

2023年健康教案教学反思 中班健康教学 反思(实用8篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

健康教案教学反思篇一

- 1、了解感冒时的基本症状及防治感冒的方法。（重点）
- 2、交流讨论治疗感冒的方法，并用绘画的方式进行表达。（难点）
- 3、养成良好的生活卫生习惯，懂得关心生病的小伙伴。

一、经验准备

- 1、过渡环节，邀请小朋友担任天气预报播报员，引导小朋友自主探究如何根据天气情况适时的增减衣物。
- 2、请小朋友进行“你画我猜”游戏，引导幼儿从形状等方面进行绘画，锻炼儿的表征能力。

二、物质准备

教学用ppt□水果若干、果篮、水杯、毛巾退热贴若干、娃娃家背景板、音乐

三、场地准备

幼儿呈半圆弧围坐，桌子放于四周供幼儿操作使用。

一、创设“小猪佩奇感冒了”情境，了解感冒的基本症状。

1、出示佩奇图片

2、播放佩奇声音

教师小结：感冒会让我们的身体很难受，心情也会不好，需要别人的关心和照顾。

二、交流讨论治疗感冒的方法，并用绘画的方式进行表达。

1、交流讨论治疗感冒的方法

关键提问：佩奇感冒了很难受，谁能想办法帮帮佩奇，让她快点好起来呀？

教师小结：你们真是有想法的孩子，每个人的方法都不同。

2、幼儿用绘画的方式进行表达

教师小结：有了这些好办法，佩奇的感冒肯定会很快就好起来的。

三、看望感冒的佩奇，懂得关心生病的小伙伴。

关键提问：这里有很多可以照顾佩奇用的东西，每个人选择其中一种去看望佩奇，怎么样？好了，来选吧！你选的是什么？你的呢？现在我们都有礼物了，让我们一起出发去佩奇家吧。

相信有了你们的关心，佩奇很快就会好起来的。小朋友，佩奇感冒了需要多休息，我们跟佩奇说再见吧！

四、佩奇看医生，增强预防感冒的意识。

医生小结：

我们身体里的安全小卫士可以帮助我们打败感冒病毒，我们要为他们提供充足的水分和营养；也要注意适宜的运动和充足的睡眠，为小卫士储备更多的能量；同时也要防止病毒的传染，不到人多的地方去，勤剪指甲，打喷嚏时要捂住嘴巴。这样我们就会远离感冒病毒，身体棒棒的啦！

原来只要我们平时注意预防感冒，病毒就拿我们没办法啦。瞧，有了这些好方法，佩奇的感冒很快就好了，她又和乔治一起出去玩了！看来我们的方法可真有效，不如把我们的好方法也分享给班级里的小朋友，让他们的身体也棒棒哒！

将健康小手册分享给其他班级，进一步增强幼儿预防感冒的意识，梳理关于治疗感冒的方法。

本次活动始终以幼儿感兴趣的佩奇形象贯穿始终，通过创设“佩奇感冒了”情境，引导幼儿通过“佩奇感冒了”、“绘制健康小手册”、“看望感冒的佩奇”和“佩奇看医生”这四大环节让幼儿由浅入深的在情境中梳理治疗感冒的方法，进一步增强预防感冒的意识，并引导幼儿懂得关心生病的’小伙伴。

活动中，我主要采用了“情境体验法”“交流讨论法”“实际操作法”，让幼儿在玩玩乐乐中获得知识，丰富经验，总结提升。首先是第一环节直接以佩奇的形象导入，通过佩奇音频引导幼儿初步感受感冒的症状，进而交流讨论，了解感冒很难受。孩子们大都有过感冒的经历，幼儿的回答基本全面。

充分遵循“幼儿在前，教师在后”的教育理念，鼓励幼儿大胆表达。幼儿大都能说出多吃水果和蔬菜，多喝水等方法，但对于开窗通风、多休息等方法了解的比较少，因此我以健康小妙招的形式呈现到幼儿面前，开拓幼儿思维，丰富幼儿

的已有经验。通过绘制健康小手册，让幼儿对治疗感冒的方法进行表征，进一步梳理幼儿已有经验。

通过幼儿亲身体会看望佩奇，进行情感升华，萌发初步的爱心和同情心，懂得关心生病的小伙伴。先让幼儿说一说看望病人可以带什么礼物，如何表达对佩奇的关心？随后教师出示实物，幼儿根据喜好自选，一起出发去看望佩奇，让幼儿大胆表达对佩奇的关心。最后以佩奇看医生这一环节，增强幼儿预防感冒的意识。

