

最新湘少版四年级英语课件免费 四年级 下教学反思(汇总5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

湘少版四年级英语课件免费篇一

《三角形分类》是本单元教学的重点内容之一，新教材在本单元的设计意图是希望通过学生对图形的分类来加强对各图形特征的理解。为了增强学生借助现代化的学习的平台来学习数学知识，我设计了本课的教学思路。

分解，把组成的各三角形分类。此处在预设的时候是希望学生能发挥自己的想像力去分类，所以并没有一开始就限定学生一定要按角的大小去分类。学生很可能根据自己的理解把形状比较接近的分成一类，我设想在生成的时候，能根据学生分类中不同的分法引导到按角分类。

但实际情况是在这个地方我的引导很不到位，有点生拉硬拽，最终是硬生生地把学生拉到我设定的按角分类的思路上去的，失去了引导生成的意义。第二个环节是猜一猜，这个环节的目的既是为巩固刚才按角分类而准备的又是为下面按边分类而作准备的。

所以我在猜一猜这个环节中准备的大部分三角形都是比较特殊的等腰三角形或等边三角形。我先藏住两个角只露出一个角让学生猜，当露出的角是直角和钝角的时候学生能够很快猜出是直角三角形和钝角三角形。在猜锐角三角形的时候，我先露出一个锐角，学生不能立即猜出是什么三角形，再露

出一个锐角，大部分同学不用看第三个角就知道是锐角三角形，于是有的学生就想当然地认为只要两个角是锐角就可以判定为锐角三角形。

最后我又故意露出一个钝角三角形的两个锐角让他们猜猜看是不是锐角三角形？学生从猜一猜中认识到仅凭两个锐角不能判定就是锐角三角形而要三个角都是锐角才行。在完成了对按角分类的认识之后，我再让学生仔细观察刚才猜出来的几个三角形，要求他们不按角而是按其他方式再分一次类。

从教学实际来看，直接叫学生这样再分一次类很多学生还是有困难的，仍然有相当的学生按刚才的角进行了分类。真正能自己想到按边去分类的并不多，而且在电脑上操作的一个大问题是学生没办法去量各条边的长度，虽然mp-lab上带有测量工具但要求每个学生能灵活操作还是不太现实。

在学生最终分出等腰三角形和等边三角形之后，我及时设置了若干判断题巩固对以上分类的认识。最后的两个环节是分别要求学生自己动手的环节，一个是画一画，要求学生运用mp-lab工具在电脑上画出锐角三角形、直角三角形和钝角三角形。

1、在长方形中剪出两个三角形

2、在长方形中剪出一个等腰三角形

3、在一个正方形中剪出四个等腰三角形。这几个问题逐层深入，对学生的空间思维能力以及对三角形各特征的理解提出了较高的要求。

但通过实际的教学效果来看，这堂课上出来的效果很糟糕。仔细总结至少存在以下方面的不足：

一、对于在电脑室上数学课缺乏足够的心理准备。教师在电

脑操作过程中，因为对于机器的使用不熟练，导致在课堂中有相当长时间因为机器操作不当而导致课堂几乎失控。

二、教师的引导不到位，预设的情况没有出现的时候，教师欠缺足够的机智去引导生成，而是机械地照搬教案，使课堂失去了本来的活力。

三、本班的学生表现力不是很强，大部分学生不敢大胆而准确地表达自己的想法，学生中从众心理突出，不能真正发挥自己的思考力。

以上教学中暴露出的种种问题，使我清醒地看到自己在各方面所存在的不足之处，尤其是在教学基本功方面的欠缺更是亟待解决。在电脑室上数学课本身是一个有益的尝试，能积累这方面的第一手教学经验未尝不是一个可喜的收获。

湘少版四年级英语课件免费篇二

《猫》这篇课文是四年级上册语文第四单元的一篇精读课文，作者用生动的语言、细腻的语言写了猫的性格古怪和满月时的淘气可爱，字里行间的流露了对猫的喜爱之情。

为了更好的激发学生的学习兴趣。开课伊始，与同学聊了一个非常简单的话题：同学们，大家都喜欢哪一种动物，学生的话匣子一下子打开了，正当他们激情洋溢叙述时，引出本课的学习内容15、猫。

学习课文的'过程实际上，是学生与文本的对话过程，学生如果能合理的存疑，一定会很投入地走进文本去解疑。因此，我从课题入手，让学生充分地质疑，然后我进行归纳总结：老舍先生抓住了猫的什么特点来写？作者从哪几个方面来写猫的？学生带着自己地问题，用自己喜欢的方式读课文。在反馈交流时，学生不仅能解疑，而且行文的线索也清晰可见，板书：性格实在有些古怪；满月时淘气、可爱。

