

# 最新幼儿园美工活动总结(大全5篇)

总结是指对某一阶段的工作、学习或思想中的经验或情况加以总结和概括的书面材料，它可以明确下一步的工作方向，少走弯路，少犯错误，提高工作效益，因此，让我们写一份总结吧。怎样写总结才更能起到其作用呢？总结应该怎么写呢？下面是小编为大家带来的总结书优秀范文，希望大家可以喜欢。

## 幼儿园美工活动总结篇一

活动目标：

1. 感受故事趣味性，愿意按故事情节发展进行创作。
2. 尝试用纸棒旋转的方式画圆，学习用相连的、大小不同的两个圆形来表现小鸡的造型。
3. 体验画面翻转出现小鸡形象时的惊喜，并能对画面内容进行简单装饰。

活动重点：

用大小不同、相连的两个圆表现小鸡的身体和脑袋。

活动难点：

添画适当比例的小鸡脚和嘴巴。

活动准备：

纸棒、纸杯、塑料托盘及一次性托盘、中性笔、淡蓝色纸、黄色颜料、胶棒、小花、小草及太阳卡片、桌布、抹布。

活动过程：

## 一、开始部分

导入活动：师生问好；小朋友们好，今天老师给你们讲一个故事，故事的名字叫《圆圆一家亲》，小朋友们可要仔细听好了。

## 二、基本部分：

### 1. 教师边讲故事边作画。

师：小圆妈妈转呀转呀来到了草地上，小圆爸爸也转呀转呀转呀地来到了草地上，小圆妈妈和小圆爸爸相亲相爱，他们俩紧紧地挨在一起。小圆宝宝也来到了妈妈的怀抱里。

提问：刚才你们听到了故事里都有谁？谁先来到了草地上，根据幼儿回答内容，教师作画（两园的位置和上次不同）。

### 2. 请一位小朋友把故事内容在复述一遍，教师根据内容作画。（两园的位置和上两次不同）。

提问：小鸡在哪里？我们在装饰一些小草，小花，小虫子等。画面会显得更漂亮。

### 4. 回顾故事内容，。按故事情节出示图片

教师边引导幼儿复述故事边出示相应的图片。（共六副图片）。

### 5. 教师介绍操作材料，幼儿作画。

（1）小朋友们也想画吗？我们来看看都需哪些操作材料，教师逐一介绍材料，重点介绍纸棒，握笔及用凸的一头容易画好，握笔时尽量握在下方，要轻轻蘸一下颜料，画完一个圆

在轻轻蘸一下再画下一个圆。

## (2) 分组操作，交待规则及要求

幼儿分成两组，站到桌子跟前，再次熟悉材料。把袖子撸起来，尽量不要把颜料弄到手上及衣服上。幼儿作画。教师再次复述故事，并对个别幼儿进行指导。幼儿画完后教师接着讲故事，突然，刮起一阵大风，他们打了一个滚，简单装饰画面。（颜料及棉棒中性笔撤离）需小班组的老师帮助。

## 6. 展示幼儿作品

(1) 幼儿装饰完毕回到座位上，需小班组老师配合，将作品粘贴到卡纸上。

(2) 分享幼儿作品，并做相应动作。

延伸活动：鸡妈妈和鸡宝宝到外面捉虫子。

## 幼儿园美工活动总结篇二

设计意图：在一次预设的科学活动《各种各样的石头》中，幼儿对石头的造型很感兴趣。他们把石头想象成各种形象和样子，有的说石头像汉堡、像人、像小动物…等等，幼儿对石头都展开了各种联想。于是在接下去的活动中教师根据幼儿的兴趣即使生成了美工活动《有趣的石头》。

