2023年初二英语课堂反思 初二英语短语 教学反思(实用5篇)

无论是身处学校还是步入社会,大家都尝试过写作吧,借助写作也可以提高我们的语言组织能力。写范文的时候需要注意什么呢?有哪些格式需要注意呢?下面是小编帮大家整理的优质范文,仅供参考,大家一起来看看吧。

初二英语课堂反思篇一

从20xx年8月开始新课程培训到现在,我们逐步走进了新课程。 在这段时间里,我对自己过去的教学思想和行为进行了反思, 用新课程的理念,把曾经被视为经验的观点和做法进行了重 新审视,现将在反思中得到的认识与体会总结出来,与同行 交流。

一、教学中教师角色要转变

教师在新课程中的最大变化是角色的变化,因此,教师首先要转变角色,确认自己新的教学身份。美国课程学家多尔认为,在现代课程中,教师是"平等中的首席"。作为"平等中的首席",教师要成为学生学习活动的组织者、引导者、参与者。

(1)教师应成为学生学习的组织者。教师作为学生学习的组织者,应该尊重学生,诱导学生内在的主动性,放手让学生表现自己的独立性,为学生提供学习过程中合作交流的空间与时间,这种合作交流的空间与时间是最重要的学习资源。在教学中,个别学习、同座位交流、小组间合作、全班交流等都是新课程中经常采用的课堂教学组织形式,这些组织形式为学生创设了合作交流的空间,同时教师还必须给学生的自主学习提供充足的时间。

案例: 法律和道德哪个更重要

这是第二课中的活动课,这节课是通过辩论的形式,让学生 达成共识,更好地掌握法律和道德的重要性。我是以组织者、 指导者的身份参加的,在活动准备的过程中,把班级同学分 成两大组和若干小组,每个大组推荐4名能言善辩者作为选手, 班级的每个同学都进行材料准备,然后进行小组讨论,为全 班辩论打下群众基础,保证共同发言的质量,不至于使辩论 只是少数辩手的事。由于事先准备得充分,同学们缜密的思 维,诙谐的语言,使人耳目一新。

那一刻,同学们体会到了自主交流而取得成功的乐趣。

(2)教师应成为学生学习活动的引导者。作为引导者,教师要记住自己的职责是教育所有的学生,因而要坚信每个学生都有学习的潜能。引导是含而不露,指而不明,开而不达,引而不发。引导的内容不仅包括方法和思维,同时也包括做人的价值,引导可以表现为一种启迪,学生迷路时教师不是轻易的告诉方向,而是引导他辨明方向;引导可以表现为一种激励,当学生登山畏惧时,教师不是拖着走,而是点起他内在的精神力量,鼓励他不断的向上攀登。

案例: 法律规定社会主义精神文明建设的主要内容

在学习第一框——思想道德建设内容时,其中一个知识点是: 提倡每个公民要讲社会公德、职业道德、家庭美德,在社会 上做个好公民,在工作岗位上做个好建设者,在家里做个好 成员。好公民的标准是什么呢?我通过一些具体的事例,有 典型的,也有我们生活中的普通事例,来教育我们的学生: 我也能做个好公民。对于怎样做好建设者、好成员,同学们 一下就可以说出许多能够做到的事情,特别是在家里做个好 成员。

同学们的发言不仅进一步理解了内容,也使自己的品德、情

感得到了升华。

(3)教师应成为学生学习活动的参与者。新课程中,师生关系已从传统的"师道尊严"转变成新型的伙伴关系、朋友关系。课堂教学中,教师参与学生学习活动的行为方式主要是:观察、倾听、交流。教师观察学生的学习状态,可以调控教学,照顾差异,发现"火花"。教师倾听学生的心声,是尊重学生的表现。教师与学生之间的交流,既是认知的交流,更有情感的交流。教师要以亲切的言谈,优雅的举止,甚至每一次和学生目光的对视来实现交流,"亲其师则信其道"。

案例: 依法保护人类共有的家园

根据这一课后面的活动内容要求:

