

# 我们的朋友教学课件(精选9篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

## 我们的朋友教学课件篇一

- 1、初步认识环境与人类生存的关系，教育幼儿爱护花草树木。
- 2、培养幼儿的环保意识和能力。
- 3、了解树木和人类的关系。
- 4、通过实际操作，培养幼儿的动手操作能力。
- 5、乐意与同伴合作游戏，体验游戏的愉悦。

重、难点分析重点了解树木与人类生存的关系；难点是树立幼儿的环保意识，知道保护环境的重要性和迫切性。

沙尘暴纪录图片；树木作用图片一组；树宝宝头饰一个。

### 第一教时

（一）导入部分观看纪录图片，引出课题。

师：“今天，老师带来一张图片，大家看里面介绍了一件什么事情？”，提问：

你刚刚看到了什么？

沙尘暴是什么样子的？

它给人们的生活带来什么不便？

沙尘暴是怎么形成的？为什么会有沙暴尘？

结合幼儿回答情况，出示图片。

如果地球上没有了我们会是什么样子的？

我们很愿意与你们做朋友，大家又应该怎样对待我们呢？

教育幼儿爱护树木，保护环境。

（三）结束部分教育幼儿树立环保意识人们不保护环境，会受到大自然的什么惩罚。

请幼儿讲一件自己亲眼所见或听说到的受到大自然惩罚的例子。

你打算怎样做一名保护环境的小卫士。

课后小记：

第二教时

幼儿自己从各方面收集有关“树木”的资料。（如：图片、录像、照片、实物等）

一、幼儿分成两组，展示自己找到的资料：

1、老师：上一次活动结束时留了一个问题：“树能不能砍？”我们小朋友产生了两种不同的意见。苹果队的小朋友认为“大树可以砍”，而菠萝队的小朋友却认为“大树不能砍”。我知道你们这几天从各种渠道（如：爸爸妈妈这里、网上、电视、

报纸、书等等)找到了许多的资料、都有了自己的理由。现在就先请你们把找到的资料展示在两块板上。

2、幼儿展示自己找到的资料。

3、个别幼儿介绍师：“你们找到了那么多的资料。这些资料你是从哪里找来的，请你说说你的观点和理由。”（老师对幼儿的理由均表示同意）“还有谁想说说自己的观点和理由？”

二、幼儿交流活动：幼儿分成两组，开始相互讲述自己的理由。

1、师：“我知道你们每个人都想说说自己的观点和理由那么现在请你去找一个和你意见不同的小朋友，把你的理由告诉她”

2、请幼儿相互交流，分别找对方的幼儿说理由。

如：一幼儿说：我认为树可以砍，因为树可以做家具出示自己带来的照片这就是我家的家具，就是用家具做的，很漂亮。又如：另一幼儿说：我觉得树不可以砍，（出示图片）让其他幼儿了解树木砍掉会发洪水的，等等。

三、提出质疑，进一步探索

1、师小结：看来你们都没有办法说服对方接受你们的意见。那怎么既能满足我们生活、游戏中的需要，如做家具、桌子、积木等好东西，又不会因为砍了过多的树木而引发许多的灾害。如：“洪水”、“小鸟没家”等，我们一起动动脑筋，想些好办法来解决这个难题，看看哪一组小朋友想出的办法多。（引发幼儿探索以及学习的兴趣）

2、讨论解决的办法

3、结束：刚才我们想了许多的好办法，等一会请你做“绿色娃娃”把这些好办法去告诉别的小朋友和爸爸妈妈。

教师的活动内容“树木”来之于幼儿感兴趣和一直争论不休的命题。幼儿成为了学习的主人，教师与幼儿共同成为学习者、探究者，是正确的教育理念在教育活动中的及时的反映。因此，尽管幼儿年龄小，但是发表自己观点时头头是道，非常想说、敢说、愿意说。我们在活动中，可以看到由孩子自己讨论的这个“树能不能砍”的问题，教学效果比直接向他们讲人与树木的关系、人要爱护树木，所起到的效果要好。

