

# 开学第一课奋斗成就梦想读后感 开学第一课奋斗成就梦想的心得(实用10篇)

时间流逝得如此之快，我们的工作又迈入新的阶段，请一起努力，写一份计划吧。优秀的计划都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？那么下面我就给大家讲一讲计划书怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

## 科学教师教学计划篇一

以绍兴市教育教学研究院20\_\_年工作计划为指导，从小学科学的学科特点、现状出发，围绕强化学科建设和提高学科教学质量，以建设区域性骨干教师群，构建镇域一体化教研制度，落实省小学科学教学建议和绍兴市农村完小小学科学教学规范为重点，组织开展各种形式的研修活动，提高研修活动的质量和有效性。

### 1、科学学科的重要性认识不足

一是县(市、区)教研员配备专人不专职。二是学科教师不“科学”。近年来，绍兴县、越城区在新教师招聘中招收了一定数量有科学学科背景的新大学毕业生担当科学专职教师，但多数县(市)对基层学校要求分配具有理科背景的新毕业大学生任科学专职教师的愿望，往往以各种理由“婉言谢绝”。三是科学专职教师不仅数量少，而且名不副实。上科学课成了学校领导、年老教师、难以胜任语、数学科教学的教师的“专利”。

### 2、科学学科的课程建设投入不足

现行教材中实验内容、实验形式非常丰富，既有观察类的实验，也有操作类的实验；既有验证性的实验，也有探究性的实验；既有可用替代品完成的实验，也有必须用正规的实验仪

器、材料才能完成的实验，且许多实验为学生随堂实验，需要有足够的实验室、实验仪器设备等作保障。但许多学校没有专门的实验教室，就是有其内部的设施设备也非常简陋，难以满足科学学科实验教学的需要。实验仪器、材料匮乏，连教师演示实验所需的仪器设备也得不到保证。

### 3、科学教师的队伍建设重视不够

小学科学的教师队伍现状可用“一多一少、一高一低”来形容。“一多一少”是指以任其它学科教学为主兼任科学课的教师多，专职的科学教师少之又少，且所谓的专职教师几乎没有本学科的专业背景。据不完全统计，全市小学科学专职教师的比率不到20%。“一高一低”是指多数小学科学兼职教师年事已高(特别是在广大的农村小学)，但职称或学历较低，难以胜任科学课的教学。由于多数学校缺少科学学科的“领头雁”，难以形成有战斗力的教研团队，有效的校本教研难以开展，课堂教学的基本规范难以落实，学科的基本质量难以保证。

### 4、科学课的基本质量得不到保障

由于多数在岗的科学教师学科专业知识不够扎实，缺乏相应的学科素养，导致一些科学教师在课堂教学中经常出现令人难堪的场景：一是处理教材，驾驭课堂，引领学生的能力弱，一些教师在课堂上只能“规规矩矩”的解读课本内容，“照猫画虎”式的做实验，至于教材的内容为什么这么呈现，实验为什么要这样操作，心中无底。二是自身科学知识贫乏，有的知识、有的实验原理和操作方法自己也不清楚、不了解、不掌握，因而在课堂上屡屡出现低级错误，不出现知识性、常识性错误的课成了“稀罕品”。三是缺乏应有的学科素养，不能在课堂教学中有效地渗透相应的科学思想、科学观点、科学原理、科学方法等等。

### 5、科学教学缺乏有效的教学评价

实施有效的教学质量评价，是保障有效的教与有效的学，实现学科课程目标不可或缺的重要机制。缺乏相应机制，忽视对科学教学质量(包括学生的学业水平)进行全面、客观、公正的评价，是目前小学科学教学存在的一大问题，亟待破解。

1、以课题《区域性小学科学骨干教师群培养策略研究》为抓手，推动骨干教师队伍建设;以参加省小学科学优质课评比为契机，探索在“实战”中培养骨干教师的方法。

2、加强教学调研，深入学校、深入课堂，指导教研组、教师认真落实省学科教学建议和市农村完小教学规范，积极推进镇域一体化的小学科学新教研机制。

3、认真组织好绍兴市农村完小教师教学基本功比武。

4、继续组织“教学内容理解与把握”主题研修活动，重点为新小学科学课程标准的解读。

5、加强对学科教改项目的指导，争取有更多的教师关注和参与教改项目研究。

## 科学教师教学计划篇二

做为一名光荣的人民教师，师德师风建设相当重要。为了适应新形势，争做一名合格的人民教师，特制定该师德师风个人计划如下：

忠诚党的教育事业，时刻牢记把“全心全意为学生服务”做为自己的宗旨，为学校着想，为学生着想，把工作放在第一位，不计个人得失，克己奉公，多做贡献。工作中，我要尽职尽责，忠于职守，不迟到，不早退，遵守学校的规章制度，认真完成学校交给我的各项工作任务。在课外积极学习各种师德理论，不断加强自身理论知识，同时还利用各种案例来警醒自己，时刻反思自己的行为，严于律己，以身作责。

