

最新乡镇安全生产表态发言稿(汇总5篇)

计划可以帮助我们明确目标、分析现状、确定行动步骤，并在面对变化和不确定性时进行调整和修正。计划怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的计划范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

小学语文二年级语文教学计划篇一

一、教材分析：

本册教科书构建了开放的、富有活力的教材体系，倡导自主、合作、探究的学习方式，着眼于全面提高学生的语文素养，培养创新精神和实践能力，促进学生的全面发展。教科书以专题组织单元，设计了十个专题，围绕专题以整合的方式安排了十组教学内容。它们依次是：自然风光；专心致志；全面看问题、身边的科学；动脑筋想办法、立志；与人合作；刻苦努力；美与丑；爱读书等。每个专题的内涵都比较丰富，为学生知识和能力、方法和习惯及情感、态度、价值观的培养和提高，提供了广阔的平台。本册教材，教学设计注重知识和能力，过程和方法、情感态度和价值观的有机统一，有利于引导学生形成自主、合作、探究的学习方式。

本册共有20篇课文。“快乐读书屋”的阅读材料20篇，“能说会写”板块编有口语交际10次写话10次。每单元后均有语文综合学习活动“语文七色光”。供学生课外阅读。教师可作灵活处理。教材最后是两个生字表。生字表（一）是全册要求认识的字，有407个。生字表（二）是全册要求会写的字，有263个。要求认识和要求会写的字，分别在每一课的课后练习中标明。除了随课文识字以外，在“语文园地”里也安排了少量要求认识的字，学生既可以利用熟字认识生字，也可以借助生活经验，在同类事物的列举中认字。

二、学习目标

- 1、继续复习、巩固汉语拼音，借助汉语拼音识字、正音。
- 2、认识407个字，会写263个字。要求认识的字能读准字音，结合词句等语言环境了解意思。需要特别指出的是，要求认识的字不要作过细的字形分析，也不要求书写。要求会写的字则要能读准字音，认清字形，了解意思。正确书写，并练习运用于口头和书面语言表达之中。有主动识字的愿望，在生活中自主识字。养成良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁，感受汉字的形体美。
- 3、继续使用音序查字法和部首查字法查字典，培养独立识字的能力。
- 4、喜欢阅读，对阅读有兴趣。学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。在教师的指导下，学习默读，做到不出声，不指读。
- 5、能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思，在阅读中主动积累词句。
- 6、能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法。养成爱护图书的习惯。
- 7、学习使用句号、问号和叹号，体会所表达的不同语气。
- 8、积累自己喜欢的成语、对联、古典诗词、格言警句。
- 9、逐步养成讲普通话的习惯，增强愿意与人交流的意识，认真听别人讲话，能听懂主要内容。能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。说话时态度自然大方，有礼貌。有表达的自信心，能就感兴趣的话题发表自己的意见。

小学语文二年级语文教学计划篇二

3 重视学生写字习惯的培养，加强写字教学的指导。在指导写字的时候，示范指导不容易写好的笔画，容易写错的笔顺，要求学生把字写端正，写美观。对于二年级的学生来说，在一节课中写字不宜太多，为避免学生疲劳，写字要分散到每一堂课中去。在写字的把握上，注重写字的质量。

4 阅读教学，首先要重视朗读的指导。通过多种的形式，使学生在阅读实践中将课文读正确读流利，并以引导学生投入情感，去领会作者所表达的感情，进而通过自己的阅读表达出来，培养和提高学生的阅读能力。在课堂教学中，对所提出的问题，力求精心设计：一要扩大问题的覆盖面，减少无意义无价值问题的数量；二要注意提问的类容，方式和角度，提出的问题一定要有思考的价值，同时能激发学生的兴趣，与此同时，多鼓励学生独立思考，质疑问难，与老师同学交流自己的见解，阅读的感受。学生极具个性的独特见解，有时会操过课文，希望他说明道理，对此予以必要的尊重，不必距离与教学用书中的提示或单一的评价尺度，只要学生的见解，感受能自圆其说，有一定的道理就给予肯定。还要重视课外阅读的指导，帮助学生选择文质兼美的优秀读物，提供学生交流课外阅读感受成果的机会。

5 在口语交际教学之前，要提早布置准备工作 在教学时，重视情景的创设，通过多种方法一起话题。激发学生的交际兴趣。在交际过程中，积极参与到学生的交流中去。为学生提供可以模仿的对象，同时关注交流的状态，对交际的过程予以调控形成有效的师生，生生互动还要善于发现学生交流过程中富有创意充满童趣的精彩语言，还要注意规范学生的口头语言。对于前者要给予肯定，时期感受到交际的乐趣，获得成功的喜悦；对于后者，则在适当时机予以纠正，学生口语交际能力的培养，除了专们设计口语交际课，在很大程度上还要依赖余各种语文实践活动。在平时课堂教学中，要有意

