

最新小学语文新课标测试题及答案 小学语文新课标学习心得(优秀10篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

小学语文新课标测试题及答案篇一

我反复认真地阅读、勾画了《小学语文新课标》，从中我受益匪浅，收获丰厚，作为一名新教师，我加深了对新课程改革的理解与体会，进一步认识到了新课改的必要性和紧迫性。

新课标要求全面提高学生的语文素养，要求学生扩大知识面，要求课堂教学中师生互动等，我将根据新的语文能力实践系统，致力于学生语文综合素质的提高，促进语文课程的呈现方式和学生学习方式的转变，确立学生在学习中的主体地位，努力给学生创造一个有利于素质教育的空间。

在教学实践中，我将力求打破传统封闭、单项、机械的教学模式，主要将采取了以下几点作法：

一、 加强学生语文素养的培养

语文新课标明确提出：“语文课程应致力于学生语文素养的形成与发展。语文素养是学生学好其他课程的基础，也是学生全面发展和终身发展的基础”。语文课程应培育学生热爱祖国语言文字的思想感情，指导学生正确地理解和运用祖国语言文字，丰富语言的积累，培养语感，发展思维，使他们具有适应实际需要的识字写字能力、阅读能力、写作能力、口语交际能力。

二、注重学生的阅读背诵

语文新课标明确提出“要重视朗读和默读。让学生逐步学会精读、略读和浏览。培养学生广泛的阅读兴趣，扩大阅读面，增加阅读量，提倡少做题，多读书，好读书，读好书，读整本的书。鼓励学生自主选择阅读材料。九年课外阅读总量应在400万字以上。”读背无疑是积累语文素养的好方法。现代心理学研究成果表明，记忆力是一切智力的基础。朱熹曾经说过：余尝谓读书有三到：谓心到、眼到、口到。这“三到”是多种分析器官同时参加活动的协同作用。心理学家早有实验结论：多种分析器官协同作用的效果最好。因此读背是自悟的前提和基础。只有反复诵读才能真正体会课文的意味、情趣和文气。

利用先进的教学媒体，在教学时向学生展示了一幅幅形象直观的画面图，犹如身临其境，美不胜收，接着又让学生介绍课前收集的相关信息。

三、注重学生自悟探究

当前的语文教学，不管是老牌的“教师讲，学生听”，还是翻新的“教师问，学生答”，或是改革的“教师拨，学生转”，其总体还是以教师为中心，“喧宾夺主”的情况还是显而易见。其实，语文教学是引导学生在阅读中去感受体验，强调的是学生的自悟探究。

四、语文生活化，将语文教学由课内拓展到课外。

首先，要更新理念，树立正确的语文教育观。要把学生从沉重的课业负担中解放出来，让学生“少做题，多读书”，让学生成为支配课余时间的主人。教学中要强调“精讲”，使学生能在课内完成大部分作业。为此，要关注儿童的经验 and 体验，并以儿童的经验、体验为中介，解决语文课程的抽象性、概括性、典型性与儿童生活的具体性、多样性、独特性

的矛盾。所以，教师要打破课内课外的界线，树立大语文观，生活处处有语文，把口语交际的课堂延伸到学生五彩斑斓的生活之中，关注自然，关注生活，关注社会。

在新的课程、新的学习方式、新的教学氛围下，需要老师引领学生开辟出一片语文学习生活的新天地，在这片天地里，教师和学生将共同成长，不断进步！

小学语文新课标测试题及答案篇二

通过小学语文新课程标准的学习。我受益匪浅，我从几位老师透彻的分析教材中，更加了解到新课程标准已明确提出要培养学生的语文能力。一是主张实现教学上主体性，一是强调发展学生的个性特长。这给我在小学语文教学上带来了新的挑战 and 机遇。现将这次新课程学习总结如下：

(1) 通过学习我深刻体会到新的课程标准是根据时代的需要，对义务教育阶段的语文教学提出一些新的要求：比如，要求学生能略读和浏览，掌握搜集和处理信息的能力；将听说能力整合为口语交际能力，特别提出了口头交流和沟通的要求。提出了写作和生活实践紧密结合的要求。提出阅读、书写与写作的速度要求，并有量化指标。更重要的是注重了学习方法和学习习惯的养成，并将其作为了学习目标。

