

找春天大班教案(实用8篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来了解一下吧。

找春天大班教案篇一

【教材简解】

如何让学生更深层次的理解歌曲，仅仅学会歌曲是不够的，教师应深挖教材中蕴含的更深层次的东西。仿编歌曲《春天在哪里》这个活动就是挖掘了歌曲可拓展之处，让幼儿在创编歌曲时更好的感受春天的多种声音和声音的美妙、有趣，潜移默化的引导幼儿不仅可以用眼睛看世界，也可以用耳朵听世界，感受除视觉外的听觉美。使学生在表现和创造中获得音乐审美的体验，享受成功的快乐。同时，让幼儿用不同演唱方式感受音乐活动的乐趣。

【目标预设】

- 1、学习仿编歌曲《春天在哪里》，体验成功的乐趣。
- 2、学习问答形式和分组唱和齐唱的方式演唱歌曲。
- 3、培养幼儿用耳朵感受生活的能力和体验季节之美的审美能力。
- 4、学会歌唱本首歌曲。
- 5、听音乐，尝试分辨乐曲的快慢和轻重，能跟着节奏律动。

【重点和难点】

学习仿编歌曲《春天在哪里》，替换动物的歌声。

【设计思路】

《春天在哪里》这首歌曲，歌词格式整齐、压韵，唱起来朗朗上口，颇含诗意。春天在那里？以这个问题引头的歌词，展开了广阔的画面，也给幼儿提供了无限的想象余地。诗歌以明快的节奏，营造出轻松欢快的格调，与春天的景色融为一体，给幼儿以美好的向上的精神启迪。一般人们是从视觉上感受到春天的到来，而忽视听觉感受到的春天。我想让幼儿通过仿编歌曲《春天在哪里》中还有会唱歌的xx□让幼儿感受春天声音的美妙。让幼儿老歌新唱，多唱法。让幼儿在拓展歌曲，创编歌词，运用不同唱法再次感受和表达对春天的喜爱之感情。

【教学理念】

新课程标准指出：“教学内容应重视与学生的生活经验相结合，加强音乐课与生活的联系。”时值初春，春的气息悄然而至，春天的生机和希望，激发了幼儿的兴趣。歌曲《春天在哪里》正好表现这一主题，学生对春天有较丰富的生活经验与知识。新课标同时指出：“音乐基础知识和基本技能的学习，应有有机渗透在音乐艺术的审美体验中。”因此，在教学中不能单纯的传授知识解决难点，而应在丰富、生动、具体的音乐实践活动中，通过体验、探究、合作、综合等方式和过程来进行，在活动中感受音乐的美，让学生的情感、态度、兴趣等因素紧密结合，变被动学习为主动学习。仿编歌曲《春天在哪里》这个音乐活动正是让幼儿在春的意境中，根据以往的经验进行创编，进一步丰富歌曲，让幼儿在创作中体验快乐和成功，并进一步感受春天声音的“美”，从而使幼儿对春天在视觉和听觉上有更新的认识和体验。

【教学准备】

1、春天图片一幅、歌曲图谱一张。《春天在哪里》歌曲磁带及伴奏带。

2、录音机、磁带（录有青蛙、春雨、溪水、蜜蜂、鸽子、鸟叫、小鸡、小鸭等声音）

【教育过程】

一、复习歌曲《春天在哪里》

教师带领幼儿将歌曲完整唱一遍。

二、看图谱仿编诗歌

1、出示诗歌曲图谱

提问：春天除了有会唱歌的小黄鹂，你知道春天还有会唱歌的谁呢？（幼儿回答，教师在图谱上替换相应的图片）它是怎样唱歌的？（引导幼儿一起模仿歌声，如：蜜蜂——嗡嗡嗡嗡）