活动目标：

1、引导幼儿充分发挥想象力，将石头想象成各种形象，并用石头和橡皮泥做成一个美丽的作品。

2、鼓励幼儿大胆想象，有爱护作品的良好习惯。

活动准备：橡皮泥、泥工板、各种各样的石头若干块。

活动过程：

1、出示石头和橡皮泥，请幼儿讨论石头可以做成什么，激发幼儿参加活动的兴趣。

2、介绍活动规则：

(1)、爱护橡皮泥，不随意乱放。

(2)、拿石头轻拿轻放，不影响别人制作。

3、幼儿制作，教师巡回指导：

(1)、幼儿自选自己喜欢的石头制作。

(2)、教师鼓励幼儿大胆想象，把自己的想法表现在作品上。

(3)、鼓励幼儿形象尽量做得美丽一些。

4、展示作品：

(1)、幼儿向大家介绍自己的作品。

(2)、教师鼓励幼儿向制作美丽作品、会大胆想象的'幼儿学习。

活动反思：活动中幼儿都很感兴趣，选择好石头后会先想象好以后再进行制作。制作的形象和他们想象的作品基本一致，其中幼儿制作的人物和动物比较多，也有部分幼儿会制作汉堡、房子、糖果等；人物的形象以小朋友和自己喜欢的人为主，动物以小兔子、小狗、小猫、小鸡等幼儿自己熟悉的动物为主。幼儿制作的每个形象基本都没有重复，能根据石头的基础样子制作成一个完整形象。

不足的是幼儿选择橡皮泥的色彩不够多，选择单种颜色的幼儿比较多，所以做出来的作品色彩还不够漂亮，同样的有一小部分幼儿制作的动物手脚、五官等部位用的是不同色彩的橡皮泥搭配，这样看起来的效果就更美。建议在活动前先组织幼儿欣赏各种漂亮的形象，丰富幼儿对各种形象的色彩美有一定的了解，这样做出来的作品一定更美。另一建议可以将这一活动改成美工分组活动，有的用手工、有的用水分或水彩绘画、有的还可以将石头描画下来，再给它添画变成各种想象等等其他的方法。这一活动中大班也可根据自己的年龄班改动一下目标，又可以变成另一手工活动。

## 幼儿园美工活动总结篇三

活动目标：

1. 引导幼儿认识不同的制作材料，尝试运用这些材料进行粘贴，激发幼儿在对美工活动的兴趣。
2. 培养幼儿探索材料的能力。
3. 发展幼儿手部肌肉的灵活性。

活动准备：

1. 知识经验准备：

- (1) 已会使用双面胶
- (2) 折过扇子、弹簧，会正反两面折

2. 教学具准备：

- (1) 教师做好的瓶宝宝一个

(2) 材料□a彩纸：条状、原形、三角形、不规则形，小脚丫形、小手形。

b矿泉水瓶子人手一个

c人手一个胶棒、双面胶一组三个

活动过程：

一． 导入活动， 激发幼儿兴趣。

教： 今天李老师给小朋友请来一位小客人， 他长的特别漂亮。 小朋友们想看吗？

幼： 想

二． 出示“瓶宝宝”

教： 小朋友们好， 我是瓶宝宝， 很高兴认识你们。 请你们看看我都是用什么做成的呢？

幼： 纸、 瓶子

幼： 想

三． 教师引导幼儿自由探索材料， 寻找相应的器官

教： 现在我想请小朋友看着瓶宝宝， 去找一找你们的小筐里， 那个

图形可以做宝宝的小脸？

幼： 圆形

教： 真棒！ 再找找， 哪个图形可以做瓶宝宝的帽子？

幼：三角形，梯形（引导幼儿发现一些不规则的图形也可以做帽子）

教：现在，我要请小朋友仔细地看看瓶宝宝，找一找她的小胳膊和小腿是什么形状的？

幼：长条形的

幼：彩条是直的，瓶宝宝身上的是弯的

幼：对

教：那好，待会我们做的时候，就要把彩条变一下身，也让它变成小弹簧，这样瓶宝宝的才能站起来，你们看，是吗？  
（做比较）

幼：是

四．幼儿操作，教师个别指导

五．欣赏孩子的作品，投放到区角

## 幼儿园美工活动总结篇四

### 一、指导思想

《纲要》指出：教师在幼儿美术教育应视幼儿为创造的主体，给幼儿创造自由表现的机会，鼓励幼儿用不同的美术形式，大胆表达自己的情感、理解和想象，尊重每个幼儿的想法和创造，肯定他们独特的审美感受和表现方式，分享他们的快乐，同时帮助他们提高表现的技能技巧。

