

最新幼儿园科学区域活动教案(精选5篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

幼儿园科学区域活动教案篇一

活动目标：

1、进一步激发幼儿探究欲望，感知空气是无处不在的，巩固幼儿的科学意识。

活动目标：

1、进一步激发幼儿探究欲望，感知空气是无处不在的，巩固幼儿的科学意识。

2、发展幼儿的观察力及初步的分析、判断等思维能力。

3、引导幼儿感知空气的存在，利用不同的物体去寻找空气，知道我们的生活离不开空气。

活动重点：

引导幼儿感知空气的存在，利用不同的'物体去寻找空气，知道我们的生活离不开空气。

活动难点：

激发幼儿探究欲望，感知空气是无处不在的，巩固幼儿的科学意识。

活动准备：

科学区：气球、扇子、吸管、空塑料袋等材料

手工区：折纸炮

活动过程：

一、猜谜语激发幼儿活动的兴趣。

2、请个别幼儿说一说。

3、教师小结：空气无色、无味、看不见、摸不着但又无处不在，现在老师就请小朋友用各种各样的材料去寻找空气。

二、教师介绍区角操作材料。

科学区：这里有许多气球、扇子、吸管、空塑料袋等材料，请小朋友用这些物品去寻找空气。

手工区：这里有许多长方形的纸，小朋友可以在这里折出纸炮，然后甩甩看，究竟是什么原因，什么力量让纸炮发出“嘭”的响声。

三、幼儿自主选择区角进行游戏。

教师注意观察幼儿的行为表现，鼓励性格内向的小朋友积极地参与游戏。

四、活动结束。

1、活动结束，收拾操作材料。

2、老师小结活动情况。

幼儿园科学区域活动教案篇二

走进秘密区，东东对陈可颖说：“我有个秘密，我用这个传话筒传到你们的耳朵里。一下子，可颖小朋友就两眼发亮，好奇心激发了出来。因此，在接下的环节，谁愿意通过神奇的传话筒，把秘密送到我的耳朵里？可颖小朋友积极、踊跃地举着小手，急切地要把自己的秘密用传话筒传到老师的耳朵里。你的小秘密愿意告诉自己的好朋友吗？可颖小朋友更是积极主动地和同伴说着秘密。

可颖小朋友以前不喜欢与人交往，不能融入群体。显得比较孤独。通过一系列的活动，在感受别人关爱的同时，逐步地能主动表达自己的愿望和沟通，逐步地学会与同伴分享等。

幼儿园科学区域活动教案篇三

一个小小的问题，为幼儿创造了一种激励创造性思维的适宜气氛。通过孩子的努力，一个个新奇的方案产生了，他们在创造的过程中体验了创造的乐趣，游戏结束后，他们还在思考新的方法呢。

活动虽然暂时告一段落，但活动的过程却给我留下了一些启迪。幼儿的科学不同于成人的科学，幼儿科学具有更多的直觉，幼儿的科学是行动中的科学。在幼儿心目中，科学不是那么高不可攀，科学就是他们的生活本身，是他们的每一个行动本身。正因为幼儿科学有其自身的独特性，所以在开展幼儿科学教育活动的过程中对我们教师提出了更高的要求，我们要尽量为幼儿提供丰富的材料，创设宽松的心理环境，激发幼儿参与科学探索活动的兴趣，注重幼儿探索活动的过程，一方面我们要解放幼儿的手脚，让他们在操作中发现问题，发现解决问题的方法，让他们在“做中学”；另一方面更要解放幼儿的思维，让他们的创造潜能得到充分的发挥，而不是跟随着教师的思维方式去寻找某个问题的固定的唯一的答案，让他们在亲历科学探究的过程中体验科学发现的乐

