

# 2023年教师比武大赛活动方案(汇总5篇)

方案在解决问题、实现目标、提高组织协调性和执行力以及提高决策的科学性和可行性等方面都发挥着重要的作用。通过制定方案，我们可以有条不紊地进行问题的分析和解决，避免盲目行动和无效努力。接下来小编就给大家介绍一下方案应该怎么去写，我们一起来看看吧。

## 教师比武大赛活动方案篇一

为了确保事情或工作科学有序进行，通常会被要求事先制定方案，方案的内容和形式都要围绕着主题来展开，最终达到预期的效果和意义。那么制定方案需要注意哪些问题呢？以下是小编帮大家整理的教师基本功大赛多媒体课件制作比赛活动方案，欢迎大家分享。

为了检验和提高我校青年教师多媒体课件制作及应用能力，同时给青年教师一个实践、提高和展现自我的机会，提供一个交流多媒体课件制作经验的平台，丰富课余文化生活，为州徐市课件制作大赛推荐选手，结合我校青年教师基本功大赛，面向全校举办多媒体课件制作大赛。

主要面向我校全体青年教师（78年1月1日以后出生）。其他老师也可自愿参加。

作品上交截止时间□20xx年6月20日

1、作品具有实用性、稳定性和兼容性。作品在基本配置的电脑□windowsxp系统，内存256兆□cpu2.0mhz□中能顺利运行，无意外中断；响应及时有效，无错误链接或空链接。如需对电脑的配置特别要求，请提前告知。

2、教学定位明确。教学目标与学习对象明确，能解决教学中

的重点、难点问题；能结合实际深入浅出地分析问题，具有较强的实用性。

3、组织结构清晰。符合教学内容内在逻辑体系，体现认知规律。

4、作品具有一定的技术性。作品应体现一定层次的技术水平，突出我校教学特色；针对教学内容恰当选择和使用图像、音频、视频、动画等各种媒体表现形式。

5、作品具有创新性。能结合教学内容进行创新。

6、作品美观大方、布局合理。界面整体风格统一，符合学科与年级特点，色彩协调，布局合理，层次清晰，简洁美观，可控性、交互性强，界面直观、友好。

7、作品符合科学性和规范性。内容准确，无科学性错误；语言、文字和符号规范。

8、不抄袭、剽窃。

1、参赛选手把课件打包，详细列出作品所属科目，使用年级，教学内容章、节，教学内容的类型（如：课堂演示型，训练复习型、模拟实验型等），课件制作工具，文件的大小，运行环境的要求等详细信息。

2、参赛者将课件打包后用移动硬盘把参赛课件拷好，然后在课件作品上交时间段（20xx年6月20日之前）交到电教信息中心办公室。也可以通过电子邮件发送至zz□

3、电教中心将邀请评委对参赛作品进行技术测试、作品思想内容的审核，并对参赛作品打分，最终按一定比例计入基本功大赛总成绩。

4、选出若干特别优秀的作品报送市电教馆参加市级评比。

其他未尽事宜将另行通知。

## 教师比武大赛活动方案篇二

教师基本功是教师从事教育教学工作所必备的、最基本的职业技能。根据上级学前教育工作的需求，结合我校幼儿师资现状，决定在全校内开展幼儿教师大练基本功活动。坚持练以致用、讲求实效的原则，依托园本培训，对全校幼儿教师进行教育教学基本能力专门训练，全面提升幼儿师资业务能力和理论水平，提高幼儿园保教质量。

活动时间□20xx年2月--20xx年12月。

（一）宣传发动阶段□20xx年2月）。

我校召开动员大会，向广大教师宣传、阐释在新的背景下开展教学基本功训练的必要性和重要性，认真制定训练计划，制定出切实可行的具有可操作性、实用性的基本功训练计划。组织教师学习达标要求，统一思想，提高认识，营造“大练兵、大比武”的氛围，将达标要求转化为每个人的自觉行动，增强教师训练的自觉性。

（二）组织实施□20xx年3月---20xx年12月）。

### 1. 抓好培训。

我校将有计划地采取外聘教师和内请骨干教师的方式对园长、教师进行培训，使园长成为幼儿园基本功训练活动的指导者和组织者，充分发挥园长在基本功训练中的作用，切实抓好落实。

要根据上级文件要求，有效地组织培训、指导、检查。合理安排培训、学习和训练时间，有计划地组织并督促教师实施各项基本功达标训练，将基本功训练内容与日常工作、活动紧密结合起来。同时制定相应的奖惩措施，并将基本功训练及达标情况作为评先树优、年终考核的重要依据。

2. 教师自练。教师是基本功训练的主体，教师的基本功必须通过个体的反复练习，持之以恒，熟练掌握并运用与实际工作。教师要根据幼儿园训练计划的总体安排制定适合个人情况的自练计划，把基本功训练和日常教育教学实践活动密切结合起来，同步进行。