2、我们一起用歌曲里的节奏来唱一唱。（如：还有那会唱歌的小蜜蜂，嗡嗡嗡嗡嗡嗡嗡嗡嗡嗡嗡嗡|嗡嗡嗡嗡嗡嗡嗡嗡嗡嗡嗡嗡嗡嗡，还有那会唱歌的小蜜蜂。）

3、出示幼儿不易想到的春天的歌声：春雨——淅沥沥、溪水——哗啦啦、鸽子——咕咕咕

师：这是谁？它们在春天里是怎样唱歌的？（幼儿不知道时播放它们的声音，让幼儿模仿。）谁来唱一唱？（幼儿尝试唱出创编歌曲）

三、唱仿编歌曲，感受春天声音的美妙。

2、教师小结：原来春天的蜜蜂、青蛙、春雨、小溪……都会

唱歌，春天到处都有美妙的歌声。

四、学习用问答形式和分组唱和齐唱的方式演唱歌曲

1、师：歌曲中有一句问句，是哪一句呢？（春天在哪里？）

2、师：那老师来问？你们答？最后小蜜蜂的歌声老师和你们一起唱。（师生合作，用问答形式和分组唱和齐唱的方式演唱歌曲。）

3、进一步练习：可以女孩问，男孩答或交换，最后可以用幼儿创编的.歌曲，如；春雨/小溪/青蛙等的歌声一起唱，进行多次练习，幼儿不易枯燥。

4、小结：春天来了，不光可以用眼睛看到，春天的歌声也会告诉我们春天来了！

【活动反思】

新的课程标准明确提出：在语文教学中应鼓励学生多诵读，在诵读实践中增加积累，发展语感，加深体验与领悟。《春天在哪里》这首诗歌意境优美，全诗分四小节分别从“枝头上”、“草地上”、“竹林里”和“田野里”四个地方，介绍了春天景物的特点。全诗语言整齐中富有变化，节奏明快，是进行朗读训练的极好教材。

要让学生在语文课堂中乐于读书，并且读出感情，首先要让学生有身临其境的感觉，才会对所读的内容产生兴趣，产生读书的欲望。北方的春天来得比较迟，无法让学生感受春天的美丽和温暖。因此，在学习这篇课文时，我上网搜集了很多课文中描写到的春天的图片。在教学中，我适当地运用多媒体课件、图片、音乐以及老师的范读来渲染课文情景，给学生创造良好的朗读氛围。在讲到春天的美景时我便把收集到的这些图片展示出来给同学们看，他们不禁发出声声赞

叹“哇噻，太美了！”“太美了！这时候我便因势利导“你们谁能通过朗读来让大家感受到春天很美很美？”同学们争先恐后地举手，每一位同学都尽情地抒发了自己内心对春天的赞美。

这首诗在写法上都是相同的，为了让学生在具体的语言环境中体会情感，加深对文章的理解。在教学这篇课文的第一小节时，我先通过范读让学生感受，再让学生自由试读、互读、指名读、齐读，在多种形式的读中体会春天的美丽。后边几小节则引导学生采用品读、评读、分组赛读的形式展开。这样学生在读中相互影响、相互促进，每一位学生都变得想读、能读、乐读，并且读出感情，既加深了对课文的感悟又发展了学生的语言。