积极参加社会时间活动，提高自己的师德修养，在此过程中，处理师生之间、教师之间、教师与家长之间及与社会之间的关系。认识自己行为的是与非，辨别善与恶，培养良好的道德品质。只有在实践中不断地积累沧桑，才能真正锤炼师德。严格要求自己，热爱教师职业，在新课标下要面向全体学生，关注学生的发展，关注每一个学生，只有全身心投入到我们衷爱的事业中，才能教育好每一个学生。

并不是所有德只能体现在对人对事方面，在日常的教学中，我常以德化人，用自己的德行去感化教育学生，对后进生给予更多的关注，用爱心去实现对各种学困生的教育。同时在教学过程中不断地推陈出新，只有不断地创新才能被更多的孩子所喜爱。只有不断地创新才能推动教育的大发展。

关爱每个学生，不歧视学生，不讽刺挖苦学生，对后进生更应该特别关心爱护，积极主动与家长取得联系，尊重家长，不居高临下谈话，做到和气、平等友善，形成和谐共进的教育网，达到教育的目的。如果一个人要想进步，就要不断地反思自己，反思自己存在的不足，深刻地了解自己，然后才能思考应该如何改进。一个师德高尚的教师必定是一个常常进行自我反思的人。师德建设要求教师在实践中注重自我学习、自我\*、自我约束、自我调控，做到老，学到老。

时该注意自己形象，衣着、举止、行为都做到为人师表，与同事和睦相处，互相帮助，有事与大家商量体现团结协作精神。

明确《教师法》中的各项要求，认真学习《教师法》，依法执教，同时认真学习《教师五条禁令》、《中小学教师职业道德规范》，严格执行《商洛市教师十不准》。作为一个教师，爱心最重要。“热爱关心学生”是真摯的师爱，是教师的理智感、美感和道德感凝聚而成的一种高尚的情感，是教育实践中一种强大的教育力量和手段，它表现了教师对祖国对人民对党的爱，体现了教师的独立人格。

总之，在各项教育教学中，时刻注意教师形象，塑师魂，铸形象，使自己在师德师风建设中能成为一名德过硬的教师。

## 科学教师教学计划篇三

进一步贯彻和学习美术新课程标准，更新教学观念和理念，并运用新的理论来指导自己的日常教学工作，使我校的美术教学工作有一个新的突破。

本学期我担任二、四、年级的美术教学工作，周课时每班两节课。我将根据以往的教学经验，针对于学生的心理特点和学习情况，通过美术课教学，将欣赏、绘画、工艺、手工融合贯通在一起，以多种有趣的教學手段来开阔学生的艺术视野，使学生掌握绘画技法，继续接受色彩的传统教学和画画的技法、方法、设计和手工继续深入学习。提高学生对艺术的兴趣和爱好，扩大学生的知识面，更好地提高学生的审美能力和动手能力。并在教学当中注重培养学生的观察、记忆、思维、想象和动手能力的提高。让学生能够脱离开书本教材，自己独立的、大胆的去完成学习任务。

1、继续加强美术新课程标准和业务培训，深化教学观念和理念。

本学期，我将继续加强自身的业务培训，利用一切时间，自学、勤练、寻找自身的不足，要以课堂教学研讨为主要研究活动，加强自己对案例研究，使自己由认识新课程到走进新课程。

2、课堂教学活动。

加强课堂教学新理念、新模式及新教法的研究。在美术课堂教学中要开展把“艺术作为一种文化学习，作为一种文化传承的教学研究。”同时发挥自己的创造精神，结合实际情况开发教材内容、运用新理念、尝试新教法，不断提高自己的

教学水平。

针对于学生在心理上渐渐成熟的特点，针对于对知识高要求、学生对知识的探索、研究的心理，我在课堂上将讨论交流、分工合作、资料调查、情境模拟和角色扮演、欣赏等教学活动有机的结合在一起，以调动学生积极性为主，使学生开阔眼界、扩展学习的兴趣和技能。

