

六年级数学式与方程反思 解方程的教学反思(优质6篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

六年级数学式与方程反思篇一

创造性地使用教材，是教师的主导作用的体现。本课时教材在使用时至少有三处贯穿了这样的思想。教师这个“教练”、“导演”应该引导学生充分利用其课文内在的资源，使其发挥最大的作用。如：

- (1) 开始引例“图示”的内容，让学生用其素材编题。
- (2) 本例解题过程答题中两个未知量的解答环节。
- (3) 通过让学生自编用整体思想解答的方程。

这些环节的设置，对系统地、全面地培养学生捕捉信息、分析信息和处理信息的能力有非常大的作用，对学生课上反思、课上内化知识的能力提高。作为教师，应该长期坚持与学生在这方面切磋、探索，把课堂充分还给学生，充分尊重学生的个性思维，引导学生构建自己的认知结构，并给予适时调控和指导。

文档为doc格式

六年级数学式与方程反思篇二

1、解可化为一元一次方程的分式方程的基础是会解一元一次方程，综合知识运用点多，难点在于要正确地把分式方程化

为一元一次方程，问题的关键是在去分母，包括正确乘于各分母的最简公分母、正确去括号、合并同类项等，学生在做题时要很小心才行，如果其中有一步走错了，特别是去分母这一步错了，后面的功夫便白费了，所以在教学中教师要引导学生耐心地攻克每一个难点，千万不要在去分母时忘记把没有分母的项也乘于它们的最简公分母。

2、对于一些分母需要变形的分式方程，强调要通过因式分解才能找出它们的最简公分母，在找公分母时还要注意互为相反数的情况，千万不要把问题复杂化，如果能够正确地找出最简公分母并去括号，就接近了成功了。要鼓励学生耐心一些，每一步要细心、细心再细心。任何一步错了都会导致后面的劳动白费。

3、我们在教学中高估了学生，以为教师知识点已经帮学生复习过了，学生就会了，可是在做练习时学生不是错这、就是错那，总之是很难得到正确的答案，所以要真正地能够做到基本训练到位、学生能得出正确的结论才是过关的体现。

六年级数学式与方程反思篇三

北京是神圣的，是令人向往的，是孩子们熟悉的，也是遥远的、陌生的。北京深厚的历史文化底蕴和它国际化、现代化的气息，是缺少生活阅历，生活在小城市的学生所难以体会的。课文的第2段介绍的是北京的古迹——天安门，而3、4段则介绍北京的交通、绿化等比较现代化的东西，在教学过程中，我便把“朗读指导”与“美景展示”结合起来，让学生通过课件欣赏美丽的北京的同时，再读相关文字，做到“图文并茂”，使学生对北京的认识由抽象到直观，由表象到内化。这样就能更好的“读”，更深透的“悟”。

遵循语文教学的原则。从整体一部分一整体。在课前我先播放了一段北京的美景视频短片，让学生整体感知北京的美，然后再以旅游的形式引导学生逐步去感知天安门、柏油马路、

立交桥和其他的名胜古迹的美，最后让学生回顾全文，感受北京的美，从心底发出赞叹：北京真美呀！我们爱北京！我们爱祖国的首都！就这样遵循从整体一部分一再回归整体的教学原则，也遵循了低年级学生对事物认识、了解的认知规律。同时也让学生对文本的解读、情感的深化水到渠成。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

六年级数学式与方程反思篇四

本节课是在学生已经学习了整式方程，特别是含有分母的一元一次方程的基础上，进一步认识分式方程（未知数在分母中），并探讨分式方程的解法。反思本节课的教学，有以下几点值得肯定：

1. 教学设计充分尊重学生，符合新课程理念及“以学为主，当堂达标”教学模式要求。本节课在设计教学内容及环节时，充分考虑到学生的认知规律及已有知识经验。采用了“复习旧知、创设情境、自主学习、交流反馈、归纳提升、用练习”的教学模式进行课堂教学。首先，设计了一个含有分母的一元一次方程，使学生在解决旧知的基础上，回顾解一元一次方程的基本步骤及去分母的方法。接着给出两个实际问

题引发学生思考，通过建立数学模型，列出方程使学生初步感受分式方程与整式方程的区别，引导学生自学教材分式方程的定义。初步认识了分式方程后，鼓励学生自主研究解分式方程的方法，在展示反馈的过程中互相交流不同的做法，并体会化归思想在解方程中的作用。通过检验发现有的分式方程会产生使原分式方程无意义的“根”，从而引发思考：这是为什么？并组织学生在小组内交流讨论，解释原因并归纳得到解分式方程的基本思想及一般步骤。接下来进行应用练习。整节课的设计环节紧凑，衔接自然，能够引发学生思考，并充分体现了“先学后教”“以学定教”的理念。

2. 课堂教学中能够以学生为主体设计问题，该放手时就放手，充分尊重学生，无论是分式定义还是解分式方程的思想方法，甚至是本节课的难点问题——分式方程产生增根的原因，都是由学生通过自主学习或者是小组交流合作完成，学生在课堂上思维活跃，积极参与本节课的教学活动，是课堂焕发出勃勃生机。

