

经典诵读活动策划案 国学经典诵读活动方案(实用10篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

经典诵读活动策划案篇一

为了深入开展中华优秀传统文化教育，根据上级有关文件要求，我校特开展以“中国梦爱国情成才志”为主题的`中华经典诵读比赛活动。

国学是中华民族的传统文​​化，蕴含着民族精神和民族情感，承载着中华民族的思想精华。为传承和弘扬中华传统文化，从中华传统文化里汲取精华，吸取智慧，我校特开展国学经典诵读比赛，让学生在活动中获得国学经典熏陶，提高文化水平和道德素质，增强民族自信心和自豪感，为打造“书香校园”奠定基础。

组长：

副组长：

成员：

1、活动时间和地点

(1)、彩排时间：学前一至七班：4月27日（星期三）早上9:10

一至六年级：4月27日（星期三）14:50

（2）、正式比赛时间□20xx年4月29日14:00准时进行

（3）、地点：学校操场

2、活动内容及形式

（1）、参赛对象：学前班、一至六年级学生以班为单位参加诵读比赛。鼓励教师与学生同台诵读。

（2）、诵读内容：国学经典篇目。（如《弟子规》、《三字经》、唐诗宋词等，较长篇目可根据时间要求自行节选）

（3）、比赛形式：以集体诵读为基本形式，可以伴以对诵、小组朗诵、配乐朗诵、吟唱、舞蹈等不同形式，也可辅以其他艺术表现形式，但舞台艺术表现形式只是辅助手段，不能喧宾夺主。（每班节目表演时间3-5分钟。）

根据各班的精神面貌、诵读形式、表演特点及诵读整体效果等方面进行现场打分。去掉一个最高分，去掉一个最低分，以均分排名。分别设立：

学前班：两个一等奖、两个二等奖

一年级组：一个一等奖、一个二等奖

二年级组：一个一等奖、一个二等奖

三年级组：一个一等奖、一个二等奖

四年级组：一个一等奖、一个二等奖

五六年级组：一个一等奖

学校根据各班表现情况评出两个精神文明奖，获奖的班级将给予物质奖励，班主任班务工作考核将适当加分。

1、评委组组长：

评委组成员：

2、分数统计组长：

3、舞台设计、会场策划：

舞台搭建和拆除负责人：

4、集队负责：

5、评分表制作、审稿：

6、舞台监督负责人：；成员：

7、主持指导：

8、音响：；照相：；摄像：；话筒和舞台管理：

9、会场安全负责人：各班班主任

10、奖状准备：

经典诵读活动策划案篇二

营造浓厚的读书氛围，提升学生的人文素养，提高学校的'办学品位，努力创建“书香校园”品牌特色，扎实推进《中华诵·国学经典诵读》课程的实施。

诵读中华经典美文，传承华夏文明古风

1、参赛对象：三至五年级学生以校为单位参加诵读比赛。鼓励教师与学生同台诵读。

2、诵读内容：选自《中华诵·国学经典诵读》教材或经典古诗文（包括《三字经》《弟子规》《晨读对韵》《增广贤文》《千字文》《论语》等）。

3、比赛形式：以集体诵读为基本形式，可以伴以对诵、小组朗诵、配乐朗诵、吟唱、舞蹈等不同形式，配乐表演与所朗诵篇章意境吻合，节奏和谐。但要注意，参赛形式以诵读为主，舞台艺术表现形式只是辅助手段，不能喧宾夺主。每个节目的时间请控制在6分钟内，超时者取消参赛资格。

4、比赛时间：（待定）

5、比赛地点：（待定）

1、邀请教育局、县研训中心领导及相关老师组成评委会，进行现场打分。

2、根据比赛情况和现场评分，设立一等奖2名，二等奖4名，三等奖6名，优秀奖若干名。

3、对获奖单位颁发集体荣誉奖状，对获得一、二、三等奖的指导教师（每个节目1——2名）颁发奖状。

1、各校要集中精力，抓紧时间，扎实做好选材和诵读形式的编排训练工作。

2、参赛时，必须有专人带队，全程负责学生安全。

3、未尽事宜，另行通知。

经典诵读活动策划案篇三

为了培养学生的爱国热情、活跃校园文化，为陶冶学生艺术情操，提升学生朗诵水平及语文素养，展示青春活力，营造朝气蓬勃、积极向上的校园文化氛围，经学校研究决定开展以“红心向党”红色经典诵读比赛为主题的红色经典诵读比赛活动。