一堂课的成功与失败与教师有着直接关系。如果我们能够不断地探索和思考，积极创设有利于学生学习的氛围和发展的空间。学生各方面的能力都会逐步提高。

找春天大班教案篇二

1、欣赏诗歌，在图标的帮助下掌握诗歌的内容，感受诗歌问答句式的结构特点。

2、乐于倾听、交流关于春天的感受，丰富有关春天的经验。

3、体验与同伴合作朗诵的乐趣。

1、图标：问号3个，娃娃脸1个，跑、跳、飞的形象图各1个，小草、小花和小朋友的笑脸若干。

2、幼儿已观察过春天的景象和变化，有一些关于春天的经验感受。

3、活动可以选择在幼儿园内有花有草的场地。

一、教师创设问题情境，导入活动。

教师：现在是什么季节？你是怎么知道的？（提示幼儿回答问题的语言尽可能完整，并从不同的角度来交流）

二、引导幼儿结合自己的经验交流春天的感受，引发幼儿对春天产生更多的联想。

2、请幼儿结合自己的经验感受选择一两个方面进行讲述。

3、教师注意启发幼儿仔细倾听并判断同伴讲的内容是否是春天特有的现象，以及讲得是否明白。

三、教师有感情地朗诵诗歌。

1、教师：春天这么美好，春天是怎么来的呢？

2、鼓励幼儿说一说自己的想法。

3、教师：请你们仔细听一听，我说的春天是怎么来的？

4、教师有感情地朗诵第1段诗歌。

5、教师：春天怎么来？（根据幼儿的回答，按诗歌的句式摆放好图标）

6、教师用同样的方法，出示问号、草、跳动的形象等图标。

7、教师：看着这些图，你们能不能模仿第1段诗歌的句式，说出第2段诗歌？

8、教师请其他幼儿比较仿编的诗歌句式和第1段诗歌的句式是否相同，并补充完善仿编的内容。

四、教师带领幼儿有感情地、完整地朗诵诗歌。

- 1、教师手指图标，带领幼儿完整地朗诵诗歌。
- 2、根据幼儿掌握的情况，教师逐步地减少图标和退出朗诵。

五、感受、体验诗歌问答句式的结构特点。

- 1、教师手指图标：这首诗歌有什么特别的地方？
- 2、讨论：我们应该怎么朗诵问句和回答的句子呢？
- 3、集体在教师的带领下有感情地朗诵诗歌，注意表现出问句及陈述句的不同。

六、游戏“你问我答来朗诵”。

- 1、教师提问，幼儿集体回答，共同朗诵诗歌（可以互换角色进行）
- 2、分小组进行回答朗诵或分男孩和女孩朗诵诗歌。

找春天大班教案篇三

- 1、能有感情地朗诵诗歌，培养幼儿的前阅读能力及口语表达能力。
 - 2、丰富词汇：融化垂柳嫩蔚蓝
 - 3、激发幼儿热爱春天的情感。
- 1、每组一张大的图画纸，绘画用的彩笔若干。
 - 2、请家长双休日带幼儿去野外郊游，观察春天的景象并拍照，或搜集春天的图片；带幼儿植树，播种。
 - 3、录音机录音带

1、导入。教师弹琴，幼儿唱歌：“春天天气真好，花儿都开了，杨柳树枝对着我们弯弯腰；蝴蝶姑娘飞来了，蜜蜂嗡嗡叫，小白兔儿一跳一跳又一跳。”

2、老师：听录音，请小朋友把眼睛闭上，听（小鸟唧唧喳喳的叫声，小河哗哗流水声）。

3、提问：刚才听到这么好听的音乐，你想到了什么？

4、欣赏诗歌：老师说：“听了这么好听的音乐，我眼前出现了一副美丽的画面，你们想听吗？”