生态环境是人类赖以生存和发展的基本条件之一。在人人呼吁环保是我们每个人义不容辞的责任的当今社会，我们的小朋友却做出了乱摘花草，随地扔纸屑等行为，这些看似毫不在意的事情，令我对未来的环境产生重重的忧患。所以对幼儿进行认识和保护生态环境的教育是一件刻不容缓的事情。

我在这个活动中采用了多媒体课件，通过一个个小动物的遭遇，生动、形象地展现了环境的重要性和树木的作用。各环节紧凑，环环相扣，问题设计巧妙，让幼儿在一个个有趣地问题中思考、探索。获得对知识的了解，达到活动的目标。

1、知道树对人们对动物都有着很多的好处，知道要保护树，树立环保意识。

2、欣赏散文诗，了解散文诗的主要内容，感受与体验散文诗的语言美、意境美。

3、展开联想，根据作品的句式仿编散文诗并用绘画的方式表现出来。

4、能在集体面前大胆地表现自己，体验与同伴一起游戏的快乐。

- 1、课前对幼儿丰富有关树的用途的知识
- 2、树头饰1个，小鸟头饰人手一个。
- 3、录音磁带：配乐散文诗：树真好、音乐：大树妈妈。
- 4、画纸、油画棒。

1、老师以树的角色导入激发幼儿学习兴趣（老师戴上树头饰）  
提问：我是谁？

2、谈话，了解树的用途，及与人们的关系

（1）你们知道我有哪些用途呢？与人们有些什么关系？（个别幼儿交流）

（2）老师小结幼儿所述。

3、引导幼儿听散文诗《树真好》我有这么多用处，小朋友你们喜欢我吗？有一位小作家他也很喜欢我，并且还为我编了一首好听的散文诗呢！我们一起来听一听吧！

（1）听配乐录音散文诗《树真好》

4、展开联想根据作品句式仿编散文诗

（1）我们树还有多用处，在你们的生活中树对你有过哪些好处呢？请你想一想，先跟好朋友讲讲再来告诉大家。

（2）老师引导幼儿用“树真好，-----”的句式来讲。

5、用绘画的方式表现散文诗的内容。

6、游戏大树妈妈

今天我真高兴，好想和小鸟来跳个舞呀，你们来扮小鸟和我一起来跳舞吧

树有那么多的用途，对人类和动物都有着很多好处，小朋友你们一定要好好爱护我们树，不要去攀树，摇树！

## 我们的朋友教学课件篇二

回望驻足：

课前的资料收集不够，学生对动物相关知识的了解比较匮乏，交流起来，面不够广，内容不够丰富。尤其是“动物在医疗和科技方面对人类有什么帮助”的问题，几乎是难倒了所有的孩子们。他们没有理解问题的指向，甚至有人都说到了树木对我们人类的启发。于是，顺势引导他们多渠道去丰富关于动物的资料大全并推介有关动物的书籍与资料。

整合单元教材内容，将教材第一课时《我最喜欢的动物》中大熊猫的实例安排在第三课时，用卧龙保护区工作人员冒着生命危险，奋不顾身把大熊猫抱到安全地带并悉心照料作为保护动物的切入口，树立榜样，情境导行，让学生在深深感动之时有话可说，有想法要付诸实际行动。伴随着音乐，孩子们纷纷写下对熊猫的关心和祝福，写下对保护动物的句句倡议，真切而自然，水到渠成。如果在贴心型的时候能够让学生自己把所写的内容读下来，那就有更深刻的感动和更明显的号召了。

