一年级认真听教学反思 认一认教学反思 (优质5篇)

范文为教学中作为模范的文章,也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考,也可以作为演讲材料编写前的参考。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢?下面是小编帮大家整理的优质范文,仅供参考,大家一起来看看吧。

一年级认真听教学反思篇一

本课共有8个汉字,其中上面一组是古代兵器的名称,下面一组是交通工具的名称。这八个字中,有好几个字学生在平时就已接触到。所以在教学过程中,我根据学生的实际情况和识字特点和规律,采取层层推进、循序渐进的方式,让学生逐步加深印象。在认读过程中,我采用图字结合的方式,一边讲解并采取多种方式来调动学生认字的积极性,让学生演一演、动一动,做到在玩中学,学中记,这样不仅课堂气氛活跃了,而且效果比较好。

《认一认5》教学反思

上个星期五,我教学了《认一认 5》的第一课时,整堂课上下来感觉很不错。一年级的孩子活泼好动,上课的注意力很容易分散的,而单纯的识字教学又是很枯燥乏味的,针对这样的特点,我在课堂中引入颜色、声音、动作等教学手段引起他们的注意,令他们产生浓厚的识字兴趣,使他们全身心地投入到识字教学的过程中,在不知不觉中体验识字的乐趣。《认一认 5》是苏教版小学语文第一册里的内容,他一共有16个生字组成,第一课时完成前8个字——古代的作战工具和交通运输工具,他是在拼音已经全部教完的情况下学习的了,所以我鼓励学生利用拼音来识字,学生通过拼读拼音,读准了翘舌音和三拼音音节,初步体会到了成功的喜悦,劲头就足了,这样的方法真的很不错。在教学的过程中,字义

理解为难点,教学时,我先让学生说说和军事相关的知识,可别小看他们,现在的孩子知道的还真不少,什么坦克、机枪、大炮那全不在话下,潜艇、战斗机之类的也了解颇多,(当然大部分都是男孩子)。趁热打铁,我出示了前面几个字的图片,问孩子: "你们知道这是什么吗?它们派什么用场的吗?"很多孩子都说是古代的兵器,它们在打战时用的,而且还说了一些影视作品中他们看到的一些和这些兵器相关的场面,我更借助教室的多媒体下载一些古代的战争场面给孩子看,学生学得兴趣盎然他们对学习下面的字也就十分感兴趣了,效果当然也就不言而喻了。这样能激发学生识字积极性、进一步达到识字标中的"喜欢学习汉字,有主动识字的愿望"的目的。

《认一认5》教学反思

这16个字,其中第三组比较困难一点,因为孩子对这一类的东西认知不多,造成理解比较困难。所以在学的时候比较吃力,掌握的也不是很好,而且还不是很好组词,就不能帮住他们更好的记住,那我只好带他们反复的多读同时配上适当的讲解来加深印象。

我在实际上课时大概用了两课时,因为这一课的汉字难了点, 而且因为拼音学完了,我想让学生实际练习一下,所以时间 用多了一点,实践证明,拼音还是要多练的,刚开始很不成 样子,最后一组写拼音时,大部分孩子已经能写出来了,虽 然有时声调还会加错,但也算进步了。

一年级认真听教学反思篇二

《认一认1》教学反思:

语文课称标准指出:"识字教学要将儿童熟识的语言因素作为主要材料。同时充分利用儿童的生活经验,注重教授识字方法,力求识用结合。运用多种形象直观的教学手段,创设

丰富多彩的教学情境。"为了更好地体现课标要求,我在教学时充分考虑口、手、足、耳、目等生字是身体器官的特点,创设画器官和看汉字指器官的环节,让孩子把生字同自己的身体联系起来,在生活中识字,在快乐中识字。同时我还让学生找一找生活中哪些词语含有这些字宝宝,学生说出了很多,于是我相机出示了几个比较简单的成语,如:人见人爱、情同手足、掩耳盗铃、目不转睛等,还讲了《掩耳盗铃》的故事,既丰富了学生的词汇又激发了他们学习语文的兴趣,效果很好。但是在教学时我也发现一些问题,比如有些孩子很早就认识这些字了,在课堂上他们就很难跟着老师步伐再把这些汉字学一遍,甚至有的时候他们还会影响其他孩子的学习。

