

2023年三年级数学数学广角教学反思(精选9篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。相信许多人会觉得范文很难写？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

三年级数学数学广角教学反思篇一

《比较图形的面积》这一课的教学任务就是要使学生借助方格纸，能直接判断图形面积的大小，同时，教会学生运用合理、简单的方法，帮助学生体会到割补、转化的方法是比较图形面积大小的基本方法，并体会图形形状的变化与面积大小的关系。该课的教学主要有以下几个特点：

1. 给学生充分的时间和空间探索学习。先创设情境，让学生体验到数学无处不在，激发学生比较简单图形面积的兴趣。通过比较简单图形的面积，让学生自主探索学习并总结出进行简单图形的比较的方法，使学生体验图形的等积变换。在探索学习过程中收获新知，积累方法。
2. 开放的问题要求促进了不同层次学生的发展。在导入新课后，我出示了书中的“观察与比较”栏目，提出：下面个图形的面积有什么关系？你是怎么知道的？完成后与小组成员进行交流的要求。由于问题具有开放性，学生们的积极性很高，他们有的用数方格的方法（基础比较差的学生）；有的用平移的方法进行组合（学习不错的学生）；还有的用分割再组合的方法（能力较高的学生）……不一会儿，大家便发现了各个图形之间的'关系。通过这样开放的问题，学生的思维得到了拓展，在交流中学生比较清晰的理解了面积大小比较的几种方法，程度不同的学生得到了不同程度的提高。这是本课的亮点所在。

但在本课的教学中，也有很多需要改进的地方：本课是一节活动课，应该让学生在动手操作中来学习，但是在设计教学方案时，因为害怕课堂上放开了收不住，再加上我认为本节内容较简单，所以没有让学生在课堂上利用图片进行实际操作，导致交流时个别小组的一些比较特别的方法大部分孩子只是听了，并没真正弄懂。

三年级数学广角教学反思篇二

今天学习了“长方体的认识”一课，属于“空间与图形”这一领域的内容。如何引领学生探究数学本质，深化学生的数学思考，是我这节课最主要的教学理念。这一思想贯穿于课堂教学，下面我就针对教学过程中的重要环节谈谈自己的设计初衷及实践后的反思。

新课开始，我在屏幕上先出示了一些批平面图形，又出示一些立体图形，进而引入长方体的认识这一课题。可以说这一导入是在引领学生回忆旧知，建构知识体系的过程；是对即将要学习的面、棱、顶点知识作的铺垫，是对学生空间观念的一个培养，也是带给他们深层次数学思考的过程。

但是课堂教学中没达到预设的效果。需要注意的是作为导入环节，还应多关注时间的合理分配，提高课堂效率。

在导入之后，让学生找找生活中的长方体，把学生的几何视野拓宽到生活的空间，让他们更多地了解和认识生活空间以及空间中的物体，以此激发学生认识、探索长方体特征的兴趣。

知识的产生和学生的发展都是循序渐进的过程。把知识的产生过程更好地呈现在学生面前，让他们参与到知识的产生过程中来，这是对学生发展的最好关注。

在探索特征的教学中，我的初始设计把重点放在了探索面、

棱、顶点的数量、形状、大小这些特征上，学生在探究面的特征时用时太多，老师没能恰当的引导。总之在探究面时我说得较多，没说到点上。对棱与顶点的认识也只停留在表面。这里的棱与顶点有别于平面图形中的`线与点，体会棱、顶点的概念是深化认识特征的基础。我先引导学生感知长方体的面，进而体会棱与顶点的产生，在实际教学中因处理不当没达到预设的效果。

我还设计了一部分有针对性的练习题。遗憾的是前面把时间浪费了这部分题目没能出示。

综观本节课，本来的设想没有实现，本该处理的习题没能够完成，这节课可以说，“草草收兵，虎头蛇尾”，而学生肯定也只学了个“囫囵吞枣”而已！究其原因，我认为可能有以下几点：

