

大班幼儿体育活动教学反思与评价(实用8篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

大班幼儿体育活动教学反思与评价篇一

1. 学唱歌曲《娃娃上灶》，能够听辨并衔接好念白、间奏部分。
2. 能用声音的缓慢、轻快来表现歌曲情绪的变化。
3. 通过唱歌体验劳动的快乐和自豪。
4. 熟悉乐曲旋律，并用相应的动作进行表演。
5. 体验歌唱活动带来的愉悦。

学唱歌曲，能用声音的不同表现歌曲的情绪变化。

能够分辨并衔接好歌曲的念白、间奏部分。

图谱，幼儿会唱歌曲《邮递员》

一、引入部分。

1. 发声练习《邮递员》。
2. 根据幼儿的演唱情况进行声音强弱的练习。

二、理解记忆歌词。

2. 教师完整的朗诵歌词。

3. 幼儿跟着老师朗诵歌词，同时请幼儿找出歌曲中的间奏。

三、学唱歌曲。

1. 教师完整范唱。娃娃把做饭的故事变成了一首好听的歌唱给大家听。

2. 通过找歌曲中唱法的不同引导幼儿解决念白部分和歌曲部分的衔接。

3. 幼儿完整演唱，根据幼儿的演唱情况进行指导。

4. 提醒幼儿在演唱过程中注意两段歌曲的情绪变化。

5. 分组演唱。

6. 与同伴结伴演唱。

7. 全体幼儿共同为客人老师表演。

四、结束部分。

渗透健康常识，并引导幼儿进行歌曲的创编。

小朋友，除了可以做鱼和肉，咱们还可以做什么好吃的菜啊？对了我们要多吃蔬菜，营养均衡了身体才能更健康。这样吧，咱们一起到市场上再买一些菜，我们一边做菜，一边唱歌吧！骑上小车出发吧！

教师在上课过程中比较有激情，幼儿的兴趣很高，图谱的使用也比较恰当。需要注意的是，老师要时刻关注孩子，注意到孩子的表现才能及时的纠正出现的错误，才能教育活动目标更好的完成。

大班幼儿体育活动教学反思与评价篇二

在户外活动中，我常给孩子们提供呼啦圈作为户外活动的小器械之一。其实对孩子们来说，他们经常和这些呼啦圈打交道。我常把呼啦圈按照不同的排列组合放在地上让孩子们用单腿或双腿跳，而孩子们也经常自己拿起呼啦圈当成方向盘，把自己想像成司机边跑边开。长时间地玩耍之后，孩子们对这些呼啦圈早就失去了兴趣，地上的呼啦圈很少有人问津。作为教师我马上意识到这是一个很好的“教育契机”，可以培养孩子的创造力呀，一物多玩不正是我们所提倡的吗！于是有了以下一幕：