整个活动流程思路清晰、条理性强，但在执教过程中自己的教育机智和现场调控能力还需要加强和提升，针对每个幼儿的问题和回答要给予精炼度更高和概括性更强的小结。

文档为doc格式

健康教案教学反思篇二

五月中旬，在陈**老师在指导以及同组教师的合作备课探讨下，我在水头一小上了一堂主题为爱的礼物的心理教育课。下面我就这节课作如下反思。

- 1、由于执教班级四年级学生较为活跃，所以上课之前，与学生做好了约法三章：学会倾听，学会尊重，学会保密。这些课前约定为后面课程的顺利进行起了很大作用。
- 2、以父母送的各种礼物引入话题之后带着学生观看了一段视频，选取的内容是学生磊磊与妈妈之间发生的矛盾争吵，由于贴近学生的生活更容易引起学生共鸣。
- 3、成员分享“爱的表达”选取优秀的爱心卡片，在幻灯片上显示。总结感受爱的表达可以有很多很多，这些都是我们同学非常用心的爱的表达，我相信爸爸妈妈们一定能够感受到我们到这份爱。我们与爸爸妈妈之间的那份不理解也会慢慢

消融。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

健康教案教学反思篇三

歌曲《过新年》是一首欢快、热烈的儿童歌曲，歌曲采用了汉族民间音调和特点，曲调欢快、活泼，“咚咚锵”的反复出现，为歌曲增添了热烈欢快的节日气氛，生动形象地描绘了孩子们喜气洋洋过新年的欢乐情景。

教学中，我通过学唱曲调、接唱歌词、为歌曲伴奏、锣鼓镲乐器伴奏、学跳秧歌等环节来丰富本节课教学，由于本节课设计的内容较多，所以个别环节进行的不够充分、完整，比如1、应该先教唱曲调，才能进行曲调接龙的游戏。对于二年级的孩子来说，接龙的音要少，最好是每一句的最后一个音，这个音一定要唱准，最好带柯尔文手势，不要着急进行下一个环节。学唱曲调后可以模唱，当然对《过新年》这首简单的歌曲来说，不需要模唱。2、每堂课教授的每个环节语言尽可能简练，更多的让孩子听、唱、表现。3、不要说出来这里唱的不好、或唱错了，可以说，你们听老师是怎样唱的。4、还有课堂预设方面要加强，比如，乐器锣和镲很多孩子是第

一次见到，更是第一次使用，他们会觉得特别新鲜，既然新鲜，就会控制不住表现出特别兴奋，还有，为了更好地让孩子们进行音乐活动，本节课还第一次尝试没有桌子的课堂，孩子们挨着坐在一起，难免会前后左右的碰到，那课堂秩序方面就不如之前好了，这也为课堂管理增加了很多难度，这些都是课前预设没有预设到的，这也就需要课堂上多些灵活应变的能力。

有位老教师曾给我说过这样的话：“你怎么课前没预设好课堂，也没有提前试过学生，怎么就敢让学生尝试完全新鲜的东西，自己也尝试新鲜的课堂呢？预设不好的课堂怎么就算是你备好了的课呢？”仔细想想，评价的真的很有道理，细想我们的音乐课，不是环节丰富就是好的，真的是课堂内容不能太多，重点掌握住每个重点，解决其中的难点，让孩子们学会才是主要的；小学音乐课最重要的不是知识点讲述，课前预设、课堂管理才是上好一节音乐课的关键。我应该根据孩子的学习和掌握情况果断的舍掉1—2个环节，这样重点就会突出，难点会解决，课堂也就会有层次感。

要把课前预设、课前备课、课堂管理、学生的情况等准备的非常充分，才算是备完整了一节课，孩子们尝试了新鲜的东西，自己也尝试了新鲜的课堂，现在反思觉得准备的还不够充分，既然发现了很多不足，就要像以前一样，多向梁老师还有其他优秀教师学习，还有网络学习，多学习别人好的教学环节、教学衔接、课堂组织、课堂管理等，还要多向别人请教课堂预设等环节。还要多请老师们听课、评课，才能发现很多自己发现不了的缺点，才能更好的促进自己教学的提高。今后还要在课上反复斟酌，多下功夫才行。

健康教案教学反思篇四

我讲授了《健康过冬天》一课，学生们学会了很多的知识，他们了解了冬天的季节特征，理解了季节变化对生活的影响，收到了较好的效果。

在课堂中，我采用了小组合作学习的方式，学生们学习积极性很高，能主动地参与到学习活动中，收到了事半功倍的效果。

我采用了表演的方式，学生们很喜欢这种方式，在表演中，他们进一步理解了所学内容，孩子们的学习效率很高。

不足：

- 1、有个别学生发言不积极。
- 2、学生们的知识不够丰富。

改进措施：

- 1、我们要多提问学生，应多关注学困生。
- 2、教师应让学生多看书，要开阔他们的视野。

在以后的教学中，我们要采用灵活多样的教学方法，争取做到寓教于乐。

健康教案教学反思篇五

（由于我们学校地处山区，到了冬天就特别的冷，为了让孩子们在冬天有一个健康的身体，能够安全、快乐的度过冬季）

- 1、让幼儿知道冬天天气寒冷时，要多穿一些衣服，多运动及吃热的食物等，注意保暖。
- 2、要加强锻炼。

让幼儿加强锻炼，同时注意保暖

教具准备：

热饮料、穿着单薄的洋娃娃

开始部分：

谈话引出活动内容：

师：“小朋友们，已经是冬天了，你们冷吗？”

