

最新小班蛋的课程 小班活动教案(优质5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

小班蛋的课程篇一

1. 能学唱歌曲，并掌握歌词。
2. 愿意和大家一起放声歌唱。

1. 歌曲cd
2. 教学挂图

一、播放cd[]激发兴趣

1. 师：这首歌曲好听吗？
2. 师：你听到歌曲中爱是在哪里呢？

（引导幼儿认真倾听歌曲内容）。

3. 师：我们一起来学唱这首《爱在哪里》的歌曲吧。

二、学唱歌曲

1. 教师清唱歌曲。

（1）师：刚才你们听到老师唱了什么？

2. 熟悉歌曲。

(1) 师：歌曲中唱了哪些可以表现爱的方式？

(引导幼儿能正确表述出爱在“拥抱、歌声、微笑、心里”)。

3. 请幼儿一起跟唱歌曲。

4. 反复练唱多次。

三、歌表演《爱在哪里》

1. 教师播放音乐，请幼儿跟真一起模仿动作。

2. 集体练习演唱歌曲。

3. 请幼儿进行分组表演。

4. 请个别幼儿进行表演。

四、活动结束

请幼儿回家和爸爸妈妈、爷爷奶奶等亲人一起表演。

小班蛋的课程篇二

1、在给小兔过生日的活动过程中，引导幼儿尝试用直线、曲线来画面条，激发幼儿对美术的兴趣。

2、体验与老师、同伴游戏的快乐。

纸碗（人手一个），小兔若干，彩纸，生日歌，胶水，抹布

(一) 给小兔过生日

1、创设给小兔过生日的情景

师：今天我们班来了一个小客人，猜猜他是谁？

（出示小兔）跟小兔打招呼

师：小兔今天可高兴了，因为今天是小兔的生日。

（二）给小兔做面条

1、讨论：

（1）过生日的时候爸爸妈妈为我们准备了那些好吃的东西？

（2）过生日的时候除了吃蛋糕还要吃面，生日的时候为什么要吃面？

2、演示操作

（1）画面条

师：小兔说，我已经有了一个蛋糕，但我还少一碗面。我们来给小兔做面条。

（引导幼儿选择粗笔或细笔来画面条）

师：我们来做面：先做一根直直的面，再做一根弯弯的面。

（2）粘贴配料

（3）送给小兔吃（幼演示）

3、幼儿做面条（放轻音乐）

师：今天还有很多小兔也要过生日，宝宝们一起给小兔做面

条，小兔一定会很高兴的。

（三）送面条

师：面条做好了，我们送给小兔吃。我们跟小兔说说，你做的是什么面？我们要祝小兔生日快乐！

小班蛋的课程篇三

在小熊送礼的游戏中运用对应的方法感知1和许多，乐意用语言表达。

重难点：运用对应方法感知1和许多

长毛绒小熊1个，1袋糖（其中1粒糖纸为黄色，其余为红色），1盒珠珠（糖和珠珠的数量各与幼儿人数相等）

一、送糖（以生活游戏感知一和许多）

1、摸糖

小熊为小朋友带来一袋糖。请个别幼儿上来摸一摸。“有多少糖呢？”

2、看糖

1) 教师将一袋糖倒入大盆子内，问：盆子里有多少糖？

2) 这些糖一样吗？

小结：黄纸包的糖有一粒，红纸包的糖有许多。”

3、分糖

小熊说这些糖的味道可好吃啦！边分边说：“许多糖分给小

朋友，每人1粒。小朋友没人手里有几粒糖？”

二、送珠珠（以互动游戏的方式拓展感知一和许多）

1、摸珠珠

- 1) 小熊又送来了一盒礼物，里面是什么呢？
- 2) 教师上下摇动盒子，问：盒子里有多少珠珠？
- 3) 小朋友没有看见，是怎么知道有许多的？

2、猜珠珠

- 1) 每个幼儿从盒子里摸1粒珠珠。教师摇动盒子，听听盒子
里的珠珠还有吗？
- 2) 小朋友每人手里有几粒？

3、找珠珠

- 1) 盒子里的许多珠珠哪里去了？
- 2) 要使盒子里仍有许多珠珠有什么办法？（把一粒粒珠珠放
回盒子）
- 3) （幼儿逐一放回）“一粒粒珠珠合起来怎样了？”