课后反思:

1、指导观察图画,认识汉字。 让学生按顺序观察图画,说 说图上画的是什么,教师相机出示汉字第一、二两组中,第 一个字"人"上面画的是一位男同学和一位女同学其余的7个 字都是表示人体的某一部分, 让学生认识自己身体某一部分 的名称。第三、四组的字所表示的也都是学生比较熟悉的事 物。这种认汉的方法也是继承了传统的字块识字方法的优点, 使学生初步认识字与图画间的联系,为理解字义打下基础。 2、教学汉字读音,指导理解字义。 可以根据学生已有的识 字基础,指导学生读准字音。有的学生已经掌握了一定数量 的汉字, 教学时, 教师可充分发挥学生的主体作用, 让学生 充分认读。同时,要注意发挥教师的示范作用,帮助学生读 准每个字的音"人"、"金"、"山"是前鼻 音, "手"、"舌"、"水"、"山"、"石"是翘舌 音, "足"是平舌音。 3. 指导诵读。 先指导学生对这一组 四言韵语的整体诵读。当学生读熟时,可采取击节而诵的方 法让学生牢记读音。每一个字都要从看图入手,由图到字认 真指导学生认读。注意采用多种方式,提高学生识字的兴趣。 可以通过看图、读卡片等形式, 巩固认识本课汉字。

《认一认1》教学反思

在认识这16个汉字时学生结合图画基本上都能认识,个别读生字卡片时有几个没有记住。在读"人、手、舌、水、石"这些翘舌音时,有较多的学生发音有偏差,读得不够到位。还有"足"的发音,个别学生也不够到位。要加强训练。

学生间交流自己的知识时,学习兴趣较高,学生很喜欢,但 同时也显示了学生间的基础差异。

整体看,整堂课中学生参与面比较广,学生学习的氛围也比较浓。虽然读时会遇到不少的问题,但是学生都能主动的去学习。

课后反思:

教学本课时,孩子的积极性很高。看上去这些字都认识,但是不少孩子的第二声发音比标准。还有个别孩子不认字。要表扬的是孩子们在课上的专注度较上周有进步。上课时,我先出示图片让学生说说图中事物名称,然后才对应出示生字让学生对着图进行自主识字。同时将这些字做成一张张生字卡,以击鼓传花的方式引导学生来认读。让学生挑自己喜欢的字来读。让认识的孩子先来当小老师,激发孩子识字的兴趣。

一年级认真听教学反思篇三

在教学《认一认4》时,我让小朋友们一起走出教室,听说要走出教室,孩子们顿时欢呼雀跃,迅速整好队伍跟我来到操场上。热情洋溢,像阳光下那一朵朵生机勃勃的花骨朵儿。然后我让小朋友面向太阳,辨别方向。"早晨到校,走进操场,面对太阳,辨别方向。前面是……后面是……左面是……右面是……"辨别好方向后,我拿出字卡(东、南、西、北),让学生认读后,转动身体,面向那个方向。孩子

们兴致勃勃地和我做游戏,刚开始有少数学生转错方向,引来其他人哈哈的笑声,渐渐熟练后,学生都能读准、转对方向了。

《认一认4》的自己总结的教学反思

首先:很感谢学校给我这次机会,让我对课堂教学有一次充分展示的机会,也非常感谢学校各位老师能听我的公开课。

本课这一组8个字是在第四次认识汉字,通过前三次的学习对他们来说可能不存在困难。这一组识字是出现在复韵母的学习过程,那么怎么能让学生将这些比较枯燥的字认得清,记得牢,而且能正确运用?在教学中,我主要采用情境教学方法。开始,出示羊村图片,听《喜羊羊与灰太狼》歌曲,羊村成员请我们去做客等一系列的故事情节,把学生带入到情境中去,充分调动学生的积极性去认

识"入""出""开""关"四个字。在这一环节中我感觉整体上时间比较充足,通过闯关,做游戏,比赛对对子,学生的积极性比较活跃。中间课间操的安排还是不错的,如果让全班学生站立做可能效果更好点。