识的通过回答问题，讨论交流对学生进行交流训练，此外还要多鼓励学生在日常生活中主动，大胆的与人进行交流，从而不断提高口语交际能力。

6 开展丰富多彩的语文实践活动。努力开发，充分利用语文课程资源。开展丰富多彩的语文实践活动。活动的形式可以的是游戏，唱歌，猜谜语，还可以是开故事会，朗诵会，演课本剧，也可以是在老师的带领下，走出校门，走进自然，社会，走进火热沸腾的生活，使学生在生活中学习语文，运用语文。

一、班级情况分析

我们班共有41个学生，其中22个男生，19个女生。这些孩子基础知识比较扎实，

大部分学生喜欢看书，学习兴趣较浓。但最大的问题是他们学习不认真，自觉性不强，做作业、考试时都心不在焉，题目漏做，审题错误等现象经常发生。在以后的教学中应教育要仔细认真。另外，写话能力也有待提高，他们写得往往不够生动，应教育学生平时多看书，多积累。

二、学习目标

1. 继续复习、巩固汉语拼音，借助汉语拼音识字、正音。

2. 认识400个字，会写300个字。要求认识的字能读准字音，结合词句等语言环境了解意思。需要特别指出的是，要求认识的字不要作过细的字形分析，也不要求书写。要求会写的字则要能读准字音，认清字形，了解意思，正确书写，并练习运用于口头和书面语言表达之中。有主动识字的愿望，在生活中自主识字。养成良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁，感受汉字的形体美。

3. 继续使用音序查字法和部首查字法查字典，培养独立识字的能力。

4. 喜欢阅读，对阅读有兴趣。学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。在教师的指导下，学习默读，做到不出声，不指读。

5. 能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思，在阅读中主动积累词句。

6. 能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法。养成爱护图书的习惯。

7. 积累自己喜欢的成语、对联、古典诗词、格言警句。

8. 逐步养成讲普通话的习惯，增强愿意与人交流的意识，认真听别人讲话，能听懂主要内容。能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。说话时态度自然大方，有礼貌。有表达的自信心，能就感兴趣的话题发表自己的意见。

9. 对写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。在写话中学习运用阅读和生活中学到的词语。根据表达需要，学习使用逗号、句号、问号、感叹号。学习写日记。

10. 对周围的事物有好奇心，乐于观察大自然，热心参与学校、社区活动，并能表达自己的感受。

三、教材特点

1. 围绕专题整合教材内容。

每一组教材的“导语”，通过简单的几句话，点出本组的专题，激发学生的学习兴趣。“导语”之后的课文以及部分练习，“语文园地”中的阅读短文、好词佳句、口语交际、实

践活动以及展示台等内容，都是围绕本组的专题合理安排的。这样安排，体现了《课程标准》提出的教材要避免繁琐、加强整合的思想，便于开展教学实践活动，提高学生的语文综合能力。

2. 创设“我知道”“宽带网”两个全新栏目，搭建拓展知识的平台。

从二年级下册开始，教科书进一步加大改革力度，在部分课文后面安排了“我知道”，在“语文园地”中设置了“宽带网”，这两项内容是不同于前三册教材的全新栏目。从这两个栏目的名称可以看出，是针对拓展学生的语文知识、增强语文实践活动而设置的。设计“我知道”的目的是：给学生一些与本课内容相关的知识，并引导学生主动地了解与本课有关的信息，以促进对课文内容的理解和知识的拓展。“宽带网”是借用现代计算机与网络传输技术的一个名词，它所蕴涵的主要作用是拓宽学生语文学习的时空，引导学生通过快捷、方便的途径，获取与本组学习内容相关的资料，从而提高自身的语文素养。二者的区别不仅仅是在教材中所处的位置不同，更重要的区别在于，“我知道”是基于课文内容而进行的拓展；“宽带网”则是围绕一个组的专题而展开的，尽管它对于某一课内容的理解可能没有直接的作用，但是，对于整个组的学习来说，则有效地丰富了本组的内容。“我知道”与“宽带网”以不同的形式，表达的是同一个目的，那就是，以具体的实例向学生进行这样的引导：结合学过的课文或一组课文，应该拓展哪些方面的知识。这两个栏目的安排，与课程标准所提倡的“能主动进行探究性学习，在实践中学习语文、运用语文”“初步具备搜集和处理信息的能力”是一致的。