### 3、为促进学生发展而进行评价

我在教学中改变过去的评价观念，应关注学生在学习情境中的表现——兴趣、投入、积极、对探讨问题的贡献、对问题反应的敏感程度，关注学生的学习方式与学习策略——主动探究，能否与他人合作交流，能否汲取信息和运用信息形成个人观点，关注学生解决问题的能力——作业效果和对对自己观点的自圆其说，以及的体验和对学习方法的领悟等方面的评价。评价用语也要改变。过去教师习惯的“选出谁画得”、“那张最差”之类的语言，应改为“选出你最喜欢的画”——强调个性审美取向；“你能改进他的创造吗？”——启发创造思维，完善他人创造的语言。

## 科学教师教学计划篇四

### 一、学情分析：

大多数学生对科学产生了浓厚的兴趣，已经具备初步的探究能力，他们对周围世界产生了强烈的好奇心和探究欲望，乐于动手，善于操作，另外，在进行着观察、提问、假说、预言、调查、解释及交流等一系列活动时，我强调小组合作学习与自主学习必要性，所以学生的合作意识和合作能力、自主学习能力得到了一定的提高。以往由于活动材料限制的原因，有一部分教学内容只是匆忙的走过场地，有些探究活动甚至根本就没有开展，实验也没有充分地让学生去做，学生的实验能力得不到发展，活动时常常耗时低效，影响了学生

的科学素养的形成，对这学期的教学有一定的负面影响。

## 二、教材分析：

本册教科书以主题单元的形式编排了《热与我们的生活》、《春夏星空》、《光与我们的生活》、《生物与环境》、《太阳、地球和月亮》、《研究与实践》等6个单元，以学生发展为本，以科学探究为核心，以学生的生活经验为主要线索构建单元，体现了“生活经验”引领下的内容综合化，将“科学探究、中、科学知识和情感态度、价值观”有机地整合，重点落实科学思维方式的培养。

《热与我们的生活》要求学生主要学习热的传递方式及热对物体形状与大小的影响及认识某些材料的性质，了解常用的传热和隔热方法等主要内容。《光与我们的生活》要求学生用实验探究凸透镜的成像原理及成像规律及应用；做模拟实验，了解眼睛的构造及看物体的生理机能；了解近视眼的形成及预防；注意用眼卫生。《太阳、地球和月亮》要求学生知道地球在不停地自转形成昼夜变化，做模拟实验。

探究昼夜变化对动植物行为的影响。查阅资料观察记录月相变化，了解月食、日食现象。查阅资料了解月球概貌：大小、月表特征、有无动植物和空气等内容。《研究与实践》主要是让学生自己独立开展科学研究，教师要适时帮助引导，培养学生的实践能力与探索精神，从而形成科学精神。主要内容有：了解种花的过程；在校园或家庭创设生物角，栽培植物。

## 三、教学目标：

1、了解生物与环境的关系，了解生物链的知识及打破生态平衡的危害，教育学生保护生态环境，保持生态平衡。

2、探究热传递的方式及与人们的关系。

3、探究凸透镜成像的规律及眼球成像的原理，教育学生注意用眼卫生。

4、了解地球、月球的公转及位置关系形成的月相、日食、月食、昼夜产生及对生物的影响。

5、了解生物群落并栽培植物了解植物的生长情况及相互间的联系。

6、通过探究、游戏、体验、播放视频等手段激发学生对科学的热爱，通过探究培养学生的科学精神。

#### 四、教学重难点：

与热传导有关的实验、月相形成及月食形成的模拟实验、了解眼睛的构造及看物体的生理机能的模拟实验仪器缺少、材料也不好带，也不好组织，这此是本册的教学难点，同时这部分内容也很重要。

#### 五、教学基本措施：

##### 1、进行自主、合作、探究式教学

我所教学的每个班，我打算本着就近的原则给他们分组，每组4-6人，每组学习最好的那个学生为组长，字写得最好的那个学生为记录员。组长负责小组活动纪律、安全、组织、分配带材料等工作，记录员做好实验记录。在教学中逐渐教会他们怎样组织实验、交流、带材料、作记录，还要注重对学生评价，原则上让学生先自评、再在小组内评，再推荐优秀学生在班上评。