二、实录

为了培养孩子的创造力，激发其再游戏的兴趣，我在今天的户外活动一开始就组织了一场讨论：

老师：谁会玩呼啦圈？（孩子们一呼百应，都说会玩）

老师：那怎么玩呢？请会玩的孩子上来玩给大家看看。

幼儿1：学着老师的样把圈放在地上，单腿双腿轮流着跳。

老师：还能怎么玩呢？

幼儿2：把呼啦圈当方向盘开

老师：还有什么不同的方法玩，要和别人玩得不一样的？

幼儿3：放在腰上当呼啦圈转。

老师：再想想还有吗？要和别人不一样的哦！

孩子们骨碌骨碌地转着眼珠，举手的人明显少了很多。

幼儿4：放在手上转。

老师：真好！还有吗？（老师赞许地点点头）

幼儿5：还能放在地上滚。

老师：这个办法别人可没想出来，真不错！（得到老师的肯定后，孩子得意不已）

老师：原来有这么多办法玩呼啦圈，那等会我们就试试这些好办法玩玩呼啦圈吧。

为了将孩子们的创意记录下来，我还用照相机记录下孩子们的玩法。有的孩子忸怩起来，有的跑了开去，有的还特意摆出姿势让老师拍照。

三、分析

其实人的创造能力的发展是离不开创造性态度的培养。马斯洛认为：在创造能力的激发阶段，创造者忘记了自己的过去和未来，只生活在此时此刻，他完全沉浸、陶醉和专注于现在的时刻和眼前的情形，倾心于现在的问题。他指出，这种“专注于此刻”的能力是任何创造必不可少的前提。当孩子通过教师的行为和言语揣测教师期待他们“与众不同”时，那种本该属于孩子的自然的，同时也是宝贵的、专心致志地沉浸于游戏之中的状态被打破了。而如果幼儿能够不受干扰，专注于游戏本身，他们就能以最大程度的自发性，表现出创造能力。

反思我们以往的教学中也存在类似问题，为了达成教学目标中培养孩子创造力这一条，我们忽视、干扰甚至破坏了多少（尽管是无意识的）幼儿“专注于此刻”的创造性态度。其实我们应该确信孩子自身不仅有创造的潜能，而且也有创造的需要，尤其当创造是为他们自己痴迷的游戏服务时。而

我们教师该做的就是将幼儿创造能力的培养融入到有意识的环境创设以及和幼儿有意义的互动中去，潜移默化地影响幼儿。这就要求教师成为一个敏锐的观察者，把握他们的`游戏线索，并顺应幼儿的游戏流程和需要，对环境进行调整（如及时增添幼儿需要的游戏材料，整理、去除环境中多余的、可能妨碍游戏开展的东西等），使幼儿的游戏得以拓展。

大班幼儿体育活动教学反思与评价篇三

本次教学活动的目标是：

- 1、感受成长的喜悦和快乐；
- 2、能有感情地朗读儿歌，表现出成长的自豪感；
- 3、在讨论身体外部特征变化的基础上尝试按照格式仿编1到2句儿歌内容。

在进行教学前我准备了教学挂图和小朋友的小时候照片还有一条很小的裤子，同时教学前看幼儿用书时，发现了一个小小的问题《长高了》这首儿歌教师用书与幼儿用书不同，有一句儿歌内容不一样，教师用书是“花裤子，变短了”幼儿用书是“小裤子，变短了”，经过考虑我选择了用幼儿书上的儿歌内容进行教学，利用幼儿在家复习。

经过了精心的准备，所以此次教学活动整体气氛都很好，教学目标1、2两点幼儿很自然很容易就达到了，就是第3点目标：仿编儿歌内容，出现了一个让我比较苦恼的问题，幼儿在仿编儿歌的时候总是转不过来，联想不到别人的东西也会变小变短，我想了想可能是因为我的引导吧！因为一开始我只是口头上的解释和引导了一下，是乎有点高估了幼儿的抽象思维能力，之后我使用实物和动作进行引导，这时才有一部分孩子反应过来。

从这里可以很清楚的看出孩子的思维必须借住具体.

大班幼儿体育活动教学反思与评价篇四

- 1、发展幼儿手眼的协调和身体的灵敏性。
- 2、继续培养幼儿玩球的兴趣。

活动准备

- 1、听过“狮子王”故事的录音和看过其录像。
- 2、已初步掌握左右手拍球的方法。
- 3、皮球若干。

活动过程

1、扮演角色，活动身体

教师启发：“我们小朋友看过狮子王的故事，故事里面有个球球最喜欢玩球，小朋友今天你们就来做小球球，老师做大球球，我们一起来玩玩好吗？”幼儿在教师的指导下，进行各种玩球的准备动作。