- (1) 再认识我们的学校
- (2) 绘出你理想中的绿色环保学校平面示意图

我先让学生分组讨论相关的问题,大家集思广益,派出代表 在全班交流,然后动手描绘绿色环保学校平面示意图,在学 生绘制时我观察各组绘制过程,并参与到他们的绘制过程中, 在和他们的交流中我了解了他们的所思所想。个别存在的问 题给予个别解决。最后让几个有代表性的设计图通过投影在 全班展示,由学生进行讲解。

这样,我在教学中也学到了许多知识,同时缩短了学生与教师之间的距离,学生把我当成了他们学习的伙伴,愿意与我进行探讨、互相交流。

二、教学中教材内容要"用活"

新课程倡导教师"用教材"而不是简单的"教教材"。教师要创造性的用教材,要在使用教材的过程中融入自己的科学

精神和智慧,要对教材知识进行重组和整合,选取更接近实际的内容对教材进行深加工,形成有教师教学个性的教材知识。既能够把问题简明地阐述清楚,也能很好地引导学生去探索、自主学习。

(1)教材不等于教学内容,教学内容大于教材。教学内容的范围是灵活的,是广泛的,可以是课内的也可以是课外的,只要符合学生的认知规律,从学生的实际出发的材料都可作为学习内容。教师"教教科书"是传统的"教书匠"的表现,"用教科书教"才是现代教师应有的姿态。

案例: 依法维护社会主义经济秩序

第三框——法律规范经济行为,课本中对生产者、销售者的行为都作了具体的规定,消费者也是经济活动的参与者,教材中只是讲了消费者在经济活动中必须自觉地遵守法律、法规。"但具体应该怎么做呢?在我们的实际生活中都发生了哪些不应该的行为?"我根据课本内容提出以上设问,学生根据所学的知识并联系实际情况讲出了许多做法,如文明消费、遇到问题找消协、打315电话等。

利用设问引发了学生学习的欲望,激发了他们的学习兴趣。

(2) 充分利用教材开创自由空间。过去的教和学都以掌握知识为主,教师很难创造性地理解、开发教材,现在则可以根据学生的需要大胆创新了。如教材中编入的一些小栏目:身临其境、各抒己见、深思熟虑、大胆发言等。运用这些小栏目,可以发展学生的想象力和各种不同的思维取向。

案例:大胆假设

第三框:青少年要提高自我保护能力中的小栏目——身临其境,假如你被不法分子勒索,应该怎么办?在学生发言以后,我就大胆假设:假如你被不法分子绑架了,应该怎么办?

(如苏北某中学一位初三学生离家出走,在外被骗并被软禁,后想方设法逃了出来)。学生热烈讨论,想出了许多自我保护的方法。

通过教师的大胆假设,不仅使课本内容进一步深化,又锻炼了学生解决问题的能力。

三、教学中学生已有的知识与经验要尊重

教学活动必须建立在学生的认识发展水平和已有的知识经验基础之上,体现学生学习的过程是在教师的引导下自我建构、自我生成的过程。学生不是简单被动地接受信息,而是对外部信息进行主动地选择、加工和处理,从而获得知识的意义。学习的过程是自我生成的过程,这种生成是他人无法取代的,是由内向外的生长,而不是由外向内的灌输,其基础是学生原有的知识和经验。美国著名的教育心理学家奥苏伯尔一段经典的论述"假如让我把全部教育心理学仅仅归纳为一条原理的话,我将一言以蔽之:影响学习的惟一最重要的因为一个人,要探明这一点,并应就此进行教学。"这段话道出了"学生原有的知识和经验是教学活动的起点"。掌握了这个标准以后,在教学中首先应了解学生和的,分析学生未知的,从学生已有的知识和经验出发,有针对性地设计教学目的、教学方法。提倡学生自主学习,学生能做到的,教师决不替代。

案例: 搭建平台, 让学生展现自我

第七课依法制裁违法犯罪,这一课的内容如违法行为的含义、 什么是犯罪、犯罪行为应受刑罚处罚等,学生在日常生活中 有一定的了解。我在了解学生已掌握的知识基础上,教学中 让他们自己总结、交流,并通过表演小品、短剧等创设情景, 学生的参与性很强,课堂气氛非常活跃,学生在轻松的学习 氛围中掌握了知识。

