

# 最新小班小心地滑安全教案设计意图(优秀5篇)

演讲属于现实活动范畴。它是演讲家通过对社会现实的判断和评价，直接向广大听众公开陈述自己主张和看法的现实活动。那么演讲稿怎么写才恰当呢？下面是小编帮大家整理的优秀演讲稿模板范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 师德演讲稿做一名幸福的教师篇一

同志们：

20年前，为了弘扬尊师重教的优良传统，我国确立了第一个行业性节日——教师节□xx年前，为了维护教师的合法权益，我国又颁布实施了第一个职业人群的法律——《中华人民共和国教师法》，史无前例地把尊师重教的传统提升为国家的意志、法律的要求。

教师节设立以来，教师队伍建设取得了长足进步，教师的社会地位和经济地位发生了翻天覆地的变化。具体表现在：

xx教师队伍数量稳步增长。1985年，全区共有各级各类专任教师29.33万人，到xx年底，全区各级各类专任教师达到了39.88万人。

xx专任教师的学历水平不断提升。到\_年底，小学、初中和高中专任教师学历合格率分别比1985年提高了36.36%、63.82%和25.93%；普通高校和成人高校教师中，具有博士学位者503人，占专任教师的3.56%。

xx教师待遇显著提高。1985年，我区中小学教职工月平均工资为97.08元□xx年，中小学教职工月平均工资为887.32元，

离退休教职工月平均工资为1001.49元。目前，已经没有欠发工资的情况。高校教师工资收入水平已经跻身国民经济各行业的前列，城镇教师家庭人均住房面积超过了同期城镇居民的平均增长水平。

xx教师先进分子和先进群体不断涌现。据统计，20年来，我区共评选6批746名中小学特级教师，涌现了全国模范教师75名，全国优秀教师1100名，全国教育系统劳动模范129名，全国优秀教育工作者147名，全国教育系统先进工作者8名，自治区优秀教师922名，自治区先进教育工作者410名，自治区优秀教育工作者262名。这3800名优秀教师成为我区近40万教师的骨干和旗帜。在这批中坚力量的带动下，全区教师队伍师德师风建设取得了良好成绩，赢得了广泛的社会赞誉，尊师重教蔚然成风。教师职业的光荣感不再是停留在口头上、文件上、会议上，而变成了教师们实实在在的感同身受。

在社会地位和经济地位提升的同时，人们对教师职业道德和职业技能的同步提高提出了更高的要求。

首先，教师应当成为社会上受过最良好教育的人，才能提供人民群众满意的教育服务。教师应当是和律师、医生一样，是一个专业，需要经过专门的培养和训练，具有不可替代的职业道德和专业技能。但是，目前我区教师专业化的水平还低于全国平均水平，部分教师学历低、知识结构陈旧、教育教学能力不强、教育观念落后、职业道德意识淡漠、教师的终身学习能力不足，教师专业化道路依然漫长。

其次，我区教师队伍存在结构性失衡。高中阶段师资总量不足；中小学教师学科结构不合理，特别是小学外语教师和中小学信息技术教育教师、心理教育教师、综合课教师严重缺乏；高校扩招以后，高校专任教师缺乏。

第三，全区农村普遍存在合格教师短缺，教师待遇偏低等问题。农村无法吸引合格人才或高层次人才去任教，导致一方

面存在合格师范毕业生不能就业，而又存在大量农村代课教师的现象。

教师不仅面临挑战，而且还要适应新的形势要求，教师发展显得十分紧迫。

## 师德演讲稿做一名幸福的教师篇二

各位领导、评委、老师：

大家好！

教育先辈陶行知曾说过：“学高为师，德高为范。”作为一名光荣的人民教师，不仅要具有广博的知识，更要有高尚的道德。可现在在这个金钱利欲横行的社会，些许的教育道德教育模范正在悄悄风化！教师要自敬自重，必先提高自身的职业道德素养。这是教师随时都应该注意的一个修养问题，绝不能被时代风化！师德师风教育活动是改善教育发展环境，转变教育系统工作作风的内在要求，也是促进教育事业健康发展的有力保证。对师德师风教育我们要学习，要理解，更要实践！下面几点是我们在教育教学过程中必须好好学习与实践执行的！

作为教师首先我们要热爱党和国家的教育事业，要有对教学工作鞠躬尽瘁的决心。我们选择教育事业，就是对自己人生追求的选择，我们要无悔于这份工作，积极进取，开拓创新，无私奉献，力求干好自己的本职工作，尽职尽责地完成每一项教学工作，不求最好，但求更好，不断的挑战自己，超越自己。

作为教师我们其次要加强政治学习，不断提高政治素养。不断学习领悟《义务教育法》、《教师法》、《教育法》、《未成年人保护法》等法律法规文件，按照《中小学教师职业道德规范》严格要求自己，奉公守法，恪尽职守，遵守社

会公德，忠诚人民的`教育事业，为人师表，廉洁从教。

爱心是师德素养的重要表现，作为教师我们要具有崇高的师爱，这表现在对学生一视同仁，绝不能厚此薄彼，按成绩区别对待。要做到“三心俱到”，即“爱心、耐心、细心，”无论在生活上还是学习上，时时刻刻关爱学生，特别对那些学习特困生，更是要“特别的爱给特别的你，”切忌易怒易暴，言行过激，对学生要有耐心，对学生细微之处的好的改变也要善于发现，并且多加鼓励，培养学生健康的人格，树立学生学习的自信心，注重培养他们的学习兴趣。提高成绩的同时要教会他们怎样学习，怎样成长，怎样做人。

作为教师，我们要永远记住的一条就是孜孜不倦，积极进取，增长知识。有句话说的好，没有学不会的学生，只有不会教的老师。这就向老师提出了更高的要求，不断提高自身素质，不断完善自己，以求教好每一位学生。怎样提高自身素质呢？这就要求我们一定要与时俱进，孜孜不倦的学习，积极进取，开辟新教法，并且要做到严谨治学，诲人不倦、精益求精，厚积薄发，时时刻刻准备着用“一眼泉的水”来供给学生“一碗水”。

总之，作为一名人民教师，我们要从思想上严格要求自己，在行动上提高自己的工作责任心，树立一切为学生服务的思想。提高自己的钻研精神，发挥敢于与一切困难做斗争的思想和作风。刻苦钻研业务知识，做到政治业务两过硬。用一片赤诚之心培育人，高尚的人格魅力影响人，崇高的师德塑造人。只有不断提高教师自身的道德素养，才能培养出明礼、诚信、自尊、自爱、自信和有创新精神的高素质人才。