(2) 通过学习，我真正确立语文教育的新理念，克服以往在语文教学中忽视学生的主体地位、忽视人文精神和科学精神的培养、过分追求学科知识系统的错误倾向。我们应积极倡导、促进学生主动发展的学习方法，拓宽学习和运用的领域，注重联系生活、跨学科的学习和探究式学习，使学生获得现代社会所需要的终身受用的语文能力。

(3) 我们应从“师道尊严”的架子中走出来，成为学生学习的参与者。教师参与学生学习活动的行为方式主要是：观察、倾听、交流。教师观察学生的学习状态，可以调控教学，照

顾差异，发现“火花”。教师倾听学生的心声，是尊重学生的表现。教师与学生之间的交流，既有认知的交流，更有情感的交流，既可以通过语言进行交流，也可以通过表情、动作来实现交流。

(4) 在教学进程中，注重培养学生的创新精神。《语文课程标准》首次对义务教育阶段提出了综合性学习的方式。即要求语文知识的综合运用、听说读写能力的整体发展、语文课程与其他课程的沟通、书本学习与实践活动的紧密结合。强调在综合性学习中具有合作精神，培养策划、组织、协调和实施的能力。突出自主性，积极主动地参与，特别要注重探索和研究的过程。除此之外，对阅读、写作和学习方法三方面也有很明确的表述。提倡独立阅读、自主阅读、探究性阅读、创造性阅读。鼓励自主写作、自由表达，有创意的表达。在学习方法上，鼓励有独到的见解，鼓励用适合自己的方法和策略学习。

总之，在今后的教学工作中，我会更加努力，不断加强修养，提升自己的教学能力。用心读懂学生、读懂教材、读懂课堂。我要我的课堂有浓厚的语文味和快乐的笑声，构建和楷高效的语文新课堂。

小学语文新课标测试题及答案篇三

这次有幸参加了小学语文教师新课标的培训活动，对于一名执教于农村小学教师的我来说真是受益匪浅。无论从哪个方面来说，对我的教学和认识都有很大的提高，使我更进一步了解和掌握了新课改的发展方向和目标，反思了以往工作中的不足。朱老师以鲜活的实例和丰富的知识内涵及精湛的理论阐述，使我的教育教学观念进一步得到更新。以下是我对这次学习活动的总结：

首先我们教师有三个方面要去解决，一是错别字情况严重，二是书写质量普遍偏低，三是有些地区小学低年级学生写字

负担过重。在低段要让学生认写分开，多认少写。识字写字是阅读和写作的基础，也是第一学段的重点，汉字书写的教学应引起我们教师的重视。按照规范要求认真写好汉字是教学的基本要求，练字的过程也是学生性情、态度、审美、养成的过程。

低年级阅读教学主要内容是识字、写字、读文、理解少量重点词语和句子，积累语言，要用更多的时间识字写字。中高年级的阅读教学一定要在学习语言文字运用上下功夫，实现“理解阅读”向“表达阅读”华丽转身。在阅读教学中教师应加强对学生的阅读指导，不应代替学生分析阅读，应该让学生自己多读。在理解课文上教师要提倡多角度有创意阅读，利用阅读期待，反思。除此以外，还要认真抓好读书这根本环节，培养学生阅读的兴趣和养成好的阅读习惯。

一、二年级布置作文不合适，经修订后一、二年级的定位是“写话”，三年级是“习作”，初中才是“作文”。在教学建议上引导学生要写真话，不套话，不抄袭，不写假话。应该注重培养学生善于观察与思考、表达和创新的能力，善于将读与说，说与写相结合，进一步突出培养语言文字运用能力和创新能力。为了激发学生的写作兴趣，教师也可以合理的利用信息技术与网络的优势丰富写作形式，让学生能展示交流与相互评价的机会，互相促进。