问题主要出现在后四个字的学习中,由于自己准备不是充分,教案不熟悉,课件中出现了很多的欠缺部分,汉字上没有出现音节,种种原因使得整过后半部分教学思路不清晰。草率的讲解了这四个字,时间分配不均匀,板书不完整,奖品没有分发下去。使得整节课老师讲得多,学生读的少,更大的还是普通话不太标准,加上口头禅比较多的,整个课堂教学欠缺很多。还得在以后的教学中多多积累经验。认识自己的不足。

《认一认4》的教学反思

这次的教研活动,我执教了《认一认4》。认一认是以图对应字的形式出现的,形式简单,内容枯燥,一般都是以拼读认

字、组词记字的教学模式进行的。同样是学字,但识字课的 内容却比较有趣,如:识字1是以学习有趣的中文数字为主线, 识字2是以一个小朋友的早上起来的生活情况作为主线,识 字3却是以学生去公园游玩为主线,都有一定的主题。但认一 认却没有很明显的规律可遵循。为了让孩子们学得有趣,我 特意设计了一个游玩"汉字王国"的教学情境,让孩子们带 着新鲜的感觉进入学习。如开始的复习导入,我把认一认3的 内容写在把守"汉字王国"的士兵身上,都读对才能通过这 个关卡, 学生很喜欢这个挑战式的开头。故事性的教学过程 又让学生学得津津有味,动画人物喜洋洋对于方位儿歌的介 绍使得孩子更是兴趣倍增。其实这堂课中, 我还是最喜欢让 孩子现学现用的这个环节,我在黑板上画上一个太阳,让孩 子根据太阳和儿歌来摆一摆生字卡片, 把东南西北和前后左 右一起学习。孩子们既动手又动脑。采用这样的方式,让孩 子从不会到会, 充分施展学生识字的自主性, 调动学生的多 种感官参与学习达到识字的目的。我想一定会让学生记忆深 刻的。

一年级认真听教学反思篇四

苏教版第一册 《认一认2》教学反思:

《认一认1》中的十六个汉字有个别学生到现在还认不全,特别是"舌"、"牙"、"石"等汉字,混淆的现象很严重。针对《认一认1》的教学情况,《认一认2》我注重了借拼音来识字,我首先让学生通过看图来初步认识下面的汉字,然后指引学生寻找红色拼音来认读汉字。但在看图时学生由于受到下面汉字的影响,不能将图说得全面。在认读过程中学生按顺序都能读出来,但是打乱了就不会了,跟《认一认1》的情况相同,而且这次的认字情况没有上次好,可能是因为这次的汉字比上次的难,笔画多得多,而且学生的注意力不够集中,只是张大嘴巴跟老师读,没有真正将字记在脑子里,看来课后的补差工作任务艰巨。

《认一认2》教后反思:

在课堂实践中,我发现有一些字可以利用孩子形象记忆的方法来教学。

在教学"羊"字时,我出示图片和生字"羊"后问::"羊"字和图片上的羊哪儿长得很像?学生一下子就发现这只羊头上有两只突出的角和"羊"字上面的点和撇很像,这样让孩子在图画和文字之间建立了非常形象的联系,发挥学生的形象思维来记忆汉字,我觉得既有趣又生动。

在教学"竹"字时,我就想怎么样能让孩子第一次认识这个字"竹"的时候就对那个钩有比较深刻的印象呢?我让小朋友仔细观察了图画和文字,然后问,"竹"字里面藏着四片竹叶,你能把它们找出来吗?学生很快就找出竹字头的两撇和两横很像竹叶。我又问,那下面的的两竖又是什么呢?学生不假思索地告诉我,那是竹子。那竹子怎么会不一样呢?学生被我一问愣住了。我让他们看看书,再四人小组讨论讨论怎么会不一样的。结果谢施言小朋友告诉我,老师,有一根竹子下面长出竹笋来了,那多出来的小钩就是刚长出来了竹笋。多么会观察,多么会想象的学生呀!有句广告词说:"心有多大,舞台就有多宽",我想说,只要教师给学生想象的空间,孩子的想象就会充满整个角落。