5、再次感受诗歌：把你看到的听到的大声讲出来。

6、（1）组织幼儿谈论各自观察、搜集到的图片。教师可将拍的照片分给没有资料的幼儿。

7、提问：春天来了，春天在哪？

（1）小河怎样说？

（2）桃花怎样说？

（3）垂柳怎样说？

（4）燕子怎样说？

（5）禾苗怎样说？

（6）农民伯伯怎样说？

8、幼儿讨论：小朋友，你们又觉得春天在哪呢？

教师小结：春天来了，春天来了，小河的冰融化了。桃树开花了，垂柳换上了嫩绿的新装。燕子从南方飞回来了，绿油

油的麦苗从泥土里钻出来。农民伯伯开始种地，春天美极了。

9、为诗歌起名：这么好听的诗歌还没有名呢，谁能为它起个好名字呢。

10、描绘春天：请小朋友以组为单位，用你的彩笔把美丽的春天描绘出来。

11、组织幼儿把自己的作品粘贴出来，大家互相欣赏。

找春天大班教案篇四

活动名称：音乐——《春天在哪里》

活动目标：1、引导幼儿在熟悉歌曲的旋律的基础上，学会表演。2、在舞蹈活动中，感受春天的美好。

活动准备：音乐。

活动过程：

一、开始部分。

1、律动：《织布》、《金瓶似的小山》2、练声：《小鸟醒来了》、《山谷回音真好听》

二、基本部分

1、复习歌曲名称。

(1)引导幼儿回忆歌曲名称。

师：小朋友们还记得我们上节课学习了一首什么歌曲吗？

(2)要求幼儿用好听的声音演唱歌曲一遍。

师：我们一起用好听的声音来唱一遍。

2、引导幼儿学习用合适的手部动作表现对歌曲内容的理解。

(1) 教师引导幼儿逐句按歌词内容创编舞蹈的手部动作。

(2) 教师帮助幼儿归纳提炼已创编动作，幼儿坐在位置上听音乐完整练习2—3遍。

3、引导幼儿回忆已学过的各种舞步，并能综合运用各种舞步。

(1) 帮助幼儿回忆学过的各种舞步。

(2) 教师帮助幼儿按歌曲内容提炼舞步，并带领幼儿听音乐练习。

4、教师带领幼儿完整匹配手和脚部的动作，进行完整的舞蹈表演。

(1) 教师：现在我们试一试把手和脚的动作合起来跳。

(2) 教师针对幼儿的练习情况，进行重点练习。

(3) 教师带领幼儿完整表演舞蹈2—3遍。

三、完整练习表演。

1、教师引导幼儿学习跑跳步。

师：小朋友想不想边听乐曲编配上好看的动作呢，可你们会做跑跳步的动作吗？那今天谢老师先教你们简单的跑跳步动作。先看老师做一遍。（师示范）

2、教师讲解动作：跑跳步一拍一步，前半拍左脚向前轻跳，同时右脚屈膝自然提起，脚尖向下；后半拍右脚向前落地。右

脚动作同左脚，方向相反。左右交换连续做就是跑跳步行进。

3、教师：我们来试一试，看看谁和老师跳的一模一样。（鼓励幼儿大胆进行表演。）

4、引导幼儿反复练习，并配上音乐做动作。

5、教师讲评幼儿表演的情况。

师：我们唱累了，该跟春天里青翠的山林、湖水的倒影、红花、绿草、小黄鹂说再见了。

四、结束部分。

复习歌曲《礼貌歌》，结束本活动。

找春天大班教案篇五

1、体验春天大自然的美和诗歌的语言美。

2、能使用一些优美的词句进行创编。

3、学会有感情地朗诵诗歌，大胆参与讨论。

4、理解诗歌所用的比喻手法，学会有感情地朗诵诗歌。

5、萌发对文学作品的兴趣。

1、音乐带《春天在哪里》

2、配乐诗朗诵，音乐磁带，录音机。

3、幼儿多次观察过春天的景色，初步了解春天的特征。

1、激发幼儿的活动兴趣。

播放音乐《春天在哪里》，幼儿边唱边跳进入草地。

2、欣赏配乐朗诵诗歌。

1) 教师有表情的朗诵。

提问：诗歌里说春天是什么？春天是一本什么样的书呢？

2) 第二次欣赏，帮助幼儿理解记忆诗歌内容。

分别提问为什么春天是一本彩色的书、会笑的书、会唱的书？

3) 集体朗诵诗歌

3、幼儿结伴在草地四周边观察边创编。

教师巡回指导，引导幼儿根据原诗歌的创编形式，使用优美词句进行表达，鼓励幼儿大胆想象。

4、请个别幼儿朗诵自己创编的诗歌或词句。

5、将一些好的词句组合成一首优美的诗歌集体朗诵。

1、鼓励幼儿用绘画方式表达诗歌内容，相互欣赏。

2、利用散步户外观察等活动，引导幼儿继续观察想象春天是什么样的。

3、集体制作一本图画书《春天的故事》。

4、结合动作进行朗诵表演。

《春天》这首诗歌以它优美的节奏和朴素的语言，赞美着春天的美丽、大自然的.神奇，引导用善于发现美的眼睛去观察、体验春天的特征。本采用挂图的方式让通过具体、直观的画

面理解诗歌的内容，再通过一个个具有引导性的提问帮助幼儿理解诗歌表达的意境，最后采用分段和整体学习的方法帮助幼儿记忆诗歌的内容，起到了很好的效果。诗歌的结构工整，语言具有韵律感，也便于幼儿的创编活动。

