

# 研修总结报告 研修观课报告(模板9篇)

报告是一种常见的书面形式，用于传达信息、分析问题和提出建议。它在各个领域都有广泛的应用，包括学术研究、商业管理、政府机构等。报告的作用是帮助读者了解特定问题或情况，并提供解决方案或建议。下面我给大家整理了一些优秀的报告范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

## 研修总结报告篇一

我最近非常荣幸参加了小学语文远程研修活动，6节课下来，我对6位老师的授课情况的整体印象是：异彩纷呈，各有千秋。现将自己的感受如下：

一、课前感情交流充分，做到师生心贴心。多数老师注重课前的交流，以缩短与学生之间的距离，消除陌生感，活跃气氛。通过与学生之间的交流，调节了一下学生心里的紧张气氛。

二、教态和蔼可亲，及时鼓励有信心。首先，无论是男老师还是女老师，让听课的老师觉得他们不是面对着一群学生，而是他们的朋友或孩子，谈话或问问题，都是面对面的形式，感觉很自然、随便。多数老师采用亲切地谓，让孩子们一听就感觉到亲昵，立刻喜欢上了这个老师。另外，老师们及时的鼓励也激发了学生学习兴趣，帮孩子们树立了学习信心。

三、教学环节紧凑，环环相扣吸人心。基本上每节课都做到了环节衔接的自然醒目，如行云流水，一点也不硬，教学过程中也充分体现了学生的主体地位。让听课老师觉得轻松、不生硬，没有累得感觉。真正做到了顺学指导。

四、以读代讲练语感，细节教学是关键。在课堂上，语文老

师自身就带有了课堂中应有的感情，在教学中，拿出重点段落，让学生自读、齐读、带感情读、教师范读、教师引读等多种方式，来培养学生语感，从而体会课文的真正意境和内涵，使教学达到了高潮，使学生情绪激昂，情真意切！

以上就是我的感受以及分析，研修让我真正意识到自己的渺小与孤陋寡闻，意识到了自己如同井底之蛙。远程教育研修也激发了我对教育事业更加真实的爱恋。为我们一线教师的交流搭建了一个很好的平台，在这里我们可以畅所欲言，解惑释疑。参加本次小学语文远程培训，有幸聆听各位名师讲课，我感慨颇深，受益匪浅。在这段学习生活中，我每天累并快乐着……因为，我收获了知识，更收获了友情。通过研修，我全面提升了自已的基本素养和业务综合能力，对于个人今后的发展起到了积极的促进作用，对教育教学工作也有了一种新的理解。在这次观课的过程中，我也深深感受到自己的不足，在今后的教学过程中，一定深钻文本，努力提升自己。

## 研修总结报告篇二

本次远程研修，我通过观课，感觉受益匪浅。我认为值得学习的地方很多。更进一步掌握了实现高效化学课堂的目标，提高了化学教学的理论水平，知道了如何更好的与学生沟通，如何更好的管理课堂，使我对今后的教育教学工作充满信心，提高了对教学方法的掌握水平，业务能力有了进步。下面就本次研修总结一下自己的体会与心得。

过去，我们经常提倡课堂的有效性，如今我们更注重课堂的效率，更加注重如何实现高中化学优质高效课堂的目标，注重理顺教与学的关系，注重师生互动，教学相长，注重教会学生学习方法，自主学习，提高学生的学习能力。学会引导学生进行自主学习，自主创新，引导学生能够自主、合作、探究学习，向课堂40分钟要质量。

本次培训针对性强，这次培训能够把大量的. 教学理论和教学中的实际问题相结合，并引用了丰富的课堂实践的案例，使我们对课改的新理念和理论有了一个初步的较为全面的理解。很多老师的讲授都很有启发性和实用性，这些对于指导我们有针对性地搞好高中化学课堂教学有着现实意义和启发。

面对不断发展的信息社会，作为教师，应加强自身培训学习，这次培训就给了我们一个很好的交流平台，通过教学思想交流，我们开阔了视野，汲取了不少新观念，新方法，业务能力有了较大的提升，在注重实践经验的基础之上，多进行反思总结，形成教学思想，做一个科研型教师。

有了理解和尊重思想才能沟通，才能交流双方的感情越是亲切和谐，教师，就越能把自己融入到学生中去，进一步发展自己尊重自己，而从学生方面看，他们的自尊心不是受到压力而得到舒展，他们更加自信，主动自我提高自我完善，不仅促进了他们的学习，而且可能对整个人生都有帮助。

总之，远程研修提供了一次让我学习的一次好机会。我要更深入的学习，进一步的研究，并结合实际在教学中我将把在这里学到的新知识转化为自己的教育理念，运用到具体的教育教学过程中去，同时努力学习同行们的学习态度、工作方法等，使自己的知识水平和业务水平快速提高，我相信会收到良好效果。

### 研修总结报告篇三

随着新课程改革的实施，教师个人研修已成为教师可持续发展的有效平台，本学期，我从实际出发，把坚持个人研修作为专业化成长的必由之路，努力做到从实践困惑出发，在研修思想的引领下，引发学生的积极性，力求提高课堂效率。光阴荏苒、岁月如梭，一转眼一年的研修活动就要暂告一段落，这一年中我收获了很多让自己受用终生的东西。虽然本年度研修活动结束了，但并不意味着学习的结束，这只是我