幼儿美术教育活动是满足儿童感受美的情感教育活动，最终目标是培养幼儿创造力、想象力、思维能力。幼儿美术活动

的内容涵盖了幼儿生活的全部，幼儿的所见所闻，包括对周围环境的人物、动物、植物、风格、建筑、各种有趣的玩具和幼儿园的生活游戏等，都是通过美术活动体现出来。我们所谓的“主题背景下幼儿园美术教育”是指：以主题为线索，以幼儿为主体，以经验为基础，以美术为手段，注重幼儿的兴趣与需要、注重幼儿审美情感的体验、注重幼儿造型构造与主观表达的创造性。这种活动，打破了学科界限，强调课程的综合化，而这种整合不仅是形式上的综合，更是幼儿各种经验的互相结合，使幼儿的整体素质得以全面发展。

## 一、目标要求

- 1、幼儿愿意参加绘画活动，体验绘画活动的快乐，对绘画活动感兴趣并养成大胆作画的习惯。
- 2、幼儿认识油画棒、蜡笔、水彩笔、水粉画笔、纸等绘画工具和材料，掌握其基本使用方法，正确的握笔方法和作画姿态。
- 3、学习画线条（直线、曲线、折线）和简单形态（圆形、方形等），并用于表现生活中熟悉的简单物体的轮廓特征。
- 4、幼儿认识红、黄、蓝、橙、绿、棕、黑、白等颜色并选用多种颜色作画，对使用颜色感兴趣。

## 二、活动组织要点

- 1、注重幼儿艺术思维能力的培养。
- 2、注重幼儿自身实践操作能力的培养。
- 3、注重幼儿构图技能的培养，充分体现自我创造能力。
- 4、注重幼儿美术兴趣的培养。

### 三、活动室操作要求

- 1、工具材料合理摆放，能够取放自如。
- 2、工具材料的使用与保管，每班使用后要及时归放好。
- 3、活动中能自觉保持活动室安静、不大声喧哗。
- 4、每班活动后，请自觉记录好活动情况登记。