3. 活动促进。我校将定期组织开展教师基本功比赛，为广大教师搭建展示、竞争的平台，以调动教师基本功训练的积极性，提高训练质量。

开展幼儿教师基本功训练活动，是落实学前教育三年行动计划的重要举措。我校高度重视，切实加强领导，把幼儿教师基本功训练活动作为提高教师的整体素质，全面提高保教质量的突破口，认真制定具体方案，采取有效措施，认真抓好落实。

组长：

副组长：

成员：

绘画：熟练掌握简笔画、素描、水彩水粉画、国画等绘画技能，并有效地用于教学。

弹唱：会用一种以上键盘乐器（钢琴、手风琴、电子琴），有良好的乐感，正确、熟练地演奏幼儿歌曲，并掌握基本的歌唱技能，正确、富有情感地教唱幼儿歌曲，能自弹自唱。

舞蹈：有一定的舞蹈基本功、肢体语言表现力和简单的儿童舞蹈编排能力。

讲故事：普通话标准，吐字清晰，形象生动，肢体语言运用恰当，富有儿童情趣。

教玩具使用与制作：能正确操作幼儿园配备的电教设备并能按教学要求，就地取材，制作简易的、适宜的教玩具。

教育活动设计及组织技能：熟悉幼儿各年龄段的发展经验。了解教材编排的意图及特点，把握教材内容的重、难点，创造性地处理教材的活动内容、组织体系和实施策略。具备驾驭幼儿园各年龄班教材的能力。

幼儿教育理论及政策、法规：熟知幼儿教育基础理论和《一日活动常规》基本要求，了解掌握幼教政策、法规。

幼儿园教师培训、考核时间安排

具体事项形式负责人时间

教师大练兵活动启动阶段

方案制定与宣传

2月

理论、政策法规培训

集中业务学习；个人自学

每周二下午自主安排

讲故事、绘画

集体学习，学习普通话，系统的学习绘画基础知识、普通话训练。

每周五

音乐、舞蹈

集体学习，系统的学习和交流乐理基础知识和幼儿音乐律动的合理运用及简单的舞蹈动作。

每周六上午

教、玩具的制作

会用各种材料制作并使用教、玩具。

每月2次

基本功考核

集中考核：

理论考核、技能展示

学期结束

## 教师比武大赛活动方案篇三

为了活跃学校教学氛围，加快青年教师成长的步伐，进一步加强青年教师业务基本技能的锻炼，促进青年教师磨练教学内功，提高青年教师业务水平，专业地胜任教育教学工作，过教学关，牢固树立爱岗敬业思想，夯实业务基本功，提高教学质量，让更多的青年教师脱颖而出，我校举办青年教师教学基本功大赛，为青年教师搭建一个锻炼自己，展示风采的平

台。

## 二、活动主题

展技能、亮风采、强内功、促发展

## 三、参赛人员

## 四、活动地点

七年（1）班

## 五、组织机构

组长：

组员（评委）：

比赛主持：

摄像：

成绩汇总：

计时、抽签：

六、组织部门：学校教导处、科研处

七、比赛时间：12月11日下午六、七、八节课

八、比赛项目：粉笔字、演讲、微课。

## 九、奖励办法

本次比赛将设一等奖1名，二等奖2名，三等奖4名

## 十、比赛规程

### （一）粉笔字比赛

#### 比赛要求：

1. 每位参赛者按要求用粉笔分别写出指定的诗。（时间为2分钟）
2. 以楷书为主，可以行书，但不要草书。
3. 字体工整清晰，美观
4. 书写格式：按照诗的格式自己设计

