

最新第三个中国人民警察节心得体会 第三个中国人民警察节心得(通用5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

美术教师指导青年教师的内容篇一

新的一学期又开始了，本学期学校的教育教学指导思想是：以“认认真真抓质量，一心一意谋发展”为新阶段的办学理念，继续深化新形势下的教育教学改革。继续提高青年教师的思想业务水平，是实现学校工作目标和完成各项工作任务的需要，也是青年教师本身成长的内在要求，同时也是提高教学质量的前提。

作为刘xx的指导教师，上学期我从思想方面、教学方面等等对他进行了指导和帮助，通过我们的共同努力，使他在各个方面都取得了很大的进步，已能很好的胜任物理教学工作。在上学期的基础上，本学期计划继续从以下几个方面对他进行指导。

一、思想方面

经过一学期的工作和学习，他已树立了初步的专业思想，通过不断地交谈和谈心，他也能够较为熟练的处理教学和生活中遇到的一些困难和问题。但作为青年教师，经验还需要不断地积累，所以，本学期我还需要继续对他帮助，继续找他谈心，使他树立更加牢固的专业思想，勤奋工作，爱岗敬业，为人师表，真正成为物理教学的骨干力量。

二、教学方面

本学期是我校施行新课标的第二学期，新课标无论在课程设置、课程内容、学习要求以及对学生的评价等方面与过去的教材相比都发生了很大的变化。

通过上学期的教学实践，对新课标的内涵有了初步的了解，如何进一步了解新课标的理念，如何探索出适应我校学生的教学方法，如何调整上学期教学中出现的不足，是值得我们探讨的问题。本学期我们仍然做好以下各个教学环节。

1、备课

在共同研究教材内容的基础上，共同认真备课，精心设计教案。每个教案都要体现教学的目的要求，教学的重点和难点以及突出重点、攻破难点所采取的教学方法和手段，教学时间安排，教学过程(包括师生活动的安排)，以及课后总结等等。每个星期都要进行备课研究，并指导其写出教案，力争每个教案都达到学校规定的优秀教案。并在学校的教案评比中取得好的成绩。

2、上课

精心指导其上好每一节课，力争每一节课都达到优质课。在教法上要注意传授教学过程的条理性、层次性；知识传授应由浅入深、由少至多；能力培养上应循序渐进。在教学语言上力争做到语言准确精炼、幽默生动、语调抑扬顿挫。板书上要努力做到板书规范、书写工整、做图规范、本节课主题在板书中一目了然。

师生配合上要尊重学生，充分调动学生的学生积极性，将教师的主导作用和学生的主体作用融为一体。同时还要注意课堂教学的应变能力的培养。本学期惊心指导好他的多媒体教学课，力争取得好的成绩。

3、听课

为了共同进步，要和其相互听课。具体方式：

(1) 共同备课—指导教师先讲—青年教师听—共同讨论研究—青年教师讲—小结。

(2) 共同备课—青年教师先在一个班讲—共同讨论研究—青年教师在另一个班再讲—小结。

(3) 共同备课—指导教师和青年同时讲同一内容—对比小结。

(4) 相互随意听课，听后共同讨论得与失，共同进步，共同成长。本学期力争每周互听一节。

4、教研方面

继续共同认真学习新课程标准的相关理论、实施方案，积极探索新的教学方法，以课改为契机抓住机遇，做到与课改一起成长。

努力贯彻“自主、合作、探究”的新课程理念，创造性的开展教学改革实验，力争本学期在共同探究的基础上，写出一些有较高水准的教学教研论文，使其从一开始就由教者型的教师转向学者型的教师，逐步适应新课程改革的需要。把课程改革和教研工作有机的结合起来，既要重视实践的观察，又要重视理论的提高！

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

美术教师指导青年教师的内容篇二

本学年，作为我校语文学科带头人的我，在做好自身工作的同时，积极承担了我校培养、指导新教师——闫肖同志的工作。这是一项长期的，连续性、可持续发展工作，期间体现着一定的工作特点和规律，以及个人工作个性，现就我做的工作作一点简单反思与小结。

我以为，指导青年教师，除了在职业道德上给以积极影响，教育教学主要可以从三个方面着手：

在*时，利用教研组长的优势，我经常和新老师学习讨论教育教学的新动态，学习课改新课程标准，在不断的交流谈心中，使其迅速走近课改，迅速建立起一种全新的教育观念，与时俱进。

我认为，青年教师特别是新教师最需要的，首先是教学技艺上的提升，这对他们综合教学素养的提高，工作自信、个性的培养都是至关重要的。提高教学水*无疑是青年教师最想做的。他们年轻，所以思想先进，对新的事物接受吸收得快，特别是新课程改革实验更是给他们以用武之地。然而，他们的缺点也是明显的，就是教学经验太少，无法把学习到的教育理论应用于实践。为提高他们的教学水*，我抓住“备课、上课、教学反思”三方面对他们进行指导。

(1) 认真指导备课：针对新教师教学经验少，我从备课抓起，让她从思想上充分认识到备课的重要性，我利用课余时间与她共同学习教学工作理论和经验材料，经常查看她的教案，