## 我们的朋友教学课件篇三

行为与习惯：不伤害动物，能够善待动物。

知识与技能：知道动物是人类的好朋友，动物与人们共同生活在地球上，和人们的生活息息相关，懂得戏弄动物的行为是错误的。

过程与方法：在观察、交流中，培养学生搜集资料、整理资料的能力。

## 学情分析

从学生的心理特点与认知程度来看，小学二年级的孩子非常喜欢亲近小动物，乐于和小动物交朋友。大部分学生都能够善待动物，但因为年龄小，好奇心强，也有个别学生喜欢戏弄小动物；还有些学生喜欢小动物，但是不知道、不懂得如何照顾小动物的方法，因此存在不能与小动物和谐相处的现象。

从学生的社会环境与生活基础来看，农村小学生接触各种小动物的机会比较多，在课余时间能充分地 and 它们接触。部分农村学生已经有过饲养家禽、亲自喂养小动物的经验。部分地区的农村以养殖动物为产业，这些家庭的孩子知道更多养殖的知识，这都为本课的学习打下了很好的基础。

因此，本课针对以上的学情分析，确定的教学重点是让学生喜欢和动物交朋友，能够善待动物，知道戏弄动物的行为是错误的。教学难点是让学生与动物和谐相处。

针对学生实际，要想突破重难点，让学生有所感悟，教师必须针对农村小学二年级学生的特点，安排丰富有趣的活动来展开教学。通过创设情境，把学生引入神奇的动物王国。通过猜猜看，认识了解动物；通过画、说、唱、模仿表达对小动物的喜爱之情。通过介绍保护动物、展示保护动物的生存现状数据等环节，激发学生保护动物朋友的愿望。教师在教学过程中，要注重结合学生自己的生活实际和体验，由学生讲述自己和小动物友好相处的亲历故事，这样更能激发学生爱动物的情感。与此同时，教师应当结合本地学生的实际情况，和学生一起商议可行的爱护动物行动，可以与校本课、班队会进行整合。

## 教学重点

喜欢和动物交朋友，能够善待动物，知道戏弄动物的行为是错误的。

## 教学难点

在生活中能够做到善待动物、与动物和谐相处。

## 教学准备

教师准备：收集动物资料，制作课件、动物图片若干。

学生准备：收集自己喜欢的小动物的有关资料。

## 课时安排

2课时。

第1课时完成话题“我喜欢的动物”的教材内容。

第2课时完成话题“明明和小鸟的故事”“长颈鹿妈妈的诉说”的教材内容。

## 教学过程

### 第1课时

#### 活动一我喜欢的动物

1. 提问：同学们，我们和动物都共同生活中地球妈妈的怀抱中，你们知道哪些动物呢？
2. 提问：在生活中我们和很多动物有过接触，那么，你们家中饲养过哪些动物？
3. [播放动画：动物王国]



(1)看一看，思考：你喜欢哪些动物，为什么？

(板书：我喜欢的动物)

(意图：引导学生结合情境相互交流自己喜欢的小动物以及喜欢的原因。用低龄段儿童喜欢的形式，生动展现各种动物，激发学生的兴趣，同时为后面的交流做好铺垫。)

(2)小结：我们身边生存着很多动物，世界上的动物有很多很多，它们有的可爱、有的美丽、有的温柔、有的凶猛，人们都愿意和它们交朋友。

## 活动二猜猜看

1. [播放动画：猜猜看]

引导学生结合情境进行讨论：猜猜看，这是哪些动物？

2. 学生用身体语言表演自己喜欢的动物，让其他同学猜。(提示：学生可以表演该动物静止时的基本特征，也可以表演其行动时的样子，还可以模仿该动物发出的叫声等。)

## 活动三展示我喜欢的动物

1. 把自己喜欢的动物用写写、画画、剪剪、贴贴等方式展示出来，与大家共同分享。

2. 提问：说说你为什么喜欢这种动物？把它的特点介绍给大家。

3. 提问：通过大家的介绍，你知道了什么，有什么收获呢？

4. 小结：我们每个同学都有自己喜欢的动物，正是因为它们的存在，我们的生活才变得丰富多彩、饶有趣味。虽然有的动物比较凶猛，但它们的存在对维护大自然的生态平衡有重要作用，因此我们也要善待它们。