## 师德演讲稿做一名幸福的教师篇三

尊敬的各位领导、老师们：

大家好！

教师，是人类灵魂的工程师，从事着太阳底下最光辉的事业。教师水平的高低，直接影响着学生的综合素质。因此，师德师风建设是教育工作的重中之重。参加工作以来，我得到了来自各个方面的帮助，在校领导的指导下，在老教师的帮助下，我对课程设置，教学改革、课堂教学和如何备课、如何讲课等问题有了深刻的认识。

屈指算来，我已走过近十年的教学历程，现在而言，我的学生成绩并不优秀，他们在求学过程中受尽同学的嘲笑，老师的冷落。此刻，学生需要的是来自外界的关爱和鼓励，因此，我要用一切机会鼓励他们，与他们一起分析现实，展望未来，使他们鼓起勇气，对未来充满信心。这样，他们才能以一种愉悦的心情投入到现在紧张的学习当中。我认为这就是我们教师首先应该解决的问题。在课堂教学中，我的讲课方式随教材内容、学生的课堂情绪和当时的课堂环境等各种因素而改变。例如：在讲授语文基础知识的时候，我通常采用启发、联想的方法，发挥学生的主观能动性，以达到温故而知新的目的，讲授课文的时候，我用自制的教具，导入、提问、讨论、故事欣赏的授课方法，以学生始终保持旺盛的求知欲为目的，课堂的氛围随学生的情绪随时调整。记得去年冬天的那场雪，恰逢我周五下午的作文课，带着无边的魅力，雪飘飘洒洒的来到了人间。内心深处的那份深情不禁油然而生，我便和同学们向漫天飞扬的雪花行注目礼。短短的几秒钟后，得到那份满足的我们，愉快飞扬的思绪，回到了作文课的内容，我们即兴收集整理有关雪的诗句，“忽如一夜春风来，千树万树梨花开”，“孤舟蓑笠翁，独钓寒江雪”，讨论雪带给农业的收益，雪带给人们的灾害，通过讨论，同学们对雪有了进一步的认识，关于“雪”的作文也就轻松自如，一挥而就。

我爱我的学生，虽然他们成绩并不优秀，我爱我的学生，虽然他们经常触犯错误，我爱我的学生，虽然他们听不进我的谆谆教诲。可我既然成了他们的教师，我就应该把全部精力放到他们身上，我们班的吉永飞同学，刚进班时头发比女生

的还长，我让他去理发，他的回答却是“我不愿意”，当时我觉得不能接受，后来知道他的发质不好，我也理解他的心情，经过和他的多次谈心，吉永飞终于转变了态度，不仅仅仪表象一个中学生，而且学习态度也有了很大的转变；李鑫华、王剑鑫、吉永强这三个同学在初一、初二年级打架捣蛋出了名，初二年级上课时把代课老师气的直哭，我刚接到这三个学生时，头脑一阵发蒙，这可怎么办？后来一想，难题既然推不掉，那就积极面对，课余时间，我经常和他们谈心，给他们讲打架的危害，每星期放假时，和他们的家长进行电话家访，反映学生一周的在校情况，平时抓住一切机会对他们及时进行表扬，把他们放到好学生的行列中，并且让他们担任班中的班干部，管理同学的同时，学会管理自己，本星期的升旗仪式，又让他们代表三十四班进行升旗。一次次的行动，使他们内心深处树立一个观念，“我是好学生”，从而思想表现各个方面都得到极大的好转□20xx年我住院手术，当时伤口刚刚拆线我就回到教室，回到工作岗位，见到我可爱的学生们，当走进教室的时候，一切伤痛都抛到了脑后，只有我所热爱的学生，只有我所热爱的教育事业，我觉得这就是教师的职业道德，这就是教师的职责所在。

有爱就有温暖，有温暖就有信心，有信心就会成功，我相信，只要我们心中充满爱，我们一定会取得中考的胜利，一定会实现心中的理想。

谢谢大家！

## 师德演讲稿做一名幸福的教师篇四

尊敬的各位领导、各位老师：

大家好！

“人才和国家永远是一样的，时代的历史是兴衰的。”教育是一项崇高的事业，需要我们全身心投入。教育是一门严谨

的科学，需要我们去探索；教育是一门多彩的艺术，需要我们去创新。作为一名普通教师，踏上三尺讲台，意味着漫长而艰辛的育人之旅。从20xx年7月，我走出大学，满怀信心地进入工作，我知道了自己的职责和使命。在这几年的工作和学习中，经历了无数的风风雨雨，也让我对教师这个职业有了更深的认识和感悟。

一个好的老师首先应该把自己的热情投入到自己热爱的教育事业中去，以旺盛的精力和永无止境的进取追求去追求事业。俗话说“爱是最好的老师”，爱自己的教育，就会觉得好玩；热爱自己的事业，就会有更多的活力，少一些抱怨和埋怨；如果你热爱自己的事业，你会觉得无论多苦多累，你都不会后悔。热爱事业，就不会计较个人得失。当你在学习和生活中遇到困难和挫折时，你会有更多的勇气和期望去克服，少一些怯懦和怯懦，然后把消极转化为进步，勇敢地应对困难，挑战困难，努力成为生活中的强者。

我认为我是一个快乐的人，因为我充满了工作热情。记得刚进许衡中学当老师的时候，我是异常激动和自豪的。我认真备课，研究教材，虚心请教，把时间和精力投入到工作中。每天勤勤恳恳的工作，早出晚归。虽然这样的生活会很累很苦，但是我很忙。因为我终于能够踏上期待已久的三尺平台，尽情的表达自己，但事情并没有我想象的那么简单。渐渐地，我发现，当我孜孜不倦地教授书本上的知识，在课堂上频频重复重点难点时，我的自言自语换来的是学生们的莫莫，而我的自言自语换来的是他们的迷茫；当我毫不犹豫地牺牲午休和空余时间去检查他们的背诵时，我的热情带来了他们的不解和抱怨，让课堂失去了活力，变得无趣；迷茫使教学失去方向，走向困境；学生们的不理解 and 抱怨让我比以往任何时候都更加难过和失落。

感觉自己真的很失败！就在我无可奈何的时候，班主任李老师找到了我。她递给我一张纸条，对我说：“大家都看到了你对工作热情。既然遇到了困难，就不能轻易退缩。找原

因。也许这张纸条能帮到你。”打开纸条。醒目的文字映入我的眼帘。“她很年轻，很有活力，我们很喜欢她。”“有时候我们的想法和她不一样，但是她不给我们表达的机会。”“她让我们在规定的时间内背课文，但是她不会说文言文，我们根本听不懂。”

.....