课外活动开展情况。

(2) 跟踪听课：青年教师以后的路怎么走，课上的怎么样，在初始阶段最为重要，因此，我跟着她每周听一节课，帮助她扬长避短，尽快成长起来，审核新教师的学期教学计划，学生思想开展的内容。

(3) 让其听课：让她把一单元的每一个环节都听到，从课型上让她有一个整体的了解，能够自己去设计课型，要求她每周听课至少2—3节。

(4) 完成教学反思，总结，找差距，尽快成长起来。经过一学年的培养和指导，这位老师的课堂教学，备课和授课等方面都有较大提高。她多次上的公开课，受到一致好评。

只会上课的只是教书匠，而现代社会要求老师是学者型、科研型的，即既有一定的理论功底、又有一定的实践能力，能在实践与理论两个领域贯通遨游，展示风采。指导和培养青年教师，抓住教育科研，就能帮助他们加强学习、不断充电；加强反思，不断提高；加强研究，不断推陈出新！在我的组织带动下，新教师的业务素质得到了进一步提高。她申报了自己的研究课题，具备了较高的独立组织教学研究的能力。

在指导新教师的过程中，我自身也得到了不断地进步。以后，我要一如既往地做好自身工作，同时开展好师徒结对工作。注重与青年教师共同探讨，把自己在教学经验、知识结构、技能等方面微薄的经验，与我们的青年教师共同分享，同时也不断提升自己。

美术教师指导青年教师的内容篇三

坚持以师德建设为中心，以提高教师综合素质为目标，以学习贯彻*精神为动力，以现代化教育观念为指导，以《幼儿园教育指导纲要》精神为主线，注重教师教育观念的转变与更

新，突出教育科研能力的培养与现代教育技术在课堂教学中的应用，形成实、活、新为特征的教学氛围，通过教学实践，加强教师对创新精神和实践能力的认识理解。

幼儿教师是幼儿园教学中的骨干力量，是全面实施素质教育的生力军。而素质教育的主渠道是课堂教学，因此，我园对教师的培训所采取的培训策略是：以加强教师职业道德教育，深化课堂教学改革。积极开展教育科学研究，迅速提高课堂教学效益为中心，全面培养，以达到提高教师综合素质的目的。

适应21世纪教育发展需要的幼儿教师，是高素质的幼儿教师，对她们的培养应当是全方位的培养。因此在培训前，首先制定了较为全面的培训计划，使教师能在培训中得到全面的提高，有了可靠的保证。

1、开展生动的师德教育活动，加强师德建设。

组织教师认真学习*精神，学习贯彻教育部颁发的《幼儿园教师职业道德规范》，提高教师以德治教的自觉性。力争形成爱生敬业、乐于奉献、团结协作、教书育人的职业道德。同时，并认真的组织教师学习教育教学法规，经常组织教师进行思想汇报、交流和座谈会，净化教师的思想和言行，坚决杜绝做有损师德的事。同时，提高教师的安全意识，有高度的责任感，教师真正做到为人师表、身正为范，用实际行动去赢得社会的赞誉，家长的尊敬和信赖。

2. 提高教师的整体素质，认真组织好教师的业务学习。

我园围绕中心园开展的各种评比活动，大力发挥骨干教师和青年教师的带头示范作用。经常开展课研和课改活动，重在深入研讨《幼儿园教育指导纲要》精神。要求教师设计一份体现《纲要》精神的活动方案，写一份渗透《纲要》精神的有关论文，举办一次谈《纲要》座谈会。开学初，要求教师

制定好自我培训计划。一周安排一次作为教师基本功练功日，一学期安排一次基本功竞赛，认真组织教师之间的教学研究活动。要求骨干教师上好示范课，青年教师每月上好一节教学研究课，35周岁以上的一学期上好两节研究课。园领导听课不少于30节，教师不少于20节。在教学过程中，侧重幼儿兴趣的培养、能力的提高、环境的创设、材料的准备及良好习惯的养成，努力提高保教质量。

3、围绕课题xxx培养幼儿关心他人xxx□搞好课题研究培训工作。

美术教师指导青年教师的内容篇四

为进一步提高青年教师教学水平，使青年教师成长更快，加大对涂静老师的传帮带力度，加强对她的业务指导，使其紧跟当前教育教学改革的需要，根据本学科特点，以及彭文梅老师的实际情况，我制定如下指导计划：

一、培养对象

我校青年教师。

二、培养目标

加强思想政治和职业道德教育，培养献身教育，甘为人梯、热爱学生，诲人不倦，严以律己，为人师表，严谨治学，开拓进取的优良品质，塑造良好的教师形象。加强教学实践环节和专业理论学习的指导，扩大专业知识面，深化专业知识、技能，逐步掌握本学科系统的教学理论、规律、特点，不断提高教学水平和授课质量，达到院、部授课质量评价合格标准。坚持提高教学水平与科研能力并重的指导思想，认真指导阅读有关学术文献资料，了解和掌握本学科的发展趋向和新的知识，初步掌握教学研究的理论和常用方法。指导确定学术研究方向和范围，指导做学术报告和撰写学术论文。