- 1、以班级为单位准备三个节目，其中一个必须是集体朗诵。
- 2、朗诵内容要以歌颂祖国、歌颂党为主。
- 3、朗诵形式:集体朗诵，可适当配音乐和表演，但要突出朗诵，朗诵脱稿。
- 4、地点:校园前院
- 5、比赛顺序:赛前抽签确定。
- 6、参加对象:全体学生。
- 7、程序:

选体裁、内容和形式，选定朗诵人员并组织排练;4月9日(本周五)前将参赛节目上报到骆青老师处;4月13日(下周二)，背景音乐拷贝到张宝峰老师处。在4月13日组织抽签，确定比赛出场顺序。4月15日正式比赛(如有更改另行通知)。比赛结束后，将朗诵的作品交至刘良老师处存档。

8、比赛时间:20xx年4月15日下午2点

9、评分办法:本次演讲比赛中采用10分制进行评判，要求健康向上的思想内容和完美的表达形式相统一。每个节目表演完毕后，评委当场进行评分，平均分为选手最后得分。

10、奖项设置:为了让各班赛出水平，赛出风格，设置一等奖二名;二等奖六名;三等奖十名。

1、遵守纪律，上下场迅速有序，精神饱满，表情自然，着装整齐。(2分)

2、声音洪亮、饱满，能准确表达所选文章内涵，做到声情并茂，整体效果好，有艺术感染力。(3分)

3、普通话标准，能正确把握语速、语调、顿挫节奏、轻重音节奏。(3分)

4、表现形式活泼、新颖，富有创意。(2分)

1、参赛班级必须遵守相关规定，按时参加开会、抽签、比赛。

2、选手参赛必须使用普通话，脱稿朗诵，并富有感情色彩及丰富的肢体语言。

3、比赛顺序由抽签决定，中途不变更顺序，比赛需紧凑进行。

4、参赛选手必须严格遵守比赛规则，在比赛过程中，若有疑义，由评委会裁定。

5、全体学生要遵守会场纪律，做文明观众，对每一位选手的比赛都给予热烈的掌声鼓励，比赛过程中不得提前退场或中途走动。

1、评委老师：刘良冯百龙张晓峰罗炳华张永生

2、音响老师：张宝峰

3、摄影老师：车红英司宝岗

4、观众人员、座位:按照场地划分具体安排

希望各位负责教师提前做好准备，保证比赛高效、积极地开展。

经典诵读活动策划案篇四

为传承和弘扬中华优秀传统文化。根据上级关于“经典诵读活动”的工作安排和相关要求，结合我校的实际，通过大力开展经典诵读活动，努力在学生中营造“读国学经典、学民族文化”的氛围，进一步弘扬中华民族的“仁、义、礼、智、信、忠、孝、节、勇、和”的优良传统美德，培养他们高尚情操，丰富中学生文化内涵，让传统经典文化带动中学生树立良好的世界观、人生观、价值观，推动社会和谐进步。

通过活动，进一步弘扬中华优秀传统文化，传承国学经典，培养中学生的民族精神和感恩意识，提升学生的人文素养和价值观，培养学生的读书兴趣，树立终身学习的观念。

- 1、各班要高度重视，班主任、语文科任要加强组织。
- 2、各班学生要认真配合，形成良好的读书氛围。
- 3、精心准备，迎接学校阶段检查及元旦举行的各项比赛。

(一)发起国学经典诵读的倡议(10月)

以11月份读书月为契机，由团委和语文组牵头组织，在全校发出“读圣贤书，做儒雅人”的倡议，大力倡导并号召全校师生加入学习中华优秀传统文化的行列，与圣贤为师，与经典同行。

(二)开展国学经典诵读“五个一”活动(11月)

国学经典诵读的“五个一”活动，即每日吟一则经典，每月读一本好书、写好一篇的心得体会、开展一次读书经验交流座谈会、听一次讲座活动。让学生在活动中学习，在学习中

悟道。

(三)开展国学经典诵读等形式的比赛(12月)