生：“冷”

师：“那很冷怎么办呢？”

基本部分：

1、引导幼儿根据自己的体验讨论天气冷了怎么办，让他们知道天气冷时得多穿衣服，出门戴手套、围巾和帽子，还可以锻炼、喝开水等，让身体暖和起来。

2、带领幼儿进行冷暖体验活动。

（1）带领幼儿到户外锻炼。

（2）回教室喝点热饮。

结束部分：

游戏“帮助娃娃过冬天”

（1）出示穿着薄衣服的洋娃娃，请小朋友想办法：怎样使洋娃娃不冷呢？

（2）教师采纳幼儿的意见，为洋娃娃穿上冬装或让洋娃娃进行各种御寒的活动。

通过这次健康活动，使小朋友们知道了如何在冬天做好保暖

措施，不让自己冻着，但在以后的时间里，还要时时处处提醒幼儿在冬天不要喝冷饮，要多穿一点衣服，以免自己感冒了！

健康教案教学反思篇六

这节课也存在着一些不足：

一如何对待学生提出的问题：

对学生提出的问题，教师整理得较好，整理成了三大类别，但这三大类别，或者说三个问题都是比较大的，其实，下健康还可以有一些小问题，老师应该把学生提出的一些问题归纳到大问题之下，而不应该把这些小问题删掉，学生可以从大问题中选择感兴趣的小问题进行研究，因为，往往问题越小，越容易操作。

二如何进行小组合作

综合实践活动倡导团体学习与协同学习。为了提高本堂课的学习效率，老师可以分成几个大组，每个大组又可以分成几个小组，分别研究不同的问题。相同的问题可以在一起研究，充分发挥集体的智慧，这样效果更好。

三如何更有效地交流。

应该说，这节课，教师对学生的自主探究很重视，但学生的交流方式比较单一，特别是研究之后的结果，因为时间关系，很多学生没来得及上传，集体交流基本没有。整合以后，交流形式应该更丰富：生生交流、生机交流、师生交流等等，应该是一种立体化的交流模式，这一点，老师做得不够。

四如何进行评价

评价不应该是形式，不应该简单为：你收获了什么？还应该对学习过程中自己的各方健康表现进行反思，不仅仅对个人进行反思，对小组、集体的活动进行反思。这一点，在本堂课上做得不够的。

这是一堂较为成功的综合实践课，我觉得她主要的成功之处在于：

一、坚持活动从生活中来，回到生活中去

综合实践活动课程强调：学生要善于从日常生活中发现自己感兴趣的问题。这位老师健康向学生的生活实际（你每天的早餐是什么？）引出研究课题，早餐与健康的关系，应该说，这对学生来说是非常感兴趣的，有了兴趣，学生才有了研究动因。同时，在课堂的最后，在学生经过初步的研究活动后，又回到学生生活实际，解决学生的实际生活问题：如何健康更有营养的早餐。

二、坚持学生的自主选择 and 主动探究，为学生个体充分发展创造空间

1、教师充分地尊重学生，让学生提出自己感兴趣的问题，并且有自己的选择权，可以研究自己最感兴趣的问题。

2、注重培养学生的问题意识，对学生提出的问题进行分类归纳，有些问题不一定能很好地开展活动，教师在活动中应该注重问题的整理和删选，这对学生以后自己学会选择问题，整理问题是非常有好处的。

3、信息技术为学生的自主研究提供了支撑。

信息社会中，信息素养已经成为社会文化的四大支柱。如何利用信息技术为我们的`教学服务，学生如何利用信息技术为自己的学习服务？信息技术与课程整合，就是让学生成为学

习与认知的有效工具。

综合实践课堂强调学生的自主探究活动，而在这堂课里，网络为学生自主研究提供了

可能，学生利用网络：获取和贮存信息（选择自己最感兴趣的资料进行浏览，突破了时空的局限，信息量大，且可供选择），整理信息（学生在word里修改，整理等），交流信息（学生利用bbs发表自己的见解，和同伴、老师交流）。这些都是非常可取的。