有一段时间，巨大的压力和自责涌上心头。光有饱满的血液和充沛的精力是不够的。更重要的是要有科学的教学方法。我恍然大悟，重新燃起了工作的活力，于是我开始日夜阅读《名师教语文》、《好课是怎样炼成的》、《不做教书匠》等书籍，虚心向其他老师学习经验和方法，努力探索自己的教学模式，真诚地走进学生。我带领学生打雪球、打雪仗，让他们在快乐的游戏感受冬天的气息；我鼓励学生写剧本、演教科书剧，让他们成为优秀的演员、导演、编剧。我给学生上课说话的权利，让他们放开思维，畅所欲言。有人曾说：“语言一旦插上想象的翅膀，就有了生命的活力。大脑一旦戴上思考的光环，就有了自我发现的能力。”那么，学生一旦被赋予了学科地位，就有了不可估量的潜力。所以在这个舞台上，我和我的学生一起进步，一起成长，一起放下喜悦，一起拥抱梦想。我很高兴，也很开心。通过我们的共同努力，我不仅拉近了与学生的距离，也一步步提高了教学成绩。

有成绩，但新问题又来了。第二天，我上了一节新课。老实说，这个班里调皮的学生不少。有些学生不听课，根本不写作业。我惩罚了他。他不仅无动于衷，甚至用难听的话反驳我，让我很受伤。因为这个原因，我不知道偷偷哭了多少次。我印象最深的是班上的张伊凡。他的个性非常固执。他的抛弃让我觉得很遗憾，他的粗暴让我很生气。有一次，我和他认真谈了将近半个小时，他留给我的还是那双不屑的眼睛。最后，他的眼神激怒了我。我告诉他再也不让他听我的课了，他发誓再也不进我的课了。我们之间开始了冷战。这种僵持让我觉得很痛苦，很压抑！怎么才能不管一个学生？我真的



不能放弃！因为心里一直有一个声音在告诉自己：“我是老师，我肩负着培养未来公民的责任和使命！”

记得陶行知老师说过：“没有爱，就没有教育。”这句充满诗意的话让我突然意识到，我缺少的是作为老师的宽容和爱。于是我开始和他说话，第一次谈学梦，他在momo里什么也没说；他第二次讲到学梦的时候，无聊到扔给我一句话：“你别烦我，除了。”

## 师德演讲稿做一名幸福的教师篇五

尊敬的各位领导和全体教师：

你们好！

我的演讲题目是《爱，教师的职责》！

朋友，作为教师，你是否有这样的感觉：爱品学兼优的“尖子”学生容易。这种爱常常是自然而然地，由衷产生地，而对所谓“差生”就不那么容易爱得起来了。

你是否留心过生活中有这样的镜头：一个学习成绩好的学生能获得师生、父母的重视，被爱着；而一个成绩不好的学生则若无其人地被忽略这，爱与他们无缘。

殊不知，正是这样的学生更需要人们的爱，因为他们有苦恼，甚至与自卑。他们的心，有更多需要被人理解的东西。

当然，爱这样的“差生”，需要付出一定的代价，牺牲一些时间，花费一些精力。但是这种爱更有价值，更为人称道。或许这种爱，未必一定能在学习上显出效果来，但是它使人心热，使人不再陷入消沉痛苦，从而产生积极的效果。

听说做教师最重要的就是“威严”。于是，为了拉开我年龄

上与学生过于相近的距离，掩饰我性格上的天真。幼稚，弥补初登教坛在教学上存在的许多不足，一句话，为了叫孩子们信服我，我课内课外板起了我本来友善和蔼的面孔。果然，半学期过后，我的“弟子”们变得服服帖帖了，路上，他们见到我，想笑，但脸上的肌肉扯不开来，因为怕我，想视而不见又不敢，因为我明文规定，见到来时要有礼貌，于是，只好颤着嗓音，挤出一句“老师好”，随即变低下头去，一溜烟地不见了。有时，他们在教室门口嬉耍，只要听说我“驾到”，变吓的鸡飞鼠跳，最后钉在座位上，大气不出。这种场面，虽然多少使我感到某种隐约的失意与不安，但终究制服了学生，并因而获得了纪律优胜流动红旗，期末，还被评为先进班级，我也获得了优秀教师的称号。这些胜利，一下子便将那些阴影一扫而光，我陶醉在自豪于得意之中。

然而不久，一件意想不到的事情把我击醒了。班上有位男孩子叫小峰，他学习基础差，经常不完成作业，而我对他不是挖苦就是讥讽，要不就是板着的面孔。有一次，他作业没完成，我不问青红皂白，就对他下了“逐客令”：“回家补”。他鼓起勇气，怯生生地说“老师，我在学校补吧”。我冷笑一声，幸灾乐祸地说：“怎么，怕挨打？还是回去好，挨打不要紧，只要记住疼，以后就会写作业了。”他走了，我的心也“宽”了。然而他下午没有来，我的心不安了。我的良心牵着我走到了他家，他并没有回家补作业，只是对妈妈说：“妈妈，我不念书了，我给您放猪。”我形容不出当时听到这句话时自己的感受，只觉得像有一只巨手紧紧地揪住了我的心。自责、忏悔、镂心蚀骨的痛楚阵阵袭来。小峰渴望谅解，渴望温暖，渴望关怀，我，作为一名人民教师，孩子的班主任，对他是什么态度？真正把他看作是人民的后代祖国的希望了吗？羞愧啊、羞愧，教师这一神圣的职责，被我亵渎了！

于是，我找回了一度失去了的童心，并将它们跟孩子们的心融汇到了一起。孩子们变的笑了，活跃了，不再怕我了，爱上我了。

我深深地体会到，要启开孩子们心灵的大门，教师必须付出最大的热情，因为一切最好的教育方法，一切最好的教学艺术，都产生在教师对学生的无比热爱的炙热心灵之中。

“起始于辛劳，收结于平淡。”这就是我们教育工作者的人生写照。是的，甘为人梯，吃也清淡，穿也素雅，面对大千世界，我们心怀淡泊，像春蚕，像蜡烛，在平凡的工作岗位上，用青春和生命谱写无怨无悔的人生。虽然平凡，我们却背负着祖国未来的希望；虽然清贫，我们却托举着明天的太阳。我的演讲完毕，谢谢大家！

## 师德演讲稿做一名幸福的教师篇六

世上有很多东西，给予他人时，往往是越分越少，而有一样东西却是越分越多。那就是知识，下面小编为您整理几篇有关于教师师德师风演讲稿，提供您的参考！

教育家蔡元培先生曾这样说过：“要有良好的社会，必先有良好的个人；要有良好的个人，必先有良好的教育。”我想，同样可以推而广之，那就是要有良好的教育，必先有优秀的教师。