- 1、简单问题复杂化。比如一开始的导课，应该开门见山，根据学生的情况没有必要再去复习原来的平面图形。再比如对于面、棱的探索研究，太过于细化，导致学生的头脑有点乱。
- 2、没有抓住重难点，应该在学生讨论的基础上对长方体的特征形成一个整体的认识，但是最后看来学生还是比较模糊的。
- 3、没有充分调动学生的积极性，很多时候学生是在跟着老师的思路走，影响了学生的思考和探索。
- 4、学生的主体地位没有得到充分的体现，教师讲得多，引导多，限制了学生间的相互交流。
- 5、对于教材的解读力度不够，没有真正的深入到教材的解读中去，导致均匀用力，也造成了西瓜芝麻都要抓的局面。

文档为doc格式

三年级数学数学广角教学反思篇三

本节课我先让学生完成口算题和补充的混合运算练习，发现学生已经掌握了异分母分数相加、减的计算方法，但计算正确率不高。

学生通过预习已经明白了加法中的运算定律和减法运算性质同样适用于分数加减混合运算，感受到了运用运算定律和运算性质进行简便计算的优势。练习十五第8题大部分学生能根据数据特点准确选择相关运算定律进行简便计算，练习效果很好。

书本中的拓展练习难度不大，很多学生都能积极开动脑筋去思考探索算式中隐含的规律，在积极参与中收获了成功的体验。

三年级数学数学广角教学反思篇四

时间过的真快，不知不觉一学期又结束了，本学期我担任五年级数学教学工作。在工作上对自己严格要求，认真学习新课标并按照课标要求认真备课和教学，使教学工作有计划，有组织，有步骤地开展，在工作中我积极主动的和同事探讨教法研究教材，从中吸取教学经验，取长补短，提高自己的教学业务水平。这八周下来，锻炼了自己，也提高了能力。现对本学期的工作情况作出总结，希望能发扬优点，克服不足，总结经验教训，在教学上能有更大的进步！

- 1、备课认真仔细，尽力做到科学、准确、严密。备课时力求深入理解教材，准确把握重点和难点。认真编写教案，力争突出新教材新思路新方法。后及时对该课作出总结，写好教学后记。

- 2、教学工作中，我立足于课堂，努力将新课标的精神体现于每节课中。

(1) 在平时的教学过程中，以启发式教学为主，坚持学生为主体，教师为主导的教学思路，针对不同的数学内容和孩子的年龄特点，灵活设计教法，积极引导学生在主动探究、合作交流数学知识的过程中，领悟和掌握数学思想方法，注重对学生数学能力的培养。

(2) 创设生活情境，激发探究欲望。教学中始终围绕学生的日常生活，创设大家熟悉的情境，这样消除了学生对知识的陌生感，让他们感到数学就在我们的身边，激起他们学数学的欲望。

良好的课堂氛围是提高教学质量的前提条件。为此，本人结合数学学科的特点，针对学生在课堂上的做、听、说、讲、练提出具体要求。课堂上，提倡动静相宜：动时，积极热烈，敢于动手操作、乐于参与实践活动，畅所欲言；静时，瞑思苦想，勤于思考。作为教师，我必须尊重学生的人格，维护学生的自尊，平等地与学生交流，倾听学生的心声。就这样，课堂上我慢慢感受到了一种亲切、和谐、活跃的气氛。我已成为学生的亲密朋友，教室也转变成为学生的学堂，学生再也不是僵化呆板、默默无闻的听众。他们的个性得到充分的展现与培养，师生互动，生生互动，组际互动，在有限的时间内，每一位学生都得到了较为充分的锻炼和表现的机会。教室中再没有阴暗冰冷的“死角”，课堂上充满着流动的阳光，平等、和谐与交流共存，发现、挑战与沉思同在，让学生成为课堂上真正的主人。