找春天大班教案篇六

1、欣赏散文，理解风带给自然的不同变化，感受风的灵动之趣。

2、尝试有情感，有节奏地朗诵散文诗，能根据句式结构大胆创编。

经验准备：幼儿到户外感受过风。

课件准备：“风声”音效及图片；《风在哪里》散文诗音频及图片；《风在哪里》散文诗视频；《风在哪里》散文诗背景音乐。

一、播放音效及图片鼓励幼儿说风的存在和变化

——这是什么声音？

——除了耳朵能听到风的声音，我们还可以用什么方法知道风的存在？

二、播放散文诗/图片引导幼儿感受风吹过的变化

——你听到风在哪里？

——树儿、花儿、草儿都说了什么？

三、播放散文诗及图片引导幼儿理解散文诗内容

——风吹过的时候，周围的事物都和风儿一起舞动。风不但能使万物生机勃勃，还能给我们带来收获和果实，我们继续听听。

四、播放散文诗及伴奏带领幼儿诵读并表现诗内容

- 1、用动作和表情表现散文内容。
- 2、播放散文诗伴奏，幼儿跟随音乐念一念、演一演。

五、鼓励幼儿想象风还会吹到哪仿编散文诗

——风还会吹到哪里？会带来什么变化？

——尝试用“xx说：当我的xxx□那是风在吹过”的句式进行仿编吧。

找春天大班教案篇七

- 1、了解春天的美景，感受春天的美好。
- 2、理解诗歌的内容，掌握诗歌中比喻手法的运用。
- 3、结合春天的美景，幼儿大胆想象，尝试按诗歌格式进行自主创编。

1、轻音乐《仙境□□ppt□

2、图谱（桃花、柳叶、梨花、迎春花、雷电、水滴、燕子、青蛙、小池塘、小朋友）。

一、说一说，对春天的初步想象。

1、师：小朋友知道现在是什么季节吗？

2、师：小朋友心中春天是怎样的呢？请你用好听的话来说一说。

师：小朋友心中的春天有很多美丽的景色呢，各种各样美丽的花都开了，燕子从温暖的南方飞回来了，冬眠的小动物也醒来了，到处都是美丽的样子呢。

3、师：你们想不想知道老师心中的春天有哪些美丽的景色呢？让我们一起来听一听吧。

二、欣赏诗歌。

1、老师配音乐朗诵诗歌《春天》。

2、师：你听到了老师心中的春天是什么？

师：春天是一本什么样的书呢？（根据幼儿的回答出示相应的图谱）

三、分段学习诗歌，理解诗歌内容，把握诗歌中的重难点部分。

1、师：还记得在诗歌中这本彩色的书中有哪些美丽的景色呢？

师：为什么春天是一本彩色的书呢？

师小结：是的，春天各种花都开了，各种各样的颜色，五颜六色、五彩缤纷，颜色非常的鲜艳所以说春天是一本彩色的书。

师：请你们来把这本彩色的书用诗歌中的话来说一遍。

2、师：在这本会笑的书里面你们都记得谁笑了？

师：咦，小朋友听到了小池塘笑了酒窝圆又大，小朋友都知

道小酒窝是长在哪里的？师：对了，小酒窝是长在小朋友的脸上的，有的小朋友微笑的时候会出现，但是哈哈大笑的时候小酒窝就会不见了。现在请你们和旁边的小朋友微笑一下看看谁的脸上有小酒窝。

师：谁找到了小酒窝呢？

师小结：小朋友们都非常聪明，春天到来了，小池塘水面上的冰都融化了，有小雨点会落下来，掉进了小池塘里，小池塘里就有层层的水波，就像小酒窝一样，还有喜欢玩耍的小朋友会轻轻地在小池塘里丢下一颗小石头，小石头掉下去，水面上就会出现小小的波纹，这些小波纹就像小朋友的小酒窝一样，所以说春天是一本会笑的书。