a□左右手拍球，拍几下，转一下身再拍。

b□两腿夹球朝前，朝后退跳。

c□两手旋转球，身体慢慢地下蹲，慢慢地站起来。

d□手拿球，身体向左右两侧跳，停下时即拍球。

2、自由练习，激发兴趣。

教师启发“我们球球已学过一些玩球的方法，今天我们来比一比，谁玩球的办法最多，而且和别的球球玩得不一样。”幼儿自由练习各种玩球的方法，教师随机指导。

a□左右手拍球

b□自抛自接

c□接反弹球

d□互相滚接两个球。

3、幼儿夹球进行跳跃活动，体验玩球的乐趣。

4、幼儿抱球进行接力赛活动，体验玩球的乐趣。

5、结束游戏，放松身体

(1) 幼儿四散站立，教师手拿四个皮球，间隔一定距离与幼儿面对面站立。大家一起念儿歌：“小球球，大球球，我们一起玩皮球，皮球滚过来了。”儿歌念完，教师把手中的球快速向幼儿脚下扔去。扔中者，游戏停止一次，随着游戏的进行，逐渐增大难度。第一次，教师扔一个球，第二次，两球同时扔出；第三次，三球快速依次扔出，第四次，两球同时扔出，另两球随后扔出。

(2) 游戏结束，幼儿跟着教师拍球的方向，走向教室。

大班幼儿体育活动教学反思与评价篇五

活动目标：

1. 尝试进行走、跑、跨、跳、钻、爬等动作进行旅行，动作灵敏，有一定耐力。

2. 在旅行活动中，能探索发现旅游线路，有勇敢向前的精神。

活动准备：

1. 场地准备。

2. 探索路线图每组一张。

教学重点与难点：

1. 教学重点：尝试在旅游过程中，运用多种动作进行，探索正确的行进路线。

2. 教学难点：听信号向指定方向走、跑，如向左、右、前、后。

活动过程：

1. 听信号走。

——练习一路纵队走，要求一个跟着一个，保持一定间距地走。

——听信号向指定方向走、跑，如向左、右、前、后。

2. 探索旅行线路。

——请幼儿自由观察场地上的游戏材料，启发幼儿可以怎么玩。

——出示图示，了解正确的旅游线路。

——说说自己发现的旅游路线。

——归纳旅游路线：走过“独木桥”——跨跳过“小河”——钻过

“山洞”一爬过“山坡”一穿过“树林”一到达目的地。

——幼儿自由探索、练习，教师巡回观察与指导。

——幼儿讲述探索的方法并示范。

——教师根据幼儿掌握动作的实际情况有针对性地进行指导。如：跨跳、侧身爬等动作。

——幼儿再次分散练习，教师指导。游戏：小小旅行家。

1. 集体游戏2—3次。

——鼓励、表扬活动中不怕累、不怕困难、坚持到底的幼儿。

2. 放松活动。

——同伴间相互揉揉肩、捶捶膀子和后背。

反思：

队列训练的时候，我把重点放在了转走上，向左转走和向右转走通过排头能力强的幼儿带领，整个队伍看似还是比较协调的，方向的转动，对于幼儿来说似乎难度不是很大了，我们是否应该在转中强调动力腿和非动力腿的正确使用呢？或许可以试一试哦。

游戏活动的时候，通过自由活动，发现幼儿对于体育器械的玩法还是蛮多的，特别是对于用绳子摆成的小河，有的幼儿是踩，有的幼儿是左右跳的，没有看到一个幼儿是用跳的，通过老师介绍这是一条小河，孩子们才想到使用跳，而对于小椅子，一上来孩子们就直接都爬上了椅子玩了，而且玩得非常开心，在爬梯子的时候，出现了相对而行的现在，这个问题的出现正好在讲解图谱上的引出了幼儿讨论，从而使得他们对于箭头的指示方向能更明确了。

大班幼儿体育活动教学反思与评价篇六

我们班的孩子们在平时玩球的时候总是愿意用来扔,所以我想可以给他们提供一些条件,让他们扔得更开心,并且能锻炼幼儿的手眼协调能力。这次的体育游戏,我选择了球类,本来我想用大的皮球的,但是我又考虑到孩子的手臂力量还不够,皮球的体积过大,孩子们对于皮球的抓拿和扔、投,未必会掌握的很好,所以我还是选择了体积比较小的小皮球,这种小朋友可以比较方便于幼儿的抓握,可以先引导幼儿学习球类的抛投。

游戏一开始时,孩子们看到小皮球就兴奋起来了,因为在小班的时候孩子们对于投球的掌握不是很好,在做游戏的时候也比较少运用到,所以孩子们都很期待我的这个游戏。在教授抛投小皮球的过程中,孩子们还是很认真的,而且都很迫不及待地想试试把小皮球抛投到纸箱里去的感觉会是怎么样的。