有位古人告诉我们：师者，传道、授业、解惑也。

作为一名教师，我们教育学生的第一目的就是“传道”，即教授做人的道理，第二才是知识技能。

教师的品德和素养是能否培养好学生和教师发展的重要前提，只有对“怎样做一名好教师”这一问题有深刻的认识，对教师这一职业有崇高的责任感，才能培养出优秀的学生，才能对自己提出更高的要求。

十年树木，百年树人，踏上了三尺讲台，也就意味着踏上了艰巨而漫长的育人之路。

俗话说：“教育是一个良心活！”这句话一针见血地道出了师德的重要性，因此树立良好的师德形象，是每一位教师都应遵循的原则。

师德高尚的老师会用自己的言行影响学生，潜移默化地感染学生，

在传授知识的过程中，教会学生如何做人；师德高尚的老师，会不断更新教育观念，教学中指导学生学学习，传授学生学学习方法，使学生受益匪浅；师德高尚的老师，会时时处处默默耕耘，无私奉献，蜡烛一样，无怨无悔。

可她却说：“现在正是你们的关键时刻，我不能放下你们不管，等你们高考取得好成绩的时候，老师的病自然就好了！”朴素的几句话，让很多同学都掉下了眼泪。

这种春蚕吐丝，蜡炬成灰的奉献精神，不正是教师最伟大人格力量的体现吗？

言传身教，为人师表是师德师风的具体体现。

教师工作的“示范性”和学生特有的“向师性”，使教师在学生心目中占有非常重要的位置。

导致负面影响；有的人把主要精力放在“第二职业”上，对本职工作得过且过，敷衍了事；学生反映某些教师缺乏责任心，备课不认真，教学内容陈旧，教学方法呆板；教授不上课、副教授少上课、提了职称减少课等等。

虽然说这可能不是普遍现象，但同样也应唤起我们每一位教师的忧患意识。

我们说大学是学生世界观、人生观和价值观形成的重要时期，大学教师是学生健康成长过程中的关键因素。

孔子曰：其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。

对学术的严谨和进取，对自己的要求和自律都在时时刻刻地影响着学生的学风和学校的校风，教师的形象直接关系到学生素质的培养。

学高为师，身正为范，只有教师们用自身的榜样作用和人格魅力，让学生佩服，从而仿效，学生才会“亲其师，信其道”。

教书育人是爱的事业，关爱每一位学生是我们教师的责任。

教师的爱与众不同，它是严与爱的有机体现，是理智与热情的巧妙结合。

陶行知先生曾对教师说过这样一句话：“你的教鞭下有瓦特，你的冷眼里有牛顿，你的讥笑中有爱迪生。

”同时陶先生用自己的言行为我们诠释了“爱”的涵义。

有一天，陶先生看到一位男学生欲用砖头砸同学，就将其制止，并责令其到校长室。

等陶先生了解了一下情况回到办公室，见到那个男生已在等他。

陶行知掏出一块糖递给他：“这是奖励你的，因为你比我按时来了。

”接着又掏出一块糖给男生，“这也是奖励你的，我不让你打人，你立刻住手了，说明你很尊重我。

”男生将信将疑地接过糖果，陶先生又说：“据我了解，你打同学是因为他欺负女同学，说明你有正义感，”陶先生拿出了第三块糖。

这时男生哭了：“校长，我错了，同学再不对，我也不应该采取这种方式。

”陶先生又掏出第四块糖说：“你已认错，再奖你一块，我的糖分完了，咱们的谈话也该结束了。

”通过这个小故事，是不是可以得出这样一个道理，某些老师从所谓的差学生身上找不到可赞扬、可夸奖的理由，除了不会多角度思考问题，缺少爱心不能说不是一个原因。

我们说，师德师风既是一个学校办学实力和办学水平的重要标志，也决定着学校的学风和校风。

学校发展以教师为本，教师素质以师德为先。

尊敬的各位老师，让我们共同肩负起国家和人民赋予我们的责任，以良好的师德擎起教育的蓝天！

各位领导、各位老师：

大家好！

我演讲的题目是：怎样做一名学生最喜欢的老师。

教师是人类灵魂的工程师。

教师用笔耕耘、用语言播种、用汗水浇灌、用心血滋润。

他们只求付出不求回报。

说无私吧，太老套了，用他们自己的话说就是对得起自己的

良心，这是一种精神，

支撑这种精神的就应该是这种高尚的师德吧！教师的品德和素养是教师发展的一个重要前提，只有对“怎样做一名学生最喜欢的教师”这一问题有深刻的认识，才能对自己提出更高要求。

做学生最喜欢的老师，上学生最喜欢的课，是每个教师都追求的目标，也是我所追求的目标，“十年树木，百年树人”，踏上三尺讲台，也就意味着踏上了艰巨而漫长的育人之旅。

在教学中，我尝试着、努力着做一名学生最喜欢的老师。

那么，如何成为学生最喜欢的老师呢？我觉得，首先，一位老师要能够象磁铁一样牢牢地吸引学生，靠的就是他的人格魅力。

教师对学生有潜移默化的影响，第斯多惠说过“一个真正的教师指点他的学生的，不是已投入了千百年劳动的现成的大厦，而是促使他去做砌砖的工作，同他一起建造大厦，教他建筑。

”大到世界观、人生观，小到一举手一投足，都渗透在整个教育过程中，如果我们能以自己的人格品质吸引学生，令学生钦佩，那么，我们的教育就已经向成功迈进了一大步。

平时，遇到有的同学不舒服，我会把他叫到跟前，耐心询问；

有时遇到同学值日不认真，我会拿起笤帚，和他们一起扫；有的同学进步了，我会送上一句鼓励的话语；还有，捡起学生掉在地上的铅笔，扶起不慎摔倒的同学……我看过这样一句话：教育无小事，事事都育人。

我想教师的人格魅力可能就是体现在这样一件件小事上。

其次，是教师能够以宽广的胸怀博爱每一位学生。

教师的爱如同阳光普照大地，如同雨露滋润万物，但是，爱并不意味着迁就放松，而是严而有爱，爱而从严。

只要充满爱，学生们一定会喜欢。

我班有一位调皮，注意力不集中学习差的学生。

好几次，上课时我提问他，他都回答不上我提的问题，为此我没少发火，但着急教训是没有效果的。

有一次，我把他叫到跟前，顺手拿过一个凳子让他坐下，亲切地和他说起了家常话，

慢慢地，我发现他的眼神开始变得坚定，最后我对他说：你是一个有希望的孩子，这也是我今天对你说这些话的原因，我希望你继续努力别再消沉。

临走时，他把凳子轻轻地放在桌子下面，还说了一声“谢谢老师。”