总之，在新的课程、新的学习方式、新的教学氛围下，需要老师引领学生开辟出一片语文学习生活的新天地，在这片天地里，教师和学生将共同成长，不断进步！

小学语文新课标测试题及答案篇四

教育，是有目的的，自古而然。20xx版新课标，从国家层面，明确了“培养什么人、怎样培养人、为谁培养人”，让全体教育工作者目标明确，有的放矢。落实到每一个一线教师，教育的执行者，其实最关心的是“怎样培养人”，也就是学

科怎么教的问题，教法问题。所以笔者作为一线教师，也主要从语文学科教学“教什么、怎么教”的角度来解读新课标。专家们解读新课标高屋建瓴，横看成岭侧成峰。我只是“管窥蠡测”，颇有盲人摸象的意味，难免井蛙之讥，却也顾不得了。

在认真研读、比较新老两版课标，并认真学习了多位专家的解读之后，我们可以发现20xx版课标，变化的部分，一是与爱国教育、文化自信等有关的内容，主要体现在“核心素养”“课程内容”上。二是关于学习方法方面，强调单元主题教学，任务群、多学科的综合、整合性质的学习方法。三是增加了关于学业评价和教研指导方面的内容。而基本不变的，除了关于教学目标方面的内容，还有就是语文学科教学永恒不变的训练重点——听说读写训练，即“语言文字运用”。这一点，在课标的各个部分字里行间处处都体现出来。

先引用课标中的表述：

（1）语言文字是人类社会最重要的交际工具和信息载体，是人类文化的重要组成部分。

（2）工具性与人文性的统一，是语文课程的基本特点。

（3）语文课程是一门学习国家通用语言文字运用的综合性、实践性课程。

（4）语言文字的运用，包括生活、工作和学习中的听说读写活动以及文学活动，存在于人类社会的各个领域。

（5）语文课程应引导学生热爱国家通用语言文字，在真实的语言运用情境中，通过积极的语言实践，积累语言经验，体会语言文字的特点和运用规律，培养语言文字运用能力；同时，发展思维能力，提升思维品质，形成自觉的审美意识，培养高雅的审美情趣，积淀丰厚的文化底蕴，继承和弘扬中

中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化，全面提升核心素养。

从以上这些表述，我们能提取到以下信息：

1、第（1）（2）句有一个共同的词语“工具”，工具是干什么的？使用的！语文教学，教“语言文字”工具的使用的。

2、第（3）（4）（5）句反复出现的词语是“运用”，反复出现了五次。第一次在第（3）句，说语文课程是学习语言运用的；第二次出现在第（4）句，说语言文字的运用，存在于人类活动的所有领域。后面三次都出现在第（5）句，说要在真实的语言运用情境中，进行语言文字运用的实践。从这句中的“同时”一词，我们能体会到学习语言文字运用是第一位的，文化自信、思维能力、审美情趣等等，都是在这个基础上的累加，或者说扩展。再结合上文“工具性与人文性的统一”，一句，工具性才是语文课程的最核心的特点。

那语言文字运用指什么？“包括生活、工作和学习中的听说读写活动以及文学活动”，对于小学生来说，主要就是听说读写四项能力。思维、审美呢？是运用的结果，听说读写的结果！所以，语言文字的运用能力，是为一切其他功能起到的奠基作用的，是最最基本的最核心的能力。

这部分讲了五个理念：

这部分内容分为核心素养内涵、总目标、学段要求三部分。总目标和学段要求除了一些顺序调整、表述细微变化，基本延续不变，主要变化就在“核心素养内涵”这一块。

核心素养内涵为20xx年版课程标准新增内容，是这样定义的：

核心素养是学生通过课程学习逐步形成的正确价值观、必备品格和关键能力，是课程育人价值的集中体现。义务教育语

文课程培养的核心素养，是学生在积极的语文实践活动中积累、建构并在真实的语言运用情境中表现出来的，是文化自信和语言运用、思维能力、审美创造的综合体现。

还是采用提取关键句的办法，我们提取以下句子：

（1）通过课程学习逐步形成的正确价值观、必备品格和关键能力

（2）在积极的语文实践活动中积累、建构并在真实的语言运用情境中表现出来

继续提取关键词语：关键能力、语言运用

从这里，我们读出什么？核心素养的核心，就是语言文字的运用，文化自信、思维能力、审美创造，都是“在语文学习过程中的”，都是附着在语言文字学习和运用之上的。通过阅读积累而认同、热爱祖国文化，培养能力；通过运用语言文字表达思维和进行审美创造，最终达成对民族文化的自信。