围绕“庆元旦”的活动，结合国学经典诵读主题，开展以“诵经典、写经典、悟经典”为内容的各项比赛，形式包括诵读比赛、书法比赛、作文比赛等(具体形式待定)，让学生感悟优秀传统文化，促进全体学生对民族文化的热爱，推动民族文化发展。让全体学生在诵读经典中陶冶情操，努力使我校学生成为知书达理的优秀人才。

烈山区赵集中学

经典诵读活动策划案篇五

诵读能力是教师的基本素养。为了提高全校教师普通话诵读的水平，也为了丰富我校教师课余生活，给各位教师一个展示自己才华的舞台，提供一个互相学习互相交流的机会，同时也是为了促进语文诵读教学的发展，为学生树立热爱诵读的典范。我校积极响应雪野教办关于在全区中小学教师中开展经典诵读活动的号召，特开展本次中华经典诵读比赛。

20xx年11月12日下午教师办公时间。

比赛采取自愿报名与学校推荐相结合的方式，35周岁以下的年轻教师必须全部参加，35周岁以上的中老年教师自愿报名参加。

朱向利

毕德美

魏雪梅

魏新忠

张秀珍

后三楼多媒体教室

朱向利

（一）各教师上报诵读文章名，并做好相应的媒体准备。

（二）具体比赛要求：

1、朗诵内容及时间控制：以红色经典、中华古代和近现代经典诗词歌赋及散文为主要内容；朗诵的总时间控制在3至5分钟以内为宜。

2、自行准备背景音乐，可安排助手协助适时播放和调节音量。请在比赛之前与主持人联系。

3、赛前抽签决定次序。按序上场诵读。

4、评委根据评分标准在评分表上签署实名，打分精确到小数点后1位。取平均分作为参赛教师的得分。评出一、二、三等奖若干名。获一等奖前两名的教师将直接参加雪野教办中华经典诵读比赛。

1、发音标准，声音洪亮，吐字清晰，正确流利。（3分）

2、感情真挚、充沛，语气语调恰当，能再现文章情境，正确体现文章的思想感情。（3分）

3、背景音乐或是媒体运用恰当，音量适中，适合文章的意境。（1.5分）

4、仪表整洁，上下场致意、答谢，朗诵过程中举止自然、大

方，能体现教师的良好形象和素养，整体效果好。（1.5分）

5、时间控制在规定的范围内，不低于2分钟，不超过8分钟。
（1分）

经典诵读活动策划案篇六

1、弘扬中国传统文化，教育学生从小热爱祖国传统文化，了解祖国优秀文化，提升人文素养。

2、通过诵读、熟背经典、美文、唐宋诗词，以达到文化熏陶、智能锻炼与人格培养的目的，营造和谐的、人文的、丰富的校园文化氛围。

3、让学生诵读经典、理解经典，以经典诗文，陶冶学生的情操，帮助学生养成良好的学习、行为习惯，培养开朗豁达的性情、自信自强的人格、和善诚信的品质。

4、在诵读熟背中增大识字量、扩大阅读量、增加诗文诵读量，培养学生读书的兴趣，掌握诵读技巧，培养阅读习惯和能力，使学生在诵读中增强语感，感受文言精华，提高学生的语文水平和审美能力，提升学生语文素养。

采用各种方法诵读中华国学经典感受祖国语言的魅力。

理解古文的词义、含义，引导学生批判性的对待古典文化，汲取精华，去其糟粕，培养学生初步的辩证思想，培养学生良好的道德情操和健康的审美情趣。

1、组织全班学生在晨读时间诵读，并做到全程参与，学生全员参与。回家后，鼓励学生和家长诵读5分钟，充分利用零碎时间，多读多背，使优秀诗文诵背成为课外生活的一件乐事。

2、利用黑板报、手抄报、橱窗等多种形式，展示经典佳句，

国学文化，营造诵读的氛围，使学生走进经典，耳濡目染中华优秀传统文化，陶冶情操。

3、举行一次诵读擂台赛，评选班级“诵读大王”、“诵读能手”，以此激发学生们的诵读热情。

4、指导学生撰写经典诵读的体会和感受，评选优秀诵读日记，利用班级的墙上文化进行展示。

经典诵读，热爱祖国，传统文化，中国，弘扬

经典诵读活动策划案篇七

为弘扬中华民族灿烂文化、发扬中华民族的传统美德，并创造良好的校园文化，营造浓郁的读书氛围，以提高学生的普通话朗诵水平，使学生们能够在紧张的学习之余充分展现自己的艺术潜能，学校决定开展经典诵读比赛。