师：请你们用甜美的微笑来把这本会笑的书朗读一遍。

3、师：在这本会唱的书里面你都听到谁唱歌了？唱了什么呢？这本书中唱了什么歌呢？

师：在这本会唱歌的书里，为什么会燕子叽叽叽，青蛙呱呱呱呱地唱歌呢？

师小结：刚才小朋友说的都很棒，燕子在冬天的时候会飞到温暖的南方去过冬，到了春天的时候就会飞回来了，青蛙经过了整整一个冬天的冬眠，到了春天的时候就会醒过来和好朋友在一起玩，它们都很开心，都在唱歌自己的歌儿呢！

师：春天是一本会唱歌的书，它的声音非常动听，我们一起用很动听的声音把这本书读一读。

四、欣赏整首诗歌的语言美、韵律美。

师：我们把这首诗歌连起来读一读，好吗？

师：读了这首诗你心里有怎样的感觉？

师：那我们一起来用温柔的、感动的声音再来把这首诗歌完整地读一读，老师还给小朋友们准备了音乐伴奏呢！

师：春天有彩色的书、有会唱歌的书、有会笑的书，你最喜欢哪一本书呢？

幼：我最喜欢彩色的书。

师：还有哪些小朋友喜欢这本彩色的书？我们一起站起来读一读。

师：喜欢会唱歌的书的小朋友起立，我们一起用甜甜的声音来读一读。

师：还有喜欢会笑的书的小朋友，我们也来读一读吧。

幼：春天是一本会笑的书，小池塘笑了……

五、结合春天的美景，进行诗歌内容的创编。

师小结：小朋友们心中还有很多美丽的景色没有说出来呢，那下一节课老师发纸给你们，你们用笔把你想说的画出来，然后和你的好朋友一起再来说一说。

春天是一本彩色的书，黄的迎春花，红的桃花，绿的柳叶，白的梨花。

春天是一本会笑的书，小池塘笑了，酒窝圆又大，小朋友笑了，咧开小嘴巴。

春天是一本会唱歌的书，春雷轰隆隆，春雨滴滴答，燕子叽叽叽叽，青蛙呱呱呱。

找春天大班教案篇八

- 1、尝试进行图夹文阅读，愿意大胆表达自己的想法。
- 2、学习词语：万紫千红、五颜六色。
- 3、再一次感受春天的美好，体验共同生活的快乐。

师：大图书《春天的日记》、花的ppt□音乐、绘画工具。

幼：事先积累有关春天的感性经验。

一、谈话导入。

- 1、最近我们一直在美丽的春天里快乐地成长，今天我们来聊聊春天好吗？
- 2、幼儿自由讲述对春天的感受。
- 3、小结：春天来了，树儿绿了，花儿红的，冬眠的动物醒来了，小朋友们换上了漂亮的春装，世界变得那么美好。

二、师幼共同阅读大图书。

（一）阅读封面

- 1、今天我带来了一本有趣的书，这本书跟我们平时看到的有什么不一样。
- 2、什么是日记？日记里会告诉我们什么？哪些事情可以记在日记里？

（二）阅读3月1日——走进春天

- 1、这是哪一天？天气怎样？

2、师生一起阅读内容。

3、小结

（三）阅读3月12日——植树节

3月12日，这可是个特别的日子，你知道这是个什么节日吗？
（植树节）

为什么要种树？

（四）阅读3月18日——鲜花盛开

1、你们认识这些美丽的花吗？

2、小结

（五）4月3日——难忘风筝

又是让人难忘的一天，看到这只风筝让你想起了什么？幼儿回忆一起放风筝时的情景。

总结：这本日记里记载着许许多多发生过的事，，我们一起欣赏花开、锻炼身体、尽情游戏……在明媚的春天里，我们健康快乐地成长着！

三、想象和创作。

1、猜一猜下一页我会写什么？幼儿自由想像内容，用笔画下春天里最难忘的事情。

2、幼儿交流分享。（幼儿教育）