3. 大幅度更新课文，教材更具有时代感，更贴近儿童生活。

绝》《阿德的梦》这些介绍科学知识的作品。这么多新编选的课文，分属于不同的体裁，既有童话、故事，也有诗歌、

散文、寓言、科普文章，语言活泼，生动有趣。它们洋溢着浓厚的时代气息，蕴含着丰富的人文精神，密切联系儿童的经验世界和想象世界，文质兼美，语言典范，教师易教，学生爱读，既能使学生学习语言，又能使学生在思想上得到启迪，在情感上受到感染和熏陶。

4. 课后练习重视联系学生的生活实际，着眼于积累语言，启发思维，培养语文实践能力。

本册教材的课后练习，一般是4道题。每一课后面一般都有的题目是“我会认”“我会写”“读一读”或“读读背背”，体现了低年级阅读教学的主要任务和基本要求。“读读背背”这一项，从课文的实际出发，提法有所不同。有的要求背诵全文，有的只要求背诵自己喜欢的部分。值得注意的是，本册教材按照课程标准的要求，增加了默读这一训练内容。在部分课文的后面，我们做了适当的安排。

除了上述题型外，多数课文后面还安排了词或句的练习，引导学生接触各种语言现象，感悟语言，积累语言。

5. 突破传统呈现方式，增强教材与学生之间的亲和力。

本册教材在呈现方式上又有创新和突破，主要体现在以下几个方面。

首先，编写角度由服务于教师的“教”转向既方便教师的“教”，又易于学生的“学”，教科书由“教本”转变为“学本”。本册教科书，无论是单元前的导语、课后的练习，还是“语文园地”安排的学习活动，都尽量避免以“问题”或“要求”的方式呈现，而是以自读自悟的形式或者以学习伙伴的口吻提出学习与练习的内容，使学生感到亲切、自然。像练习中的“我会认”“我会读”“我会连”，像学习伙伴吐的泡泡里的话，它们不是装饰或点缀，实际上是在启发学生自读自悟，发现问题、提出问题，同学习伙伴互相

交流、讨论。其次，注重引导发现，鼓励探究学习。“语文园地”里设置的“我的发现”这一栏目，可以不断引导学生自主发现并掌握汉字构字特点、词语之间的联系以及表达方法和标点应用等知识。再次，教材尽可能多地为学生提供展示的机会，在“语文园地”里设有“展示台”一栏。教材以学习伙伴的展示为引导，鼓励学生从不同方面展示自己的本领和学习收获，使其不断产生成就感。

本册教材还积极倡导合作学习。现代社会对怎样与人沟通，与人相处，与人合作提出了更高的要求。我们的教育要培养学生从小就有合作意识。本册教科书，不论是题目的安排，还是插图的设计，都努力体现倡导学生合作学习的思想。如《要是你在野外迷了路》文后学习伙伴的对话，甲：“我还知道一些辨别方向的方法呢！”乙：“快说给我们听听吧！”“语文园地五”之中的“读读背背”练习后学习伙伴的对话，甲：“我知道‘暑相连’是指‘小暑’过后是‘大暑’。”乙：“你能说出‘秋处露秋’是指哪四个节气吗？”

6. 教材的编排体现开放性和弹性，增强适应性。

培养学生在生活中主动识字的习惯，是语文学习一项长期的任务。同前几册教材一样，本册教材继续鼓励学生通过多种渠道自主识字，扩大识字量，不受教材规定的识字量的局限。

阅读方面，本册教科书后附六篇选读课文。此类课文不作统一要求，教师可根据教学情况灵活处理：可以根据需要结合精读课文进行教学，如，《春的消息》可在教学第一组课文时，引导学生阅读；可以让学生在课外自主阅读，培养学生的阅读兴趣和阅读能力；可以作为朗读检测的材料；也可以作为朗读比赛、演课本剧等语文实践活动的材料。