新的征程中迈出的第一步，我还要远航。

## 一、本学年的研修目的

终身学习不断提升师德修养，丰富知识结构，增强理论底蕴；工作中，积极投身教育科研的改革与实践，从学生发展的高度积极探索新的有效课堂教学；实践中，不断探求、感悟、反思，时刻提醒自己用脑子工作，使自己逐步成为研究型、开拓型、全能型的教师。

## 二、本学年参加培训的项目

1□20xx年1月——参与学校主办的《切实做好中小学安全工作》《知识守护生命》《生命高于天》的远程教育培训。

2□20xx年2月——参与学校组织的在《新思考》教育论坛注册、话题研讨、专家交流等培训。

3□20xx年3月——参与学校组织的数学学科专题培训。

4□20xx年5月——参与在青山小学举办的“荆门市校本研究博客经验交流会”。

5□20xx年8月——参与“全国暑期义务教育学校教师国家级远程教育培训”。

6□20xx年9月——参与学校组织的“名家魏书生讲座”。（观看视频、写体会）

7□20xx年10月——聆听学校组织的“全国部分名师示范课”（观看视频资料、撰写心得体会）。

## 三、研修心得

首先，我积极地参加学校举行的各种研修活动，在研修的过程中，我的收获是巨大的。每次我都是怀着一颗虔诚的心，因为我深知团队中有许多优秀的老师，他们有许多可取的教育教学经验。因此每次活动我都认真学习、仔细记录、虚心请教、踊跃发言。在这一年中聆听了专家精彩的讲座，现场观摩了名师的课堂，观看同伴课堂展示，可谓形式多样，感慨多多！在思想上得到了洗礼，更新了教学理念，与同行互相交流，学到了不少好的教学经验和方法。通过学习找到了自身的差距，让我开拓了视野，充实了自己，在今后的教学中我应该更加努力学习，提高自己的业务水平，不断更新教学方法。

其次，本年度我能广泛阅读各类书籍.同时还积极投入到网络教研的学习当中去，它不仅给了我与教师和专家视频面对面交流的机会，让我得到了很多的启发和实用性的建议和意见，使我在教学工作中游刃有余，同时也让我感觉到了自己和其他优秀的教师差距还很大，让我感受到了自己的专业知识和非专业知识的欠缺，激发起我努力学习，不断向前的动力，树立了终身学习的思想。

最后，我每天除了要上网浏览博客群里同行新发表的博文，并对自己感兴趣的话题发表评论，还及时与各位博友沟通交流，增长自己的见识，开拓自己的视野，使自己能够更及时地了解外面的世界、最新的潮流。通过交流，我认识自己在教育教学方面的不足，及时缩短与外界的差距；同时自己也有了更多的紧迫感和压力感，自觉学习的劲头比以前更高了。

#### 四、反思及改进措施

1、开展有效课堂教学研究 提高课堂教学质量。认真开展有效备课，有效课堂教学的研究，在自觉主动有效上下功夫，严格要求自己，在每周听节课程之后，向相关学科的教师学习课堂教学的方法。

2、积极参与网络研修，全面提升自我素质。每天都上网浏览研修论坛新发表的博文，多看看同行们对于课堂教学改革的认识和思考，并对自己感兴趣的话题发表评论，及时与各位博友沟通交流，增长自己的见识，开拓自己的视野，使自己能够更及时的了解外面的世界。

3、加强新课程理念研修。继续把学习、实践、验证新课程理念，作为师资研修的重点任务来抓，重点学习《教师怎样提升教学技能》一书。

4、勤于学习，树立终身学习的观念。我觉得要做到“三学”。(1) 坚持不懈地学。活到老，学到老，树立终身学习的观念。(2) 多渠道地学。做学习的有心人，在书本中学习，学习政治思想理论、教育教学理论和各种专业知识，增强自己的理论积淀；也要在“无字处”学习，丰富的教学经验，以达到取长补短的目的。(3) 广泛地学。广泛地阅读各类有益的书藉，学习各种领域的知识、技能，特别要学习现代信息科技，不断构建、丰富自己的知识结构。

5、勤于动笔，提高教育科研水平。(1) 及时积累专题研究的第一手资料。(2) 尝试进行教学案例的分析，把自己的专题研究从实践层面提升至理论层面。

到目前为止，我研修的时间虽说短暂，但给我带来的影响却是深远的，它改变了我以往的教学观念，使我明确了教学方向，并结识了很多志同道合的朋友。相信在以后的校本研修道路上，我们一定能够创造出属于自己的教育梦。

## 研修总结报告篇四

在这一段的学习中，与大家一起学习，一起探讨、交流、碰撞……我们共同走过了一段难忘的心路历程。从开始的心存疑虑到现在的豁然开朗，我从中学习到了很多，也收获了很多。在这接近三个月的培训中，我克服工作与学习的矛盾，

充分利用一切可以利用的时间进行学习，在专家认真详细的视频讲解下，我受益良多：

1. 在这次学习中，我认真观看多个视频。并认真做好读书笔记，写出自己的心得。不断在理性认识中丰富自我，在学习中成长。

2. 这次研修解决了我在教学中的许多困惑。如当专家讲到作文教学时，我口说我见，我手写我心…我发现学生的写作困难是我所限制了。

3. 这次研修提升了我的教学水平。以前，在教学中，我由于教学时间紧张，对课堂中的细点问题总是采用“大概式”的处理方式，通过这次研修，看到名师的经典课例使我认识到处理课堂中的细点问题的重要性。