## 我们的朋友教学课件篇四

孩子们的回答都是小动物的形态上面的，似乎偏离了主题，我有些着急，急着找机会“拨乱反正”让中心重新回到人于动物关系的主题上去，后来想想我的问题就是这么问的，况且有些情感需要自然的喜爱，过渡的强调反而会起反作用，所以听孩子们按照自己的思路讲了下去。

这次活动从听故事到自己讲故事，进而表演最后交流，紧扣活动的重点和难点，听故事起到抛砖引玉的作用，让幼儿的情感、思维自然的进入。

本次活动不仅仅发展了幼儿的语言能力，让幼儿有想说、敢说、有机会说的环境，更重要的是升华了幼儿对动物的喜爱之情，和继续探索动物与人类、大自然奥秘的愿望。

因为有了幼儿的课前的经验准备所以课堂气氛很活跃，只有幼儿主动积极的参与其中，才是活动的意义所在。在这次综合活动中我抓住了重点知道动物是人类的好朋友，我们要善待动物。

活动中不断引导幼儿体会情感，丰富幼儿的内心感受。在难点的攻破上，因为有了前面情感的渗透，才能使得幼儿想说，重点加强幼儿在语言方面的完整性和逻辑性。

活动中幼儿表达对动物的情感时，总是喜欢模仿它们憨态可掬的样子，这让我有些着急了，我觉得有些偏离主题，其实孩子们的模仿表演不正是表现对动物的理解和情感吗？所以换个角度，跟随孩子我们就会有新发现的。

## 我们的朋友教学课件篇五

爱动物是儿童的天性，本次活动就是抓住这一点带领学生参观海沧野生动物园，感受动物的可爱，感受动物为我们带来

的乐趣，激发学生对动物的喜爱之情，点燃学生学习的火花。引导学生根据自己的生活环境、生活经验和情感体验，从不同的角度说出自己喜爱的动物朋友，以及动物对人类的贡献。活动中学生收集、整理信息的能力，口头表达、人际交往方面的能力也得到了提高。

《品德与生活课程标准》指出：“负责任、有爱心的生活是学生应当遵循的基本道德要求，它旨在使学生形成对集体和社会生活的正确态度，学会关心，学会爱，学会负责任，形成良好的品德和行为习惯。”活动中，我借助多媒体，通过一系列保护动物、伤害动物的相关文字、图片资料，正反事例的对比。

让学生的真情实感在有话可说、有话要说中流露，负责任、有爱心的道德体验也得以潜移默化甚至水到渠成，从而在“设计宣传语”、“保护动物行动小队”等真真切切的实践活动中，淋漓尽致地表现了学生珍爱生命之情，使活动的主题得到升华，并回归到生活。但是由于本次活动涉及的面较广，教师的知识储备量有限，导致在课堂上学生提及的某些动物小知识，教师不能及时地判断其科学性，并给予恰当的指导。

## 我们的朋友教学课件篇六

本月我们有一个主题活动《动物，我们的朋友》，而《地球招聘清洁工》正是这个主题活动中的一个语言环保活动。

课前准备我通过出示环境污染图片，让幼儿知道一些环保的知识，为活动作了课前经验准备。在这节课里我还分别准备了开心和难过的地球公公各一个，海鸥、鲫鱼、乌鸦、秃鹫、蚯蚓的小背景图各一张。我先出示哭泣难过的地球公公，让幼儿猜测地球公公为什么难过？给幼儿一个自由讲述的机会，为后面的活动做了伏笔。要引起幼儿的兴趣，请幼儿猜猜是谁帮地球公公清洁干净的？接着，倾听故事。孩子初步接触故