部分课后练习从尊重学生的个体差异出发，不作统一要求。如，“背诵自己喜欢的部分”；“我要把会写的词语都抄下来”。展示台以学习伙伴展示的内容为引导，鼓励学生展示

与本组专题相关的学习或实践活动的成果，目的在于使所有学生都认识到自己在原有基础上的提高与发展，不断获得成就感。这些，都体现了教材的开放性和弹性。

四、 教学进度安排

第1周 园地二、考试、 9

第2周 10、 11、 12、 机动、

第3周 园地三、考试、 1、 机动

第4周 2、 3、 4、 机动

第5周 园地一、考试 13、 机动

第6周 14、 15、 机动、 16、

第7周 园地四、考试 17、 机动

第8周 18、 19、 20、 机动

第9周 期中考试复习、期中考试

第10周 语文园地五、考试 21五一节休息

第11周 22、 23、 24 机动

第12周 园地六、考试、 25、 机动

第13周 26、 27、 28、 机动

第14周 园地七、考试、 29、 机动

第15周 30、 31、 32、 机动

第16周 园地八、考试、复习

第17周 复习

第18周 复习、考试

共3页，当前第3页123

小学语文二年级语文教学计划篇三

1、本册教材安排了八个单元的学习，第二单元识字学习4课，另外七个单元都是课文，一共 25 篇。每个单元里包含着口语交际和语文园地。每个语文园地都以丰富的内容和多样的形式，巩固语文知识，发展语文能力。

2、识字的安排，实行认写分开，多认少写。全册要求认识 450 个常用字，写会 250 个生字。教科书集中编排了 1 个识字单元，渗透汉字文化，体现汉字规律，着力于激发识字兴趣，指导识字方法，培养识字能力。

教科书安排了 7 个单元的课文，共选编 25 篇课文进行学习。

第一单元，围绕着“童话”为主题，课文《小蝌蚪找妈妈》以童话的形式介绍了一群小蝌蚪，在鲤鱼和乌龟的指引下，找到了妈妈，在这个过程中他们不知不觉地也变成了小青蛙。告诉我们要从小学会独立的生活，遇到问题要多问、多想，才能找到正确答案的道理。《我是什么》用生动朴实的语言，讲述了“水”的多种变化形态，如云、冰雹、雪等。还讲述了水的利与害。水为人类做了许多好事，也做了很多坏事。我还知道了 要让水全心全意为人类服务，还需要我们付出更多的努力。《植物妈妈有办法》这首儿歌运用形象的比喻和拟人手法，为我们介绍了蒲公英、苍耳、豌豆这三种常见植物传播种子的方法，告诉我们大自然真的很奇妙，我们要学会仔细观察。

第三单元课文围绕“故事”这个主题，课文《曹冲称象》讲述了曹冲利用聪明才智称出大象重量的故事，文中的曹冲有爱动脑筋、善于观察、富于联想的优秀品质，我们也应该向曹冲学习，做个遇事开动脑筋，积极想办法的好孩子。《红马的故事》文中的美术老师不但画画得好，还大胆地放手让学生有个性地画画。孩子们特别喜欢这位勇于创新的老师，因为他让孩子们明白了生活中只有善于思考、勤于观察、大胆想象、勇于创新，才能体验尝试后的喜悦。《一封信》写了与妈妈独居的露西要写信给出门在外的爸爸，在妈妈的指导下，写下了一封阳光快乐的信，最好还在信尾画了一大束鲜花，免去了爸爸对家庭的牵挂。露西真是个细心、体贴爸爸的好女儿。《妈妈睡了》这是一篇全新的课文，作者通过生动形象的语言，描绘了睡梦的妈妈真美丽、好温柔、好累。透过小作者对睡梦中妈妈的描绘，不仅可以感受到妈妈对孩子关爱，同时更能提现出小作者对妈妈的爱。

第四单元，围绕“自然”这个主题，《古诗两首》中《登鹳雀楼》融情于景，寓理于事。全诗仅 20 个字，语言朴素浅显，言近旨远，给人启迪，道出了“只有站得高，才能看得远”的人生哲理。《望庐山瀑布》运用夸张的浪漫主义手法，写出了庐山瀑布的壮观景象，抒发了诗人对祖国大好河山的热爱之情。《黄山奇石》课文通过描写“仙桃石”“仙人指路”“金鸡叫天都”等奇石，表达了作者对黄山的喜爱之情，以及对祖国大好河山的热爱。《日月潭》介绍了日月潭的地理位置、名字由来以及日月潭的秀丽风光，抒发了作者热爱宝岛台湾，热爱祖国河山的感情。《葡萄沟》形象生动的说明了葡萄沟是个好地方。表达了作者对祖国各地风情的向往和对少数民族的热爱之情。

第五单元，围绕“道理”这个主题。《坐井观天》这则寓言通过有趣的对话，给孩子们讲述了一个寓意深刻的故事。文章通过青蛙和小鸟对天的大小的辩论，阐明了一个深刻的道理：看问题、认识事物，站得要高，看得要全面，不能像青蛙那样犯了错误还自以为是。《寒号鸟》这是一个童话故事，

