

2023年幼儿园大班小熊过桥教学反思 大班语言详案教案及教学反思小熊过桥(汇总5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

幼儿园大班小熊过桥教学反思篇一

活动目标：1、学会朗诵儿歌，理解儿歌的内容，朗诵时注意声调与语气。2、能细致地观察画面，讲述画面的内容。3、知道困难是可以克服的，教育幼儿能正确对待困难，树立自信心，不能讥笑他人。活动准备□ppt活动过程：一、导入活动.师：今天蒋老师请来了一位客人，你们看它是谁？（小熊）小熊在来我们幼儿园的路上遇到了一些事情，你们猜猜看他会遇到什么事情呢？下面我们一起来看看他到底发生了什么事情呢！二、观察画面，想象并讲述内容1、欣赏第一段提问：（1）师：你从刚刚的视频中看到了什么？（引出小竹桥）这座桥有什么特点？（引导幼儿观察小竹桥）这个桥和我们平时走的桥有什么不一样的地方呢？（窄、没栏杆）走在上面会有什么感觉？（让幼儿自由回答）心情是怎样的呢？（2）师：这个时候小熊来过桥了，他过桥时心情同样也是很害怕。你是从哪里看出来的呢？（动作）（3）师：老师想请小朋友上来表演小熊站在桥上左右摇晃，不敢过桥的样子。（幼儿大胆表演）（4）师：小熊走在桥上摇摇晃晃的，这时候谁看见了？头上的乌鸦在干什么？桥下的流水怎么样了？他们这样嘲笑小熊对吗？为什么？小熊在听到乌鸦和流水的嘲笑后心里感觉怎么样了？第一段学完后，让幼儿猜一猜：小熊到底能不能过桥呢？会发生什么事呢？2、欣赏第二段（1）师：

从刚才看的视频中你能告诉我小熊到底过桥了么？（过了）

（2）师：小熊过桥时本来是很害怕，那他害怕时是怎么做呢？我们一起来听一听小熊是怎么做的呢？（听录音）引出（妈妈妈妈快来啊，快把小熊抱过桥。）我请一个小朋友来学一学小熊是怎么叫妈妈的？（3）师：这时，谁来帮小熊了？

（鲤鱼）鲤鱼用什么办法来帮小熊过桥呢？鲤鱼在对着小熊说话呢，你们来猜一猜它会怎么对小熊说呢？我们一起来听一听录音当中鲤鱼是对怎么对小熊说的呢？（小熊小熊不要怕，眼睛向着前面瞧。）我请一个小朋友来学一学鲤鱼对小熊说的话。（4）师：在鲤鱼的帮助下，小熊终于走过了桥。

过桥后它的心情怎么样？你是怎样看出来的？鲤鱼又是怎样的？（5）师：小熊在鲤鱼的帮忙下终于过桥了，我们一起为小熊鼓鼓掌。

三、完整欣赏儿歌1.师：小熊过了桥终于来到了我们幼儿园，他把刚才来的路上发生的事编成了一首好听的儿歌，你们想不想听。请你们仔细地听儿歌，听完之后蒋老师会请小朋友来说一说儿歌中是怎么说的？提问：你从儿歌中听到了什么？用儿歌中的话把它说出来。2.师：下面就请小朋友边看着图片边跟着蒋老师轻轻的来把儿歌讲一遍。

四、结束部分1.师：今天我们一起来学习了《小熊过桥》的儿歌。在这首儿歌中你最喜欢谁？为什么小朋友都不喜欢乌鸦和流水啊？（因为他们嘲笑小熊，嘲笑别人是不对的）小熊后来为什么能过桥？如果你看见别人遇到困难，你会怎么办？

2.师：小熊过桥时害怕的喊妈妈了，如果你是小熊你会怎么做啊？你们生活中有没有遇到过什么困难呢？你是怎么做的呢？教师小节：当我们遇到困难的时候，要学会勇敢自信的克服困难，当别人遇到困难时我们也应该鼓励和帮助别人，而不是嘲笑他们。你们能不能做到！

幼儿园大班小熊过桥教学反思篇二

教材解析：

《小熊过桥》是一首幼儿非常喜欢的儿歌，儿歌讲述的是一只小熊刚开始害怕过桥，在小鲤鱼的热情鼓励下，最终大胆

过桥的经过。儿歌内容生动，情节有趣，读起来朗朗上口，是一篇优秀的幼儿文学作品。

设计意图：

学习儿歌是幼儿喜爱的活动之一，但传统的语言教学形式限制了幼儿在学习过程中的自由发挥和创造想象。《纲要》（试行）中提出“幼儿园教育活动的组织和实施，要充分考虑幼儿的学生特点和认知规律，各领域的教学要有机联系，相互渗透，注重综合性，趣味性，寓教育于生活游戏中。”为了“创设一个能使幼儿想说、敢说、喜欢说、有机会说并能得到积极应答的环境，”能够通过丰富多彩的活动去扩充幼儿的经验，促进幼儿语言发展的条件，在尊重幼儿发展规律和学习特点的基础上，我把此次活动设计为三个课时。