事中动物自我介绍的方式，并学习表达，然后通过再一次的猜测谁会来帮助地球公公清洁卫生，引导幼儿大胆想象，讲述自己的见解，孩子们很喜欢这个故事，兴趣都很浓厚。这个故事我进行了适当的调整，基本句式为“我能……，我来做……的清洁工”，通过各种方式让幼儿学说集体说、分着说、对话模式。如：第一环节进行师幼互动，小朋友扮演地球公公，幼儿扮清洁工学说；第二环节男孩子扮演地球公公，女孩子扮演鲫鱼；多形式的学说使孩子们学的语句都比较扎实。最后讨论：还有谁在帮我们地球公公做清洁工，它们是怎样做的？为了烘托主题，最后还增加了一个活动延伸，从故事到联系实际，孩子们都知道平常我们就要好好的保护我们的地球，保护我们的环境，不乱扔垃圾、提倡低碳生活等等。我结合了孩子的生活经验，出示了一张小朋友、保育员在打扫卫生的图片和一张植物的图片，增强了他们保护环境的意识，大家都能认真倾听故事，理解了故事内容。

不足之处：这节课选材是适合大班幼儿的年龄特点，内容丰富有趣，幼儿也能主动去讲、说、讨论。但课前的准备工作太少，幼儿的知识面太窄，也没有讨论出预期的效果。有些像以往的灌述，形成老师讲，学生听的小学生课堂，幼儿自由探索的少。出示图片时教师可以让幼儿自己根据生活经验观察图片打开思维，了解动物的习性，教师再根据幼儿的回答进行提问。但教师的知识也要丰富，要通过网络学习一些动物的由来、动物的本领习性，以及地球的组成有海洋、陆地、草原等。通过活动，孩子们了解了故事中动物对地球的环境清洁工作，以及清洁方式。但对于故事外其它动物地球清洁能力教授的不太多。在活动中，当有一个小朋友说“我们小朋友也有本领的”我没有加以引导。对于地球图片，教师应该用颜色分明的色块来表示海洋、陆地、草原，让幼儿有一个直观的感受。

通过这样一次师徒面对面的指导活动，让我再一次认识了自己在教育教学当中存在的不足之处，我将积极吸取经验，采取师傅和同事提出的宝贵意见，让自己得到更大的进步。

# 我们的朋友教学课件篇七

精品课程不应该仅仅停留在课堂上。我们的研究方式要有所改变，如果只关注课堂的细枝末节，关键的东西我们能否抓住？不要忽视文字材料，上课之前应有明晰的教学设计并关注目标的达成，这一点本身就是有价值的。对课程的理性思考千万不要小看，要咬文嚼字，只有文字过关，才能把课上好。

## 一、顾全大局

精品课程是优质课的升级版，好的保留，不好的改良，加入新的元素，保留好的传统。过往的‘习惯应改变，我们要有模块的概念，总体考虑模块的教学设计与整体规划，理清课与课之间的关系，把握课时间的关联性并突出各自的侧重点。

第一课时《我最喜欢的动物》侧重于了解动物，丰富关于动物的知识，这是站在认知的层面；第二课时《可爱的小动物》注重在饲养的过程中体验；第三课时《我们的好朋友》站在保护动物的立场，从情感，态度，价值观方面对学生进行引导，教育。每堂课都有独特的东西，要分析解决问题并回到主题当中。

## 二、有的放矢

备课时应尽量避免的误区：

- 1、想方设法让课堂变得很生动，形象。
- 2、设计一张张精美的让人目不暇接的课件。
- 3、过程很完美，衔接很紧密。
- 4、课上得很漂亮，很热闹。

我们心中要有目标并围绕目标来开展教学活动，设计活动环节。当然更应该思考：课堂效率怎样？学生收获了什么。

给学生时间，课堂将有更多的亮点。善于把握活动中学生的种种表现，那都是生成的教育资源。

### 三、客随主便

在课堂上，学生是主体，老师是客人。客随主便就好。可很多老师却没有考虑学生的需求，制作了大量的ppt，将一大堆的东西呈现给学生，信息泛滥。“我是这样设计的，你跟我来吧！”在有限的的时间里，应考虑学生的感受。让学生做主，深入去做。

