# 最新数学课观摩活动方案(汇总5篇)

为有力保证事情或工作开展的水平质量, 预先制定方案是必不可少的, 方案是有很强可操作性的书面计划。方案能够帮助到我们很多, 所以方案到底该怎么写才好呢? 以下是小编为大家收集的方案范文, 欢迎大家分享阅读。

### 数学课观摩活动方案篇一

#### 一、指导思想:

为了深入开展课堂教学创优活动,促进教育观念的更新、教学方法的.改进和教师专业发展,提高我校教师课堂教学水平,并推选出我校教学能手参加县数学优质课竞赛。经学校研究决定在全校开展数学优质课评选活动。

#### 二、比赛程序:

第一阶段:全体数学教师自愿报名(时间:3月22日—3月28日)。

第二阶段:校级评比1.教研组上报参赛老师名单。学校统一安排比赛时间,并组织评委进行评比。

2. 时间: 4月6号。

#### 四、评比办法:

- 1、由学校统一确定课题,采取同课异构的形式进行比赛。
- 2、参赛教师于4月2日早上第三节课到新阶梯教室抽签,确定上课班级及上课节次。
- 3、本次活动本着公平、公正、公开原则,去掉一个最高分和

一个最低分计算总分进行评判。

五、资料打印:

参选人员需要做好教学前测,准备教案一份,课后做好后测, 反思一份。

六、评委组成:

评委由谭校长、各年级数学组长和李飞燕老师担任。

七、表彰奖励按总成绩评出一、二等奖,由学校颁发证书和一定数量的奖金,并择优选送参加县数学优质课比赛。

# 数学课观摩活动方案篇二

刘松老师的课堂轻松风趣,看似搞笑,其实风趣中蕴含智慧, 平实中体现深刻。课堂中妙语连珠,幽默诙谐,笑声连连气 氛轻松,不经意间就将数学知识和方法沁入学生心间。

《乘法分配律》是一节枯燥的数学知识课,可在刘老师风趣 幽默加肢体语言的点拨下,整个课堂充满着欢声笑语。一节 课的只是在延伸,快乐在持续。乘法分配律让学生在观察思 考尝试中轻松达成,学生们能用不同的符号表示乘法分配律, 真是难能可贵。

无论课前的谈话还是课堂中的肢体语言都最大限度的调动了学生的注意力和兴趣,让学生快乐着、探索者,并时刻体验着成功的快乐。数学单纯的数字与字母是苍白的、乏味的。可刘老师的"小李老师"、"您要坚持住"、"您好厉害吆"这些愉悦的话语常常让学生会心的微笑,所以融合了快乐和兴趣的数字与字母也就变苍白为鲜活。难怪下课后,学生还依依不舍,不愿离去。

张冬梅老师的一堂《米的认识》紧紧抓住了我,让我听得身临其境,不忍错过一个细节。

应该说,学生对"米"的认识是比较抽象的,张冬梅老师通过各种巧妙的活动设计,帮助学生建立了"1米有多长"的表象知识。而每一次的活动,学生们都完成的有序且有效。

大胆放手,把时间交给学生,让学生在充分的活动中,有效学习,成为真正的学习主体,是这堂课最显著的特色,这也恰恰体现了新课标的精神。纵观整个课堂,在老师的引领下,开展了各种各样的小活动,所有的活动都是围绕教学重点展开的,且衔接的十分流畅自然,让学生沉浸在活动中的同时,不知不觉的加深了对"米"的认识。

她的课没有感人的情境,没有华丽的语言,没有热闹的课堂,有的只是朴实的语言,朴实的素材,朴实的课堂,但却让学生感受到数学与生活是那么贴近,真是润物细无声!

钱守旺老师上的《24时计时法》,在节目播报中学24时计时法,一天的时间里,你都在干什么?让学生做动作,发表看法,这样很好的诠释了数学与生活的完美结合,不得不让学生们把时间和生活结合起来,把数学和生活结合起来,数学眼光从中猛然而生。是啊,数学本性数。从长远的利益看,它作为一门工具学科,学生要用数学的知识和方法去解决实际问题,作为一种语言,学生在利用它的符号语言时会感觉它是如此简约、精确、美妙。所以让学生以数学的眼光看待周围的一切,是我们数学教师教学的使命,而要帮助学生建立这样的观念是长此久往要做的事!