讲的是勤劳的喜鹊在冬天快来的时候，劝说寒号鸟做窝，但懒惰的寒号鸟不听劝告，最后冻死在寒冷的冬夜里。这个故事告诉我们懒惰、得过且过是没有好结果的。美好的生活只有通过辛勤的劳动才能获得。《我要的是葫芦》讲述了一个种葫芦的人种下葫芦不去精心管理，一心只想着葫芦，不管叶子上的蚜虫，结果葫芦都落了。这个故事让我们明白，事物之间是有联系的，如果只注重结果，疏于管理，那将一无所获。

第六单元围绕“人物”这个主题，《大禹治水》是一篇古代神话传说，讲的是大禹为了治理洪水，吸取鲧的教训，历尽千辛万苦，三过家门而不入，终于带领人们治服了洪水的故事，表现了大禹治服洪水的顽强意志和无私奉献的精神。

《朱德的扁担》讲述朱德同志和红军战士一起挑粮的故事，赞扬了朱德同志以身作则、与战士们同甘共苦的高尚品质，表现了战士们对朱德同志的敬爱之情。《难忘的泼水节》这篇课文写的是1961年周总理和傣族人民一起欢天喜地过泼水节的故事，表现了周总理的平易近人和人民对周总理的爱戴，体现了总理和傣族人民心连心的感情。

第七单元围绕“观察”这个主题，《夜宿山寺》运用了极其夸张的手法，描写了寺中楼宇的高耸，表达了诗人对古代庙宇工程艺术的惊叹以及对神仙般生活的向往和追求之情。

《敕勒歌》是北朝民歌，歌咏了北国草原壮丽富饶的风光，抒写敕勒人热爱家乡热爱生活的豪情。《雾在哪里》这篇课文通过不同地方的雾景，生动形象地写出了自然现象的奇妙，表现了作者对大自然的热爱和留心观察自然的良好习惯。

《风》这篇课文描写了风像个小孩子似的调皮捣蛋，字里行间无不流露出小作者对风的喜爱之情。《雪孩子》通过对雪孩子在危机时刻用自己的生命救出了小白兔，却化成了雪水的故事，赞扬了雪孩子舍身救小白兔的事迹和舍己救人的精神。

第八单元围绕“狐狸”这个主题，《狐假虎威》讲的是一只

狐狸借助老虎的威风吓跑了森林中的百兽的故事，启示我们看问题要看实质，不能被表面现象蒙蔽双眼。《狐狸分奶酪》是匈牙利民间故事，讲述了两只小熊捡到一块奶酪，因无法平均分配而发生争吵，结果整块奶酪被前来“帮忙”分的狐狸吃了个精光的故事，塑造了狐狸狡猾、贪吃的形象。《狐狸养鸡》讲述了狡猾的狐狸在养鸡的过程中，和小鸡日夜相处，慢慢变得善良了，让孩子们抓住狐狸矛盾心理，体会狐狸善良的一面。

小学语文二年级语文教学计划篇四

7 学习是用句号，问号和叹号，使用表达的不同语气。

8 积累自己喜欢的的成语□对联古典诗歌，格言警句。

9 逐步养成讲普通话的习惯，增强学生愿意与人交流的意识，认真听别人讲话，能听懂主要内容，能主动与别人交谈，讲述简单的故事和见闻，讲话时态度自然大方，有礼貌，有表达的自信心，能就感兴趣的话发表自己的意见。

10 对写话感兴趣，能把看到的，想到的写下来。在写话中学习运用阅读和生活中学到的词语，根据表达需要，学习使用句号，逗号感叹号，问号。学习写日志。

11 对周围的事物有好奇心，乐于观察大自然，热心参与学校，社区活动，并能表达自己的感受。

(三) 教学措施

1 变学会为会学，教给学生学习的灵活方法，把主动权交给学生。尽量做到教材的整合，整体的运用教材，并力求能创造性的使用教材，进行整单元的备课，在备课时注重单元内每个教点的联系。

2 识字教学遵循识写分开，多认少写的原则，再不加重学生负担的情况下，使他们能尽早阅读。在具体的教学过程中，一道学生借助拼音和字典学习生字，发现生字与熟字的联系，提倡学生运用记忆规律，将已经学过的部件识字方法迁移到新的认识生字的学习当中，尊重学生不同学习方式和学习方法，相信学生能够应用已经形成的初步的识字能力来认独体字，鼓励他们用自己最喜欢，最习惯的方法认记汉字，积极提倡同学交流的识字方法，经验和感受。一起玩识字，组词的游戏或自制生字词语卡片，促进学生在合作学习中分享识字的乐趣。