课堂不怕单调，不要把活动形式弄成很多形式，当我们迷失在一个接一个的活动当中，浅尝辄止，我们就忘记了当初为什么要出发，为什么要设计这节课。要让学生活动而不是我们操纵着课堂的所有活动学生，有很多知识是在活动中有机生成的。要深入开展活动，围绕目标，顾全大局，有的放矢。

## 我们的朋友教学课件篇八

本单元安排的是以“鸟”为题材的几首音乐作品。“鸟”是人类的朋友，鸟美妙的鸣啼声给音乐创作提供了无限的想象力，所以本课就安排了一首二胡独奏曲《空山鸟语》，笛子独奏曲《荫中鸟》和歌曲《顽皮的小杜鹃》。另外还安排了一首运用拟人化手法写作的歌曲《柳树姑娘》。通过这些音乐让学生感受大自然的美好，激发学生对音乐的联想和想象力，培养爱鸟、护鸟，热爱大自然的情感。

首先让孩子们对比聆听笛子独奏《荫中鸟》和二胡独奏《空山鸟语》两首乐曲，比较它们在情绪、速度、力度和音色的不同，并在聆听过程的中，徒手模仿二胡和笛子的演奏姿势，感受音乐所描绘的情景。接着学唱歌曲《顽皮的小杜鹃》，

在学会歌曲的基础上，注意顿音的唱法，并分小组以“对歌”的形式，再次演唱歌曲，以此来巩固“对歌”这种演唱形式。接着指导学生根据歌曲旋律，以“顽皮的…”为题，编创新的歌词，唱一唱，演一演。培养他们积极创新的能力，并在此过程中，以讲故事的形式，告诉他们世界上珍惜动物生活的现状，以及我们国家那些动物保护的条律、规则，让他们懂得保护好动物们生活的环境，也是保护我们赖以生存的地球。

教育他们要爱护花草树木，多植树，给我们的朋友一个舒适、美丽的“家”，做一个保护环境的“小卫士”！

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 我们的朋友教学课件篇九

《动物、植物和我们》这一课的内容集开放性、实践性、情感性为一体。教材以学生最熟悉的动物植物为切入点，向学生展示了生命世界一幅生机勃勃的景象。通过对动物、植物的研究活动，帮助儿童了解、学习科学常识，促进儿童与动物、植物深层互动。

品德来源于生活，也要回归生活。因此，我这堂课的设计也是基于二年级学生特殊的年龄特征和他们目前已有的知识水平来考虑的。于是我在课堂导入的时候出示一些动物和植物的图片，让小朋友猜，激起学生的学习兴趣，让他们感受到动物、植物给我们的生活环境增添了美丽，和我们人类是密不可分的好朋友。然后出示一个婴儿的图片，让孩子从自身出发，跟着这个小婴儿一起成长，寻找人的生命现象。接下来带学生到北京动物园去寻找动物的生命现象，明白它们会跑、会跳，会和我们一起玩，它们和我们一样都是有生命的。引出动植物和人类的关系非常密切。随后掀起学生的情感共鸣，以图片让学生欣赏沙漠、干涸的大地、人类伤害动植物的凄惨画面，学生心底起了涟漪，激起他们强烈的保护动植物的意识。最后小组动手做精美的警示牌，呼吁全社会来保护动植物。

整节课下来，发现原来自己对于教材的挖掘还是不够深入，知识点讲的不够透彻。动物的生命现象到底是怎样的？在课堂里面我给予学生的只是动物会飞，会跑，会爬，会游，其实这一点只是他们会运动而已；而对于其他方面，比如说会繁殖、会排泄，这些内容也要进行适当地渗透，而一味地把学生的思维迁到自己所要的结果。一节课上下来，自己觉得，课堂中给予学生的活动是很多的，有观察动物，小组讨论，看图片，做警示牌等，但学生从活动中得到的知识点是否能全面掌握？以后还需多多的钻研，不断地改进。