布置作业做到精读精练，有针对性，有层次性。同时对学生的作业批改及时、认真，分析并记录学生的作业情况，将他们在作业过程出现的问题作出分类总结，进行透切的评讲，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。

在课后，为不同层次的学生进行相应的辅导，以满足不同层次的学生需求，避免了一刀切的弊端，同时加大了后进生的辅导力度。对后进生的辅导，并不限于学习知识性的辅导，

更重要的是学习思想的辅导，要提高后进生的成绩，首先要解决他们心结，让他们意识到学习的重要性和必要性，使之对学习萌发兴趣。从而自觉的把身心投放到学习中去。在此基础上，再教给他们学习的方法，提高他们的技能。

通过一学期的教学活动，我也发现了自己在教学工作中还有很多不足有待加强：

(1) 进一步加强对后进生的辅导。

(2) 要不怕麻烦放手让学生参加社会实践，进一步发展他们的动手能力和数学思维能力。

三年级数学数学广角教学反思篇五

教师从教教材，到用教材教，是一种观念和方法的转变；从用教材中的材料教，到选择、设计合适的材料教，更是一种创造和发展。本单元教学内容是在学生已学条形统计图,折线统计图,后充分运用知识的迁移规律,引导学生掌握新知识。让学生通过观察、思考自己发现扇行统计图，我认为选择这样的材料不仅有助于学生的发展，也有助于数学学习材料的发展，能促使学生积极思维，有利于组织学生积极主动地投入学习。教师不应该仅仅是课程的实施者，而且应该成为课程的创造者和开发者。

2、学生拥有不可估量的潜力,是学习的主体

现代社会是一个开放的社会,学生在教学内容把学生当作接受知识的容器的时代似乎已经过去。但学生能不能进行探究式的、自主发现式的学习，并不那么为大家的行动所接受。我们的教育基本上还是以接受学习作为主要的学习方式。学生能不能解决那些连成人都会感到困惑的问题？学生无法解决。但是我相信学生确实拥有不可估量的潜力，只要我们为学生创设出一个能展现他们才能的时间和空间，隐藏在学生头脑

中的潜力就会如埋藏在地下的能量喷涌而出。关键是要给学生留有较大的时间和空间。一个问题的解决需要时间和空间，只有给学生留有较大的时间和空间，学生才能有所发现、有所创造。

3、要让学生自主学习自主发展,教会学生学习的方法

“授人以鱼不如授人以渔”，这是一种不错的教学。近日听到有人说：“授人以渔不如授之以渔场。”我很赞同这样的说法。要开发学生的潜力，教师可以为学生准备必要的条件，但完全不必为学生准备充分的条件。我们只要为学生提供一个“渔场”，让学生在实践中成长。学生才能真正自主学习、自主发展。

当然，由于我本身的原因，在教学过程中也存在着不少的缺点。

三年级数学数学广角教学反思篇六

作为一名教师，在教学中要敢于放手，相信学生能通过自我探究、合作交流有所感悟、有所发展、有所创新。本课时教学比较满意的方面是：

疑问、矛盾、问题是思维的启发剂，它能使学生的求知欲由潜伏转入活跃，有力地调整学生思维的积极性和主动性。在本课时的各个环节中，安排学生间你一言、我一语的活动，有时甚至设置一些悬念，这样，既调动了学生学习的积极性，又能激发了他们强烈的求知欲。

在教学中，我充分尊重学生的个性差异，从学生已有的知识背景出发，向他们提供交流各自想法的机会，通过交流让学生自主选择适合自己的方法。在比较分数与小数大小时，学生从多个不同的角度去思考，充分体现了学生是学习的主人。

本节课内容相对简单，学生在课前已经有了初步的认知，因此，在课上完全放手让学生自己去探索研究，从而经历、体验知识形成、获得的过程。在比较方法的探求上，让学生根据自己的特点自我选择比较的方法，使得不同水平的学生获得不同层次的发展。收获的多少可能不同，却都能获得成功的体验。