王老师的课朴实无华,就像一杯西湖龙井茶朴实淡雅,细细品味清香甘甜,又别具一格让人耳目一新的感觉。教学设计从小处入手,细微至致,教学方法独特,课堂平实、精辟、易懂,将知识难点细化直观地呈现在学生面前,一一突破,一节课让听课老师和学生体会到水到渠成的感觉。

课还是老课,可是每堂承载的内涵却是不同的,名师的课百 听不厌,那是因为你感受到的不是它的内容,不是它的流程,也不是它的结果,而是它的`立意,它的导向,它带给学生的影响。

# 数学课观摩活动方案篇三

刘松老师的课堂轻松风趣,看似搞笑,其实风趣中蕴含智慧, 平实中体现深刻。课堂中妙语连珠,幽默诙谐,笑声连连气 氛轻松,不经意间就将数学知识和方法沁入学生心间。

《乘法分配律》是一节枯燥的数学知识课,可在刘老师风趣 幽默加肢体语言的点拨下,整个课堂充满着欢声笑语。一节 课的只是在延伸,快乐在持续。乘法分配律让学生在观察思 考尝试中轻松达成,学生们能用不同的符号表示乘法分配律, 真是难能可贵。

整堂课,刘老师关注学生情感、兴趣,创设有趣的教学情境。无论课前的谈话还是课堂中的肢体语言都最大限度的调动了学生的注意力和兴趣,让学生快乐着、探索者,并时刻体验着成功的快乐。数学单纯的数字与字母是苍白的、乏味的。可刘老师的"小李老师"、"您要坚持住"、"您好厉害吆"这些愉悦的话语常常让学生会心的微笑,所以融合了快乐和兴趣的数字与字母也就变苍白为鲜活。难怪下课后,学生还依依不舍,不愿离去。

张冬梅老师的一堂《米的认识》紧紧抓住了我,让我听得身临其境,不忍错过一个细节。

应该说,学生对"米"的认识是比较抽象的,张冬梅老师通过各种巧妙的活动设计,帮助学生建立了"1米有多长"的表象知识。而每一次的活动,学生们都完成的有序且有效。

大胆放手, 把时间交给学生, 让学生在充分的活动中, 有效

学习,成为真正的学习主体,是这堂课最显著的特色,这也恰恰体现了新课标的精神。纵观整个课堂,在老师的引领下,开展了各种各样的小活动,所有的活动都是围绕教学重点展开的,且衔接的十分流畅自然,让学生沉浸在活动中的同时,不知不觉的加深了对"米"的认识。

她的课没有感人的情境,没有华丽的语言,没有热闹的课堂,有的只是朴实的语言,朴实的素材,朴实的课堂,但却让学生感受到数学与生活是那么贴近,真是润物细无声!

钱守旺老师上的《24时计时法》,在节目播报中学24时计时法,一天的时间里,你都在干什么?让学生做动作,发表看法,这样很好的诠释了数学与生活的完美结合,不得不让学生们把时间和生活结合起来,把数学和生活结合起来,数学眼光从中猛然而生。是啊,数学本性数。从长远的利益看,它作为一门工具学科,学生要用数学的知识和方法去解决实际问题,作为一种语言,学生在利用它的符号语言时会感觉它是如此简约、精确、美妙。所以让学生以数学的眼光看待周围的一切,是我们数学教师教学的使命,而要帮助学生建立这样的观念是长此久往要做的事!

王老师的课朴实无华,就像一杯西湖龙井茶朴实淡雅,细细品味清香甘甜,又别具一格让人耳目一新的感觉。教学设计从小处入手,细微至致,教学方法独特,课堂平实、精辟、易懂,将知识难点细化直观地呈现在学生面前,一一突破,一节课让听课老师和学生体会到水到渠成的感觉。

课还是老课,可是每堂承载的内涵却是不同的,名师的课百 听不厌,那是因为你感受到的不是它的内容,不是它的流程,也不是它的结果,而是它的立意,它的导向,它带给学生的影响。

### 数学课观摩活动方案篇四

开学期初,我根据乡教学计划,结合本届学生中后进生多, 转入新生多的特点,并结合各班学生的实际,认真制订好教 学计划。

根据后进生多,转入新生多的实际情况,经常进行针对性的教研活动,确定提高后进生及格率的方法和途径,并在日常教学中能开展有效的教学活动。课后能相互交流,互通信息,交换意见,改进教学方法。

认真解读每个单元的教材,发表各自的看法,特别是单元的重点、难点进行解读、研究分析教法和学法,备课集中研讨,课后及时反思。我们经常交流教学过程中出现的问题讨论并想法解决,每个单元结束后总要进行总结,找出差距想法弥补。特别是复习阶段,根据学生的实际情况,研究讨论了复习计划、方案,精选题目进行练习,练习认真批改,对后进生坚持进行面批。