：“书香满校园，童声诵经典”。

1、通过活动，激发学生读书热情。

2、使学生借优秀诗词美文朗读的平台，更新知识，发展智力，开阔视野，为终生学习发展奠基。

3、通过经典美文的诵读，感受祖国文化的博大精深，激发爱国情感

三、

全镇1—6年级在校生

1、学生以班级为单位，每班诵读一个节目，自选题材诵读，诵读时间再3分钟以内、内容以“经典美文”为题任意选择。

要求形式多样，突出个性，展示班级特色。

2、各个班级可在朗诵的形式上有所创新，可播放背景音乐，以创造良好的欣赏情境，获取良好的艺术效果。

3、朗诵要求脱稿、语音清晰准确、抑扬顿挫、情感丰富、表情达意、仪表得体大方、具有感染力。

5月上旬

评委由政务处根据实际情况进行安排。

评分方法：打分去掉一个最高分和一个最低分后的平均分为该班级得分。

1、采用10分制。

2、所选的诗词适合儿童年龄特点，思想健康向上，语言流畅，吐字清晰，音量适中，语速得当，普通话声、韵、调准确。
(6分)

3、服装整齐、大方得体、与作品和谐、造型特别 (2分)

4、有艺术处理，符合作品意境，配乐融洽、感情充沛，感染力强，舞台效果好。(2分)

根据比赛节目情况，本次活动分别设一、二等奖若干名。获得一等奖作品的指导教师给予优秀指导教师奖。

选拔出1个节目参加教体局组织的决赛

1、各班级应按要求认真组织，辅导学生进行比赛。

2、比赛时，凡需要播放背景音乐的请准备好。

3、观看过程中，班主任要管理好学生、注意保持会场的安静。

经典诵读活动策划案篇八

中华经典诗文是中华民族文化的精髓，不仅是汉语言文化的典范和精华，更蕴含着中华民族的精神和品格，它源远流长，有着超时空的魅力。它是中华民族文化的重要载体，是中华民族悠久文化的瑰宝，是爱国主义教育的不朽教材。学习经典诵读经典有利于陶冶情操，加强修养，丰富情感。为深入实施素质教育，营造“吟中华美文，诵民族经典”的校园文化氛围，让融汇在中华经典诗文中的民族智慧风骨、健康道德准则和积极人生信念潜移默化地植根于师生的心灵，让全体师生在享受“与经典为伴，与圣贤为友”的中华经典诗文赏析与积累活动中受到教育和启迪，遵照自治区各级语言文字工作委员会工作安排，我校决定开展中华经典诗文诵读活动，让中华经典诗文诵读活动成为学生品德形成和智力发展的有效载体。通过中华经典诗文的欣赏、诵读与积累使师生共同走进经典，享受积累与赏析的乐趣，提高全体师生的人文修养，积淀学生的文化底蕴，为学生打好人生起步的根基，营造快乐校园诗意人生。

1、激发全体师生关注经典、传承经典的热情，培养赏析和诵读中华经典诗文的兴趣，提高传承与弘扬中华优秀传统文化的自觉性，养成阅读和积累的习惯，提升师生运用祖国通用语言文字的能力。

2、学习中华经典诗文赏析知识，培养师生对中华经典诗文鉴赏能力，增强诗文底蕴，提高文学素养。

3、提高师生诵读经典能力，在诵读中了解中华经典文化，接受人文熏陶，传承中华美德，激发师生爱国热情，增强民族自豪感和使命感。

4、营造“吟中华美文，诵民族经典”的书香校园文化氛围，

提高学校品位和办学特色，丰富师生校园生活。

吟中华美文，诵民族经典

1、组织机构保证：学校成立专门中华经典诵读活动组织领导小组与工作小组，负责活动的策划、指导、检查及具体实施。

领导小组：

组长□xxx 副组长□xxx

成员□xxx

工作小组：

组长□xxx

成员：各语文老师及班主任

2、时间安排：每天晨读时间在班级领诵员的带领下诵读经典诗文；每天下午上第一节课前10分钟定为经典诵读时间，在老师指导下赏析、诵读中华经典诗文。另外每班语文课前设置“经典诵读展示”环节，以巩固每日中华经典诵读成果。