四、教学中要注重对学生的评价

新课程评价的主要作用在于促进学生的全面发展。让学生发现自己的长处和弱点,帮助学生树立信心,调动学生学习的积极性,养成学生合作的精神,发展与人合作的技巧。评价的内容不仅有对知识与技能的检测,也应有对过程和方法的评价,还应有对学生的学习策略、情感态度的评价。只有这样,才能培养出适合时代发展需要的身心健康,有知识、有能力、有纪律的创新型人才。

- (1)给学生参与评价的权利。学生是学习的主人,学生的自评、互评及对老师作出的评价,都可以有效的调动学生学习的积极性,培养他们的创造精神,鼓励学生更多的看到别人的长处,策略的提出问题,更是培养学生虚心好学品德的绝好机会。
- (2) 评价学生应该多几把尺子。多一把尺子就多一批好学生。因为世界上并不存在谁聪明谁不聪明的问题,而是存在谁哪一方面聪明以及怎样聪明的问题。学校里没有所谓的"差生",每个学生都是独特的、出色的。这样的学生观一旦形成,就使得教师乐于对每一位学生抱以积极、热切的期望,并乐于从多角度来评价、观察和接纳学生,重在寻找和发现学生身上的闪光点,发现并发展学生的潜能。这种评价改变了传统的那种完全按一个统一标准要求学生的做法,让每个学生都有表现的机会,让每个学生的个性得到充分张扬,符合学生的认知规律,生理特点。
- (3)评价中应遵循"没有最好,只有更好"。学生在这种只有更好的评价激励下,会不断的追求,不断的探索和攀登。 这才是评价的真正目的。

以上是本人在教学中的几点反思。

新课程改革已全面展开,让我们乘着素质教育的强劲东风,

不断学习、反思,不断充实自己,积累经验,以自己的激情、智慧和创造性劳动描绘新课程绚丽多彩的"教学景观"。

将本文的word文档下载到电脑,方便收藏和打印

推荐度:

点击下载文档

搜索文档

初二英语课堂反思篇二

本学期,我担任了初二年级英语科目的教育教学工作,在这个学年的教学工作中,我感慨万千,这其中有苦有乐,有辛酸也有喜悦,失败与成功并存。在这一学年里,我觉得我自己是过得紧张又忙碌,愉快又充实的。特从以下几个方面做出本学年的工作总结。

教学就是教与学,两者是相互联系,不可分割的,有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此,了解和分析学生情况,有针对地教对教学成功与否至关重要。一方面,学生英语听,说的能力相对较弱,授课采用较深的全英教学,同学们还不能适应。另一方面,班上有些的同学比较活跃,上课气氛积极,但中等生占较大多数,尖子生相对较少。因此,讲得太深,没有照顾到整体,而有些同学比较沉静,学习欠积极性,中下层面而也广,我备课时也没有注意到这点,因此教学效果不如理想。从此可以看出,了解及分析学生实际

情况,实事求是,具体问题具体分析,做到因材施教,对授课效果有直接影响。这就是教育学中提到的"备教法的同时要备学生"。这一理论在我的教学实践中得到了验证。

教学中,备课是一个必不可少,十分重要的环节,备学生,又要备教法。备课不充分或者备得不好,会严重影响课堂气氛和积极性,曾有一位前辈对我说:"备课备不好,倒不如不上课,否则就是白费心机。"我明白到备课的重要性,因此,每天我都花费大量的时间在备课之上,认认真真钻研教材和教法,不满意就不收工。虽然辛苦,但事实证明是值得的。

一堂准备充分的课,会令学生和老师都获益不浅。相反,我没有认真备课的时候,课堂气氛沉闷,教学效果不好,与此相比可见,认真备课对教学十分重要。特别是对英语这门学生不甚熟悉并感到困难的外语来说至关重要。