重点品读“性格实在有些古怪”这部分。1、设疑：课文从哪几个方面写了它的古怪的？在课文的哪些自然段。2、出示阅读要求：默读课文，找出对应的句子，勾画、圈点、批注，先自我体会。3、小组交流。4、全班反馈：课件出示“高兴……不高兴”的句子，让学生齐读、分角色读、教师指导读，学生很快地感受到了作者运用了对比、反语等手法来表现猫的性格古怪的；然后让学生用同样的方法继续默读课文，课件出示：“老实”，紧扣一个“可是”让学生体会猫老既贪玩，又尽职的事例反复朗读，并用“非……不可”练习说话，学生通过感情朗读进一步感受作者运用了拟人的手法把猫的古怪特点表现出来。过渡设疑：除了写了它的“老实和高兴，不高兴”课文还写了什么，引出猫的勇猛这个事了。通过以上的学习，我及时做好总结：作者是怎样把“性格实在有些古怪”写得生动有趣的？水到渠成地引出了学法的指导，学生总结为：写总写，然后用具体的事例来突出特点。很好地落实了本节课的教学目标。然后方法迁移学习“满月时淘气、可爱”。

当学完课文后，设疑：学生能够把大猫和小猫给我们描写的如此生动，他的秘诀是什么？这一问题的设计，既是师生对话，也是与文本和作者的对话，更是升华了本节课的内容。学生很轻松地了解到了：仔细观察；抓住特点；积累材料。

湘少版四年级英语课件免费篇三

原定任务：初读课文，梳理字词，说说课文从哪几个方面来写猫的特点，学习课文第一自然段。

在初读课文梳理字词这一板块就已经用了二十五分钟左右，剩下的十五分钟里，本打算在快速梳理课文结构后就开始着手第一自然段的学习。因为课文的脉络非常清晰，抓住猫的性格古怪（1—3自然段）与满月的小猫很可爱这两个方面展开来写。文中的第1自然段与第4自然段的的第一句话都已经做了概括，相信学生一眼就能看出，但在行进过程中，却有

不少波折，导致后面的部分都在梳理课文的内容。不觉时间有浪费，遗憾的是没有好好匀讲开来，还是走得匆匆了些。

过程如下：

原本是想这么问学生：课文从哪几个方面来写猫的特点？可话一出口，鬼使神差：“说说课文从几个方面来写猫的特点？”一生答：“三个方面。”当下第一反应，里面可以稍作停顿。于是再问：“还有不同的吗？”答案很多：一个，两个，三个，四个乃至五个的都有。在我们看来条理很清晰的一篇文章，可在学生眼里却出现了这么多不同的解答，看来问题还真不小。问题从哪来，回哪去。我请这五个学生都来说说分别是哪几个方面，并做板书：

一个方面：性格古怪

两个方面：性格古怪满月的小猫很可爱

三个方面：无忧无虑高兴时和不高兴时满月的小猫很可爱

四个方面：性格古怪高兴时温柔可亲勇猛满月的小猫很可爱

五个方面：老实贪玩高兴时温柔可亲声音满月的. 小猫很可爱

接着就引导学生来讨论，哪个不大恰当。有学生指出三个方面和五个方面的很不合理，他们直接把第三自然段的内容去掉了，且“无忧无虑”不是第一自然段的主要内容，只是其中某一个方面。“老实贪玩”就是猫的性格古怪，可以合在一起。“声音”就是写猫的温柔可亲。这样一来这两个答案都可以去除掉。有学生继续比较，“满月的小猫更可爱”与猫的“性格古怪”无关，不能合并，于是第一个答案也可以排除掉。这样一来就只剩下两个答案了。

两个方面：性格古怪满月的小猫很可爱

四个方面：性格古怪高兴时温柔可亲勇猛满月的小猫很可爱

不少学生都赞成后一种提法——四个方面。我让学生再读读课文，想想看。有一个学生提到：第二自然段是写猫高兴时温柔可亲与不高兴时一声不吭，这也应该归并到“性格古怪”里去。我立即予以肯定。又有学生发现在写“勇猛”的时候，还提到小猫“什么都怕”这也是古怪的一个方面，也应归并到“性格古怪”，这样一来，课文就合并成两个方面了。此时下课铃声响起，我匆匆做了总结发言。

课后，一个学生感慨道：“我们好像成了辩护律师了！”学生们享受这样的思辨时刻。不过也有孩子埋怨道：“老师，你都在为那个对的同学做辩护。”言下之意，老师放手得还不够彻底！在最后关头，气再沉一些，多给学生一些思考的时间，在课文中再好好走一遍，毕竟一两个学生的发现不能代表绝大多数，给学生时间，就能让他们把课文梳理得更细致一些，对行文了解得更透彻一些。