我用同样的方法让孩子们认识了"鱼"、"龟"、"鸟"三个字,但是还有其他的字也能像这些字一样采取有效的教学方法让学生快速记住呢?我想还需要我们去多钻研,更多地发挥创造性思维,让我们的课堂成为小朋友学习的乐园。

今天学了《认一认2》中的前面八个字,发现学生掌握得不错。

在课的一开始,我先让学生观察书上的插图,说说哪些动物是你比较熟悉的,你在哪儿经常可以看到它,并且说说这种动物有什么特点,以此来训练学生的语言表达能力。(现在

我发现很多孩子回答问题时能用完整的一句话了,进步了!)然后让学生读读每幅图下面的字,并和图比较比较,看看它们有没有什么相似的地方。后来在交流的时候,大部分学生都能说出每个字和事物之间的相似之处,(我发现学生的想象能力也挺丰富的)这样一来,学生就很快记住了这些字。在接近课的尾声时,我让学生说说还熟悉哪些动物,我相机板书出他们说出的动物名称,这为早已认识本课汉字的孩子提供了一个提高的空间。

《认一认2》的教后反思:

可能是农村吧,家长对孩子重视的程度不够,孩子的识字量少得可怜,只有一个孩子认识两个字,其余的都纷纷摇头。课堂上,我采用情境教学法、并适时地简笔画以及形象的语言描述,来提高孩子的识字兴趣。由于孩子跟书上的这些动物比较熟悉,我便通过与孩子的语言交流,来帮助孩子积累词汇,并进行一定的语言训练。我想:有时候老师的一点幽默、一点表演天赋、一点书香气,定然像一把钥匙,会打开孩子懵懂的心灵,也会点燃孩子那颗上进的心吧!

认一认2教学反思

由于学生很喜欢小动物,也很有兴趣认识这些生字,但学生认识这些生字是在教动物名称的基础上的,所以有些同学总忍不住把"犬"读成"狗",教学时,我们要重点指导,引导学生把拼音作为识字的工具,指导学生学用结合。还可以补充认识"狗"。在学习汉语拼音的过程中,穿插识字教学,目的既是为了激发学生学习汉字的兴趣,积累一些汉字,也是为了引导学生把所学的汉语拼音及时运用于识字,这样也有利于汉语拼音的学习。关于识字教学,我们不能单纯地为识字而教识字,而是在识字教学过程中注意教给学习方法,进行适当的知识拓展,注意培养学生的观察能力和思维能力。

一年级认真听教学反思篇五

《认一认4》的第二课时是教学"东、南、西、北、前、后、左、右"这八个汉字。

"前、后、左、右"这四个汉字的教学比较轻松。在这一环节,我让学生说说自己的前面是谁、后面是谁、左面是谁、右面是谁?学生都比较轻松地说了出来,只有少数几个学生分不清左和右,经我一点拨(写字的那只手是右面)之后,也就会说了。当然除了理解汉字的意思外,我针对学生对"左和右"字形的混淆,让学生读了顺口溜"左下工,右下口,右手灵巧做事多。"反复比较认读之后,学生也能分清了。

在教学"东、南、西、北"这四个汉字时,我先读了儿歌"早上起来,面向太阳,前面是东,后面是西,左面是北,右面是南,东南西北认清方向。"然后,我问学生早晨太阳从哪里升起来的?学生说是东方。于是我让小朋友们站起来面向东,然后拿出手,跟老师读一句儿歌,然后指一下方向,边说边转换体位,孩子们兴致勃勃地跟我一起说跟我一起做。时机成熟了,我便拿出字卡(东、南、西、北)让学生认读,学生们学得可认真啦!接下来,我又和孩子们玩认字辨方向游戏,并让学生说说自己的东面是谁、西面是谁、北面是谁、南面是谁?学生可兴奋了,叽叽喳喳地说开了。待学生们熟练后,我又点拨学生这些生字里藏着四组反义词,学生们很快地反应过来了。

看着孩子们发亮的双眼,脸上洋溢的笑容,我想:生动有趣的教学方式会让孩子们激情的投入,会起到事半功倍的效果。