在以后的几天里，我发现他的学习、纪律都有了很大的进步。

尤其是那些似乎充满缺点的学生时，如果能尽量发现他们的优点，然后真诚地慷慨地去赞赏他们，就会激发他们内心深处的希望和信心，鼓励他们奋发向上。

我记得一位优秀教师说过这样一句话：打着灯笼寻找学生的优点，用显微镜来观查学生的“闪光点”，尽可能地创造条件让学生有展示自我的机会，满腔热忱地欢迎每个学生的微小进步。

再次，作为一名教师应具有很高的业务素质，渊博的专业知



识是对教师的基本要求，

教师还应该是一位心理学专家，及时了解学生的心态，苏霍姆林斯基曾经说过：“一个好的教师意味着什么？首先意味着他是这样的人：

他热爱孩子，感到跟孩子交往是一种乐趣，相信每一个孩子都能成为一个好人，善于跟他们交朋友，关心孩子的快乐与悲伤，了解孩子的心灵，时刻都不忘自己也曾是个孩子。

”这样才能赢得学生的信任与尊敬。

教育是一种润物无声的渐染，不是疾风暴雨的荡涤；是一种春风化雨的感化，

对学生的发展起着非常大的作用，一个教师，只有当他受到学生喜爱时，才能真正实现自己的最大价值。

尊敬的各位领导、各位老师：

大家好！我演讲的题目是《爱心铸师魂》。

苏霍姆林斯基曾经说过：“教育技巧的全部奥秘就在于如何爱护儿童”。

站在讲台上，我深感无限的荣耀，因而我意气风发，恪尽职守；站在这讲台上，我时刻觉得责任重大，为此我刻苦探索，无怨无悔；站在这讲台上，面对渴求知识的双双眼睛，我始终爱岗敬业，无私奉献。

作为教师，我们应该尊重学生的人格，用我们发自内心的真挚的爱呵护他们幼小的心灵，让每个孩子都沐浴到爱的阳光。

一、特别的爱给特别的“你”（学生）教师的工作“以学生为

本，以情为主“。

可以说教师的职业道德就是一个“爱”字。

“亲其师”而“信其道”，就是学生对师爱的具体表现。

心理学证明：凡是教师给予期望，受到尊重的学生，他就会感到莫大的鼓舞，

哪怕一个小小的爱护，一次书写认真的作业，一次回答正确的课堂提问，都能让他们分享到成功的体验，找到自身的价值，在成功的快乐中找回自尊自信，重新点燃他们奋发向上的动力。

有一个郭帅的学生，性格孤僻，作业经常不做，上课打瞌睡，考试几乎是白卷。

通过家访，我了解到他的父母正在闹离婚，他有时跟妈妈，有时跟爸爸，有时又住在姨家，心灵的创伤使这个孩子过早地失去了同龄人的纯真。

## 师德演讲稿做一名幸福的教师篇七

尊敬的各位领导、各位老师，亲爱的同学们：

大家好！

我叫xxx是xx师院一名普通的音乐教师。此时，站在这儿，心中很是忐忑，因为作为战线上的一员新兵，在师德师风、教书育人方面还谈不上有什么，也没有什么建树，但我自豪此生与教师结缘，与音乐相伴。在我眼里，教师是一种职业，也是一种使命，更是一份执着的坚守。而音乐无论是高山流水，还是丝竹之声，都能拨动人的心弦，给人以美的感受、

美的熏陶、美的教育。因此我立志在花团锦簇的校园里，当好一名栽桃培李、滋兰润蕙的园丁，用青春谱写人生的华章。

古人云：“乐者，德之华也。”音乐自古就被视为德之光华，在传统礼乐体系中占有举足轻重的地位。我国悠久的民族音乐，更是在塑造民族性格中发挥了巨大作用。因此，我爱音乐，不仅爱它动人的旋律，深邃的意境，也爱其蕴含的哲理和启迪灵魂、美化生活、教化的艺术功能。同样，我爱教师，是因为“师者，所以传道、授业、解惑也。”一名优秀的教师，不仅要学问精通，还必须是道德的楷模。所谓“学高为师，身正为范”、“学为人师、行为世范”，这不仅是对教师道德价值由衷的赞美，更是深厚的期望。我爱教师，不仅爱其职业的光环，崇高的地位，更爱其神圣的使命，肩上的责任。我愿意奉献，用知识和心血去浇灌初绽的花朵；我一定坚持，用责任和使命去培养民族的脊梁。

我就细心观察每位学生，因材施教，大胆改变那种高谈阔论的所谓大师教学的范式，和学生们建立起平等、友好的师生关系。让学生们喜欢上我，喜欢上视唱练耳这门。在课间与学生的聊天中，从无数个童心未泯、青春活跃的眼神中，我感受到他们对知识的渴求、成才的渴望和对未来的幻想，也感受到了他们对我的信任和友好，感受到了做教师的幸福与快乐。

在我任教的班上有个男生，平时上课时闷声不吭，检查回课时经常无法完成，我开始生气，埋怨他，别的同学都能理解的内容为什么他不能，最后我着实的对他感到失望，好一段时间不再有心思对他进行检查指导。也许是他发觉了老师对他的冷漠而自觉勤奋起来，也许是他突然间顿悟了，在之后的一次回课中，我惊奇的发现他破天荒地把一条视唱旋律唱得那么标准，我欣喜地给了他打了一个分，并且当着全班同学表扬了他。课后他对我说：“老师，那天你表扬我，我一晚上没睡着。”望着他那认真的样子，我心里真不是个滋味，原来我曾经那么吝啬我对他的表扬，在不经意间竟伤到他年

轻气盛的心。我懊恼自己对于师长这一身份的不尽职，我悔恨自己差点儿放弃了这么个优秀的学生。打那以后，我就经常鼓励他，给他讲许多音乐家勤学苦练的，而每次他都象打了气的皮球一样活蹦乱跳。上课时认真级击拍、用心练唱，还经常向我提出问题。看着他由一名后进生逐渐成长为一名优秀学生，我心里不知有多高兴，那份成就感无以言表。这使我深深地体会到教师的言行对于学生的影响该是多么重要啊！花朵需要阳光的哺育，孩子需要母亲的呵护，学生更需要得到教师的信任和尊重。