### 四、活动内容

大班

第一学期

9月

活动一：小书签（美工）

- 1、学习用绘画，剪贴的方法制作书签。
- 2、了解书签的作用，并养成爱护图书的好习惯。

10月

活动一：我的小问号（绘画）

- 1、学习用绘画的方法表达自己的问题。
- 2、大胆的构图，能比较确切地表达自己的意思。

活动二：水墨画《奔马》

- 1、感受徐悲鸿的作品，感受作品中奔马的各种动态。

2、尝试用水墨进行绘画奔马。

11月

活动一：星月夜（颜料感受画）

1、感受理解梵高的《星月夜》。

2、尝试用画的方式表现色彩的调和，体验运笔的感受与丰富的色彩。

活动二：风筝（美工）

1、感受对称美，运用色彩深浅搭配，画出鲜艳的风筝。

2、初步制作简单的风筝，体验自制玩具的快乐！

12月

活动一：雪花飘飘

要求：初步体验用白色的油画棒在浅灰色底板纸上作画的乐趣。

活动二：冬天的树

要求：学习线与线的组合、尝试表现冬天的树

1月

活动一：服装设计师（美工）

1、大胆自主设计自己喜欢的服饰，尝试用不同的材料制作服装。

2、收拾好桌面，保持地面的清洁。

## 第二学期

2月

活动一：长大了做什么（绘画）

1、初步绘画不同的职业，能表现人物的动态与工作环境。

2、能根据自己的想象，合理安排构图，大胆作画。

活动二：美丽的小区（绘画）

1、学习用远近关系表现不遮挡的与被遮挡的景物，表现出小区的美景。

2、能合理构图布局。

3月

活动一：变废为宝（美工）

1、懂得废物利用的好处，乐于参与变废为宝的活动。

2、能积极利用各种废旧物品展开合理创造，自制玩具。

活动二：打扮我们的教室（美工）

1、根据集体的计划，开展讨论，分工合作，进行节日布置。

2、有一定的任务意识和坚持性。

4月

## 第16周

### 活动一：制作小礼品（美工）

- 1、能制作设计小礼品
- 2、选用不同的材料和不同方法制作小礼品。

### 活动二：我的名片

- 1、了解名片的功能，知道名片能为人们的生活工作带来方便！
- 2、能创造性地设计自己的名片。

## 5月

### 活动一：服装设计师（美工）

- 1、大胆自主设计自己喜欢的`服饰，尝试用不同的材料制作服装。
- 2、收拾好桌面，保持地面的清洁。

### 活动二：画牛

- 1、尝试抓住事物的主要特征，学习用简笔画的方法来绘画。
- 2、敢于用流畅的线条大胆表现。

## 6月

### 活动一：上小学后，我想……（绘画）

- 1、能画出人物的主要特征及坐，走跑等基本动态。

2、进一步增强进入小学的光荣感。

活动二：幼儿自由练习美工制作。

中班

第一学期

9月

活动一：参观美工室

- 1、了解美工室的活动要求与注意事项。
- 2、了解并参观美工室的材料与工具。
- 3、重点了解这些材料的摆放位置及操作方法。

活动二：我爱涂鸦

要求：让幼儿认识油画棒等绘画工具，能自由的在白纸上进行涂鸦绘画。

10月

活动一：红红的苹果

要求：能用上下涂色的方法为空白的苹果图上红颜色。

活动二：开火车

要求：乐意参与活动，并能大胆的画长长的线条。

11月

## 活动一：玩彩泥

要求：认识橡皮泥，自由玩泥、激发兴趣。

## 活动二：好看的饼干

要求：学习搓、压的技能，乐意用彩豆装饰小饼干。

12月

## 活动一：雪花飘飘

要求：初步体验用白色的油画棒在浅灰色底板纸上作画的乐趣。

## 活动二：冬天的树

要求：学习线与线的组合、尝试表现冬天的树

1月

## 活动一：七彩糖果

要求：尝试用泥团、糖纸包装做成糖果。

第一学期

2月

## 活动一：彩色的花布

要求：幼儿会用辅助材料进行印章画。

## 活动二：多彩的树叶

要求：幼儿学习为树叶涂上相应的颜色。

3月

活动一：彩色的雨滴

要求：幼儿初步体验用“点”“提”的动作从上往下，一下一下的点画雨滴。

活动二：苹果树

要求：尝试运用水粉笔、水粉颜料勾图苹果。

4月

活动一：水果宝宝真好看

要求：尝试用手指团纸、捏紧，初步会用糨糊粘贴，保持画面整洁。

活动二：小鱼吐泡泡

要求：能用印章印画，表现大大小小的圆圈泡泡。

5月

活动一：糖葫芦

要求：探索制作糖葫芦的制作方法，学习制作糖葫芦。

活动二：图形灯笼

要求：初步学习连接粘合的方法，会正确使用糨糊。

6月

## 活动一：彩链真漂亮

要求：学习按物体排列的次序制作彩旗、彩链。

活动二：幼儿自由练习美工制作。

## 幼儿园美工活动总结篇五

总结是指对某一阶段的工作、学习或思想中的经验或情况加以总结和概括的书面材料，它可以提升我们发现问题的能力，因此，让我们写一份总结吧。总结怎么写才不会千篇一律呢？以下是小编为大家整理的幼儿园美工亲子活动总结，欢迎阅读与收藏。