（一）提高师德水平

- 1、对涂静老师进行师德师风培训，使其了解人民教师是神圣而光荣的职责。
- 2、言传与身教相结合，平时工作中为其树立榜样，以自己的敬业、严谨治学的精神和高度的责任感去影响他，使他们端正思想培养自己的爱岗敬业、诲人不倦的精神。
- 3、关爱学生，以身作则，让他们把满腔的教育爱洒给学生，做受学生欢迎的老师。

（二）常规教学方面

由于我与被指导老师的任教年级不一样，就计划每月指导涂静老师进行一次常规备课。在备课过程中，深入理解新课标，根据新课标的要求确立教学目标，重点、难点，并能根据学生的实际情况和本校的教学实际确立切实可行的教学方法，通过这个活动来提高她对教材的理解驾驭能力。

每月互听一节课，课后进行交流，找出不足，总结经验，提高课堂教学能力。指导涂静老师利用多媒体设计一节公开课，突出科研课题的主题，培养与挖掘学生的主体体验。

（三）教育科研方面

- 1、鼓励涂静老师积极参加教研活动，在活动中能充分发表自己的意见，认真学习经验，听取别人的意见。
- 2、帮助涂静制定自己本学科的教研专题，写好专题计划。并在实施过程中做好记录。
- 3、每月一次进行校本研修学习，在网上和学校订的刊物上查找进行学习，抄写笔记，谈体会，写反思，交流感受。共同

提高理论知识水平，并能将理论应用到实际工作中。

4、指导涂静老师撰写教育教学论文，总结自己的经验，推广科研成果，争取在镇市级获奖。指导他们撰写论文。

（四）提高教育教学能力

1、指导涂静老师认真学习教育教学理论，更多的了解教育信息，不断地丰富知识。

2、指导涂静老师学习《新课程标准》掌握教学要求，钻研探索教学方法，培养他运用教材的能力。

3、和涂静老师一起备课，尝试用新标准备课的方法，设计教学思路，共同探索教学模式，使他们掌握备课的方法和步骤。

4、亲自做示范课，指导涂静老师上试验课，掌握教学的方法和策略。鼓励他们多参加教学活动，多交流。

5、指导涂静老师对自己的教学适时反思，使他们在反思中成长，不断改进教学方法，在反思中提高认识。

（五）课外辅导方面

学生课外辅导是教师成长的摇篮，为发展我校的教育特色，让教师充分在活动中得以锻炼，我将指导涂静老师，根据其自身的优势，来辅导学生，一起完成各项教育辅导工作，参加区、市举办的各种活动，在活动过程中一同进步，共同提高。

总之，作为指导教师我要认真负责，通过相互启发，相互学习，相互切磋，达到共同提高的目的，使被指导教师的教育教学水平再上一个新台阶。

美术教师指导青年教师的内容篇五

为进一步提高青年教师教学水*，使青年教师成长更快，加大对xx老师的传帮带力度，加强对她的业务指导，使其紧跟当前教育教学改革的需要，根据本学科特点，以及彭文梅老师的实际情况，我制定如下指导计划：

我校青年教师——xx□

加强思想政治和职业道德教育，培养献身教育，甘为人梯、热爱学生，诲人不倦，严以律己，为人师表，严谨治学，开拓进取的优良品质，塑造良好的教师形象。加强教学实践环节和专业理论学习的指导，扩大专业知识面，深化专业知识、技能，逐步掌握本学科系统的教学理论、规律、特点，不断提高教学水*和授课质量，达到院、部授课质量评价合格标准。坚持提高教学水*与科研能力并重的指导思想，认真指导阅读有关学术文献资料，了解和掌握本学科的发展趋向和新的知识，初步掌握教学研究的理论和常用方法。指导确定学术研究方向和范围，指导做学术报告和撰写学术论文。

(一)提高师德水*

- 1、对xx老师进行师德师风培训，使其了解人民教师是神圣而光荣的职责。
- 2、言传与身教相结合，*时工作中为其树立榜样，以自己的敬业、严谨治学的精神和高度的责任感去影响他，使他们端正思想培养自己的爱岗敬业、诲人不倦的精神。
- 3、关爱学生，以身作则，让他们把满腔的教育爱洒给学生，做受学生欢迎的老师。

(二)常规教学方面

由于我与被指导老师的任教年级不一样，就计划每月指导xx老师进行一次常规备课。在备课过程中，深入理解新课标，根据新课标的要求确立教学目标，重点、难点，并能根据学生的实际情况和本校的教学实际确立切实可行的教学方法，通过这个活动来提高她对教材的理解驾驭能力。

每月互听一节课，课后进行交流，找出不足，总结经验，提高课堂教学能力。指导xx老师利用多媒体设计一节公开课，突出科研课题的主题，培养与挖掘学生的主体体验。

(三) 教育科研方面

- 1、鼓励xx老师积极参加教研活动，在活动中能充分发表自己的意见，认真学习经验，听取别人的意见。
- 2、帮助xx制定自己本学科的教研专题，写好专题计划。并在实施过程中做好记录。