1. 对于一节“好课”的思考。什么是一节好课呢？通过研修，在我看来，只要有敬业精神的课，只要有提高的课都均可称之为“好课”。

2. 对于创新教研方式的思考。教研是教学研究的简称，重“教”轻“研”不称之为教研。反思过去的教学与思想，我要坚持过去的好的优良的传统，一改过去的不科学的理念和方法，尽力做好以后的教学教育工作。

3. 这次研修使我从其他的学员身上学到了很多。他们的好学给我留下了非常深刻的印象，他们努力研修，认真思考。我对他们非常钦佩，在他们身上我认识到我的不足，我就在今后的学习工作中弥补自己的不足。

4. 通过此次研修，我认识到做为一个教师必须终身学习，只有不断的学习，不断的更新我的知识和教学理念，我才能胜任教师这一角色。

总的来说，作为语文教师的我们应在教学过程中应努力地备课，尽力去设计好教案，在备课和设计教案时首先要搞清楚，我教什么，然后在想怎样教的法子。必须尽快自主地尝试走出那座“教什么”的迷雾，不能眷恋着迷雾中“安逸”，也不能寄希望于那“迷雾”自行散去而为此付出长时间的等待——虽然我们都知道这“自主地尝试走出”的背后肯定是充满着困惑与艰辛的。语文老师要善于引导学生通过咬文嚼字，去感悟作者表情达意，遣词造句的功夫。体会语言要靠功力，要凭语感，凭着一种直觉。需要我们语文老师潜下心来研读文本，需要我们语文老师提高自身文化底蕴，需要我们语文老师修炼自己的语言功夫。在以往的教学过程中，我从未认真思考过“语文教学教什么”。今天，我第一次沉下心来认真思考语文教学中“教什么”。长期以来，我一直认为“怎么教”更为重要，因为这直接关系到学生对于所教知识的接受程度。比如同样一个知识，分别请两位老师来教，教学方式更适合于学生接受的那位达到的效果必然更好，因此很少顾及语文教学教什么。然而语文学科教学内容相对宽泛和模糊，我们教学时不能面面俱到，所以解决“教什么”的问题相当重要。如果无法确定适合且有用的教学内容，那么即使在“怎么教”上如何如何地大做文章，结果也可能并不乐观——或许你的教学方舟在出发伊始已经偏出了最佳的航道。

年轻的教师要认真学习传统的语文教学理论。传统的语文教学理论是根，根扎实才能长出参天大树。我们要学习传统的精髓，学死、用活，弃糟粕。要做教育教学实验，要有自己的课题，自己定下一个目标来，每天为了这个目标努力，每天都要写教学日记，教学要有反思，读书要有心得。要树立独立思考的精神，留一点自己的自留地，有一点自己思考精神的东西，教出自己的风格，有自己独到的东西。要认真读几本书。读什么书？要读经典。如果脑子里装着若干篇古文、古诗，再熟悉一些中外新文学的名家名篇，从古典和现代的韵文传统、散文传统中汲取营养，在教学中就会应付自如。语文教师，还要好好学习教学论、儿童心理学知识。要了解



儿童心理，掌握小学语文教学的基本理论和规律。尤其是这一点很重要。”小学语文教学论”是一门科学，具有独特的理论体系。要熟练地掌握才好。

“欲穷千里目，更上一层楼”。 “新思考”国培研修的平台像一架云梯，让我能不断地向上攀登。平台上那么多的学员文笔流畅，才思敏捷，学识渊博，像磁石一样吸引了我，令我感慨万千，羡慕不已，顿觉“山外青山楼外楼”，“强中自有强中手”，仿佛又回到了学生时代，充满了孜孜以求的激情，洋溢着不断攀登的动力，时刻充溢着强烈的学习欲望。

总之，经过这次网上培训，我彻底领略了专家们的治学严谨、博大才学想到自己的学识水平相差甚远和平时教学方法的浅陋。感觉自己知识功底、教学方法、思想认识、心理素质等等都还有很大的漏洞，但是在专家及老师们的感染和熏陶下，我无形中有了较大的提高。在这里我增长了知识，忘记了辛苦；增添了欢乐，摈弃了烦恼；增强了自信，摆脱了困境！我将带着收获、带着感悟、带着信念、带着满腔热情，投入到今后的教育教学中，我也希望今后能参加类似的培训，以进一步提升自己在教学等各方面的能力；我更希望，在此次培训之后，能学有所用，让自己的专业成长更快。

## 研修总结报告篇五

我挑选了一节三年级的数学《周长》一课

我发现数学情境创设,应当体现以下三个方面价值:

### 1、能吸引学生学习的兴趣。

学生只有对数学课堂感兴趣，才能参与到数学课堂中来，才能为学习数学知识作好充分的准备。因此，作为一般形式的数学课，都是从一个数学情境着手来展开教学的，如果在课的开始阶段能一下子将学生的注意力吸引住，使他们进入到