3、参与人员及要求：全员参与，不仅生生能诵读，语文教师更要做到率先垂范，先行背诵，鼓励其它学科老师积极参与其中。同时，在活动过程中尊重小学低年级学生对古诗文理解的方式：“不求甚解，但求熟读能诵”。

4、学习内容保证：学校将统一订购并下发《中华经典诗文诵读》，结合我校校本课程《各年级经典诵读指南》及各班自选篇目进行学习。

活动具体实施过程

（一）宣传发动阶段□□20xx年4月28日至5月8日）

1. 在学校广泛开展中华经典诵读活动的宣传。通过召开会议、升旗仪式、校园广播、展板、条幅等多种形式向师生宣传开展中华经典诵读活动的重要性，提高全体师生对经典诵读活动的重视，激发师生诵读经典的热情。
- 2、通过致家长一封信，使全体家长了解中华经典诵读活动开展的意义，并全力配合学校开展好此项工作。
- 3、各班结合班级实际制订中华经典诵读活动实施计划，保证活动的有序开展。

（二）活动开展阶段□20xx年5月9日至9月30日）

1. 各班有计划、有步骤地开展经典诵读活动。充分用好每天的晨读时间和经典诵读校本课程活动时间，同时将经典诵读与语文、综合实践等学科相结合，注重学科整合和渗透，保证平均每天20分钟的诵读时间，提倡课后诵读。
2. 把握各年级学生特点，对于学生较难理解篇目，老师结合文中注释适当进行讲解，帮助学生理解后再背诵。
3. 各班教室板报专门开辟“经典壁”，结合硬笔书法活动，张贴各班近期经典诵读书法作品，营造浓厚的经典诵读氛围。
4. 学校教导处组织专门人员对各班每天的经典诵读情况进行检查，与教师月考核挂钩。
- 5、各班结合班级的实际确定诵读展示内容，结合我校特色活动，轮流在每天的“精彩五分钟”进行诵读展示。
- 6、语文组利用教研活动时间定期进行经典诵读指导方面的经验交流，提高教师自身诵读水平和指导能力。

7、学校广播站开辟“美文欣赏”专栏，定期播放名家的诵读录音，展示师生优秀诵读作品，加大对经典诵读的宣传力度，激发学生对诵读中华经典诗文的强烈兴趣和愿望。

8、各班可根据班级学生实际，开展各种与经典诵读有关的活动，如欣赏中华经典诵读视频、制作随身携带的经典诵读卡（正面写经典诗文，背面可设计配图或注释）、古诗配画比赛、诵读小标兵评比、经典诗文吟诵表演赛、办经典诵读手抄报、自制《我最喜爱的中华经典诗文集》等，提高学生参与积极性，为学生搭建各种展示自我的平台。

9、学校结合在庆“六一”活动举行经典诵读展示，展示学生风采，丰富学生生活，陶冶学生情操。

10、争取家长的支持，开展亲子家庭诵读，将中华经典诵读活动由校园延伸到社会各家庭。

11、学校在九月初举办一次全校师生中华经典诗文诵读大赛，按照自治区校园经典诵读大赛的项目及标准进行，选拔优秀选手（学生、教师各一名及教师、学生集体组各一个）参加海城区视频赛。

（四）活动总结阶段（20xx年10月）

1、各班对开展中华经典诵读活动的情况进行总结，评选各班中华经典诵读小标兵。

2、学校召开总结会，展示诵读成果，表彰一批在“中华经典美文诵读”活动中表现出色的师生和在活动中形成特色和效果明显的班级。

经典诵读活动策划案篇九

为了弘扬中华优秀传统文化，营造书香校园，为了陶冶小学

生情操，培养学生审美意识，对学生进行爱国主义教育，达到“熟读唐诗三百首，不会作来也会吟”的效果，我校特举行古诗文诵读比赛。

在1—6

- 1、要求每班全员参加。
- 2、每班比赛中自选一首诗，随机抽取四名同学各背一首。
- 3、比赛同学要求服装统一，化妆，仪表大方、自然、得体。
- 4、各班的古诗文诵读要有创意，采用新颖的形式，体现各班的特色。
- 5、评委君。