湘少版四年级英语课件免费篇四

阅读教学是小学语文课堂教学中分量最重要的内容之一。如何让学生在阅读教学中发挥最大的积极性，最大程度地获取知识，直接关系到课堂的成败，乃至全面影响本学科学习及终生发展。对今天上的《猫》一课，我有以下思考：

1、创设了优美的情境。

“情境教育”之“情境”实质上是认为优化了的环境，是促使儿童能动的活动于其中的环境。这种人为优化的情境，可以做到主体的能动活动与现实环境优化的统一，激发儿童潜能与培养塑造的统一，最终达到素质的全面提高与个性充分发展的统一。我们教材的每一篇课文，本身就是一个个情境。学生对语言文字的学习、理解和运用，就是在一个个的情境中进行的。因此，语文课堂教学离不开情境。课堂伊始，课

前谈话充分，老师把学生引入了讨论的'情境中，学生求知的欲望很强。

2、注重在朗读教学中进行语言文字的训练。

《新课程标准》指出，语文是实践性很强的课程。夏老师注重利用通过朗读句子认识生字词语，使学生在情境中理解句子，并能很好的掌握生字词语。

3、以读为主，以读促思。

朗读是培养和提高学生语感的重要手段，也是领会课文潜在内涵的重要途径。夏老师在这堂课中创设了多种途径地读，有练读、同桌互读、男女生对比读、指名读等，达到了以读增智、以读悟情、以读代讲的效果。同时又通过学生动人的朗读，教师感人的导语，以情动情，以声传情，营造了浓厚的情感氛围，整堂课的教学，学生始终沉浸在葡萄园中小动物的讨论中，通过朗读使学生领悟课文的寓意，使学生的思想得到教育、情感得到熏陶。

4、教师的教态自然大方。

老师在整堂课中始终用微笑和学生亲密接触，使学生在很融洽的学习氛围中上完这节课。而且感情丰富，激情饱满。

1、教师的评价语不够丰富。

2、教师与学生的互动不够。虽然教师激情饱满，但没有走到学生中去。

湘少版四年级英语课件免费篇五

一学期来，对于自己这个班的教育教学情况真的是百感交集，更多的是挫败感，但是其实有喜也有悲的！

我们这一个班是一个男生占了69%的班级。这个数据意味着，我们的班级会比其他班级更难管理。众所周知，小学阶段的男孩子较不成熟，较外向，学习目的性较差。而女孩子会比较懂事、沉稳。

虽然明知道男生们存在这么多的缺点，我还是不气馁，还是委于重任，可是这样试验的结果是班级管理不力，良好班风难以形成。

一学期来，由于自己经常外出，于是班级管理没办法抓落实。四年级的学生正是小学阶段个性的转折点，一学期两次的外出(福州之行，永春之行)，忙着排练扇舞(差不多有三个星期的下午写字课的时间都没办法上)，忙着开街道的科学研讨课(有两个星期的时间去准备)所有的这些，造成这学期班级管理上存在很多问题不能及时解决，虽然搭挡帮了很大的忙，但是由于她较年轻，经验不足，于是问题还是很多。班级管理没办法落实，加上时间上没办法保证，使得那些中下学生不能及时辅导，作业无法按时完成，且没有时间去追回。一次又一次的恶性循环(一次没做，我们没办法追回来，学生下次会继续不自觉完成)!

虽然我在课堂上尽量让多数的学生去发展，但是时间上的不能保证，于是出现课堂还是较多学生只是听众，学习较被动。这一点我也该反省：也许是自己的独断，快节奏，使得自己没有多少耐心让学生一而再再而三的改正自己。我知道我的时间无法保证，但是我尽量做到作业一定按时批改，而且设置的作业也较完整。生字、写字本、指导丛书课课做，日记一周一次，习作三周两次。但是由于时间上的无法保证，因此听写没法保证两课至少听写一次。习作的批改上也较马虎。全班学生的习作水平不高。

总的来说因为班级管理不到位，加上本人给中下学生的时间无法保证，造成班集凝聚力不强，学习氛围不浓!有得有失，为了学生，为了一切的学生，下学期我会在班级管理上下功

夫，以优带劣，迎头赶上！

打算从如下几方面进行着手：

- 1、学习上，优劣结对子，互帮互学。
- 2、让更多的同学体验班干部的岗位，让他们真正为班级发光发热。
- 3、每学期要组织三至四次班干部学习会议。（由班干部执行）促使班干部快速地成长。
- 4、家校配合要紧密，尽可能获得家长的支持。
- 5、班科任更好地进行配合。