共3页，当前第2页123

小学语文二年级语文教学计划篇五

1、通过阅读课文和开展各种学习活动，在语文学习能力、学习方法和策略、情感态度价值观等各个方面都得到发展。

3、会使用音序查字法，学习用部首查字法查字典，培养独立识字的能力。

4、喜欢阅读，对阅读有兴趣，学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。

5、能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思，在阅读中主动积累词语。

6、能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法。养成爱护图书的习惯。

7、认识课文中出现的常用标点符号。学习使用句号、问号和叹号。

8、逐步养成讲普通话的习惯和愿意与人交流的意识，能认真

听别人讲话，听懂主要内容，能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。说话时态度自然大方，有礼貌。

9、对写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。在写话中乐于运用阅读和生活中学到的词语。了解日记的格式，学习写日记。能综合运用所学认字方法，在阅读时能独立认字。

小学语文二年级语文教学计划篇六

本班共有学生x人，男生x人，女生x人，新插班生x人。小部分学生活泼好动，接受能力也较强。经过一年的语文学习，学生已经认识了好多生字，积累了一些词汇，语言能力得到了一定的发展。但部分同学学习没有自觉性，依赖性较重，所以班级中学习成绩层次分明。男生比较好动，上课注意力较难集中，学生年纪较小还是容易受他人影响分散注意力，影响学习效果，大部分同学学习认真，上课能认真听讲，积极举手发言，课后按时完成作业，他们聪明好学。但也有少数一部分同学基础较差，个别同学头脑不够聪明，反映慢。对于这部分学生有待于今后教学中采取多种方式，激发其学习积极性，引导其主动地发现、探究。使他们感到学习语文的快乐，进而不断产生学习的动力，并逐渐使学习成为自身发展的需要。

本册教科书设计了八个专题，围绕专题以整合的方式组织了八组教材内容。依次是：美丽的秋天，田园生活，寓言故事，名师学艺、勤学苦练，小动物习性，爱护动物友好相处、团结合作，关爱他人，保护环境、热爱科学。每个专题的涵盖都比较宽泛，避免了局限性。教材内容比较贴近儿童生活，体现时代特点，具有一定的德育价值。每组教材都包括导语、一课“识字”。各部分相互联系，构成一个有机的整体。全册课文共有23篇，内容丰富，体裁多样，语言生动，对学生有较强的吸引力。本册课文全文以注音，多音字随文注音，生字在当页文下列出，注有汉语拼音并配有赏心悦目的背景图，以引起学生的注意。引导学生了解汉字的特点及字词的

一些规律，掌握识字的方法；日积月累 - - - 引导学生积累好词佳句，优秀段篇，复习学过的字词，进行语文基础知识的综合练习；口语交际 - - - 在双向互动的口语交流中培养学生的口语交际能力；展示台 - - - 给学生提供展示课内外学习所得的舞台。

1、学习习惯。

- (1) 继续掌握正确的读写姿势，并养成习惯。
- (2) 继续培养专心倾听的习惯，养成认真写铅笔字的习惯。
- (3) 培养勤于朗读背诵，乐于课外阅读的习惯。

2、汉语拼音。

- (1) 继续巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字、阅读、学习普通话。
- (2) 认识大写字母，能熟记《汉语拼音字母表》。

3、识字写字

- (1) 准确认读 401个 生字。会默写出272个生字。
- (2) 能按笔顺正确书写、默写生字。能按字的结构把字写端正、匀称。

4、口语交际

- (1) 能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话和一件简单的事。
- (2) 能在看图或观察事物后，用普通话说几句意思完整、连贯的话。

(3) 能当众说话，做到口齿清楚，语句完整，有礼貌。

5、阅读

(1) 继续学习正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文。能复述课文。会分角色朗读课文。

(2) 能联系语言环境和生活实际，理解常用的词语的意思。

6、写话

(1) 能运用学过的词语写句子，能理顺次序错乱的句子。

(2) 学习按一定的顺序观察图画和简单的事物，写几句连贯的话。

(3) 学会“祝贺”、“购物”、“待客”等方面的言语交际的本领，能用几句连贯的话把有关的内容写下来。

(4) 学习使用逗号、句好、问好和感叹号。

1、充分利用阅读课，注重读写结合。

2、充分利用各种电教媒体，提高学生的习作兴趣。

3、习作紧密联系实际，为学生提供丰富多彩的习作源泉。

4、加强课外阅读，开拓学生习作视野，丰富学生阅历，积累词语。

小学语文二年级语文教学计划篇七

以教育科研为先导，以培养学生的创新精神和实践能力为重点，深化课堂教学改革，推动实验教材的实施，大力推进素质教育。

二年级二班共有学生58人，经过一年级的努力，学生取得了一些进步，如学习习惯、学习品质等方面。但二年级学生学习成绩两极分化严重，后进生面大，在书写、学习品质等方面还存在较大的缺陷。另外，部分学生的学习习惯、学习态度差，势必会影响整体水平的发挥，所以，尽可能转化后进，提高先进，发展后进是本学期重点。