备课充分,能调动学生的积极性,上课效果就好。但同时又要有驾驭课堂的能力,因为学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学。因此上课一定要设法令学生投入,不让其分心,这就很讲究方法了。上课内容丰富,现实。教态自然,讲课生动,难易适中照顾全部,就自然能够吸引住学生。所以,老师每天都要有充足的精神,让学生感受到一种自然气氛。这样,授课就事半功倍。回看自己的授课,我感到有点愧疚,因为有时我并不能很好地做到这点。当学生在课堂上无心向学,违反纪律时,我的情绪就受到影响,并且把这带到教学中,让原本正常的讲课受到冲击,发挥不到应有的水平,以致影响教学效果。我以后必须努力克服,研究方法,采取有利方法解决当中困难。

英语是一门外语,对学生而言,既生疏又困难,在这样一种大环境之下,要教好英语,就要让学生喜爱英语,让他们对英语产生兴趣。否则学生对这门学科产生畏难情绪,不原学,也无法学下去。为此,我采取了一些方法,就是帮助班上的

同学改英文名,尽量多讲一些关于英美国家的文化,生活故事。

英语是语言。困此,除了课堂效果之外,还需要让学生多读, 多讲,多练。为此,在早读时,我坚持下班了解早读情况, 发现问题及时纠正。课后发现学生作业问题也及时解决,及 时讲清楚,让学生即时消化。另外,对部分不自觉的同学还 采取强硬背诵等方式,提高他们的能力。

- 一、学习课标,明确教学目标。为了使我的英语教学适应新时期英语教学要求、树立起新的育人理念,我们英语组集体抽休息时间对《英语课程标准》进行了研读,了解了目前英语课程改革的目的、掌握了目前英语改革的重点、明确了英语课程各级的总目标和各内容的分级目标、理解了英语教学原则、学会了一些科学评价原则等,从而为后面的教学提供了充分的依据、奠定了的扎实的基础、保证了教学的顺利进行。
- 二、扎实备课,理清教学思路。备课是课堂教学的重要环节,我在备课时做到了以下几点:
- 1、课前备课,做到"有备而来"。我认真阅读各种教科参书,既备教材、教法,又备学生。结合学生的实际和教材的内容,既要考虑知识的纵向联系,又要考虑新知的横向衔接;既要突出重点,又要突破难点;既要体现出完整的教学过程,又要注意好各环节的过渡自然。并制作了各种有趣的教具,如:单词卡片、实物(图片)、头饰等教具为课堂教学做好服务。
- 2、课中备课,灵活安排简单易操作的游戏活动。我通过游戏引入新课教学时,为了不打消学生的积极性,我在实施教学的时候,总是尽量设计一些简单易操作的游戏及活动,将教学内容层层铺开,把枯燥乏味的课堂变为生动有趣"快乐堡",让他们在快乐中学习,在玩中获得新知,通过反复的趣味操练(如:唱、演、玩、画、涂色、做手工等形式)来

巩固所学新知。在活动中学生们都乐于参与, 充分调动了学生们的情感态度和兴趣, 学生的积极性得到了充分发挥, 教学效果良好。

- 3、课后备课,总结教学经验。每上完一单元,我都及时对该单元作出总结和反思,写出教学后记,肯定本节课成功的地方,探讨该单元的不足之处,为以后的教学工作打下基础。
- 三、认真上课,体现以人为本。《英语课程标准》提出"让学生在教师的指导下,通过感知、体验、实践、参与和合作等方式,实现任务的目标,感受成功。"这便要求,英语课的教学要以学生为主,培养他们学习英语的兴趣,提高他们对词汇、句型的听说认读和语言实际运用的能力。为此,我在实际的课堂教学中做了以下几点:
- 1、巧设导入,培养兴趣。每节的教学我首先通过做游戏、唱英语歌来激发学生的学习兴趣,让学生融洽在学习英语的氛围内。
- 2、图文结合,掌握新知。根据教材"图文并茂"的特点,充分运用单词卡片、实物教具、简笔画及肢体语言来启发学生,使学生带着明确的任务目标,并借助图片、动作、表情等手段掌握其义,让他们积极主动参与学习获取新知过程,培养他们学习英语的兴趣。在遇到难读的单词或句子时,我不厌其烦,耐心教导学生认读,力争让他们学了就懂,懂了会用,培养他们认读的能力。在学习新知的同时,还适时对他们进行思想教育。
- 3、游戏活动,巩固新知。在完成了每节课的新授任务后,抓住学生争强好胜的心理,通过师生互动、生生互动的游戏活动将教学内容层层铺开;为了尊重学生的个体差异,营造宽松的学习。