在我身边有许多平凡而又敬业的教师，他们没有显赫的地位，也没有可观的收入，却兢兢业业一心扑在教育事业上，平日里我注意观察他们的言行，奉他们为楷模。

在13级定向生班里，有位叫吴凤娥的班主任。她温暖的的笑容给了我深刻而又美好的印象，我想一个总是这么带着温馨笑容的人，一定拥有一个温馨的家。由于学院对定向生实行化管理，在对要求学生要求严格的同时，也意味着班主任的工作会更加辛苦。特别是每天晚上查寝或者班级活动，通常要忙到深夜11点多钟。有时连我这个小年轻都会抱怨怎么大学老师还这么辛苦，可是娥姐却永远是微笑着说没关系，老师嘛。那时我便更加确信娥姐一定有一个温馨的家在支撑着她。当她辛苦了一天回家推开门时，孩子便会高兴地拍手迎上门来叫着“妈妈回来啦，妈妈回来啦”；丈夫则会从沙发上起身亲切的说“水热了，快洗洗早点休息，站一天该累了”。这样的画面让我无比的羡慕，娥姐一定是一个幸福的女人！可是一次偶然的机会让我了解到现实生活中的她并非我所想象的那样。娥姐的确拥有一个温暖的家，可是这个家却远在凤凰乡下，当她辛苦了一天回到自己狭小的休息室，并没有孩子欢腾的笑声，没有丈夫温柔的问候，只有空荡荡的房间和孤独的身影。可心中装满了学生的娥姐，总是把自己的苦和累深深的压在心底，全身心的投入到教育教学之中，把自己对家的眷念留给了班级；把对孩子和亲人的爱都献给了学生，用她那温暖的笑陪伴他们度过无数个春夏秋冬。

我羡慕娥姐，我更敬佩娥姐！每当我看到她的一一个个学生获得成绩和进步、高高地挥着荣誉证书气喘吁吁地跑到她面前报喜、让她高兴得说不出话来时，我却比她先流出了激动的眼泪。在娥姐那儿，让我真真切切的感受到了人民教师用无私奉献带给自己的无限欣慰和自豪。

虽然我是一名年轻的音乐教师，但也深深懂得音乐在陶冶学生情操方面所具有的力量，因而在他们取得成绩时，用音乐渲染他们的喜悦；在他们失意时，用音乐帮助他们找回迷失的自我；在他们遇到艰难时，用音乐激发他们奋发向上的斗志；而当他们处于寂寞时，用音乐抚慰他们孤独彷徨的心！

我热爱，所以我选择了音乐；我热爱，所以我选择了教师！热爱不只是演说中的自白，而是心中涌动的追求。因为热爱，我选择在跳动的琴弦上演奏催人奋进的生命乐章；因为热爱，所以执着于菁菁校园放飞璀璨人生的美好理想。虽然，我要执着面对的不只是鸟语花香的桃园风景，而是艰巨漫长的辛勤耕耘，但是，因为热爱，我将在三尺讲台演绎智慧世界，塑造美好心灵，为学生铺砌锦绣前程，铸就灿烂辉煌；用青春和奉献谱写最美的人生乐章！

谢谢大家！

## 师德演讲稿做一名幸福的教师篇八

大家下午好！首先请允许我代表全体初三师生大家拜个晚年！恭祝大家在新的一年里，身体健康，工作顺利，阖家欢乐，万事如意！

回眸20xx年，步履艰难奋力向前勇闯难关，坚守信念永不言弃创造辉煌！我们在实践中探索，我们在探究中前行，我们在艰难中生存，我们在反思中创新。

我们开展了“新”系列活动。8月31日的“从新开始，‘心’

的联动”的全体学生家长会，打通了新初三团体与家长的“任督二脉”；9月1日的“新起点，新征程，新辉煌”全体初三教师群会议，奏响了初三团队的集结号；9月2日的“新学期，我们来了”全体初三学生的升级大会，提升了初三全体学子的身份意识。

我们开展了“最美”系列活动□a层班家长会□b层班家长会、住宿生家长会，共同体教师会，家长委员会联席会议。

活动的系列化使得我们的初三所有工作有了抓手、有了路子、有了成效。

我们回归习惯的细节，抓行为习惯的养成。开学初，我们可能过分强调了初三意识，一切以学习为主，导致出现了很多想象不到的状况，我们全体年管会成员、班主任为此召开了专题会议，痛定思痛，反思我们的管理思路及策略，立刻召开了相关专题会议，由此拟定了年级德育常规序列，在初三年级循序渐近的展开并取得成效。

我们牢牢遵循“向45分钟要效益”的原则，从年级组、备课组，班级，教师层面通过多种形式开展了专题讨论，每一次考试过后，我们都会通过数据的分析，发现了问题，与部分老师个别交流，班级团体跟踪反馈，最后定位在提高“45分钟课堂效益”这个基本点上，也在有序践行中并取得成效。

回眸，这一路上，我们全体初三人探索、笃行、创新，真是：宏图锦绣众人绘，大道逶迤万马骋。

古人有云：回眸一笑百媚生，我却说：展望一路辉煌成。

展望20xx年，豪情振笔歌新岁，骏马加鞭奔坦途。萧伯纳说：“脚跟立定以后，你必须拿你的气力和技能，自己奋斗。”初三人在上一学期的践行、奋斗取得佳绩后更是总结出了这样的目标实施途径：我们有压力，但我们更有努力；我们有

困难，但我们更有自信力；我们有强敌，但我们更有合力，因为我们有梦想、有信心、有能力，我们都是努力奔跑的追梦人。

梦想属于每一个初三人，我们初三人敢想敢干、敢于追梦。说到底，实现20xx维扬中考辉煌梦，靠的是全体初三人的辛勤劳动。

看，晨曦微露的校园，格外的整洁、美好，那是我们班主任们已经进班指导学生；听，那琅琅的读书声，格外的清脆、悦耳，那是我们英语、语文老师已经进班教导学生；想，这样的辛勤怎不会结出丰硕的果实。

我们初三人不仅仅会辛勤更会心勤。

我们每位教师要做到：“三守”“四精”“五必”“六环节”；各备课组、各班级要做好新学年的第一次，使之形成自觉的行为；教师备课，学习目标制定要具体，要低起点、高落点，指导复习时还要做到三忌三要，减少复习的盲目性；严把“三关”，课堂教学关作业考试关、信息整合关，提高针对性。

这样的我们，让我们坚信：梦在前方，路在脚下。自胜者强，自强者胜。

我们学校、我们初三、我们学生，在奋斗中收获了更多自信和勇气，更加坚定、更加昂扬地走在实现“邗中破百，保二争一”奋斗目标的广阔道路上！

我们初三团队从组建之日开始，就一直在探讨课堂教学效益问题。很欣喜地看到：我们数学组老师为了a□b层的练习会争执不休；我们政治组的老师们会面对这“前无古人后无来者”的绝版教材，随时地研讨、激烈的争辩、理性的思考，通过查阅所有与苏人版教材相关的所有资料，取其精华去其