针对本届学生中后进生多,基础不太扎实的实际情况,我们除了进行专题讨论,制订方案外,还开展了有效的教学工作。

- 1、坚持为后进生开小灶。课堂教学中坚持用"放大镜"寻找后进生身上的闪光点,给他们以信心。发言中让后进生有优先权,鼓励他们大胆发言。作业批改中采用面批,甚至是分析一题做一题的方法进行。
- 2、开展比谁计算正确比赛活动,通过日常比赛,提高学生的作业正确率,为提高检测及格率的提高打好基础。
- 3、开展应用题专项练习活动,提高学生分析问题和解决问题的能力。

在本学期的教研活动中,听取了两位教师的课,他们的设计

各具特色,突出了新的教学理念,密切联系了生活实际,达到了学以致用的目的。

本学期,我们做了一些工作,从学生学习来看,取得了一定的成效,自己的教学水平也有不同程度的提高。也看到了一些有待努力改进的地方,在新的一年里,我们将继续努力,不断寻找有效的教学方法,争取下学期的教研活动更有成效。

# 数学课观摩活动方案篇五

xxxx年4月21至22日,我有幸参加了在海口市山高小学开展的"海南省小学数学第十一届青年教师教学评比"观摩活动,这次是我转教数学后第一次参加的观摩活动,因此我抓住这次难得的学习机会,这次活动让我如获至宝、如遇良师,心境豁然开朗,在数学教学工作中找到自己的奋斗目标。

在这短短两天的时间里,我认真观摩了11位优秀教师的课,他们的课堂教学风格各有千秋,都浸润着浓浓的求知精神和探索理念,真实、朴实、扎实、生活化的数学课堂都是各位执教教师智慧火花的精彩呈现,使我受益匪浅,感受颇多。现将自己的收获和反思总结如下:

数学源于生活,生活中处处有数学。在我们日常生活中充满着许多数学知识,在教学时融入生活中的数学,使他们感到生活与数学密切相关的道理,感到数学就在身边,对数学产生亲切感,激发他们学习数学、发现数学的热望。借助于学生的生活经验,把数学课题用学生熟悉的、感兴趣的、贴近于他们实际生活的素材来取代,如:琼海黎文媛老师利用小丽和小明正在做清洁,谁先擦完?自然而然地引出"面"这个概念。屯昌王翠柳老师,用击掌引出"面"这一概念,从学生熟悉的事物出发。这样使学生对学习不陌生,又不枯燥,体现了教学内容的生活化,增加了教学的实效性。

整节课,每一位教师都很有耐性的对学生进行有效的引导,

充分体现"教师以学生为主体,学生是数学学习的主人,教师是数学学习的组织者,引导者和合作者"的教学理念。比如胡春霞、王丹丹、代巧丽等老师在讲授《两位数加一位数整十数》时,充分让学生自己动手摆一摆小棒,从摆中明白算理;海口李小波老师、澄迈李玉龙老师、昌江李环等老师在讲授《有余数的除法》时,充分让学生自己动手摆一摆草莓,在摆中明白"分到不能再分为止"才叫做余数。学生在自主探究,自我感悟中轻松地学会了知识,真正体现了让人人学有价值的数学,不同的人在数学上得到不同的发展的教学理念。

数学知识具有很强的系统性,很多新知识都是在已有知识的基础上形成和发展起来的。也就是说,前面的知识是后面知识的基础,后面知识是前者的发展,数学知识间是相互联系的,从而形成数学知识的整体性和连续性。例如:李小波老师,在教学7个草莓、每2个分盘,可以分几盘?让学生围绕这个思路反复思考:原来有几个草莓?分走几个,你怎么知道的?还剩几个?可以继续分吗?抓住了除法这个知识本质的理解,除法就是连续减去相同的数量,在活动中要体现这个数学本质的东西,同时,又为后续学习除法的坚式计算打基础。余数的教学,"分到不能再分为止",这句话是余数的本质。面积一课案例,东方符明艳老师,格子大小要一样才能比较,为后面学习面积单位做车垫。洋浦李晓丽老师借助阿理、橘子等事物突破孩子对曲面的认识,建立对面概念的完整认识。

总之,通过这次学习,令我的眼界大开,领略了全省优秀老师的教学风采,为我的课堂教学增加了大量的宝贵经验。希望今后类似的活动还能有机会参加,我会将学到的经验运用到自己的课堂教学中,不断提高自己的教学水平。