教学内容中来，无疑这样的情境创设是有价值的。

## 2、能为课堂教学的内容服务。

我们每节数学课，都有一个具体的教学内容，必须完成具体的教学目标，所以我们的教学情境必须为教学的内容服务，围绕教学内容来设计，而不能游离于教学内容之外。

## 3、能体现数学知识本身的特点。

作为数学课本身，他承担着对学生进行数学知识教学的任务，所以一个有价值的数学情境，他应当体现数学知识本身的特点，着眼于数学新旧知识之间的联系，关注学生学习数学的最近发展区。

当前学生的知识面广，理解能力强，三年级的学生已经认识了各种平面图形，知道这些图形的一些基本特征，而且学生迫切希望自己能够成为学习的小主人，乐于通过图形观察、动手操作、小组合作等有趣的活动来解决问题，敢于发表自己的见解，所以要建立周长的概念，就要创设有效而有趣的活动使其有所体验，所以我又精心修改教学设计，根据本课的教学目标和重难点，我是这样设计这节课教学的：

(1) 创造性地使用教材。教材的编排是先让学生们小组合作制作小布艺的花边，但是我考虑到三年级学生缝、剪花边用的时间可能会太长，影响教学进度，所以我冲破了教材的束缚，创设了描树叶引入概念的情境，一方面此活动直观、简便，利于学生操作，另一方面在课件音乐的熏陶下也可以给学生营造宽松、愉悦的学习氛围。

(2) 紧密联系学生的生活实际。通过一些常见图形和物体内化周长的概念，此环节我首先出示课件设计让学生说一说一些平面图形的周长，再引导学生找一找，摸一摸教室内一些物体表面的周长，层层递进的活动使学生体验周长在我们的

生活中无处不在。

(3) 发挥小组合作的优势。在测量周长的活动中，如果单凭学生个人逐一地去测量每一个图形，那所需的时间无疑是漫长的，所以我采取小组合作的方式进行探究学习，这样还能靠集体的智慧想出测量周长的简便途径，激活学生的创新能力。

(4) 务实的学生基本功。在自主探究周长含义与合作学习测量方法的基础之上，利用红红的新居让学生独立完成平面图形周长计算的问题，培养学生独立解决实际问题的能力。

(5) 设计开放性的问题，激发学生探索和解决问题的热情，引导学生探索解决问题的不同途径和方法，并有目的地培养学生积极动脑，敢于实践的精神。

教案：一、创设情境，引入新知。

生：能。（跃跃欲试地说）

师：好，请你们拿出一张纸和一片最喜欢的树叶，用彩笔描出它的轮廓来。开始吧！（学生们纷纷认真地画了起来）

师：同学们都画好了吗谁愿意来给大家演示一下是怎么描的？

师：请用笔指着，说清楚是从哪里开始的，又到哪里结束。

（一名学生拿着他树叶和笔上前演示）

师：描的对吗？（全体学生肯定）你表达得非常清楚，请回。

师：你们是从哪里开始描，又到哪里结束的？

（再找几名树叶形状不同的学生来说一说）

师：看来，不管从哪里开始，大家都是沿着树叶的边线描了一周，请看(课件动态演示)。师：围成一个图形的所有边线的长度，我们把它叫做周长。(板书课题：周长)

《新课标》指出，数学课堂应从学生熟悉的生活情境与童话世界出发，选择学生身边的、感兴趣的事物，提出有关的数学问题，以激发学生学习的兴趣与动机，使学生初步感受数学与日常生活的密切联系。在这一理念的指导下，我尽量以学生已有的知识经验与认知基础为切入口。组织学生欣赏落叶图 and 描数叶。创设了感知动境。

## 二、结合实际，理解内化。

师：老师这有一些平面图形，看看谁有一双机灵的眼睛能够找到他们的周长。(课件演示，指名让学生上前用教棒指出图形的周长，适时给予表扬和鼓励)

师：看来咱班聪明的孩子还真不少，不知道你们发现没有，在我们的身边有很多物体的表面都有周长，就等待着细心的孩子去发现，你们想一想，再看一看，你能找到哪些例子呢？(学生们有的思考，有的环视教室，纷纷举手发言：课桌面的周长、课本封面的周长、黑板面的周长??指导学生尽可能地边摸边说)

师：看，老师这也有一些物体，谁能指出他们表面的周长？

(指名让学生上前分别指出钟表、光盘、硬币、人民币的周长)

通过列举生活中有关周长的事物，让学生充分感知周长的含义，体会周长与生活的密切联系，产生学习需求。创设生活情境。

## 三、动手实践，合作交流。

学生们分成10组，按要求先估算，边测量边填表。教师参与各组内指导，注重引导学生运用简便方法测量周长。

师：请测量好的小组坐好，老师要找表现最好的同学来发言。

（学生在老师的鼓励下纷纷坐好）

师：通过测量和探索这么多图形的周长，你们发现了哪些好的方法？和大家交流交流。 生1：我发现正方形的周长，测量时不用测出它所有边的长度，只要测出一条的长度再乘4就行了。