第一课时

- 1、在欣赏和朗诵儿歌的过程中，体验小熊的情感变化过程。
- 2、乐意在大家面前讲述，并根据儿歌内容大胆进行表演。

第二课时

- 1、体验与同伴合作表演和交流的快乐。
- 2、能根据歌曲内容和音乐形象探索舞蹈动作。
- 3、尝试以舞蹈的形式表现小熊过桥时害怕、喜悦时的不同感受。

第三课时

- 1、尝试用连环画来表现儿歌内容。
- 2、会选取关键的情节并用画面把它表现出来。

目标确定：

活动的目标是教育活动的起点和归宿，对活动起着导向作用。

《纲要》（试行）中指出：幼儿园教育是终身教育的奠基阶段，目标要注意全面性，要为幼儿一生的发展打好基础。这也是我确定教学目标的基本指导思想，根据本班幼儿实际，我在第一课时中设计了以下三个目标：

- 1、初步发展理解儿歌内容的能力，感知儿歌的节奏和幽默感。
- 2、根据图片提示幼儿会念儿歌，体验小熊的情感变化过程，并尝试用语言、表情、动作表现出来。
- 3、培养幼儿仔细观察事物和乐于助人的习惯，逐步养成勇敢坚强的品质和遇到困难不害怕、不退缩的精神。

我把此次活动的重难点定位在第二目标。通过多种丰富多彩的活动组织形式，如用立体教具直观演示儿歌内容，在幼儿结合图片的基础上倾听录音朗诵，与幼儿一起分析、表演儿歌的内容等，不仅增强了孩子的活动兴趣，而且帮助幼儿加深对儿歌的体验、理解。幼儿在“润物于无声”中得到了经验的累积和语言的发展。

活动准备：

为了更好地服务与本次活动目标，完成活动内容，我做了以下准备工作：

小熊、鲤鱼、乌鸦、流水图片各一个、黑板上背景图一幅。

小熊、鲤鱼、乌鸦、流水头饰若干。

录音磁带

活动流程：

一、谈话，引起幼儿兴趣。

师：你们走过桥吗？在走的时候有什么感觉？走在小竹桥上，又是什么感觉呢？（幼儿自由发言，教师总结并交代儿歌的名称。）

二、结合立体教具欣赏儿歌，初步了解儿歌内容。（师边念边有序地向幼儿出示相应的图片）

提问：儿歌里有谁呀？讲了一件什么事情？

三、欣赏配乐儿歌朗诵，理解儿歌内容。

提问：

1、小熊要过的小竹桥是怎样的？小熊刚走到桥上时怎样的？它心里有什么样的感觉？

2、小熊头上的乌鸦在干什么？小桥下的流水怎么样？小熊是怎么说的？

3、谁听到了小熊的声音？它又是怎么对小熊说的？

4、小熊过桥后是怎么做的？鲤鱼看见小熊过了桥，乐得怎么样？

（幼儿在回答相关问题时，鼓励幼儿用动作和表情表现出来。教师根据幼儿的表述出示相关的图片。重点练习小熊和鲤鱼的对话。）

四、教师有表情地完整地朗诵、表演儿歌，幼儿欣赏。

五、朗诵儿歌，创编动作。（集体朗诵儿歌，加上自己喜欢的表情和动作，让自己的表演更加精彩。）

六、尝试分角色表演。（教师与幼儿合作表演。幼儿与幼儿分角色表演。）

七、讨论：你们喜欢儿歌中的哪个动物，为什么？小熊后来为什么能过桥？如果小熊过不了桥时，你会怎样帮助他？

（在小熊不敢过桥时，鲤鱼没有像流水那样嘲笑小熊，而是关心他，热情鼓励他，“小熊小熊不要怕，眼睛向着前面瞧。”这才是真正的朋友！）

八、在欣赏《小熊过桥》的歌曲中结束本次活动。

幼儿园大班小熊过桥教学反思篇三

在上一周的集体备课中，张老师为我们带来的是关于《小熊过桥》的教学设计研讨活动。以她为中心发言人，我们就活动重难点的确定、突破策略以及活动环节的设计展开了深入、充分的讨论，也让我们每个大班组的教师对本节教学活动有了更为深入的认识。

在执教前，我们也有了更为丰富的准备：背景图、故事视频、动物图片等材料的共享。有了这些材料的辅助，孩子们的兴趣也更为浓厚、学习的形式和途径也更为广了。

在执教过程中，我们发现活动的重点儿歌的学习相对是比较容易的，通过倾听、看图讲述、观看视频等多种途径，孩子们很快就能掌握儿歌的学习。孩子们基本都能理解故事、背诵故事。在难点“小熊心情变化”的突破过程中，孩子们对“乌鸦的嘲笑”、“流水的鼓励”能够较为容易的理解，也能结合生活经验进行案例分析，但是从口头表达转化到行为的一致性上还是有待我们长期引导和鼓励。