这部分主，要讲的就是关于学习任务群，开头是这样表述的：

义务教育语文课程内容主要以学习任务群组织与呈现。设计语文学习任务，要围绕特定学习主题，确定具有内在逻辑关联的语文实践活动。语文学习任务群由相互关联的系列学习任务组成，共同指向学生的核心素养发展，具有情境性、实践性、综合性。

提取关键词：语文实践活动。实践活动是什么？听说读写，具体情境中的语言文字运用。用课本为例子为切入点，教语文学语文用语文。特别强调的是，这个运用，“具有情境性、实践性、综合性”。

对学生学习质量的表现，其评判标准，当然是“以核心素养

为主要维度”，“依据义务教育四个学段，按照日常生活、文学体验、跨学科学习三类语言文字运用情境，整合识字与写字、阅读与鉴赏、表达与交流、梳理与探究等语文实践活动”。核心素养四个方面，自信、思维、审美，都必须通过语言文字这个载体这个工具的运用表现出来，所以质量检测的核心，当然只能是语言文字运用能力，还是听说读写，在具体情景中的听说读写。所进步的地方，是更强调综合性、实践性，也就是具体情境中的整合。后面的教学评价、学业水平考试，也基本一以贯之这个思想。

比如“命题原则”的第一点：“坚持素养立意。以核心素养为考查目标，通过识字与写字、阅读与鉴赏、表达与交流、梳理与探究等语文实践活动，全面考查学生核心素养的发展水平。”

再如“命题要求”中的表述：“考试命题应以情境为载体，依据学生在真实情境下解决问题的过程和结果评定其素养水平。”“日常生活情境指向真实具体的社会生活，关注学生在生活场景中的语言实践，凸显语言交际活动的对象、目的和表述方式。文学体验情境侧重强调学生在文学作品阅读中体验丰富的情感，尝试用不同的方式进行创意表达；”

赵孟頫在书法上有一句名言：盖结字因时相传，用笔千古不易。我们可以借鉴来说明语文教学。教材的内容和各种资源，尽可以随着时代的发展而更新变化，但语文学科所要学习的语言文字运用的基本能力，却是“千古不易”的，将来必然也是如此。从素养到核心素养，语言文字，作为核心的核心，其工具的属性永远也不会改变的。但是，“运用之妙在于一心”，如何在课标指导下，不断研究，找到最合适的教学方法，确是需要我们“上下而求索”的。

小学语文新课标测试题及答案篇五

静下心来，又一次认真的阅读了新课程标准，感受颇深。

一是过分强调思想性；

二是过分强调文学性。滔滔不绝一堂课，到头来，学生在语文能力的培养上收效甚微。新的课程标准明确提出了要培养学生的语文能力，一是主张实现教学上的主体性，一是强调发展学生的个性特长。

1、认真学习新课标，深入领会《语文课程标准》的精神实质，切实转变观念，克服以往在语文教学中忽视学生的主体地位、忽视人文精神和科学精神的培养、过分追求学科知识系统的错误倾向，真正确立语文教育的新理念，通过教学任务的完成，全面提高学生的整体语文素养，注重提高学生的语文实践能力，积极倡导、促进学生主动发展的学习方法，拓宽学习和运用的领域，注重联系生活、跨学科的学习和探究式学习，使学生获得现代社会所需要的终身受用的语文能力。

2、我还将从整体上把握实验教科书，弄清其编写意图、体系特点，弄清教科书与《课程标准》、教科书各教程之间的内在联系，弄清教科书各种编辑设计的意图和着力点，以在备课和教学活动中准确设定教学的重点，找准达到《课程标准》提出的课程目标的落脚点，有效地实施语文教学。