将本文的word文档下载到电脑,方便收藏和打印

推荐度:

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

大班幼儿体育活动教学反思与评价篇七

- 1、理解儿歌内容，能看图标，有感情地朗诵诗歌。
- 2、能用完整的语句表达对未来家乡的畅想。
- 3、抒发热爱家乡，对家乡充满希望的情感。
- 4、借助图文并茂，以图为主的形式，培养孩子仔细阅读的习惯，激发阅读兴趣。
- 5、引导幼儿细致观察画面，激发幼儿的想象力。

视频□ppt□图标。

- 1、观看无锡风貌视频。

师：请大家和我一起去观光旅游。

你看到了什么？看出是哪个地方？

小结：介绍视频中特有的风景建筑。

- 2、讨论未来的无锡。

- 3、学习儿歌。

（1）师朗诵

师：老师把我想象的未来家乡编成了一首好听的儿歌，我们一起来听听。

（2）根据图标掌握儿歌内容。

师：诗歌的名字叫什么？

诗歌里未来的家乡是什么样？有哪些新的地方？

(3) 幼儿跟师一起朗诵儿歌两遍。

(4) 分句练习。

4、总结。

师：未来的家乡需要大家来建设、创造。

儿歌《未来的家乡真正好》

小朋友们瞧一瞧，未来的家乡真正好。

新高楼新广场，这里的风景真美妙。

新商店新工厂，机器人呀手儿巧。

坐飞机乘地铁，速度快呀人人笑。

小朋友们爱科学，家乡的未来我们造。

这节课，是一节督导课，学校领导及各教研室主任倾听并指导了这节课。

上完课，首先个人对本课进行了反思。然后向各位领导和老师进行请教，认真听取了多方的意见，并及时进行总结如下：

1、本节课课前准备充分，材料收集全面，尤其是图片的准备更是结合了曲阜发展现状，贴近学生的生活。

2、对于曲阜衣、食、住、行的变化，以图片和文字结合的方式，通过过去和现在的对比，让学生感受家乡的发展变化，学生感受深刻。同时，为了引导学生能更深刻的理解这一点，课前让学生的调查采访的形式采用的较好，使学生在课堂有

更有了交流的兴趣。

3、课堂设计上，思路清晰，目标明确。

4、本课能从从学生的经验入手，密切结合学生的生活实际。

5、课堂上，老师亲切感强，语言轻松活泼，节奏感强，与学生互动性强。

不足：

1、教师还需锤炼自己的语言，加强对学生的合理评价。

2、对于图片的介绍，可以让学生边看图边解说，所课堂尽可能还给学生。

大班幼儿体育活动教学反思与评价篇八

1、引导幼儿初步理解故事内容，体验互相关心、互相帮助的快乐和重要。

2、鼓励幼儿大胆想象，用清楚的语言积极地表达自己的看法。

3、引导幼儿细致观察画面，积发幼儿的想象力。

4、乐于与同伴一起想想演演，激发两人合作表演的兴趣。

自制小动物若干、录音机、故事磁带、幻灯片

一、观察、感知

1、小朋友，今天，老师和你们一起来看幻灯

2：谁在快乐的飞翔？

大河马分别遇到了青蛙、鸭、松鼠，它们会说些什么？

(小动物想飞上天，大河马请来好朋友天鹅，乘它们上天。鼓励幼儿大胆清楚地表达。)

5、大河马帮助青蛙、松鼠，它们全都飞上了蓝天。

二、启发、想象

1、小动物都飞上了天，大河马的心里会怎么想呢？

2、大河马会很高兴的。(因为它帮助小动物飞上了天)

大河马不高兴。(它很孤单)

大河马心里有点不高兴，脸上笑嘻嘻的。(它看到小动物飞上了天很高兴，自己没有飞上天有些难过。)