师：恩，你的方法很简便。还有哪些图形只要测量出一边的长度就行？

生2：五角星，它的十条边都一样长，只要测出一条边的长度，再乘10可以了。 生3：等腰三角形，只要量出一边再乘3就可以了。

师：你们说的真好，这说明你们在学习中是一个善于观察的好孩子，继续努力！请大家接着说说你发现的好方法。

生4：我发现长方形的周长，不必将四条边的长度都量出来，只要量出一条长边、一条短边

就行了，因为长方形的对边是相等的。

师：这位同学能够运用我们以前学过的长方形对边相等的知识进行周长的测量和计算。 生5：我发现圆形的周长很难量，用直尺不行，我们用细绳绕它一圈儿，然后再用直尺量出细绳的长度就是它的周长。

生6：我有一个好办法，可以把它对折，这样只绕出它半圆的长度，然后乘2就行了。或者把它再对折，量出其中的一部分，

再乘4就行了。

师：你真是一个聪明的孩子。

生7：我是用直尺量出它的周长的，我先在圆上做个记号，再把圆在尺子上滚一圈，就知道它的周长了。

师：你的做法真是与众不同啊。

师：那么如何测量一片叶子的周长呢？

生8：我是用细绳仔细地绕树叶圈，再量细绳的长度得到的。

师：因为树叶是不规则图形，所以我们没法用直尺去量它，只能用这个办法了。

师：看来大家真是集思广益，想出用直尺量、细绳绕和滚动法这么多的好办法来测量周长。你们知道么，周长在我们的生活中还有很大的用处呢！例如老师想做一顶帽子，就要用软尺测一测我的头围。想做一条裤子，就要测一测腰围。你们想不想知道自己的头围和腰围是多少呢？就和你的同桌一起互相量一量吧！

同桌之间互相量头围和腰围。

师：老师看到好多同学都为自己的测量结果而高兴，谁来说说自己头围和腰围是多少？生9：我的头围是28厘米，腰围是61厘米。

师：测量时有没有需要注意的问题？

生10：测腰围时，我发现从外面量就把衣服的厚度也量进去了，不准确，应该贴着肚皮量。师：刚才在小组活动中，大家充分发挥了自己的智慧，还从这些活动中探索出了很多重要的数学知识。真不简单！这与你们的团结合作是分不开的，

祝贺你们！

自主探索、合作交流与实践创新是数学学习的主要方式，只有给学生足够自主的空间，足够探究活动的时间，才能有效地促进学生的发展。教学中我围绕学生对“周长”的认识和理解，鼓励学生大胆去表达、去交流，在大量“探索周长测量方法”的开放性操作活动中体验、内化周长的实际含义。创设实践动境。

四、巩固练习，夯实基础。

学生独立计算。

师：谁来说一说你的结果？

生11：这个平面图形的周长是，我是把这几条边的长度都加起来算出来的。

师：你算得很准确，我代表红红一家向你说声谢谢！

数学只有回到生活中，才会显示其价值和魅力，学生回到生活中运用数学，才能真实地显现其数学水平，让学生对物体进行实际测量，对红红的新居进行计算，使学生切实感受到数学来源于生活，应用于生活，让学生感受到数学内容是具有现实意义的。创设应用情境。

五、问题讨论，拓展延伸。

生12：图形a的周长长。

生13：图形b的周长长。

生14：图形a和图形b的周长一样长。

师：看来大家的答案有3种，哪一种是正确的呢？我需要你们给我一个有利的证据，咱们分组合作，可以动脑分析，也可以利用手中的工具量一量，结果自然会见分晓。开始吧！

（学生分组合作，教师巡视指导）

师：这回你们找到正确答案了吗？

生15：我们组把图形a和图形b剪下来量了量，发现它们的周长一般长。

师：怎样量的？能演示一下吗？

生16：我们用直尺分别去量两个图形的长和宽，再用细绳分别量它们不规则的边线，把它们俩所有的边线加起来发现一般长。

师：还有没有其他的方法？

生17：我是思考出来的，我利用长方形对边相等的特点知道图形a和图形b的宽和长一样长，再想他们里面都用的是同一条线段，所以他们的周长一样长。

师：你真是一个善于观察、爱动脑筋的孩子，希望其他同学也能向他多多学习。

拓展问题环节学生通过剪图形比较周长的活动，培养了学习积极动脑，善于观察的学习习惯，更激发了学生探索数学问题的兴趣和愿望。创设了问题动境。

六、总结交流，畅谈收获。

生18：我知道了围成一个图形的边线的长度叫周长。

生19：我学会了如何测量周长。



生20：我知道了测量的一些简便方法。

师：这节课同学们学习得很认真，希望在今后的学习中大家能够再接再厉！（宣布下课）通过前一次的修改和经验的总结，这节课我上的很成功，得到了全乡领导、教师的一致好评。通过本次活动，我对“创情境，设动境，体现学生主体性”这一理念有了更加深刻的理解和掌握：

## 一、创设情境要关注学习方式的转变。

《新标准》倡导自主探索、合作交流与实践创新的数学学习方式，从学生生活经验和已有的知识背景出发，向他们提供充分地从事数学活动和交流的机会，促使他们在自主探索的过程中真正理解和掌握基本的数学知识和技能、数学思想和方法，同时获得广泛的数学活动经验。“说一说你是怎么描的？”“你都发现了哪些好的方法？”课堂上，我尽可能地引导学生开展自己建构数学知识的活动，让学生积极、主动地去操作、去观察、去交流、去实践、去创新，让学生在“描”中感知，在“找”中理解，在“做”中内化，在“算”中巩固，在“比”中升华，从而真正在经历求知过程的同时，让学生体会周长的含义，使学生在具体的活动中发展数学思维，学会从多种角度去寻求解决问题的策略，更重要的是获得了丰富的情感体验，建立了学习数学的自信心。