三年级数学广角教学反思篇七

时间过的真快，不知不觉一学期又结束了，本学期我担任五年级数学教学工作，在工作上对自己严格要求，认真学习新课标并按照课标要求认真备课和教学，使教学工作有计划，有组织，有步骤地开展，在工作中我积极主动的和同事探讨教法研究教材，从中吸取教学经验，取长补短，提高自己的教学业务水平。这八周下来，锻炼了自己，也提高了能力。现对本学期的工作情况作出总结，希望能发扬优点，克服不足，总结经验教训，在教学上能有更大的进步！

1、备课认真仔细，尽力做到科学、准确、严密。备课时力求深入理解教材，准确把握重点和难点。认真编写教案，力争突出新教材新思路新方法。后及时对该课作出总结，写好教学后记。

2、教学工作中，我立足于课堂，努力将新课标的精神体现于每节课中。

(1) 在平时的教学过程中，以启发式教学为主，坚持学生为主体，教师为主导的教学思路，针对不同的数学内容和孩子的年龄特点，灵活设计教法，积极引导学生在主动探究、合作交流数学知识的过程中，领悟和掌握数学思想方法，注重对学生数学能力的'培养。

(2) 创设生活情境，激发探究欲望。教学中始终围绕学生的日常生活，创设大家熟悉的情境，这样消除了学生对知识的

陌生感，让他们感到数学就在我们的身边，激起他们学数学的欲望。

良好的课堂氛围是提高教学质量的前提条件。为此，本人结合数学学科的特点，针对学生在课堂上的做、听、说、讲、练提出具体要求。课堂上，提倡动静相宜：动时，积极热烈，敢于动手操作、乐于参与实践活动，畅所欲言；静时，瞑思苦想，勤于思考。作为教师，我必须尊重学生的人格，维护学生的自尊，平等地与学生交流，倾听学生的心声。就这样，课堂上我慢慢感受到了一种亲切、和谐、活跃的气氛。我已成为学生的亲密朋友，教室也转变成为学生的学堂，学生再也不是僵化呆板、默默无闻的听众。他们的个性得到充分的展现与培养，师生互动，生生互动，组际互动，在有限的时间内，每一位学生都得到了较为充分的锻炼和表现的机会。教室中再没有阴暗冰冷的“死角”，课堂上充满着流动的阳光，平等、和谐与交流共存，发现、挑战与沉思同在，让学生成为课堂上真正的主人。

布置作业做到精读精练，有针对性，有层次性。同时对学生的作业批改及时、认真，分析并记录学生的作业情况，将他们在作业过程出现的问题作出分类总结，进行透切的评讲，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。

在课后，为不同层次的学生进行相应的辅导，以满足不同层次的学生需求，避免了一刀切的弊端，同时加大了后进生的辅导力度。对后进生的辅导，并不限于学习知识性的辅导，更重要的是学习思想的辅导，要提高后进生的成绩，首先要解决他们心结，让他们意识到学习的重要性和必要性，使之对学习萌发兴趣。从而自觉的把身心投放到学习中去。在此基础上，再教给他们学习的方法，提高他们的技能。

通过一学期的教学活动，我也发现了自己在教学工作中还有很多不足有待加强：

(1) 进一步加强对后进生的辅导。

(2) 要不怕麻烦放手让学生参加社会实践，进一步发展他们的动手能力和数学思维能力。

三年级数学数学广角教学反思篇八

本课为了让学生充分体验到镶嵌图形的这一特征，安排了拼一拼，做一做，等一系列活动，让学生多种感官参与教学活动。在新课教学时并没有采用传统的灌输手段，而是把学生看作是课堂的主角，让学生通过观察镶嵌平面图形的特征，大胆地加以猜测，说出这些图形都是镶嵌的，并通过小组动手操作来验证它们为什么是镶嵌的，采用拼的方法来验证，让每位学生都参与活动，从只重视知识的教学转变为注重学生生活的课堂生活，给学生多一点思维的空间和活动的余地；在拼的过程中引导学生观察图形的特点，通过操作发现图形不重叠摆放的、把平面的一部分完全覆盖的，让学生反复地操作体会，再配合教师的示范演示，初步感知什么是“不重叠摆放的、完全覆盖的”；最后教师在学生动手操作、形成初步感知的基础上配合课件动态出示“镶嵌”的概念，让学生了解这些图形的基本特征，形成感性的认识。