3. 课堂教学中能够关注学困生，为学困生的学习搭建平台。在学生进行自主学习和交流讨论时，教师能够走下讲台，走进学生中间，主动关注学困生，指导他们解决疑难问题或提醒同组成员关注学困生的学习情况。并且，在应用新知解决问题环节，还请每组的5号同学上黑板展示，当他们遇到困难时，允许同组其他成员上前帮忙，这就为学困生创设了展示自我的机会，也使他们体会到成功的喜悦。

4. 课堂教学中注重学生各方面能力的提升及课堂教学评价的时效性。本节课前，教师就把评价标准写在黑板上，教学过程中引导学生按照标准对他人的学习成果进行科学地点评和评价。这不仅充分调动学生学习的积极性，也引领学生从不同层面对他人的学习进行评价，同时也训练学生语言的严谨性、准确性。提高学生的语言表达能力的同时，也引导学生学会倾听、学会检查、学会评价甚至学会取长补短。

当然，“教学是一门遗憾的艺术”，再成功的课也有瑕疵，本节课也不例外。由于本节课在学生交流讨论、展示反馈过程中充分尊重学生，在时间上很难把握，致使应用练习的时间有些仓促，部分学生不能按时完成所有习题。另外本节课学生参与度虽然比较高，但还有提升的空间。

总之，本节课的教学效果较好，教学目标达成度较高。证明我对课堂教学改革的大胆尝试特别是对“以学为主，当堂达标”的研究取得了一定的进展，今后我将继续努力，积极探索并深入研究更科学有效地教学方法和手段，使数学课堂精彩不断。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

六年级数学式与方程反思篇五

这一大节的内容有两点：一是字母表示数；二是列方程解决问题。目标有三点：一是经历回顾和整理式与方程的有关知识的过程；二是会用方程解决问题；三是感受式与方程在解决问题中的价值，培养初步的代数思想。为了调动学生的积极性，避免教学中学生的厌倦情绪，这节课的每一个环节都进行了精心的设计。

在复习“用字母表示数”中，教师结合具体问题，给学生提供从事数学活动的机会，让学生在自主探究和合作交流的过程中理解和掌握基本的知识，从而进一步对这些知识进行查漏补缺。从课堂情况来看，学生的参与性广，积极性高，而且对这部分内容掌握不错。

本节课中，教师把重点放在“方程”上，在复习方程的意义、等式的性质和解方程后，接着出示案例题，引导学生读题，弄清题意，让学生自主参与列方程解题的过程，提高学生应用代数的初步知识解决问题的能力，培养了学生的初步符号感。

问题是数学的心脏”，好的问题能促使学生积极思考。本节课教师设计的问题较多，但每一个问题都包含许多知识。如：说一说，你是怎样解方程的？解方程时应用的是什么知识？这样把学生带入了积极思考的境地。

六年级数学式与方程反思篇六

这次教材的设计打破了传统的教学方法，在以前人教版教材中，学习解方程之前首先要求学生掌握加、减、乘、除法各部分之间的关系，然后利用关系来求出方程中的未知数。而北师大版教材则是借用天平游戏使学生首先感悟“等式”，知道“等式两边都乘同一个数（或除以同一个不为0的数），等式仍然成立”这个规律，这样才能从真正意义上很好地揭示方程的意义，进而学会解方程，还能使之与中学的移项解方程建立起联系。

原来教学由于我个人比较偏好于传统的教学方法，在教学的过程中没有特别强调“等式”与由等式引申出来的规律，从而也就影响了学生没能很好地理解等式的性质，所以大部分的学生在解方程的时候，还是运用了加、减法各部分间的关系来计算，只有极个别的学生懂得运用等式的性质来解决问题。在这次实验教学的过程中，我深入了解新教材的涵

意——方程是一个一个等式，是一个数学模型，是抽象的，而天平是一个具体的东西，利用天平这样的事物原形来揭示等式的性质，把抽象的解方程的过程用形象化的方式表现出来，使学生更好的理解解方程的过程是一个等式的恒等变形。并能站在“学生是学习的主人”和“教师是学习的组织者、引导者与合作者”的这一角度上，为学生创设学习此课的情境，提供动手操作、实践以及小组合作、讨论的机会。在教学的`整个过程中，重点突出了“等式”与“等式两边都乘同一个数（或除以同一个不为0的数），等式仍然成立”这个规律，不断对孩子们进行潜移默化地渗透，促使绝大部分的学生都能灵活地运用此规律来解方程。

尽管如此，仍然存在着许多不足，比如：在验证猜想时，应从一个一个具体的等式抽象到未知的等式，学生容易接受，而我是直接用抽象的等式验证的，学生不太容易接受。还有在解方程时，算理讲得不太清楚，学生在解方程时，有部分学困生学起来有困难。

在今后的教学中，一定要吃透教材，认真钻研教材，才能上出优质课。