3、大河马会对小动物说什么？

4、小结：小朋友说得真对，大河马帮助小动物飞上了天心里真这兴。可是，它又有一点不开心，它想，要是能和小动物一起飞上天玩，那多好呀！

5、教师提问：小动物在帮大河马想办法了，我们小朋友有没有好办法呀？

6、幼儿自由结伴讨论，老师倾听、指导，启发幼儿想象，帮助大河马飞上天。

7、小朋友想了许多好办法，谁先来告诉大河马？

(乘飞机、把大

河马变小坐着气球上天、乘热气球上天、装上翅膀等等)

8、教师验证：小朋友想了这么多的办法，到底行不行呢？我们来试试！老师运用动物图片。

大河马乘热气球飞上天。

用跷跷板把大河马送上天。

大河马装上两个翅膀飞上天。

老师也帮助河马想出一种办法，让大河马坐大鸟飞上天。

9、我们想出了这么多的办法，小动物想的是有什么好办法呢？

三、体验、交流

让幼儿自由表达自己所见、所想。小动物让大河马吹很多很多气球，把气球都系在一起，大河马拉着就能飞上天了。

2、小结：一个气球力气太小了，许多气球扎在一起就能把胖胖的河马送上天。多亏小朋友和小动物帮忙想办法，现在大河马也飞上了天，它真高兴啊！它要谢谢小朋友。

在大班语言《河马飞上天》这节活动之后，我对这节活动做以下反思：

一、不足之处。

1、目标2完成的不够好。

本次的活动目标2是：鼓励幼儿大胆想象，用清楚的语言积极地表达自己的看法。在活动过程中，教师对目标2完成的不够好，有的幼儿的语言表达不清楚时，教师也没有过多地注意，就进入了后面的环节。

2、没有充分调动大多数幼儿的学习积极性。

在本次活动中，每一个环节中都有让幼儿自由讨论为小动物、大河马想飞上天的办法。在每一次让幼儿讨论时，教师都没有大胆放手让幼儿积极去讨论，好像是蜻蜓点水一样，幼儿刚刚讨论到兴致上时，教师就急于把幼儿收了回来，这样使好多幼儿没有充分发挥自己的想象力，尤其在帮河马想飞上天的办法时，幼儿在自由结伴讨论时，说的办法又多又好，可是在集体交流时，教师只是给一部分孩子交流的机会，就草草地进入了下一个环节。

所以从整个活动来看，教师没有充分调动大多数幼儿的学习积极性，使幼儿参与活动的机会减少了许多。

二、成功之处：

1、多媒体画面效果好。

在多媒体课件制作中，我特别注意了画面效果，使画面中出现的小动物动静交替，同时，给画面中出现的小动物附带了声音，这样，更使画面有声有色。在河马乘坐的飞机、飞碟上天时，我及时给飞机、飞碟加上了声音，在活动过程中，幼儿对画面特别感兴趣，在飞机和飞碟起飞时，孩子们还将耳朵捂住，好像真飞机、真飞碟来了一样，等飞机、飞碟都飞走后，它们欢呼雀跃的样子显得特别可爱。

2、活动的每个环节设计的比较好。

第一个环节是观察、感知。教师设计了一个小动物聚在一起的画面，当小动物谈论到它们想飞上天时，河马就请好朋友老鹰来帮忙，把小鸭子、小青蛙、小松鼠背到了天上。第二个环节是启发、想象。“当小动物都飞上天后，大河马的心里会怎么想呢？”教师引导幼儿讨论后，得出大河马也想飞上天去，教师提问：“小动物在帮大河马想办法了，我们小朋友有没有好办法呀？”教师又引导幼儿自由结伴进行讨论。当幼儿讨论完毕后，教师进行验证，看小朋友想的办法行不行。

教师又设计了三个步骤：一是小朋友的方法，如让河马坐飞机、坐热气球、坐飞碟等。二是教师的方法，让大河马坐大鸟飞上天。三是小动物的方法，让大河马吹很多气球，把气球都系在一起，大河马拉着就飞上天了。这也是本次活动的第三个环节即体验、交流环节。这样的环节设计，教师在授课的过程中，环环相扣，活动过程也走的特别实，幼儿在教师的引导下，很轻松的就上完了本次活动。