在本课中，有很多活动都是采用小组合作的形式，在动手操作时也把自己的想法在小组里交流。在引出镶嵌图形时，也是通过小组合作，在操作、交流中感知，这样尽可能地将每个人的收获变成学生集体的共同精神财富。取得了较好的教学效果。

本节课最大感受是由于课前准备充分，所有的练习和操作活动较为自然的串联在情景中，课堂结构紧凑，学生兴趣浓烈，让学生用不同的方式、以不同的角度体会了轴对称图形的特征。

本课先让学生由感性的旋转的认识转入到探索旋转的规律及

认识,由浅入深,循序渐进,学生容易接受。学生在学习过程中,再说旋转过程中,部分学生能想到顺时针和逆时针旋转,并说得很完整。但对旋转变换,尤其是旋转角度的表述不够准确。不能很好地确定90度的具体位置,在今后的教学中,要有意地对这方面加强训练。

今天这节课看似简单的教学内容,平淡无奇的教学设计却在学生们张扬的个性中变得有生有色起来,在课堂上孩子们不迷信教材,不盲从别人的观点。在许多图案的分析上都存在激烈的争论: 争论1: 铜镜中的图形到底旋转了4次还是3次? 争论2: 旋转与对称的争论? 争论3: 平移与对称的争论? 孩子们敢于质疑的精神正是本节课最有价值的地方。

本节课通过有层次的多种形式的练习,让学生进一步的掌握轴对称图形的特征和性质,理解、掌握旋转现象的特征和性质,学会运用对称、平移、旋转设计美丽图案。就平移、轴对称和旋转这三个知识点来说,学生对平移、轴对称变换的表述是比较准确而流利的,但对旋转变换,尤其是旋转角度的表述不够准确.在今后的教学中,要有意地对这方面加强训练.

三年级数学数学广角教学反思篇九

作为一名人民老师,我们要有一流的课堂教学能力,写教学反思能总结我们的教学经验,那么应当如何写教学反思呢? 以下是小编整理的五年级数学教学反思,欢迎大家借鉴与参考,希望对大家有所帮助。

1. 注重知识的整合,沟通知识之间的联系。在小数乘除法的复习中,既要把小数乘法和小数除法进行比较,又要把整数乘法和整数除法进行比较,从而沟通新旧之间的联系,既有横向之间的联系,也有纵向之间的联系,这样能够使学生所学知识更加系统,更加完整。另外还要连带复习小数加减法计算,特别是数位不相同的小数加减法,学生特别容易出错,

因此在复习中要予以重视。

2. 突出重点、难点和弱点，查缺补漏。在总复习中，最重要的是要帮助学生解决日常容易出错的问题、理解混淆的问题。如小数乘除法的. 计算中要着重复习小数乘小数中积的小数不足需要补0的问题、小数除法中除数是小数的除法以及商中间有0的除法；复习简易方程时主要复杂方程的解法以及未知数是减数和除数的特殊方程的解法等；复习多边形的面积时注重计算公式的理解记忆，特别是逆向思考的求三角形的底或高，梯形的上底、下底或高的方法等。

由于时间紧，课时不足，导致复习不全面，出现变式问题部分学生不知如何解决。

针对每学期时间紧任务重的特点，在教学中可以把每单元考试所占用的时间放到周末，让学生在家完成，节约出时间以备弥补期末复习时间的不足，复习仓促，导致学生考试成绩的情况。