（苹果———梨子———橘子———苹果———梨子———橘子六位水果宝宝排着队上场。）

幼：大家好，我是苹果宝宝，想和小朋友一起玩游戏；我是梨子宝宝，也想和小朋友一起玩游戏……（下面幼儿拍手欢迎水果宝宝的到来）师：水果宝宝他们排着整齐的队伍一个接一个地来了，小朋友想不想和水果宝宝们一起玩游戏呢？”

提问：

1、大家看看，有哪些水果宝宝来了？（苹果、梨子、橘子）

2、排在第一个的是哪个水果宝宝？第二个又是谁呢？第三个呢？

（苹果宝宝的后面是梨子宝宝，梨子宝宝的后面是橘子宝宝···）

3、那橘子宝宝的后面排的又是谁了呢？（苹果宝宝···）

4、现在，水果宝宝想请小朋友一起做游戏，谁愿意？

（指名幼儿上来挑选自己喜欢的水果宝宝，一边接龙一边用语言表述接龙过程：苹果宝宝的后面是梨子宝宝，梨子宝宝的后面是橘子宝宝，橘子宝宝的后面又是苹果宝宝···）

小结：水果接龙游戏好玩吗？现在水果宝宝想回家了，我们送他们回家吧！

【出示接龙卡】

活动评价：

（1）展示操作结果，同时贴在主题墙上接成长龙。

（2）鼓励并表扬做得好的小朋友。

小结：今天小朋友都很棒，都能找到接龙的规律去玩接龙游戏。其实生活中有好多事物也存在着一定的规律。如，我们每天早上起来要刷牙、洗脸、梳头；大自然中每天有日出、日落、黑夜等等，只要我们用心去观察，都能发现它们是有着一定规律的。

三、游戏活动——开火车【播放开火车音乐】’”呜···咔嚓咔嚓···咔嚓咔嚓···”

师：听，这是什么声音？

幼：火车来啦！

师：小朋友！我们一起把家乡的水果装上火车，给四川灾区的小朋友送去，好吗？

1、请小朋友把水果和蔬菜按一定顺序有规律地分别装上两列火车的每一节车厢。

2、师幼一起开火车，载着家乡丰收的喜悦，带着小朋友的一片爱心开往四川地震灾区。

引导幼儿利用做做玩玩的时间，用橡皮泥来做出各种不同的自己喜欢的水果造型，激发他们热爱大自然、热爱家乡的感情。

本次数学活动的目的是让孩子在愉快的游戏活动中，进一步培养对数学的兴趣，并学习观察、操作，将相同的水果图案头尾相接，理解接龙游戏的规则，能按照要求自主地进行接龙游戏，体验在数学活动中操作的乐趣。

中班以内的序数教学反思篇七

幼儿园的数学活动相对于其他活动枯燥、单调，容易使幼儿失去学习兴趣。因为这个时期的幼儿年龄小，逻辑思维尚未发展，所以本次活动中我为幼儿创设了一个可操作的丰富材料的环境，为幼儿创设了一个可选择性、可操作性的空间。使幼儿能独立的操作材料，并大胆的表达自己的想法。幼儿的自主性，选择性，独立性得到了充分的体现。我亦通过一系列的游戏活动，达到了活动目标预设的要求。

中班科学活动《给图形分类》是要求幼儿能够按形状、颜色特征进行分类的一次活动。在组织形式上，我采用集体活动、

游戏活动、小组操作。在活动中，幼儿的思维很活跃，能把自己的发现主动的用语表达出来。使幼儿的能力得到多方面的发展。在活动中我通过个别回答和集体回答来提高幼儿的'口语表达能力、反应能力及观察能力。

在拼一拼这个环节，有很多幼儿拼出了房子、汽车、大树等，并且能讲述是用圆形做轮子、用长方形做车厢，来拼一辆货车。我感觉到幼儿的自主性、独立性、创造性得到了发挥。进一步巩固幼儿对图形的认识。

不足之处在于在电子白板上操作演示的活动时由于提前没有做好准备，有点让幼儿冷场。还有就是操作活动结束后，我设计的是让幼儿把图形宝宝都收起来，这样不仅能锻炼幼儿的动手能力，还能培养了幼儿良好的行为习惯，但是由于时间紧张，这一环节就没有实施。在以后的教学中我会努力改进。

中班以内的序数教学反思篇八

《有趣的图形》是我们中班教研组的一次数学研课活动，教学目标是通过对比，让幼儿感知圆形、三角形、正方形的基本特征，能够区分三种几何图形。

活动前我们对活动的内容进行了讨论，在确定这一内容时，教研组的老师们都觉得这一内容很简单，但经过对中班幼儿认知特点的分析发现，中班的幼儿已有了粗浅的几何概念，这一阶段的幼儿虽然能正确地认识圆形、三角形、正方形，但他们不是从这些形状的特征来认识，而是将其和自己日常生活中熟悉的物体相对照。因此，我们最终确定了《有趣的图形》这一活动，让孩子在游戏探索中对图形产生兴趣，并通过观察、比较、想象、动手等，感知不同图形的不同特征。

本次活动，除了让幼儿感知图形特征外，还有一个活动目的是探索两种不同导入方式在同一教学内容中的课堂运用实效。

因此，执教的两位老师在基本确定了活动过程后，对导入环节进行了重点的设计。两个活动，我们分别运用了两种导入方式：一种是实物直接导入，教师出示魔术袋引起幼儿兴趣，然后通过让幼儿摸一摸，通过对摸出的实物形状的区别来初步感知三种图形的基本特征。

另一种是手指游戏变魔术导入，教师通过魔术变出三种图形，然后通过与实物的对比感知三种图形的基本特征。在执教过程中我们发现，两种不同导入方式，都能激起幼儿的活动兴趣，只是游戏的方法具有神秘感，并与下面环节有较好的衔接，因此能更快地调动幼儿的情绪，激发孩子们的学习兴趣。

两次活动，幼儿参与性都较高，但同时活动过程中也出现了许多问题，虽然我们在活动前对这一内容的目标定位进行了仔细的考虑斟酌，但在活动后发现，我们设置的其它几个环节还是过于简单，没有将活动目标真正的达成，在最后环节中，孩子们在找找身边的三种形状时，对于正方形的认知出现了偏差。教研组老师们听课课后向我们执教老师也反映了这个问题，争对这一问题，我对自己的活动进行了反思。

根据活动目标，教师除了运用游戏让幼儿感知图形特征外，还必须在认识时让幼儿用语言来描述图形特征，通过多次的描述巩固幼儿对图形基本特征的认识。如：三角形：三个角三条边；圆形：没有角，圆溜溜；正方形：四边一样长，四角一样大；教师在向幼儿正确描述图形特征时，让幼儿也来描述，通过多次寻找图形，描述图形来认知图形特征。这样在最后环节时或许就不会出现图形区别时的偏差，而活动目标也会达成的更好。

一次教研组的研课活动，从内容的选择确定到执教，从活动后的研课到反思，都给了老师很大的启发，及时地反思，总结会让你收获更多。