3、在准确把握教科书编辑思想的基础上，从本班本校本地的实际出发，根据学生的年龄特征和不同教学内容，创造性地灵活地选择和运用教科书的各种设计，采取合适的教学策略，把读写听说和综合实践活动落到实处；大力改进课堂教学，提倡启发式、讨论式教学；积极开发课堂学习资源和课外学习资源，沟通课堂内外，沟通平行学科，创造性地开展各种活动，增加学生语文实践的机会，让学生在实践中丰富语言积累，掌握学习方法，提高基本技能，接受熏陶感染，养成良好的学习习惯，打下扎实的语文基础；鼓励学生采用各种手段扩大阅读面，增强学生在一切场合学语文用语文的意识，积极参加各种课改活动，促进学生语文素养的整体提高。新一轮以课程与教材为核心的改革正在逐步展开，这给小学

语文教学带来了生机，当然也带来了挑战。

小学语文新课标测试题及答案篇六

通过这次学习活动，我清醒的认识到在阅读教学中，应该十分重视语感的培养。所谓语感，就是对语言的一种丰富的、敏锐的感受能力。语感虽然和心理学、语言学、文学乃至哲学有着密切的关系，但是首先提出语感概念的却是语文教育家夏丏尊先生。这说明语感这个概念从它诞生那天起，就和语文教学有着不解之缘。

语感是在语言实践活动中逐步形成的，并且是多种心理功能协同活动的结果。记忆、表象、想象、联想、情感等心理因素都和语感的生成有着密切的关系。另外语感在听、读时会表现出理解的功能；在说、写时会表现出遣词造句的功能。学生具备了一定的语感能力，他们对语言的感受就会从肤浅、狭窄、迟钝、走向深刻、全面、灵敏和迅速。因此，无论是从语感形成的心理因素看，还是从语感的功能上看，培养语感，对学生理解和表达能力的形成，都会起到积极的促进作用。

阅读教学和口语交际、习作的教学是书面语言、口头语言的教学，同时又是对语言的理解和运用的教学。在语文教学中，对书面语言、口头语言的理解和运用的训练，是一个密切相关的对立统一体。训练的形式就是听、说、读、写。四者之间，你中有我，我中有你，相互制约，相互渗透。处理得当，则相互促进；处理不当，则相互掣肘。

一、阅读教学离不开听、说。比如，课堂上的复述、问答、讨论等，既是理解书面语言的训练，又是听说训练。这样的听说，既反映了学生的理解，又体现了学生对理解的表达。离开听、说，阅读教学则无法进行；阅读教学，又为听、说训练提供了广阔的天地和极好的机会。为学生的说提供了材料。读得懂，则有利于说得明白，有利于听得懂；说得明白，听

得懂，又会促进学生对课文语言的理解，理解与表达的训练，口头语言与书面语言的训练，就是这样自然地融合在阅读教学之中的。

二、阅读教学离不开写作。“读书破万卷，下笔如有神”形象地体现了阅读与写作的关系。即是说，阅读是吸收，是积累，是基础；写作是在阅读的吸收与积累的基础之上的表达。在阅读训练中，学生可以得到词、句、段、篇的训练，学会怎样读懂一篇文章。与此同时，逐步积累反映客观事物的词语，认识句子表达思想感情的种种方式，了解写文章怎样确定中心，怎样选择材料，怎样遣词造句，连句成段，连段成篇等，并从中学习观察，分析事物的方法，使认识能力得到发展。从阅读中学习写作，是习作的一条重要的途径。同样，习作教学也会对阅读教学起到促进作用。在写作过程中，学生通过自己的实践，去观察、去思索、去表达，其结果就会比在阅读中得到的认识又提高一步，再去阅读，他所关注的不仅是文章表达了什么，还要关注文章是怎样表达的；了解这样的内容为什么要用这样的形式来体现，就会把理解文章内容和理解表现形式变为自觉的阅读行为。