期中考和期末考是考察每位同学在本学期的学习成果, 因此

应该予以重视。考试前进行有系统的复习,考试后进行学科总结。从中段考试可以看出五年级三个班的平均水平有一些差距,一和三班的差生面相对较大。所以在中段考后的时间里,我把力量主要集中在两班的差生辅导上,特别是三班,以缩短差距。另外,还发现学生的综合能力不够强,所以以后的教学中要加强这方面的训练。让学生轻松学,容易掌握。而期考结果证明,适当辅导差生对班的整体发展有很大帮助。

初二英语课堂反思篇三

引导语:考试教学反思是提高教学质量的一个重要环节,以下是百分网小编分享给大家的2017初二英语期中考试教学反思,欢迎阅读!

本次英语命题是八年级备课组命题,以考查基础知识为主, 在此基础上考查学生综合运用语言的能力。命题材料贴近学 生生活,难度适中。期中听力题,短文首字母填空和书面表 达失分较多。我所教两个班级在均分,及格率和优秀率上都 比较接近,均分60分左右,八(1)班19个及格、高分9个, 八(2)班21个及格、11个高分。

从本次考试所反映的现状来看,今后的教学中应注意:

- 1、加强听力训练,营造语言环境。课堂上一定要加强对学生的听力训练,坚持用英语组织教学,尽可能利用多种教学资源让学生接触地道的语音、语调,多听英、美人士的录音材料。
- 2、狠抓基础知识,加强写作训练。书面表达能客观地反映学生英语基础知识掌握情况,并且一直是学生的薄弱环节。
- 3、继续注重英语阅读教学。阅读理解在我们的各种测试中所占分值越来越大,而且选材也更趋广泛化。因此课堂教学中

要侧重"篇章",强调"含义",将语篇教学贯穿于课文教学和阅读理解教学中,利用语篇教学扩大学生词汇量,增强语感,丰富文化知识,提高学生分析问题和解决问题的.能力。

4、注重兴趣培养,慎防两极分化。从试卷分析中可以看出,两个班级都不同程度地出现了令人担忧的"两极分化"现象。一定要注意激发、培养学生的学习兴趣,关注学生的情感,营造宽松,民主、和谐的教学氛围,保护每个学生的自尊心和学习英语的积极性。只有这样,掉队的学生才会减少,也才可能大面积提高均分。

这次期中考试,学生英语成绩很不理想,两极分化十分明显,部分语法知识的掌握不够牢固,尤其是个别题 反复做过几次也没能把握好,阅读理解能力和书面表达能力比较弱。具体有以下几点:

- 1. 部分学生的基础知识不够扎实,学生遗忘知识快,过去滚瓜烂熟的东西一段时间不用就忘了。
- 2. 学生的应变能力有待提高,不能正确写出单词的正确形式。
- 3. 理解能力不强,阅读理解失分较多,不能理解通篇大意。
- 4. 不能熟练运用学过的句型。

造成这种结果的原因是多方面的,但最重要的有下面几方面:

- 1. 对学生要求不够严格;部分学生偷懒。
- 2. 没能充分调动学生的积极性;提高课堂教学效率。
- 3. 典型题讲解不够,训练不到位。
- 4. 平时检查督促力度不够。

在今后的教学中,

- 1、继续抓好双基知识的训练,打牢基本功。
- 2、引导学生梳理知识,掌握语法规则,逐步引导学生灵活运用英语知识的能力。
- 3、培养学生上课时的听课习惯,要求学生全神贯注,要和老师同步思考出现的问题。
- 4、讲课时,尽量使用简明、准确、形象、生动的语言,坚持 用英语教学,让学生用英语来想英语。
- 5、在平时要通过阅读,培养学生阅读多种文体的能力,如何从文章中获取信息的能力和运用英语解决实际问题的能力。 在训练中要注意方法的多样化和灵活性,同时,启发他们学 会运用多种不同的方法来表达同样的思想,逐步培养良好的 英语语感。
- 6、设计全面、高校的课外作业,并进一步培养学生良好的书写习惯,做到整洁、规范,正确地书写;每周写一篇作文。
- 7、在教学过程中, 还需加大学习力度, 积极研究探索教学方法并及时改变, 就一定能提高整体英语水平。