三、摆正了教师的地位和角色。

健康教案教学反思篇七

今天，给同学们上了一节《学会原谅》心理健康活动课，上完课后，细细琢磨了半天，想了些心理健康活动课的一些方法和意图：

一、课题导入注意创温馨的课堂氛围

宽松、民主、和谐、温馨的教学氛围是心理健康教育课实施的起点，是激活或唤醒学生心理活动的“起搏器”，是诱发学生积极行动的外在因素。人们常说：“良好的开端是成功的一半。”所以，课题导入对一堂课的成功与否起着至关重要的作用。下面谈一下我用到的情境创设法。

1、妙用故事法。同学们都喜欢听故事，生动有趣的故事能牢牢地吸引他们，启发其思考，这也是我惯用的导入新课法。

此外，我使用的情境创设还有多种，如：问题讨论法、情感感染法、开门见山法等等。但无论使用哪一种方式，我都因活动内容而定，正因为情境的创设适合了学生的年龄特点，适合了活动内容，才达到了一石激起千层浪的效果。

二、教学内容要灵活，以满足学生的心理需要

我根据学生年龄特点、认知规律、学识水平和已有的生活经验，自行增删、调整教学内容，找到学生感兴趣的话题、关心的热点问题或迫切需要解决的问题，在我的引导下，学生会很投入地主动参与、积极探讨，从而实现心理上的成长。

三、关注体验和分享

表演结束，表演者都谈了自己的真实感受，从中不难悟出：文明礼貌的语言、行为让人心生感动，会化干戈为玉帛；反之无礼、冲动、不肯包容的行为会使冲突升级，参与分角色表演的同学对“若冒犯了别人，能否主动说对不起”而产生的不同结果感同身受，相信通过这样的体验，今后遇到类似事件，这几位同学肯定会做出正确的选择。而台下的同学虽然没能设身处地的去表演，但他们通过观看，听表演者谈感受，还是分享了表演者的真实体验，可以说，类似这样的角色扮演、体验情感的活动方式，促进了全体学生心理素质的协同发展和提高。

健康教案教学反思篇八

《蔬菜与健康》这个活动中，以“我认识的蔬菜有哪些特点”及“根据蔬菜的特点尝试归类”的活动来体现学生的自主学习。我在课堂上通过组织学生的探究和交流活动。在探究活动中，采用小组合作的学习方式，促进学生的相互认识、相互学习、相互交流和团结协作。在探究和交流活动中，引导学生能发现问题、提出问题，进行探究性学习，并体验探究带给自己的乐趣。这是这节课的亮点。

比如引入课堂时，通过猜蔬菜，由生活走入课堂，又让蔬菜以人化的娃娃形象出现，直观、亲切、有趣，从而激起学生的兴趣。另外学生在动眼、动手、动脑、动口中认识了更多的蔬菜，既学到了知识，同时也学会了与人交流，在“问”与

“被问”中还学会了欣赏自己与欣赏别人。在探究蔬菜的吃的部位时，出示大家不认识的蔬菜，学生的注意力集中了，求知欲被激起。让学生自己想办法探究苦瓜与黄瓜的异同点，点燃了学生思维的火花，激发了学生探究与创新的欲望，使学生在不知不觉中、在充满热情的状态下愉快地学习并发展自己。

前面是通过个体研究而让学生掌握探究的方法，这一步则是探究方法的运用。至于研究什么蔬菜，怎么研究都由学生自己决定。学生自始至终是积极主动的参与者，教师主动与学生交流，充当鼓励者、帮助者的角色。在学生的“我发现……”“我也发现……”的汇报交流活动中，唤起了学生对探究过程的回忆，既汇报了研究成果，又梳理了研究方法，这些陌生或熟悉的蔬菜的特点，不是老师向学生讲解的知识点，而是学生们独自探究的“伟大成果”，从而坚定了学生继续探究的信心。最后出示的儿歌是整堂课内容的高度概括，有助于学生总结归纳能力的提高，更有利于培养学生从小养成爱吃蔬菜、常吃蔬菜的良好习惯。总之，记住它也是一种收获。

虽然蔬菜每天和人打交道，但所涉及的内容量大，知识面广，特别是各种蔬菜吃的是植物的哪一部分，都要老师亲自去查阅、请教，去实践、体会，在这个过程中，我也学习着，提高着，充实着自己。在教学过程中，面对一些无法预见的，从未经历的教学情境，教师的课堂调控能力，教学机智水平明显不足，课堂评价语激励性不强，显得平淡、苍白，而教学能力的提高是“冰冻三尺非一日之寒”，课堂教学提醒我，要不断加强自身修养，提高自身素质，使知识和心理素质在新的教学情境中不断提升和完善，为实现创造性地“教”而不懈努力。