由此可见，要想培养学生的语感，提高他们的阅读能力，就需要我们平时在语文教学中，重视听说读写的训练，使阅读教学与口语交际、习作的教学有机地结合起来，形成一个密切相关的对立统一体。我将为此而大胆尝试和努力奋斗。

小学语文新课标测试题及答案篇七

新课标将“文化自信”作为重点培养的'学生核心素养，语文更重视传统文化的学习。古诗词这种文学素养的提高是需要从小培养的。“熟读唐诗三百首，不会做诗也会吟”，教师要有计划地引导孩子诵读传统文化知识，从课内外了解、学习和传承中华优秀传统文化，让学生在优秀的文化中徜徉。

小学语文新课标测试题及答案篇八

国培计划中，我对小学数学课程标准进行了复习，使我对新课程标准有了进一步的理解，对新教材有了一个新的认识，知道了新课程突出数学学习的基础性、普及性和发展性。在教学中要面向全体学生，实现“人人学有价值的数学”，“人人都能获得必需的数学”，“不同的人人在数学上得到不同的发展”。要求课堂教学中师生互动等。面对新课程改革，我们必须转变教育观念，真正认识到了新课改的必要性和紧迫性。在今后的工作中我将会严格按照新课标的要求，上好每节课，选用恰当的教学手段，努力为学生创造一个良好的有利益于学生全面发展的教学情境，使学生积极主动的参与到教学中来。下面就根据自己对课程标准的理解谈点体会：

1、倡导多样化的学习方式，培养学生的创新意识。《数学课程标准》指出：“要改变课程实施过于强调接受学习、死记硬背、机械训练的状况，倡导学生主动参与、乐于探究、勤于动手，培养学生搜集与处理信息的能力、获取新知识的能力、分析和解决问题的能力以及交流与合作的能力”。新教材很好地体现了这一课标，同时教材提供了大量的便于学生开展动手实践、自主探索以及合作交流等学习方式的素材。通过数学问题的探索性、题材形式的多样性、信息呈现的选择性与问题解决策略的多样性，以发展学生的创新意识。正如苏霍姆林斯基说：“当知识与积极的活动紧密联系在一起的时候，学习才能成为孩子们精神生活的一部分。”体验学习是在新课改理念下产生的一种教育思想，它充分展现了以人为本的教育理念。

通过让学生参与知识的获得过程、参与思维的形成过程、参与问题的解决过程；使学生在体验中思考，在思考中创造，在创造中发展；使他们的情感、态度和价值观得到充分的发展。在教学中，使学生体验到数学的精彩、探究的快乐、成功的喜悦，是每一位课改教师义不容辞的责任。

2、深入领会《数学课程标准》的精神实质，切实转变观念，克服以往为转变过去只重知识传授的教学，新课程提出了知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观三维一体的教学目标。体现了数学教不仅只是为了提高学生的基础知识和基本技能，而且使学生在学数学知识的过程中，获得的基本的数学思想方法和应用技能；体会数学与人类社会生活的密切联系，体验数学的价值，加强对数学的理解，对学习数学产生浓厚的兴趣，从而树立学好数学的信心和决心。所以我要在以后的教学中要在教学中忽视学生的主体地位、真正确立教育的新理念，通过教学任务的完成，全面提高学生的整体素养，注重提高学生分析问题和解决问题的能力，积极倡导、促进学生主动发展的学习方法，拓宽学习和运用的领域，注重联系生活、跨学科的学习和探究式学习，使学生获得现代社会所需要的终身受用的数学能力。

3、把握特点，活用教材。新课程对小学数学教材做了重大变革，其突出了：注视学生的生活经验、密切数学与生活的联系，倡导多样化的学习方式，关注学生的情感体验，为了让学生感受到数学来源于生活，所学的数学知识都必须是我们现实生活中实际存在的，所以每节数学知识的出现，教材都提供了具体的生活情境，让学生在具体的情境中提出数学问题，在解决问题的过程中获取数学知识。教学是教师和学生积极互动，共同发展，相互交往的一种活动，它不是唯一的课程资源，因此一套教材所提供的各种素材并不是所有内容都适合每一位学生。所以教师在课堂教学中要“用好”教材，而不能“教好”教材，在设计教学的过程中要活用教材。