本册教科书构建了开放的、富有活力的教材体系，倡导自主、合作、探究的学习方式，着眼于全面提高学生的语文素养和实践能力，培养创新精神，促进学生的全面发展。全册课文共三十四篇，设计了八个专题，围绕专题以整合的方式组织了八组教材内容。每组教材都包括导语、一课“识字”、四五篇课文以及“语文园地”。

“语文园地”包括四个栏目：我的发现、日积月累、口语交际、展示台。八组课文之后，安排了六篇选读课文，供学生课外阅读。

本册教材从内容上看，主要任务是识字、写字和课文的朗读。从学生的长远发展来看，词语的积累运用、口语表达能力的培养、引导学生发现、探究、解决问题也是教学重点。难点是识字、写字和课文的朗读。

- 1、培养良好的书写习惯和学习兴趣，培养认真的学习态度。
- 2、复习巩固汉语拼音，能借助汉语拼音识字、正音。
- 3、对写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。在写话中乐于运用阅读和生活中学到的词语。了解日记的格式，学习写日记。
- 4、认识450个汉字，会写350个生字。认识的字能读准字音，结合词句了解意思，不作字形分析，不要求书写。要求会写的字能读准字音，认清字形，理解意思，正确书写，练习在

口头和书面表达中运用。有主动识字的愿望，在生活中自主识字。养成学生良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁。

5、会使用音序查字法，学习用部首查字法查字典，培养独立识字的能力。

6、喜欢阅读，对阅读有兴趣。学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。

7、逐步养成讲普通话的习惯和愿意与人交流的意识，能认真听别人讲话，听懂主要内容，能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。说话时态度自然大方，有礼貌。

8、能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思，在阅读中主动积累词语。

9、能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法。养成爱护图书的习惯。

10、认识课文中出现的常用标点符号。学习使用句号、问号和叹号。

1、加强与生活实际联系，寻取生活的资源进行教学，使学习更贴近学生的生活实际。

2、加强业务、理论学习，提高自身素质、授课能力。

3、加强学生学习习惯的培养，主要培养学生的书写，认真看书的习惯。同时注意学习态度的培养。

4、加强直观教学，利用教具、学具，增强学生操作、观察，调动多种感官进行学习。

5、加强多媒体教学，培养学生的学习兴趣。

想要快速提高学生的语文写作能力和表达能力不是一天两天的事情，这是需要长时间不断的进步，将他们的基础打好了，就是夯实基础，在坚实基础上加深学习，这是很好的情况，可以使各方面的成绩得到提高。

在今后的教学中，我还会积极改正自己的教育方法，相应国家号召，实现自己教学能力的提高，再将自己的所有一切教授给学生，教师就是要无私的奉献才会换回学生成绩的提高，我有能力和思想素质来达到这一切！

小学语文二年级语文教学计划篇八

这一单元以“春天里的发现”为主题。本组教材不仅引导学生感受春天，而且激励学生走进春天，去发现春天的特征，去探索春天的奥秘。教学中要引导学生联系已学的知识和学习体会展开进一步的学习，使学生在已有的对春天的感悟的基础上，去发现春天、观察春天、想象春天，甚至能画春天、唱春天、说春天、写春天等等。

这组课文是由四篇课文和一个语文园地组成，它们都是关于春天的诗歌、童话和故事。一年级下册，我们也学过一组以春天为专题的课文，但是，无论从课文的导语还是从课文内容上看，都与一年级下册有不同之处。本组教材，不仅引导孩子们去感受春天，而且激励孩子们走进春天，去发现春天的特点，探索春天的秘密。

因为是二年级下学期的孩子了，我们要注意引导孩子们在春天的大环境、大主题下自主学习，去寻找别人还没有发现的春天的脚印，去探索笋芽儿长成竹子的奥秘，去想象春风、春雨、春花、春草像什么。并且引导学生多读，让学生在读中领悟内容、体会感情、品味美感，引导学生把读书与思考结合起来、与积累结合起来。为三年级的深入读书和写作做好准备。

