

最新六年级只有一个地球教学反思 只有一个地球教学反思(精选5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是小编帮大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

六年级只有一个地球教学反思篇一

人教版第十一册第四单元的主题是“珍惜资源、保护环境”。根据本单元教学目标，我确定《只有一个地球》此课的教学重点是：经过深入文本，联系实际明白人类的生存“只有一个地球”这样一个事实，懂得要珍惜资源，保护地球的生态环境的重要性。

基于本班学生的年龄特点和农村孩子知识面比较狭窄，他们对宇宙与地球的感性认识很浅显。学习此课如果没有对文章的资料有一个很深地了解是很难在情感上产生共鸣，学习体会也不会深刻，教学时，我先用课件出示宇航员在太空拍摄的地球图片，使学生初步感受地球的可爱。紧之后我让学生谈谈对地球的了解，然后我让学生独立阅读课文后再谈谈对地球的了解又增加了哪些。其次我引用宇航员的话引出可爱，让学生围绕可爱一词从文中找出描述地球可爱的语句或段落，指导学生感情朗读，谈体会等。最终我用地球四季图片激发学生保护地球情感。这样既让学生理解了课文资料，又培养了学生自主探究本事、审美本事和语言表达本事，更重要的是培养了学生热爱地球、保护地球的情感。

回顾这节课的教学过程，我觉得有几个地方值得反思，现就反思与大家商讨。

一、教学中我利用课文题目中的“地球”一词组织教学，让学生逐步加深对地球的理解，感受地球的可爱，并且让学生

自主读书、联系课文深入思考，为学生创造了一个宽松、自由与文本对话的空间。异常是联系地球四季图片让学生说一句话，更是尊重了学生独特理解。

二、能充分利用现代信息技术，有效突破重难点，提高课堂教学效果。如为了使学生感受地球的可爱及与人类的关系，我出示宇宙中看见的地球图片，异常我用了几幅生活中的图片让学生来观察、谈话，异常最终让学生合作编成一首赞美地球的小诗，有效的解决的课文的重难点。使学生对地球的感情油然而生。

这一节课的教学，也还有很多遗憾。

1. 学生自主阅读，自主感悟，合作探究的时间不够充足。学生理解课文第二段时，学生的理解面较窄，没有联系生活来理解。出现这种情景和我的引导没有引导好有很大关系，也说明了我课前备课不够充分。

2、有感情地朗读课文训练不到位。在教学课文第二段时，由于学生对地球了解不够，朗读课文不能融入到情境中去，课文朗读缺乏美感。这时我应当及时给学生范读或者准备录音让学生听读，可是我没有这样做，而是草草结束。

3、多媒体课件教学作用发挥不够。由于课件制作方法不熟练，致使课件效果不够梦想。如地球全貌图就不大清晰。有些生活图片资料相似导致学生回答相近或者无法回答，即耽误时间效果也没有到达预期效果。对于教学中的`不足之处，我今后将努力改正，并将对教学继续探究、完善。

六年级只有一个地球教学反思篇二

《只有一个地球》是第四单元的一篇科学小品文。本单元的主题是“珍惜资源，保护环境”。本文通过列举说明了只有一个地球的事实，这虽然只是科学小品文，可却洋溢着作者

强烈的情感，为地球的现状而沉痛，为地球的命运而担忧，为地球的遭遇而愤慨，为地球的前途而呐喊。

教学时，我先组织学生交流课前收集的有关宇宙与地球的资料，让学生通过资料去充分了解地球。接着，让学生在初读课文的基础上，弄清课文围绕地球写了哪几个方面的内容？然后让学生围绕课文内容充分质疑，再引导学生带着问题去自主阅读，自主探究，在读中感悟，在议中交流。

本文列举了“地球的资源是有限的，人类的活动范围很小，地球被破坏没有其它星球可去”。这三个方面，说明只有一个地球的事实。教学中，我引导学生抓住“只有、本来、至少”等重点词语，通过指名读、分开读、齐读等多种形式的朗读，使学生深入理解教材，感受只有一个地球的事实，从而感受到保护地球生态环境的意义。

在教学中，我先让学生在自学中自悟，写下自己读文后的感受。然后深入教学，在感悟中牢牢把握住课文的情感线，使学生的心随着课文内容的深入越收越紧，越来越沉重，最后，发自内心地呼喊出：“我们只有一个地球，我们要精心保护地球。”

本文的说明方法有：列数字、举例子、作比较、打比方。这些说明方法的运用，更有效地突出了课文的重点内容。

- 1、学生自主阅读，自主感悟，合作探究的时间不够充足。
- 2、有感情地朗读课文，训练还不够到位。
- 3、对于这篇科学小品文语言的严谨、用词的准确体会不够到位。