探究式教学是科学教学的核心，它承载着科学教学的所有价值，但现实却不能让我们每节课都这样做，我打算抓住那些利于探究的内容、核心内容、重要的内容设计并开展探究式

教学，每课进行探究的问题不能超过两个，如果探究的问题超过两个，则次要的内容要用其它方法进行变通，如视频、游戏等方法组织教学。探究时，要独立与合作结合起来，能分组做实验就分组做，不能分组做的老师要演示实验，不能演示实验的，要运用多媒体播放，不能播放的，要引导学生进行推理、设计。总之，尽自己最大努力坚决、合理进行探究式教学。

在探究的整个过程中，我即不强制学生的学习，也不放任自流，用语言、情境、游戏等到有效手段引导学生完成教学目标任务。

## 2、灵活运用多种教学方法

科学教学虽然以探究为核心，但其它方法运用得当也会收到很好的效果。我就经常在教学中运用游戏、讲科学故事、观看视频等手段，这些手段有的让学生亲历过程、有的在故事有原理、有的增强材料的直观性，符合小学生的认知特点，这个学期，我将继续运用这些方法作为探究式教学的补充。

## 3、向其它学科融合

4、教会学生上网查资料、下载并保存文字、在网上观看科学视频等。

## 六、各单元、各课课时安排(教学进度)：

除《植物向哪里长》《密切联系的生物界》《温度计的秘密》《凸透镜》《弯弯的月亮》外，其它都是一课时，每学一单元都要复习、测试，大约要两个课时。

## 科学教师教学计划篇五

学海无涯，知识是无止境的，因此每个教师都需要终身学习。

教育工作是动态的鲜活的进步的，作为一名教师，要紧跟社会时代的步伐，这也需要不断汲取新的理念。特制订本学期个人进修计划。

## 一、指导思想

以科学发展观为宗旨，以提高自身素质为目标，以更好地服务教学为中心。

## 二、基本情况

本人已取得汉语言文学本科学士文凭，系统学习了有关语文教学的专业知识和教育教学相关知识。为了更好地服务教学工作，还需继续努力。在日常工作中，本人善于学习，能珍惜各种学习机会。

## 三、进修目标

1、提高自己的教育教学专业水平。 2、丰富自己的教育教学理论素养。 3、综合提高自身素质。 4、丰富自己的文学素养。 5、提高自己的课堂授课能力和创新能力。 6、提高自己的语文教学教研能力。

## 四、方法措施

第一、勤奋刻苦努力学习，丰富自己的教育教学理论素养和文学素养。

1、坚持认真学习专业知识的书籍，及教育教学理论书籍，并且广泛阅读文学书籍充实自己，以不断给学生新信息、新知识，使课堂教学效果更好。

2、借助先进的媒体学习，了解学科的发展动向和最新的研究成果，并建立自己的博客语文园地。

3、做一名学习型的教师，充分利用课余时间，坚持每天一个小时的学习时间。

4、利用一切资源，校内多向同事学习，并积极走出去，向教育界名师寻经问宝。

第二、善于思考，把教学工作与思考结合起来。

1、做一名善于反思，勤于积累的教师。

2、坚持认真撰写课后反思，并积极反馈于教学工作。

3、反思教学过程中的得失，反思教育学生的点滴，在反思中感悟，写出高质量的教学随笔、教育故事等。

4、善于思考善于创新，积极探索教学规律，遵循教学规律的基础上形成自己的教学特色。

第三、积极创造精彩的语文课堂，积极展示自我。

1、在日常工作中，积极创造精彩语文课堂，多打造精品，在此过程中，学习提高。

2、多听同事们的课，在具体实践中学习提高。

3、积极上公开课，展示自己的教学成果，同时虚心接受同事的评价和建议，从而提高自己的课堂授课水平。

第四、在教学中加强自己的教研活动，增强教育科研能力

1、学校每周五的教研组活动按时参加，结合实际和校情学情进行教研。

2、在教研组活动中，积极提出问题，积极探讨问题解决方案。

3、积极参加教育主管部门组织的相关教研活动，虚心学习，提升自我素质。

4、积极参加相关的课题研究，用课题促进自己教研发学习，增强教育科研能力。

## 五、学习安排

1、《论语》《老子》《庄子》。

2、《宋词》《唐诗》。

3、《史铁生作品》

4、新课标推荐世界名著。

5、撰写读书心得。

6、浏览相关报纸杂志。