## 二、创设动境要关注学习过程的开放。

新课程背景下的课堂教学要求教学时空的开放、思维方式的开放、评价形式的开放等等。这些开放交织在一起，使教学过程呈现多维开放的格局，教学也由此从封闭、单一、机械走向了开放、多维、灵活。本节课我设计了一个开放性的测量活动，其中有规则图形周长的测量，如长方形、正方形、圆形的周长等；有不规则图形周长的测量，如树叶的周长等；还有头围、腰围等的测量活动，使每个测量活动对学生来说都是一个需要动脑的全新的探索活动，为学生创设了一个较

大的探索空间。学生在合作探究测量周长的简便方法时，教师鼓励学生归类，例如“除了正方形，还有哪些图形只要量出一条边的长度就行了”学生想到了五角星和等边三角形，这都体现了学习过程的开放性。

三、体现学生主体性要关注以人为本的理念。

《新课标》提出：学科教学应注重“三维目标”的有机整合，即知识与技能、过程与方法、情感态度和价值观。只有它们和谐统一，才会让每个学生全面和谐健康地发展。本节课我不失时机的给予学生表扬和鼓励，真正的关注了学生的情感、态度和价值观，使学生在增长知识的同时也促进了人格的健全与发展。

## 研修总结报告篇六

我最近非常荣幸参加了小学语文远程研修活动，6节课下来，我对6位老师的授课情况的整体印象是：异彩纷呈，各有千秋。现将自己的感受总结如下：

一、课前感情交流充分，做到师生心贴心。多数老师注重课前的交流，以缩短与学生之间的距离，消除陌生感，活跃气氛。通过与学生之间的交流，调节了一下学生心里的紧张气氛。

二、教态和蔼可亲，及时鼓励有信心。首先，无论是男老师还是女老师，让听课的老师觉得他们不是面对着一群学生，而是他们的朋友或孩子，谈话或问问题，都是面对面的形式，感觉很自然、随便。多数老师采用亲切地谓，让孩子们一听就感觉到亲呢，立刻喜欢上了这个老师。另外，老师们及时的鼓励也激发了学生学习兴趣，帮孩子们树立了学习信心。

三、教学环节紧凑，环环相扣吸人心。基本上每节课都做到了环节衔接的自然醒目，如行云流水，一点也不硬，教学过

程中也充分体现了学生的主体地位。让听课老师觉得轻松、不生硬，没有累得感觉。真正做到了顺学指导。

四、以读代讲练语感，细节教学是关键。在课堂上，语文老师自身就带有了课堂中应有的感情，在教学中，拿出重点段落，让学生自读、齐读、带感情读、教师范读、教师引读等多种方式，来培养学生语感，从而体会课文的真正意境和内涵，使教学达到了高潮，使学生情绪激昂，情真意切！

## 研修总结报告篇七

今年在学校领导和有关老师的指导下，有幸参与了学校组织的初中语文和初中历史校本研修培训，培训后感慨良多。现总结如下：

本学期，教研组加强了课堂教学常规管理，并配合教导处继续做好教学常规管理的督查评估，使备课、上课、教学反思、质量检测、作业批改、辅导学生、组织课外活动、教师专题发言等活动的各个环节都符合规范化的教学要求。

1、严格执行教学计划：在学期初为搞好教研活动，各位教师献计献策，制定教研、教学计划。

2、一学期来教研组多次检查了教师的备课教案、作业批改、教学反思等常规工作，多数老师的教学常规能做到认真负责，有指导性。特别是手写教案的老师字迹工整漂亮，二次教案修改详实可行，教后反思有利今后课堂教学能力的提高。学期结束中心校对下辖学校进行教学常规工作进行全面检查，仍有个别教师没能按时完成。

3、一学期数学组教师每人都能按要求听课，（每位教师听课10节以上）并及时写好听课反思或评课。特别是中心校举行乡级教师教学基本功比赛，很多年轻教师多次承担公开课任务，使全体教师教学成规各项工作得以圆满完成。

所谓有效课堂，就是在课堂45分钟有限的时间内最大限度的使学生在数学课堂中释放所有的积极性和热情，最大限度的获取知识，掌握技能。

### 1、上课。

按学校计划要求，每一位教师每学期要上一节公开课。我们不分年级，不分老少，互相研讨。有的老师多次试讲，反复修改教案，从中总结经验教训。几节课中，有同一教案在同一年级的不同班级上，也有不同教案在同一年级的同一班级上，这就给我们组提供了不同的学习素材，为我们的扎实教研奠定了基础。也为教师自身提高课堂教学的有效性拓宽思考的空间。