### （二）微课比赛

#### 比赛要求：

1. 比赛前录好微课，按抽签顺序播放微课课件
2. 微课的内容可以是一个知识点或考点
3. 画面清晰、声音清楚
4. 时间控制在5分钟内

### （三）演讲比赛

#### 比赛要求：

1. 按抽签决定演讲比赛顺序。
2. 每位演讲者时间控制在5分钟内。



3. 演讲主题与内容：从“爱与责任”或“爱岗敬业”两个话题中任选一个。

## 十一、评分办法：

1、比赛采取评委现场打分形式，评委由学校领导和专场教师组成。

2、计算选手得分时，计算平均分即为选手得分。三项比赛结束后得分总和为该选手得分。

3、分值比例：微课50分；粉笔字20分；演讲30分。

## 十二、评分标准（见附表）

### 演讲比赛评分标准（满分30分）

参赛人：

得分：

评价项目

评价要点

### 演讲内容（10分）

1、思想内容能紧紧围绕主题，观点正确、鲜明，见解独到，内容充实具体，生动感人（4分）

2、材料真实、典型、新颖，事迹感人、实例生动，反映客观事实，具有普遍意义，体现时代精神（2分）3、讲稿结构严谨，构思巧妙，引人入胜（2分）

4、文字简练流畅，具有较强的思想性（2分）

## 语言表达（10分）

1、要求演讲者脱稿演讲，语言规范，吐字清晰，声音洪亮圆润。（3分）

2、演讲表达准确、流畅、自然。（2分）

3、语言技巧处理得当，语速恰当，语气、语调、音量、节奏张弛符合思想感情的起伏变化，能熟练表达所演讲的内容。（5分）

## 形象风度（3分）

演讲者精神饱满，能较好地运用姿态、动作、手势、表情，表达对演讲稿的理解。

## 综合印象（2分）

演讲者着装朴素端庄大方，举止自然得体，有风度，富有艺术感染力。

## 会场效果（3分）

演讲具有较强的感染力、吸引力和号召力，能较好地与听众感情融合在一起，营造良好的演讲效果。

## 时间掌握（2分）

演讲时间5分钟内，超时将根据情况扣其分数

## 注意事项

演讲一位，评委打一次分，参赛选手最终得分将在演讲结束后统一评定。

评委

粉笔字比赛评分标准（20分）

参赛人：

得分：

项目

内容

评价标准

得分

粉笔字

笔画（10分）

形状美观；有粗细变化；长短合理；书写无误

结构（5分）

整齐匀称；穿插合理；避让有度；整体平衡

布局（5分）

大小一致；字居正中；不空不挤；不涂不描

评委：

微课制作要求及评价标准（50分）

学科：

说课人：

总分：

项目

内容

评价标准

得分

微课

课件

制作50分

科学性10分

课件的内容取材适宜，知识点讲解透彻、准确、

教育性10分

课件的设计新颖，能体现教学设计思想，知识点结构清晰。

技术性10分

课件的制作符合微课的特点：有介绍微课名称、作者姓名等信息、有谢幕的板块

情景定位明确：一对一的教学非一对多

视频画质清晰、图像稳定、声音清楚（无杂音）、声音与画面同步

逻辑性10分

教学内容的组织与编排，要符合学生的认知逻辑规律，过程主线清晰、重点突出，逻辑性强，明了易懂。

其他10分

画面设计具有美感，整体风格相对统一、教师语言规范、富有感染力

评委：

## 教师比武大赛活动方案篇四

1. 各高校要高度重视，提高认识，要将此次大赛作为贯彻全国教育大会精神、持续落实全国全省高校思想政治工作会议精神的重要举措，作为提高高校思想政治理论课教学质量和水平的重要手段，作为加强思想政治理论课教师队伍建设、提高思想政治理论课教师综合素质的重要方式，精心组织、周密安排，充分发挥以赛代训、以赛代练的作用，以此为契机不断改善教育教学状况，切实提高思想政治理论课的实效性和亲和力。

2. 各高校要积极支持教师参加比赛，并为教师参赛在课程调整、后勤保障等方面提供必要的协助和支持，确保参赛教师能够全身心参加比赛。未按规定时间报到者，视为放弃。

3. 此次比赛各环节为开放式比赛，鼓励各高校思想政治理论课相关负责人带队参加比赛，鼓励支持相关课程教师现场观摩。

4. 参赛人员及带队、观摩人员往返交通费、食宿费，由所在单位按财务规定核销。

5. 未尽事宜，请与省教育厅思政处联系。

## 教师比武大赛活动方案篇五

为丰富广大青年教师的. 业余生活，充分展现青年教师的艺术魅力，全面加快我中心校青年教师队伍建设，进步整个青年教师队伍的综合素质，全力打造一支师德高尚、业务高深的教师队伍，经研究决定将举行青年教师基本功才艺展现活动。

青春魅力尽显风采展现才艺秀出个性

动态现场表演的力求风格独特，富有创意；静态作品要求内容真实，形象生动，当场展现。

1975年以后（包括1975年）出生的青年教师，每人自选三项。其他教师也可积极报名参加不限项数。

20xx年4月中旬

水头中心小学

1. 声乐：美声、民族、通俗唱法不限，歌曲曲目自定，时间为3至5分钟。
2. 舞蹈：民族、儿童、现代舞都可，时间为3分钟左右。选手服装、音乐、道具自备。
3. 器乐：选手乐器自备，演奏时间为3分钟左右。
4. 演讲、相声、朗诵：选手围绕积极的主题进行3-5分钟左右的演讲、朗诵。
5. 书法、绘画：选手自备材料。

6. 曲艺：时间不超过5分钟。

7. 魔术、武术或其他：时间不超过5分钟。

以学校为单位报名，报名表于20xx年3月19日前交。

此次活动将根据参赛节目数、评委分数按一定比例评出单项奖若干名，综合奖10名。