幼儿园大班小熊过桥教学反思篇四

活动目标：

1. 学习儿歌，理解儿歌内容，知道遇到困难要勇敢面对。
2. 能认真倾听，大胆朗诵，尝试进行角色表演。
3. 体会小熊过桥时从担心、害怕到胜利、自豪的心情，有自信、勇敢、不怕困难的精神。

活动准备：

1. 小熊过桥课件、音乐、视频、小熊、鲤鱼、乌鸦头饰；
2. 自行搭建的小桥。

活动过程：

一、出示课件，引出主题，激发幼儿学习兴趣。

1. 孩子们，我们一起来看看图片中有什么？（竹桥）
2. 谁来了？它想要干什么？（过桥）

二、播放视频，分段讲述，引导幼儿学习儿歌，理解儿歌内容。

1. 播放第一段，我们一起来听听看，你们听到了什么？
5. 这时候，小熊会说什么？播放视频，小熊是怎样说的？心情怎样？谁能来表演一下？

三、教师完整朗诵，引导幼儿进一步学习儿歌，知道遇到困难要勇敢面对。

我们再来听听这首好听的儿歌，你听到了什么？能不能用儿歌里的话来说一说！

四、播放视频，引导幼儿大胆朗诵，体会小熊过桥时从担心、害怕到胜利、自豪的心情。

你们喜欢这首儿歌吗？我们一起来试一试，朗诵一下吧！

五、利用头饰，搭建小桥，引导幼儿大胆诵读，尝试进行角色表演，有自信、勇敢、不怕困难的精神。

孩子们，我们一起去体验一下小熊过桥的心情吧！

六、活动延伸

孩子们，我们一起把小桥搬到户外去，让其他班的小朋友也体验一下吧！

幼儿园大班小熊过桥教学反思篇五

设计意图：

在一次体育游戏中练习走木梯，部分幼儿胆小不敢大胆迈步前行，尤其有少数女孩没有人扶住更不敢迈步。根据幼儿在体育活动中，尤其是在有一定挑战性的器械运动中显示出胆小、害怕的心理，我选择了儿歌《小熊过桥》，通过小熊过桥前后的心情变化塑造了一只勇敢的形象。旨在让幼儿通过理解儿歌内容的基础上，学习有表情地朗诵儿歌，从而体会小熊过桥的心情，不畏惧困难勇敢克服害怕心理，大胆参加有挑战性的体育活动。

活动目标：

- 1、体会小熊过桥的心情，不畏惧勇敢克服害怕心理。
- 2、理解儿歌内容，学念儿歌。读准：“竹”“声”“睛”等字音。

3、能较连贯、有表情地的朗诵儿歌。在教师的引导下进行表演。

活动准备：

知识经验准备：

教师：熟悉儿歌《小熊过桥》。

幼儿：观看过水流湍急的河水，玩过独木桥。

物质材料准备：木偶小熊、自制小竹桥、乌鸦等；手偶若干。

环境准备：小熊过桥的情景；在活动区提前投放小熊木偶。

活动过程：

一、手偶表演，激发幼儿兴趣。

1、讨论：你们走过独木桥吗？

2、教师随故事表演木偶。

二、幼儿初步了解儿歌内容。

1、播放课件《小熊过桥》，幼儿观看，并引导幼儿讨论：

(1) 小竹桥，摇摇摇，有谁来过桥？

(2) 小熊走到桥上是怎样的表现？心情怎样？

(3) 小熊不敢过桥，谁看见了？它们是怎样对待小熊的？

(5) 小熊是怎样过桥的？鲤鱼乐的怎么样？

三、学念儿歌《小熊过桥》。

- 1、教师随儿歌有节奏的表演木偶。
- 2、教师有感情的朗诵儿歌。
- 3、播放课件《小熊过桥》，幼儿集体朗诵。（2次）
- 4、教师与幼儿接龙朗诵儿歌。（1次）
- 5、遮盖部分儿歌，教师幼儿交换角色进行。（2次）

活动延伸：

将纸偶投放到语言区，让幼儿讲述小熊过桥的故事或表演儿歌。

教学反思：

在本次活动中，本班幼儿的积极性还是很好。但本班幼儿年龄偏小，因此在活动中幼儿对教师的'提问，以及对小熊的心理变化不是很理解，也不能较好的用完整的语言表达出来。在以故事的形式和情景表示的方式方法上我也没有较好的让幼儿充分了解小熊在过桥时的心理变化，由于没有实物体验，因此幼儿也只能通过自己的感觉来判断小熊当时的心理变化。本班幼儿在语言表达方面还是有所欠缺，在对乌鸦、流水、鲤鱼的做法上让幼儿说说谁对谁不对时，本班的幼儿基本能判断谁对谁错，但是却不能完整的说出为什么。在活动过程中互动的环节也是没有较好的考虑，互动的环节较少，没有让幼儿自己亲身体会小熊在过小竹桥时的心情，在这方面还是有所欠缺。在以后的教学活动中应多通过游戏的形式让幼儿亲身体会，在游戏中进行学习。