### 2、教学反思、说课、评课。

本期我们在书写教学反思有所改革，除平常课后三言两语简短的反思外，每月每位教师有针对性的进行反思。上优质课的教师写说课、反思，其余教师写评课。这些都得在组内交流。

### 3、专题发言

每周的教研活动，第一个主题就是教师转题发言，发言的内容将围绕课堂教学中的每一个细节阐述自己的看法，观点。然后在同伴中交流，最后达成共识，以提高课堂实效。

教育改革，教学研究是教育事业发展的一个永恒的主题。我们将在今后的教学工作中大胆探索，不断创新，使我们的教研工作更上一层楼。

## 研修总结报告篇八

校本研修是基于学校，为了学校，发展学校的研修。要切实

开展在综合教育改革背景下的校本研修，需要多角度、多方面地整合力量，创造良好的校本研修生态环境，让教师在专家引领、同伴互助、个体反思实践中实现专业发展。我校一直十分注重这一工作，并且一以贯之地落实了校本研修方面的工作要求。10月10号，我们参加了县局召开的关于校本研修工作会议，对这一工作有了更加明晰的认识，现将我校对这工作的开展情况汇报如下：

县局会议后，10月xx号晚，我们及时召开了三个会议；一是领导班子会，二是包括教研组长、年级组长在内的校中层领导会，三是全体教师会。在三个会议上，我们传达了局会议精神，认真学习了县局文件，并对校本研修的概念及开展这一工作的重要性进行了解释和宣传，做到了人人知情，个个重视，在全校上下形成了开展这一工作的良好氛围。

为了使这一工作得到有效的实施并取得一定成效，学校成立了以校长赵宏仓同志为组长的工作领导小组，成员包括学校其他领导和教研组长、年级组长，我们对领导小组成员进行了明细分工，形成了比较完备的工作体制。

领导小组在学习他校成功经验和具体分析我校实际的基础上，制定了《天度初中校本研修工作三年规划》和《天度初中20xx-20xx学年度校本研修工作计划》基本做到了有章可循，使这一工作迈向了科学化、制度化实施轨道。

面，就把研修重点放在了构建高效课堂上，同时努力提高我校教师队伍的整体素质，我们就在这一方面做了大量的工作，取得了显著的成效，现做以下简单回顾：

### 1、请进来：

我们于今年五月份和十月份，先后两次邀请县教研室副主任李小平同志来我校进行有关高效课堂的理论、操作指导。

在高效课堂具体实施阶段，我们利用适当时机，数次请县教研室的各学科教研员来我校深入课堂，对高效课堂进行面对面的指导帮助。

## 2、走出去：

先后三次组织教研组长和备课组长赴凤翔县横水一中进行听课观摩，回来后先模仿演练，再带着出现的问题再看再听再练，一步步使高效课堂由形似向神似转变。

进入20xx年以来，我校教师先后有30余人参加了省市县组织的各级各类学习进修活动，包括职光师训、综合素质、职务培训等等，目前，我校还有30多名老师正在参加“国培计划”的网络学习。

## 3、校际交流：

在高效课堂实施取得阶段性进展以后，我们开始结合我校教情学情，对从外校学来的经验进行了吸收细化，初步形成了我校特色，并先后与前来观摩的杏林初中、召公初中、召首初中、太白初中、法门一中等学校老师开展了互动交流，在相互交流中，我校老师对高效课堂的把握和操控能力得到了大幅提高。

## 4、校内研修：

在高效课堂实验中，我们先后在不同层面的老师中开展了引领课、示范课、汇报课教学活动，组织各学科老师进行听课、评课，并借此机会开展教师自评、学生评价、老师互评，在相互评价中共同提高，共同进步。

一书作为主要阅读对象，培养老师乐观敬业的精神风貌。

每一月，我们都会在老师中征集一次“我的教学反思”

和“本月学习心得”，这已成为我校一个惯例，有效在促进了老师自我专业成长。

我们每一学期还举办一届教师论坛，目前已历三届，为检测研修成果、也为老师展示自我建造了平台。

## 5、制度保证：

在校本研修方面，我们制定了四挂钩制度：一是与绩效考核挂钩；二是与职称评定挂钩；三是与评优树模挂钩；四是与竞争上岗挂钩，为落实校本研修工作提供了有力保证。

我校教师工作量化细则还规定学校领导、教研组长、教师每周按3、2、1的标准必须参加听课评课，在相互听、课当中实现共同提高。

在县局关于校本研修工作推进会精神的指引下，我们设想在以下方面再进行改进和提高：

1、进一步完善相关制度体系，使这一工作更具科学性，避免盲目性。

2、不断拓宽老师视野，多为老师提供走出去学习的机会，多提供学习资料，多创造相互学习交流的平台，使老师在强素质、练技能两个层面都得到发展，杜绝顾此失彼，一长一短。

3、多与上级领导、培训机构沟通，形成上下互动的研修格局，提高我校校本研修的水平，丰富其内涵，不能停留在表面上。在现在的研修模式基础上，强化有条有理组、备课组、班科组的功能，尽可能多地为老师提供学习交流的'机会。

4、我们将于年底在老师中开展征集读书笔记、开展读书竞赛、教师业务能力测评等活动，以活动促研修，以研修强素质。力争在一年之内提升我校校本研修的质量和水平，为学校的

内涵发展注入活力。

- 1、在建设学习型教师队伍方面，我们还缺乏成熟的经验，对如何解决老师专业成长的素养提升的矛盾等的研究还不到位。
- 2、在校本研修的技术操作层面，还需要多方面的引领和具体指导，使校本研修在各个层面上深入下去，丰富内涵，拓展外延。
- 3、我校教师队伍中骨干少，业务尖子不多，缺少校本研修方面的带头人，在培养策略上还要加强研究，尽快出台切实可靠的办法。