4月23日，我园开展了一次美工亲子活动。

1、与全体家长针对美工这一活动行了调查问卷、座谈，通过开展进一步达到亲子和谐的关系。

2、四月份开展了“走进大自然之亲子乐”，这一户外野炊活动，从活动中看出家长们的激情也很高，小朋友们更是被户外那种空旷的空气以及大家的那种热火朝天的氛围所吸引，虽然在活动中不会亲自搭炉灶、炒菜、生火？？但他们知道做自己力所能及的事情，帮爸爸妈妈拾柴火，拿拿小铲子、放放小盐巴.....这都体现了亲子和谐的亲系。

2、“跳跃”活动的开展可谓是一波三折，连续两次发通知要开展活动，可天公不作美，都下起了大雨，所以最后将活动修改布置在家开展，时间就由家长自定了。

3、活动记录表，每次发的活动记录表回收情况都不是很好，以及幼儿跟踪记录每次都不能入时收回。

1、通过开展学习“学前家庭教育”这一讲座活动，有些家长的家教观念转变了很多，他说：“我会在平时的教育中做到耐心、恒心一点”我也要改改我以前的做去了“家长的家教观念转变对我们的工作开展是一大推动和鼓舞。

2、每周发的家长谈谈自己的心得体会时，有些家长能很认真，很用心的去记录，用美丽的语言表达出来，更是得到其他家长的钦佩。

3、我园的园报设立了一版专门记录子课题活动的专栏，以便宣传先进的教育观。

4、在布置任务让家长设计一份“亲子和谐体育活动”的教案时，有很多家长结合自己在平时开展的活动而设计了许多我们意想不到的优秀教案。

亲子教育是一种真实情境下的示范式的参与指导，是实现活动与指导的融合，亲子活动中家长既是活动的承载者又是活动的传递者，调动他们参与的积极性，使他们获得正确的育儿观念和育儿方法，并将观念和方法融入到与孩子相处的每一刻，最终实现孩子健康和谐发展。于是我们以后要做到：

1、做好亲子教育的宣传工作（召开亲子家长会）

2、有针对性的发放宣传资料；

3、了解家长教育观念，并进行针对性的指导；

4、用家长教育家长，用家长启发家长；

5、丰富活动内容，拓展教育资源（感受处处是教育）。4月的成长幼儿园洋溢着特别热闹的气氛，欢歌笑语、人头攒动，热闹非凡。这里正举行着一次别开生面的中班亲子绘画活动。活动围绕“快乐的童年”的主题展开，家长和孩子们各显身

手，作画形式多种多样，内容丰富多彩，统一中又不乏各自的想象。中班孩子们用稚嫩的小手，真诚地用画笔表达对童年的祝福，一幅幅画色彩斑斓，充满亲情，装满祝福。

活动中教师准备了多种美术操作材料，孩子们都以饱满的热情投入绘画，俨然像一个个小画家，绘画中家长们也不时地在如何构图，选色等方面给孩子提出建议，孩子们在浓浓的亲情中尽情地感受着同家长一起作画的乐趣和美好。

这次“亲子绘画”活动充分挖掘家长资源，让家长 and 幼儿共同参与作画过程，以此增进幼儿爱幼儿园的感情。同时通过活动进一步激发幼儿对绘画活动的兴趣，为幼儿提供了一个自我展示、锻炼的机会，对提高我园美术教育水平起到了推动作用。

孩子们的点滴进步离不开老师们的辛苦培育，更是家长们努力栽培的结果。在与家长的交流中，使人感受到一个孩子的健康成长需要有一个优良的学校环境，一个和睦向上的家庭环境，又要有一个优质的社会环境。尽心尽力地为孩子创设好这些环境是一个教师、家长义不容辞的义务与责任，因此殷切地期望着在新的一年里，家园之间的配合更加积极主动，合作更加密切愉快。“让我们的手携得更紧，共同托起明天的太阳”，这是家长、教师共同的心愿。

我园通过这次绘画比赛活动进一步激发了幼儿们对绘画活动的兴趣，增进家长与孩子间的沟通，将艺术教育延伸到家庭，并且使得幼儿园、孩子、家长三者之间的关系更加融洽更加和谐。