趣。教师在活动中应该耐心地倾听孩子的问题和讨论，对孩子多一些欣赏，使教师成为与孩子共同探索讨论的伙伴，从观察、了解到理解孩子，在真正的师幼互动中促进幼儿的发展。

幼儿园科学区域活动教案篇四

区域活动活动开始了，钱艺豪就很高兴的跑去科学区，看到有很多的颜色，可开心了，于是大声的朝对面的小朋友喊起来：“快来看、快来看那里有好玩的东西。”听到他的叫喊声徐江涛、徐海军、丁溪都来了。钱艺豪就很高兴带着他们开始了，只见钱艺豪只顾自我闷头用画笔取出一种黑色在调色盘中不停的调着，丁溪说：“这个是颜色不漂亮我的比你漂亮多了。”徐海军不甘示弱的说：“我的最漂亮了。”玩了一会儿他们就觉得没意思了，东看看西看看打算到别的区角去。”你们那里需要调色员吗我问道。徐海军说：“不需要，我们要到其他地方去了。”为什么？我之后又问。“因为我们觉得不好玩。”钱艺豪说道。可是我可是很能干的调色员，我会调制出各种各样的颜色，并且我还会调制出那里没有的颜色哦！我自信的说。真的吗？孩子们不可置信的看着我。我拍拍胸大声的说：“是的，不信你们能够考考我。”丁溪说：“教师我喜欢橙色你能帮我调出来吗？于是我用画笔取出了一部分红色，然后又用画笔取出了一部分黄色，将他们均匀的调和在一齐，不一会橙色渐渐的出现了。孩子们看到他的变化，开心的拍起来手，嘴里还不停的说道教师你真棒。你们想玩吗？想。这是孩子们有回到了自我的位置上，学起我刚刚的样貌玩了起来。不一会就听到徐海军说：“我要变盒教师不一样的颜色”于是他挑选了蓝色和红色开始玩了起来。

区角材料投放时，我投放了四种主要的颜料，旨在引导并根据颜色调色出不一样的颜色，从而发现两种颜色混合后会产生不一样的变化。钱艺豪小朋友一下子就被颜色宝宝吸引住了，并请来的其他的小朋友进入区角。这种形式贴合幼儿心

理特点，就能激发幼儿对活动的兴趣。在颜色对碰示范过程中我觉得自我走的太急。我想，科学区要让幼儿明白了才能够动手实验，但自我总是想小朋友做不好的，肯定会出差错的，越这样想越没有到达预设的效果。这活动主要是让幼儿明白两种颜色混在一齐能够变成另一种颜色。幼儿对鲜艳的颜色十分敏感，颜色的变化使幼儿兴奋、惊奇，从而产生浓厚的探索愿望。因而在后面的活动中孩子们都玩得十分投入。

教师是孩子的引领者要时刻把握好教育目标，根据孩子在活动中的表现适时的给予支持使孩子始终沿着目标要求探索体验操作的乐趣。科学活动要给孩子足够的空间、时间让孩子大胆操作各种材料，师生共同讨论得出结论。

经过这个活动，孩子们认识到颜色之间的关系，初步了解了只要有了三元色，就能够调出好多种颜色，充分调动了幼儿探索的进取性，他们学会了仔细观察、探索。俗话说“教无定法”，我们都要不断提高自我的教育技能、及时改变自我的教育方法，才能做好孩子们的教育者和引领者！指导与提议：

- 1、在活动中我更多注重师生互动、平等参与的生动局面。在培养幼儿交流本事的同时，调动每一个幼儿的参与意识和学习进取性，经过交流学习，让大家共同提高。
- 2、在活动中我看到孩子参与性不高时主动的要加入到他们的活动中，经过自身的示范、练习，引导幼儿参与，激发幼儿对玩色活动的探索欲望，到达活动的整合。
- 3、进一步巩固了幼儿对颜色的认识，活动在简便愉快的氛围中结束了。

幼儿园科学区域活动教案篇五

第一阶段：发现弹力。

第二阶段：折叠方法与弹力关系。

第三阶段：折叠次数与弹力关系。

投放报纸、花片积木、“折叠次数与弹力关系”记录表，探索同一种纸条，采用相同的折叠方法，不同的折叠次数，产生的弹力的不同。用与第二阶段相同的方法猜测、探索、验证、记录。

小结：通常情况下，纸质和折叠方法相同，折叠的次数越多，产生的弹力越大，折叠次数越少，产生弹力越小。

第四阶段：不同的纸质与弹力的关系。

投放报纸、白纸、铅画纸、卡纸、花片积木、“纸质与弹力的关系”记录表供幼儿探索不同的纸片，采用相同的折叠方法，相同的折叠次数，产生的弹力的不同。

投放报纸、白纸、铅画纸、卡纸、花片积木、“纸质与弹力的关系”记录表供幼儿探索不同的纸片，采用相同的折叠方法，相同的折叠次数，产生的弹力的不同。

首先请幼儿看看有些什么纸？摸一摸这四种纸有什么不同。

其次请幼儿猜测这四种大小相同的纸片折叠后产生弹力的大小，并将结果记录下来。鼓励幼儿运用多元化的记录方式。

接下来幼儿通过实验发现弹力大小与纸质的关系，记录、讲述实验的结果。

小结：不同质地的纸，它们折叠纸后所产生的弹力也是不同的。一般来说，纸张越厚，产生的弹力越大，纸张越薄，弹力越小。

游戏总结：纸的弹力大小与纸的质地、折叠方法、折叠次数

有很大关系。