初二英语课堂反思篇四

针对上周一些现状,我主要从以下几个方面入手:

了解学生的现有基础,精心备课、上课。针对基础参差不齐的学生进行分层次教学,避免有一定的基础的学生对重炒旧菜,索然无味;同时对于毫无基础的学生精心施教,夯实基础。

英语学科的学习过程主要包括预习、上课、复习。新教材的词汇量很多,这就要求学生必须做好预习工作,在质疑中自主学习知识,从而体验到上英语课的"成就感"。但英语学科的特殊性又决定了它的预习具有一定的难度,那么音标的教学显得至关重要。

我认为,要打破教材的编排顺序,系统讲授音标知识。可采用"分散归纳"的教法,及时利用字母以及一定量的词汇归纳出音标,教授读音规则,如:字母组合的发音、辅音连缀、多音节的划分等,读音规则与音标结合起来,给学生记忆单词的拐杖。也可以在音标教学中,编一些与音素相关的歌谣、绕口令及小短文,让学生在有趣的活动中巩固枯燥的音标读音规则,为成功记忆单词打好基础。

当然,音标的教学不能孤立的进行,应结合单词来认识其读音,这样将起到事半功倍的效果。掌握了音标,学生可自行拼读和记忆单词,既减轻了教师的负担,又增强了学生学习英语的信心和能力。

- 1、积极创造条件,让学生参与到阶段性学习目标,以及实现目标的方法。
- 2、引导学生结合语境,采用推测、查阅和协调的方法进行学习。
- 3、引导学生在学习过程中,进行自我评价,并根据需要调整自己的学习目标和学习策略。

总之,在今后的教学工作中,一定更加努力。力争教学水平 更上一层楼。

初二英语课堂反思篇五

新课程倡导全人教育,强调课程要促进每个学生身心健康发

展,培养学生良好的品质和终身的学习的能力,新课程提倡交流与合作,自主创新学习,课程改革的成败关键在于教师,教师是课程改革的实施者。下面简单的回顾,反思两年来的英语教学工作。

一. 面向全体学生,为学生全面的全身和终身发展奠定基础

1.

创设各种情景,鼓励学生大胆地说英语,对他们在学习过程中犯的错误,采取宽容的态度。根据教材中的情景,真实再现于课堂并创造新的环境,如教what's your hare? how old are you?时情景有"结识新朋友"。医生与生病的孩子,"自我介绍"一些语境,使学生积极参与,到讲台上锻炼英语表达能力和胆量。

2.

让学生参与到活动中来,表演过程中,除要求学生,语言语调正确外,还应让学生注意到交流手段,如表情、手势、姿态。

- 3. 创造条件让学生能够 发现他们自己的一些问题,并自主的解决。
- 二. 创造宽松和谐的气氛

在教学过程中,注重与学生沟通,让学生消除对英语学习的恐惧感,只有对英语感兴趣,才能保持学习的动力,并取得好的成绩。

1. 鼓励学生大胆的尝试

教师再让学生有大胆尝试的思路, 也要求教师有创新的精神,

是不是引导学生,给与鼓励,哪怕出错了也要鼓励他们,同时也是不是激发学生。

- 2. 鼓励学生大声朗读并多背诵课文,促进学生相互学习,相互帮助。
- 3。 对于学习不好的,要让他们与学习好的结伴相互帮助,经常鼓励他们。
- 4. 引题而异,做题时简单,容易的多找些差生去做,提示他们自信心,同时激励他们。 5.

建立良好的师生关系,经常反思一下每次考试的不足争取下次让他们不犯同样的错误,以提高自己的成绩。