六年级只有一个地球教学反思篇三

《只有一个地球》是人教版六年级上册第四单元的一篇科学小品文。本单元的主题是“珍惜资源，保护环境”。

课文先从宇航员在太空遥望地球所看到的景象写起，引出了对地球的介绍；接着从地球在宇宙中的渺小、地球所拥有的自然资源有限而又被不加节制地开采或随意毁坏等方面，说明地球面临着资源枯竭的威胁；然后用科学家研究的成果证明，当地球资源枯竭时，人类目前无法移居到第二个适合的星球上；最后告诉读者：人类应该精心保护地球。课文采用了多种说明方法，科学地介绍了地球的多方面知识，有力地说明了“只有一个地球”的事实。用词严谨，表达生动，是本文语言的主要特点。

根据单元教学目标确定本课的教学重点是通过深入文本、联系实际，明白人类的生存“只有一个地球”这样一个事实，懂得要珍惜资源、保护地球的生态环境。本文虽然只是科学小品文，可却洋溢着作者滚烫的情感，为地球的现状而沉痛，为地球的命运而担忧，为地球的遭遇而愤慨，为地球的前途而呐喊。教学的难点是：引导学生在阅读中体会说明文用词的准确、严谨，领悟文章的说明方法。

基于学生的年龄特点，他们对宇宙与地球感性认识很浅显，而对文章内容没有一个很深的了解是很难在情感上与作者产生共鸣的，学习时体会也不会深刻。因此，我首先组织学生在课前收集阅读有关宇宙与地球的有关书籍资料，让学生通过资料去充分地感受，并在第一课时进行交流，让学生对我们唯一的家园——地球有了较多的了解，对学习课文也产生了浓厚的兴趣。

因为是第二课时的授课，所以设计的第一个环节便是回顾旧知，整体感知。一开始我首先通过“课文内容我会填”这个环节请学生回顾了上节课所学的内容，并通过归纳概括“课

文写了关于地球哪几个方面的内容？”这一问题来对课文内容进行再一次地梳理。在品读课文环节，则通过宇航员发出感叹中“可爱”与“易碎”这两个提纲挈领的关键词来深入地来学习课文内容，体会语言的准确性，感悟文章的情感。

一、能充分利用现代信息技术，有效的突破难点，提高课堂教学效率。

如：让学生体会地球的美丽、渺小时，在学生读了句子有了理性的认识后，再辅以课件演示，就更加形象地展示了地球的美丽、渺小，使学生对地球妈妈的感性认识更加丰富生动，这时再次读文，理解和朗读就比较到位了。

二、在学生充分理解了课文内容的基础上，我利用现代信息技术适时的补充有关图片资料：人类怎样破坏自然资源以及由此造成的生态灾难。这使学生心灵上受到了震撼，加深了对文章的感悟。接着我又出示了一组文字资料：地球资源的现状及给人类带来的危害。这更让学生深深地感悟到宇航员发出“我们这个地球太可爱了，同时又太容易破碎了！”的感叹的意义了。进而组织学生讨论，拓展延伸，人类的出路何在？你看了这些后有什么想对人类（地球妈妈、自己）说的话吗？并结合自己的生活实际谈谈该怎样保护地球。通过抓住课文重点词句的理解，使学生在情感上和作者产生共鸣，因而“人类只有一个地球，必须精心保护地球！”终于成了所有学生的呼声。

三、在第二个教学环节中，我先让学生在充分质疑的基础上，自主读书，边读边划，联系课文，深入思考。我根据教材特点，采用了变序教学的方法，首先抓住遨游太空的宇航员为什么会发出“我们这个地球太可爱了，同时又太容易破碎了！”的感叹？这一问题直奔主题，再辐射全文，避免了琐碎的、按部就班地讲解课文。同时也突出了文章的重难点。

一、有感情地朗读课文，训练还不够。指导学生朗读这类作

品，除了同朗读叙事性作品一样要注入自己的感情以外，还要注意行文的严谨，表达出这类作品的逻辑力量。

二、学生自主阅读，自主感悟，合作探究的时间不够充足。比如对于生态灾难的理解，交流的就不够充分，这一点应该向丁老师学习，给学生充分交流的时间来展示。

三、文章中语言的严谨、用词的准确体会不够到位。如：“本来”、“至少”等词语的运用体现了说明文语言严谨的特点。课后，我想与其用讲解、换词的方法，还不如先引导学生用“本来、至少”等词造句，再来讲句子的意思，也许学生的体会就比较深入。

六年级只有一个地球教学反思篇四

《只有一个地球》这篇文章是统编版六年级第六单元的一篇文章，这篇文章是一篇说明文，也是一篇老文章，所谓的“老”指的是在统编教材之前它也是小学语文六年级的课文，而要如何做好老课文的新教，是我在备课的时候所着重思考的。

《只有一个地球》这篇文章所在的第六单元语文要素是：抓住关键句，把握文章的主要观点。针对于这个语文要素，我把这篇文章的学习重点设置为教如何教会学生通过找出关键句喧哗关键局合并关键词，圈出关键词的方法，步步深入，从而准确把握文章主要内容。