糟粕，政治学科风景独好。

为什么能如此激烈探讨呢？因为：奋斗、成长属于每一个人，每一个人都是新思维的见证者、开创者、建设者。只要精诚团结、共同奋斗，就没有任何力量能够阻挡初三人实现梦想的步伐！

这样的我们，让我们坚信：梦在前方，路在脚下。自信者达，自达者信。

我们要拿出勇气、拿出干劲，在一届一届维扬人团结带领全体师生创造的历史辉煌的基础上，创造出无愧于20xx的业绩，大踏步走向充满希望的未来。

我们有坚实的力量支援，这让我们在奔跑路上有了更大的信心合力。

我们的靳校长博识睿智、高屋建瓴，经常能在晚自习时看到靳校长看望初三晚自习的师生们，更多的是靳校走进我们初三的课堂，为我们诊断把脉；走进初三的食堂，关心师生的食品卫生、就餐质量。还有我们的朱书记对初三工作的体贴细心、关怀备至，我们各位校长对初三的关爱和帮助，我们各职能部门对初三的关注和支持，我们全体老师对初三的鼎力支持，都是我们奔跑的初三人的前进合力。

这样的你们，让我们坚信：梦在前方，路在脚下。赢力者合，合力者赢。

“岁月不居，时节如流。”初三第一学期的成绩是全体老师撸起袖子干出来的，是全体初三老师挥洒汗水拼出来的；新年之际，祝全体同仁们生活蒸蒸日上，越过越红火；新的一学期我们一定会以坚如磐石的信心、只争朝夕的劲头、坚韧不拔的毅力，一步一个脚印地努力奔跑，做追梦少年们的助力者：祝福初三！祝福大家！



## 师德演讲稿做一名幸福的教师篇九

我们认为师德最重要的体现在于关爱每一位学生。下面是本站小编为大家整理了教师师德师风演讲稿，欢迎参考。

三年师范的学习生活，最终让我把人生定格在三尺讲台。因为我觉得，当老师，虽然平凡，但能使我的人生充实，精神愉悦。

的确，教师的岗位是平凡的。只要你选择了教师这一职业，可以说你也就选择了平凡。在教师的一生中，也许不会干出什么轰轰烈烈的大事业。不像农民，种瓜得瓜，种豆得豆；不像科学家，进行发明创造；不像商人，卖了商品，收获金钱；不像服装设计师，设计出新颖的服装……有句古语说：家有三斗粮，不当孩子王。然而只有真正做过教师的人，才能真正体会到教师的幸福。是我的学生那天真的笑脸，童稚的声音给了我幸福的体验，是我的学生那渴求知识的双眼给了我勤奋工作的动力。

前不久的一个晚自习，我走进教室，看到一位同学衣衫不整，由于那个星期学校正在抓文明礼仪工作，所以，我盯着那位同学看了几眼。于是，全班同学一齐关注起来。我没有训斥，没有只言片语的批评，而是走上前去，帮他扣好了钮扣，整好了衣领。没想到的是，这样一个很平凡的举动，竟迎来了全班学生的掌声。更想不到的是，打那以后，再也不曾见到衣衫不整的同学。就这一件小事，使我再次感受到了教师职业的平凡，再次体验到了这一平凡中的荣耀。

印度大诗人泰戈尔说过：“花的事业是甜蜜的，果的事业是珍贵的，让我干叶的事业吧。因为叶总是谦逊地垂着她的绿荫的。”的确，我也是一片平凡的绿叶，虽平凡但无悔，虽平凡但无私。

那是二020xx年秋十月的一天接到通知，县教研室要来鸭子口乡进行创新示范课验收，准备的时间只有四天。为了全身心地投入工作，我把女儿寄到她姨妈家。不幸的是第二天早晨噩耗传来，女儿在奶奶接回家的途中被摩托车撞伤，肇事者逃之夭夭。为了工作，为了孩子们，我稍微料理了一下孩子和母亲，再次把婆孙二人托付给孩子的姨妈。于是，我白天忙着上课，照顾女儿，晚上回来备课，准备资料，连续一个星期，几乎每天只休息了两三个小时。要上课了，但我已没有了信心，因为女儿没照顾到，准备也不充分，情绪也失了控，我只好带着沉重的心理负担走上讲台，没想到，学生们给了我最大的支持，他们和我配合得是那么默契，课后，大部分学生以《老师真辛苦》为题写下感人至深的作文，其中一个叫王婷的同学的作文，读得我和全班同学泣不成声。或许，有的人会说我是一个没有人情味儿的母亲，的确，我丢不下两岁半的女儿，但我更丢不下我的学生。那段时间，尽管纷乱繁忙，但我收获了，收获不是惊喜，不是硕果，而是平凡——学生的理解与支持，师生间心灵的沟通。

是啊，“吃也清淡，穿也素雅，心怀淡泊，起始于辛劳，收结于平淡。”这不正是教师的人生写照吗？既然我选择了教师这一职业，也就选择了平凡。但我将会用自己的那份钟爱写下一生的承诺：做一个平凡的营养师，帮山里娃飞越大山蓄积力量；做一个平凡的导航员，为山里娃飞越大山导向；做一个平凡的孩子王，和山里娃一起在新课程中展翅飞翔！

尊敬的各位领导、各位评委，以及教育战线的各位同仁们！  
大家上午好！

今天我演讲的题目是《为孩子们做梦》。

在演讲开始之前，我首先想跟大家说下，接下来，我演讲的内容，可能会是平淡、琐碎，甚至是一些形神俱散的话语。这里面没有感人肺腑的故事，也没有豪言壮语的誓言；因为我的嗓子没有磁性不适合煽情，我的文笔，也写不出流畅华美

的词章，然而我对我从事的事业的爱却是深沉的。在教育事业的美丽海洋中，我只是刚刚来到这个家庭的，最不起眼的一滴泉水。今天，我将以虔诚的心意，说出我内心深处，对教育事业的独白。

握一支粉笔，传孔孟老庄学问；站三尺讲台，授李杜韩柳诗文。如果说，我们伟大祖国的教育事业，是那壮阔美丽的大海，而全国各地的教育工作者，就是那无数的涓涓溪流；正是有了那么多教师不辞辛苦、无怨无悔的默默奉献，孩子们的笑脸，才像早晨的太阳那样灿烂。我要感谢我所有的老师，是他们的谆谆教诲和辛勤劳动，才让我成长，才使我有机会站在这个舞台。

我是一个喜欢做梦的人。我有许许多多的梦想。

在闲暇的时候，我写过一些类似于诗的文字，但我没能成为诗人；我努力的学习过英语，幻想着有一天能遍游世界，但事到如今，我蹩脚的英语，即使真让我出国，我想我要么是迷路，要么是会饿死在国外。学生时代的我，也和要好的朋友，学流浪歌手拿着吉他，在长沙热闹的街口唱歌，然而我却没有成为歌手；我更喜欢为篮球挥洒汗水，我的身形却告诉我，我做不了篮球运动员。