三、延伸

平时的`活动中可以运用生活中的东西如老师的大椅子和幼儿
的小椅子来做“一和许多”的学习。

小班蛋的课程篇四

- 1、探索呼拉圈的各种玩法，提高身体的协调性和灵活性；
- 2、在游戏活动中激发幼儿进一步探索各种车的愿望。

红、黄、蓝、绿色呼拉圈若干

一、活动身体。

教师带领幼儿开火车进入活动场地，活动全身。

二、自由探索。

- 1、幼儿观察呼拉圈：这是什么？呼拉圈看起来像什么？有些什么颜色？
- 2、幼儿自由探索玩呼拉圈，引导幼儿玩出各种不同的方法（滚、转、跳等）；
- 3、幼儿介绍并演示自己玩呼拉圈的方法；
- 4、幼儿再次尝试，

教师鼓励幼儿用别人的方法也试着玩一玩。

三、游戏：开火车

- 2、调整运动量：小火车停下来加加油；
- 3、再次游戏：幼儿根据呼拉圈的颜色找一样的好朋友连起来，变成红、黄、蓝、绿四辆小火车。

一、结束活动

1、幼儿围坐讨论：开小火车要注意什么？

2、教师小结：车厢要一节节连起来，开车时要看看两边，不能和别的车撞起来……

小班蛋的课程篇五

《鸟囡飞》这一题材来源于小班幼儿的早操舞蹈音乐，这是一首用福州话演唱的歌曲，小班幼儿第一次接触福州话语种，对歌词内容一无所知。为了让幼儿能够了解歌词内容，明白歌词所传达的意思，也为了让我们的孩子对自己家乡的语言有一定的了解，在舞蹈时会跟着音乐的旋律唱起来，于是教师将这首歌曲转变为福州童谣的方式让幼儿学习。然而，福州童谣的教学对小班幼儿来说又存在一定的难度，怎样才能让幼儿理解歌词内容，怎样学习用福州话学说童谣是本次活动的重难点，于是我借助多媒体技术将儿歌内容制作成图像、动态、声效相结合的ppt课件让幼儿学习，进而让他们在这种现代化的教学方式中学会福州童谣。

1、了解福州的本土方言，激发幼儿学习方言的兴趣。

2、初步了解“鸟囡飞”的童谣内容，并能跟着老师一起学念福州话童谣。

3、学习鸟囡飞、嘴、尾等福州话的发音。

与童谣内容相匹配的课件、儿歌图谱

一、以谈话引题，帮助幼儿了解我们的本土方言，激发幼儿学习福州方言的兴趣。

二、教师结合ppt中小鸟的图片引导幼儿学习“飞、嘴、尾”等福州话发音。

（一）师：瞧，天空中飞来了什么动物？（小鸟）小鸟身上都有什么？

（二）结合ppt画面中小鸟的形象学习“飞、嘴、尾”的福州话发音。

三、结合课件，分段学习福州话童谣“鸟囡飞”。

（一）出示小鸟的课件帮助幼儿了解小鸟的外形特征，并学习用福州话学

说“飞飞飞，鸟囡飞；黑黑的嘴、黑黑的尾”。

（二）观察课件中小鸟在天空飞来飞去的画面，理解“飞到天边又飞回”

以及“问声我是谁”的场景，并学习用福州话学念。

（三）结合课件完整欣赏童谣，初步了解童谣内容。

四、幼儿学念童谣。

（一）结合ppt完整学念福州童谣，帮助幼儿念准嘴、尾、飞等字发音。

（二）幼儿看着图谱模仿小鸟的动作边念童谣边表演。

1、利用平时的活动继续复习童谣的内容，帮助幼儿进一步念准童谣中的语言。

2、鼓励幼儿将学会的童谣交给爸爸妈妈。

附童谣：

鸟囡飞

飞飞鸟团飞乌乌的嘴呀乌乌的尾

飞飞鸟团飞蓝蓝的天呀蓝蓝的水

飞飞鸟团飞飞遶了天边又飞回

飞飞鸟团飞问声我是谁