## 研修总结报告篇九

教学目标的制定和实现是非常关键的一环。因为教学目标在教学活动中处于核心位置，它决定着教学行为，不仅是教学的出发点而且是教学的归属，同时还是教学评价的依据。在本次磨课中我承担观课任务是《白鹅》一课教学中教学目标达成情况，经过仔细观察，认真研究，先将基本情况总结如下：

### 一、教学目标：

- 1、认识8个生字，会写12个生词。
- 2、有感情地朗读课文，摘抄、积累好词佳句。
- 3、了解白鹅的特点，体会作者对白鹅的喜爱之情。

### 二、教学过程及目标达成情况汇报表

教学环节 教学步骤 方法措施 设计意图 目标及其达成度



## 一、导入新课

### 1、出示谜语

### 2、简介作者

谜语激趣，引起孩子们对鹅的兴趣

初识白鹅为第三个目标实现做铺垫

了解白鹅特征(为目标三实现做准备)

## 二、整体感知

### 1、初读要求并读课文

### 2、字词检查

### 3出示多音字

#### 1、阅读感知

#### 2、强化练习识记字词

继续认识白鹅

识记积累词语实现教学目标一、教学目标二的部分要求

感知白鹅；

实现教学目标一积累字词实现；

完成教学目标二中词语的积累任务

## 三、细读品味

教师提问：学生读-划-议后回答以下问题

1、全文中心句；

2、第二自然段的作用；3、描写鹅特征的词句

齐读最后一自然段，感知鹅特征

问题讨论法，

合作探究法，

诵读法。

多种方法并用，让学生充分了解鹅的形体、声音、吃相等特征完成教学目标三的任务

进一步完成教学目标二中关于语句的积累任务

很好地完成教学目标三

四、拓展延伸

说一说：你喜欢的小动物是什么？为什么喜欢它？

读练结合，学以致用

巩固所学新知，激发学生对动物的热爱之情

升华教学目标三中对鹅的感情

五、梳理小结

鹅是一个十分可爱的小动物，作者对鹅的喜爱，成就了如此佳作

引导学生回味的可爱，激发学生热爱生活，热爱动物

点明，作者爱鹅，写就名篇佳作，我们向作家学习

升华教学目标三中对鹅的感情

## 六、巩固练习

仿写一篇自己最喜爱的小动物

写一写，练习所学写法

知识迁移，巩固所学写法

升华教学目标三中对鹅的感情

## 三、几点启示

### 1、在教学目标的处理上恰当科学

吴老师将三个教学目标做了认真科学的处理，以其难易程度和重要性及学情等方面来定，时间上不平均用，方法上机动灵活，教学效果显著。

(1)目标一中字词基本是学生自主解决。吴老师执教的《白鹅》一课篇幅较长，语文知识点较多，如果把生字词放到课上一个一个让学生写写记记处理，很不利于的教学目标的达成。四年级的学生已经有了一定的预习能力，所以识记生字词吴老师放在了让学生初读课文时让学生预习自主识记，课上只是检查督促。这样，既提高了课堂效率，又培养了学生的自学能力及探究新知的能力。

(2)目标二中感情朗读、好词佳句积累。则分散在初读感知、细读课文两环节进行，初读时找出好词佳句，细读理解品味好词佳句的表达效果。然后再读。体现了知识形成的渐进过

程。

(3)目标三教学贯穿全文。从开始导课时的猜谜语接触白鹅，到初读时的感知，再到细读时的品味，无不体现白鹅作为一种常见的小动物，是那样一步步慢慢走进孩子们的内心，一点点悄悄占据孩子们的心灵，直至最后对它无比的喜爱。

三个目标，既各自独立，又互相联系，浑然一体，构成了整节课的活灵魂。

## 2、在读写知识迁移上恰如其分

真正做到了听说读写的结合，在充分阅读品味的基础上，吴老师点出了如此栩栩如生、令人喜爱的白鹅，是丰子恺爷爷怀着对白鹅的无比喜爱之情细心观察白鹅的一举一动后写就的，这是很值得我们学习的。于是，在课堂延伸中，吴老师让学生们说一说自己喜欢的小动物及喜欢的原因，在此基础上，课后作业中才要求学生们模仿丰子恺爷爷的做法把它写出来。这样，对学生的要求真如芝麻开花——节节高。

## 3、在情感教育上因势利导

本课写的是白鹅，吴老师并没有将对学生的教育局限在白鹅上，而是以白鹅为代表，引导学生去关爱象白鹅一样，和人类生存息息相关所有动物，并练习表达这种情感。这种博爱情怀，让学生感到，世界很大，爱很宽泛，同时，我们的作文面也很宽很宽。这是情感教育目标创造性实现的典型表现。

当然，作为年轻的老师，吴老师在教学过程的处理上还有些需要改进的地方，比如在导课之后，即出示教学目标，让目标导航，学生学有所依，或许会更好一些。

总之，吴老师上的这节课，在教学目标的把握处理上，是比较成功的，尤其是比刚开始磨课时的第一次教案稿，完善了

许多。由此，我看到的吴老师的进步。愿我们组所有成员都在在磨课中迅速成长。