我的这些五花八门的梦想：诗人、旅行家、歌手、篮球运动员、拳击手、海员等等，通通成了泡影，大家是不是想问我，你难过吗？你失落吗？我的答案是，我从未感到丝毫的失落和难过。

因为，我现在是一名教师，一名虽然普通却承载着许多孩子梦想的教师。曾经我为自己做梦，我是快乐的，现在，为孩子们做梦，我是幸福的。

当然，我会一直做梦！我现在经常梦到孩子们，梦到和他们在一起的课堂和操场。我至今清楚的记得，班上的夏帆同学，

在他的日记里写道：我觉得世界上最好玩的游戏就是接力棒了…“接力棒是游戏”这个有点小语病的句子，让我感到一种酸酸的幸福。学校的条件一般，上体育课连一条正式的跑道都没有，更不用说高低杠、单双杠，球类或者其他的体育器材了，但我庆幸，我给孩子们带去了欢乐。那一天，更坚定了我要让孩子们快乐成长、快乐学习的决心。

很多父母总把自己未完成的希望和梦想，强加于孩子身上。那是孩子成长的悲哀，也是教育的悲哀。然而我是幸福的，孩子们也是幸福的。他们就像是我自己的孩子，确切的说是我的弟弟妹妹，我不会强迫他们去完成我的梦想，我也无需强迫他们。因为，那么多的孩子，我的那几个梦，只怕还不够他们分的。

未来的教育之路，我将更加努力，为孩子们做更多美丽的梦！如果梦有颜色，我愿用汗水和着青春酿成油彩，为孩子们的梦增添五彩；如果梦有翅膀，我愿化作轻风，助孩子们飞翔；如果梦是风帆，我愿是那舵手，护送孩子们远航！我确信，他们当中，一定会有诗人、一定会有学者、一定会有歌手，一定会有拳手…孩子们的梦，就是未来的中国梦！无限可能、无限美好！

让我们为孩子的梦努力，为未来的中国梦加油！

尊敬的各位领导、各位老师：

大家好！我今天演讲的题目是“上善若水，大爱无痕”。

我不是诗人，不能用漂亮的诗句讴歌我的职业；我不是学者，不能用深邃的思想思考我的价值；我不是歌手，不能用动听的歌喉歌咏我的岗位。

然而，我是一名教师，我要在我脑海中采撷如花的词汇，构筑我心中最美好的诗篇；我要用深深的思索，推演我心中最奥

秘的哲理；我要用凝重的感情，唱出我心中最动人的颂歌——我爱我的学生，我爱我的事业，我执着着我的追求。

我国古代伟大的哲学家、思想家老子，曾经说过：“上善若水，水善利万物而不争。”我们教师是“真、善、美”的倡导者、传播者、践行者，无私无畏，无欲无求，从不言弃，居平凡可安详，赴潮流能浩荡；纳琐屑于胸中，化万物以时日；先结冰而冷却，后沸腾而涌动；遇不平则咆哮，处池塘则坦然。

是呀，“上善若水”，我们教师就是“善利万物”的水。当其为雨露，则润物而无声；当其为云霞，则遮天以蔽日；当其为池塘，则包容万物；当其为瀑流，则一泻千里；当其为河海，则滚滚而成涛。蜗居斗室，则平静而安详；汇入江海，则汹涌而澎湃。平淡是我们的本色，耕耘是我们的脚步，无悔是我们的追求，燃烧是我们的价值。

“大音希声，大爱无痕”，庄子在《逍遥游》中曾这样写道。教师的爱，就是这种春风化雨、润物无声、无私奉献、不求给与回报的“大爱”。

教师的爱，是用自己的汗水辛勤耕耘，不断浇开一朵朵美丽的心灵之花的高尚的爱；教师的爱，是“吃的是草，挤的是奶和血”的无私的爱；教师的爱，是“有教无类、精心施教”的神圣的爱。教师无愧于人类灵魂的工程师称号，教师的爱，是用笔耕耘、用语言播种、用汗水浇灌、用心血滋润。

三年前，怀揣着美丽的梦想，我踏上这条充满希望的阳光之旅。漫漫长路，一路走来，虽有山重水复疑无路的困惑，但更多的时候是柳暗花明又一村的惊喜。两年的辛勤耕耘，两年的默默守望，使我深深的喜爱着教师这一平凡而充实的职业。

清晨，当黎明的曙光射进教室，我静候在三尺讲台旁聆听孩

子们琅琅的读书声，那是天底下最动听的乐章，而我仿佛在享受人世间最美的旋律；黄昏，踏着最后一抹儿夕阳，我目送学生们安然的离去，充实一天就这样流逝。夜晚灯光下，看着孩子那稚嫩的笔迹，在我严格要求之中，逐渐成熟起来，我便感到：这就是我人生最大地追求与安慰。

然而，工作的道路并非一帆风顺，班里淘气韧性、不求上进、学习成绩一落千丈自暴自弃的学生时常有之，他们常常使我头疼万分，不知所措。但身为人师的这颗心告诉我：不要放弃！每一朵花都有盛开的理由，每一颗草都有泛绿的时候。用爱去宽容他们，呵护他们，赋予他们怒放的生命。我相信：野百合也有美丽的春天。

背负记忆的行囊，一路采撷他人的野果琼浆，只为自己能够成长为教坛的一颗长青之树。一代名师魏书生老师那诙谐幽默的谈吐、那渊博的学识，让我崇拜不已。大灾面前，谭千秋老师那无悔的抉择，用男儿血肉之躯托起人间最美丽的彩虹，他是我们挥之不去的记忆。一个是生者永无止境的燃烧，一个是死者用一种舍己的大爱共同谱写对人民教育的无限忠诚，更奏响了新时代教育嘹亮的凯歌，他们的精神如春风化雨般影响着我，更鞭策着我。

早已知道，那间教室里放飞的是希望，守巢的是自己；那块黑板上写下的是真理，擦去的是功利；那根粉笔画出的是彩虹，流下的是泪滴，奉献的是自己。但是！对教书的选择，今生我无怨无悔。我将用自己的双手和大家一道默默耕耘，共同托起明天的太阳！

耿耿园丁意，拳拳育人心；身于幽谷处，孕育兰花香。让我们发起青春的誓言：任凭岁月更迭，世事沧桑，任凭青春流逝，红颜憔悴，我会永守心中这盏希望之灯；树万世之师表，铸不朽之师魂！

谢谢大家！