在第一课时的教学中，我引导学生注意到本课生字结构方面的特点，从而引导学生通过结构的不同快速而准确的掌握生字的写法，在接下来的部分中，我把教学重点放在了，如何引导学生掌握关键句关键词，掌握文章内容上。为了让学生更容易找到关键字，我引导学生回忆我们在本册书第三单元及阅读策略单元中所学到的阅读方法，提醒学生，那些能够概括本段主要内容的句子就是，这段文字的关键句，从而让

学生快速而准确的找到各个段落的关键词。再根据学生的`回答，适时的引导学生发现，某些段落之间的关键句存在意义相近，相似或相同的现象，从而引导学生发现通过合并，自然段的关键句，可以把文章分为4个大的部分，进而引导学生发现4个部分分别的关键句。最后一步则是由概括各个结构段的关键句，再次概括总结，分别找到个关键句的关键词，从关键词入手引导学生再次明确文章主要内容。

在第一课时的讲授上，我认为总体还是比较成功的，我引导学生步步深入，逐渐提炼概括，最后掌握主要内容。很多学生都能及时的学会这种方法，在课文的最后我还引入了一个文段，当堂检测学生对这个方法的掌握情况，结果比较不错。但是在找出各个自然段的关键句部分，我认为，部分学生浪费了比较多的时间，这个应该跟我前期的阅读策略单元学习指导不够到位有关，在以后的教学过程中，我会继续加强对这个方面的指导。

六年级只有一个地球教学反思篇五

《只有一个地球》是新课标人教版小学语文第十一册的一篇逻辑严谨、条理清晰、通俗易懂的有关环境保护方面的科普知识说明文。

这篇文章以题目贯穿全文，主题重大，立意深远，学生通过学习，不仅能获得地球的有关知识，而且能增强环保意识，为他们将来自觉地担负起环保的责任打下初步基础。

全文条分缕析，说服力强，先讲人类拥有的地球美丽而渺小，接着讲地球上资源有限，然后讲人类不能够居住别的星球，最后呼吁人类精心保护这唯一可赖以生存的星球。从而使得“保护地球，势在必行”的观念深入读者之心，达到作者写作之初衷。

另外，作者还运用列数字、举例子、作比较、打比方等多种

说明方法增强文章的说服力，不仅把地球的特点、地球与人类的关系说得清楚、明白、通俗易懂，而且说得准确、生动、形象，从而增强了文章的说服力、感染力和号召力。

在教学过程中，我抓住“为什么宇航员会发出‘我们这个地球太可爱了，同时，又太容易破碎了’这样的感叹？”这一问题直奔课文主题，再辐射全文。这样，既避免了琐碎的分析，又打破按部就班的教学进程。

首先让学生感悟地球的可爱。通过朗读课文，学生在第一自然段找到写地球外观美丽的句子，抓住“晶莹”、“纱衣”、“摇篮”、“美丽壮观”、“和蔼可亲”等词语，体会地球外在的美丽，读出对地球的喜爱赞美之情。

再引导学生谈地球内在的美——地球是慷慨的、无私的。让学生体会到：只有母亲才会这样无私的爱自己的孩子，因此我们称地球为人类的母亲，生命的摇篮！接下来自然过渡：然而面对养育我们的母亲，人类又是怎样对待她的呢？从而谈到“容易破碎”——“地球的渺小”，“自然资源的有限”，“人类无法移居到别的星球”。因为有了前面对地球母亲的情感积淀，所以在接下来的学习中，抓住“不加节制”、“滥用”、“随意破坏”等关键词的理解，就容易使学生产生强烈的情感冲突——人类是多么自私，多么贪婪，多么无知！让学生意识到，如果“不加节制”地“随意毁”资源，可爱的地球就可能走向“破碎”！从而引导学生清楚地认识到——我们只有一个地球，必须珍惜资源，保护地球！

这虽是一篇说明文，却有着记叙文同样强烈的情感。所以，我打破学习说明文的一般方法，主要从情感方面进行启发，激发学生对地球母亲的热爱之情以及对破坏地球行为的痛恨之情，增强保护地球的使命感。激发情感方面，主要引导抓住关键字词，体会含义，想象画面，再辅以直观的图片，使学生的情感被充分地调动起来。最后，引导学生和作者一块发出号召——齐读课文最后一段，把课堂教学推向了高潮。

此时，从学生强烈的语气中，我能感受他们的痛心、热情与决心。

整个教学过程中我着眼于每个学生的发展，力求将“以人为本，发挥学生主体性”的新课程理念贯穿整个教学环节，给学生一个开放的课堂，培养了学生的语文素养和学习的自信心及自主、合作学习的能力，让学生最大限度地得到语文综合能力的锻炼。