总之，我认为义务教育阶段的数学课程基本出发点应该是促进学生全面、持续、和谐的发展，为了学生的一切发展而去教学，真正做到知识与育人相结合，打破传统的应试教育，提高学生综合能力，真正实现素质教育。

小学语文新课标测试题及答案篇九

2012暑假至今参加了山东省的远程研修的培训学习，从中我受益匪浅，收获丰厚，使我加深了对新课程改革的理解与体会，进一步认识到了新课改的必要性和紧迫性。新课标要求全面提高学生的语文素养，确立学生在学习中的主体地位，努力给学生创造一个有利于素质教育的空间。

一、认真学习新课标，深入领会《语文课程标准》的精神实质，切实转变观念，克服以往在语文教学中忽视学生的主体地位，忽视人文精神和科学精神的培养，过分追求学科知识系统的错误倾向，真正确立语文教育的新理念，通过教学任务的完成，全面提高学生的整体语文素养，注重提高学生的语文实践能力，积极倡导，促进学生主动发展的学习方法，拓宽学习和运用的领域，注重联系生活，使学生获得现代社会所需要的终身受用的语文能力。语文新课标明确提出：“语文课程应致力于学生语文素养的形成与发展。语文素养是学生学好其他课程的基础，也是学生全面发展和终身发展的基础”。语文课程应培育学生语感，发展思维，使他们具有适应实际需要的识字写字能力、阅读能力、写作能力、口语交际能力。

二、注重学生的阅读背诵

语文新课标明确提出“要重视朗读和默读。让学生逐步学会精读、略读和浏览。培养学生广泛的阅读兴趣，扩大阅读面，增加阅读量，提倡少做题，多读书，好读书，读好书，读整本的书。鼓励学生自主选择阅读材料。利用先进的教学媒体，在教学时向学生展示了一幅幅形象直观的画面图，犹如身临其境，美不胜收，接着又让学生介绍课前收集的相关信息。

三、在准确把握教科书编辑思想基础上，从本班的实际出发，根据学生的年龄特征和不同教学内容，创造性地灵活地选择和运用教科书的各种设计，采取合适的教学策略，把读写听

说和综合实践活动落到实处，大力改进课堂教学，提倡启发式、讨论式教学，积极开发课堂学习资源和课外学习资源，沟通课堂内外，增加学生语文实践的机会，让学生在实践中丰富语言积累，掌握学习方法，提高基本技能，接受熏陶感染，养成良好的学习习惯，打下扎实的语文基础，鼓励学生采用各种手段扩大阅读面。因此，语文教学应是引导学生在阅读中去感受体验，强调的是学生的自悟探究。

四、充分调动学生的`学习主动性

语文教学的过程性是指学生在学习的过程中的参与程度和思维方式等。学生的学习结果不一定是具体、有形的成品，要注重在学习体验的过程中，学习者对所学的内容有所选择、判断、解释、运用，从而有所发现。语文教学的全过程，应是全体学生积累参与学习的过程。学生的年龄、知识积累和个性特点，决定了其学习品质的差异性、因此，反映在学习结果上差异肯定是存在的，不管学生的差异有多大，只要是积极参与了学习研究的过程，都要给以肯定和鼓励。承认差异就是尊重学生的学习过程。体现语文教学的过程性，就要充分调动学生的学习主动性，给学生独立思考的时间，让学生边读边思，领悟语言表达之精妙，获得情感体验之愉悦。

在新的课程、新的学习方式、新的教学氛围下，需要老师引领学生开辟出一片语文学习生活的新天地，在这片天地里，教师和学生将共同成长，不断进步！

小学语文新课标测试题及答案篇十

学习新课程标准，我最大的感受就是教学目标更明确了。新的课程标准明确提出了要培养学生的语文能力，一是主张实现教学上的主体性，一是强调发展学生的`个性特长。也使得语文的学习更加具有情境性、综合性和实践性。了解了完整贯通的体系后使得我更加深入地思考我的教与学行为，并力求在今后不断提升自己的教学质量。