6、计分

内容（10分） 效果（60分） 形象（20分） 加分（10分） 总分（100分）

25分（15分）（15分）（5分）

符合范围及主题，无错漏

集体背诵表演10分

个人背诵5分

小组背诵5+5分

内容与表情动作相宜，串词自然，有整体感

内涵把握准确，感情充沛，艺术感染力强

音乐、道具、布景等辅助手段运用得当合理

服装整齐、队伍有序，对观众、评委有礼貌

教师参与、有突出创意

1、形式：形式新颖有创意，体现自己的特色。

2、表情：表情大方、自然、声情并茂。

3、语言：要求普通话标准，背诵流利无错。

4、服装：要求服装统一，有特色，有创意。

5、上下场：要求上下场整齐、安静、快速。

1、音响话筒：总务处

2、摄像、照相

3、各班位置划分：总务处

4、主持人：大队部

经典诵读活动策划案篇十

为贯彻落实东明县教育局《关于印发东明县小学国学经典诵读活动实施方案的通知》，将弘扬民族精神教育与现代公民素质培养有机整合，学校将开展国学经典诵读活动，将活动的知识性、科学性、教育性、娱乐性、创新型融为一体，让我国传统文化精髓浸润学生的心灵，不断提高师生文化素养。

让小学生进一步弘扬民族传统，传承国学经典文化，在师生中形成以先贤为楷模，勤勉学习，奋发有为，立志成才的思想；形成“人人诵读国学经典”的校园文化氛围，让学生通

过诵读经典诗词感受我国传统的博大精深，培养学生热爱祖国、孝敬父母、尊敬师长、团结互助、勤学好强的优秀品质，与小学作文教学相结合，不断提高学生的综合素质和人文素养，让经典诗词更好地引领少年儿童健康成长。

1、引导学生诵读具有优秀传统文化价值的经典诗文，吸取终生受益的知识精华，塑造健全的人格和优雅的气质，树立民族自尊心和自豪感，获得创造的智慧。

2、培养学生浓厚的阅读兴趣，在诵读中使低年级学生扩大识字量，在吟诵表演中使高年级学生感受经典诗文的博大精深。学生养成天天诵读的习惯，逐步使学生能够出口成章、引经据典，形成良好的文化素养。

3、通过教师与学生共同诵读，全面提高师生的人文素养。

《弟子规》、《百家姓》、《千字文》、《三字经》、《小学生古诗文诵读》以及语文课程标准中推荐的优秀经典故事等。

1、组织领导

组 长：

副 组 长：

组 员：语文教研组全体教师 2、职责： 组长负责全校经典诵读的全面工作；副组长负责诵读活动的开展与日常管理、检查；组员负责协调经典诵读工作的开展和本班学生的诵读活动，以及活动安排与实落。

2、活动时间及方式

(1) 每周安排一节语文活动课，每天利用十分钟的时间让学

生诵读国学经典，鼓励学生利用节假日，社区互助组活动时间，坚持学习、诵读国学经典三十分钟。

(2) 充分发挥其他学科的课堂渗透作用。“经书不厌百回读，熟读深思子自知。”只要学生能熟练背诵，里面的意思自会理解，对于一些典故和字的读音，教师要做适当指导。

(3) 与学校的教育教学活动有机融合，创造性的开展丰富多彩的活动。学校已经申报了《国学经典诵读与小学作文教学的研究》子课题。因此，经典活动的开展要与课题的研究相结合，为课题的研究提供理论依据和实践材料。此外，充分利用儿童节、校园读书节、经典诵读比赛以及德育系列活动，力争使每个学生都有参与和展示的机会。

(4) 开展学习型家庭建设。引导、鼓励学生家长积极参与，开设“家庭经典时刻”，要求孩子的父母或其他监护人每天在孩子放学后、睡觉前，抽出一定时间，与孩子一起学习，“亲子诵读”，家校合作，共同引导孩子进入国学的殿堂。

3、活动展示

(1) 大型集体诵读：以年级为单位整体展示，并辅以队形变换、伴奏、伴舞等艺术表现形式。

(2) 小型集体诵读展演：以班级为单位整体展示，并辅以队形变换、伴奏、伴舞等艺术表现形式。

(3) 小型诵读展演：以情景剧表演、经典朗诵会、亲子诵读活动、朗诵擂台赛等形式，展示教师、家长、学生在参与诵读经典上获得的喜悦与成绩。

(4) 读书笔记展示：主要以学生习作为载体，展示读书心得，彰显人文教育。