本组教材的内容包括导语，《找春天》、《古诗两首》、《笋芽儿》、《小鹿的玫瑰花》四篇课文和语文园地一。认识47个生字（课文中38个，语文园地中9个），书写39个汉字。

1、会认识本单元36个字，会写39个字。

2、能够正确、流利、有感情的朗读课文，背诵《找春天》《古诗两首》课文，体会作者对春天的赞美之情。

3、引领孩子去观察春天、热爱春天。

4、引导孩子们在童话故事中汲取力量，体会栽花种草的乐趣，认识到为别人创造幸福，自己从中也能得到快乐。

5、带领学生巩固知识，从中获得喜悦。

6、通过阅读《爱心树》，了解《爱心树》内容，走近经典图画书并探究《爱心树》内涵，了解经典图画书。

7、通过语文实践活动，培养学生的实践能力，激发学生热爱大自然的兴趣。并喜欢交流、沟通。

1、整体把握，合理组合。本组教材不仅围绕一个专题，而且内容之间还互相照应，有些教学要求前面有布置、中间有铺垫、后面有展示、交流，使之真正成为互相联系的一个有机整体，在这样整体的学习过程中，对学生精神世界的影响就更加的强烈和持久。比如，《找春天》之后，学习伙伴说：“咱们建议老师组织一次春游活动吧！”《笋芽儿》之后，学习伙伴说：“我从课文中找到了描写美好春光的句子，还抄下来了。”这些内容的安排，实际上都在为“语文园地一”中的学习活动作准备。“口语交际”要求介绍自己在春游活动中的发现，“写一写”要求学生在春游活动和“口语交际”的基础上，将自己在春天里的发现写下来，“展示台”要求展示自己搜集到的描写春天的语句。因此在教学中，

我们应该关注这种整合，体现这种整合，充分发挥教材整合后的整体功效，在教学相应课文的时候，就应该及时布置学生做好前期工作，为后面的学习做好准备。

2、读中入境，读中生情。本单元的几篇诗文都很美，像《找春天》一文中作者用了四个排比句，以拟人的手法写出了孩子们在春天里的发现。“小草从地下探出头来，那是春天的眉毛吧？早开的野花一朵两朵，那是春天的眼睛吧？树木吐出点点嫩芽，那是春天的音符吧？解冻的小溪丁丁冬冬，那是春天的琴声吧？”《笋芽儿》一文中也有许多描写春雨、春雷、春光的优美句子（例p8页第一段□p10页课文第六段；第七段），教学时要引导学生多读，读有层次，读有感情。在反复的充满感情的朗读中，做到朗读与感悟相交融，就感悟来说，对二年级的孩子，我们对他们的感悟不能要求过高，只要求孩子在朗读中有所体会，他们在阅读中能感悟多少是多少，每个学生的认知水平有高低，感悟的程度也就有深浅。此外，教师还应重视课外阅读的指导，帮助学生选择文质兼美的优秀读物，提供学生交流课外阅读感受、成果的机会。

3、学科兼容，课内外结合。教学本单元时，要突破传统的课堂的概念，实现学科间的融合，课内外的结合。可以引领学生走进春天的大课堂，唱一唱春天的歌，画一画春天的美景，诵一诵春天的诗文，在广阔的天地中去寻找春的脚步，去探索，去想象，去发现。

4、识字教学要突出重点。进入二下年级，识字依然是学生语文学习的重点，但识字教学和一年级要有所区别。本单元四篇课文后虽然识字任务不轻，最少的第二课要认识7个字，最多的是第4课要认识14个生字，但学生已有一定的识字基础，有自主识字的能力，因此教学中教师要尽可能利用学生这一学习资源，在交流合作中引导学生自主识字，突出识字重点，不需要面面俱到。识字方法也要根据具体的教学情况或集中在复习巩固中识字，或分散在课文中识字。

5、寻找规律，落实写字教学。本单元要写的39个字分布在四篇课文后面，归类安排，如第一课9个字都是左右结构，前面6个都是左窄右宽的字，后面三个是左右同宽的字，另外几课要书写的生字都是按一定规律编排的，指导书写时要引导学生自己发现书写规律。另外，本单元第三课后面9个生字有6个生字以3个词语形式要求书写，这是孩子学习生字书写以来第一次要求写词语，教学中教师要强调词语的书写形式，避免学生写成aabb形式。

六、课时安排：

- 1、《找春天》 2课时
- 2、《古诗两首》 2课时
- 3、《笋芽儿》 2课时
- 4、《小鹿的玫瑰花》 2课时
- 5、《语文园地一》 3课时