

2023年七年级期末教学反思总结(实用9篇)

总结是把一定阶段内的有关情况分析研究，做出有指导性的经验方法以及结论的书面材料，它可以使我们更有效率，不妨坐下来好好写写总结吧。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的总结吗？以下是小编精心整理的总结范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

七年级期末教学反思总结篇一

本学期我担任了七年级1班和2班的语文教学工作。与初二、初三年级的教学相比，初一年级的教学有许多不同之处，值得好好反思。初一年级是一个过渡年级，有时会存在一些“尴尬”的地方。比如，从初一年级开始识字不是教学重点，但生字学习对一部分学生来说确实又有困难，没办法轻视；阅读应该逐步成为学习的重点，但由于学生认知水平的局限，对问题的理解不够深入、不够全面，阅读学习的“度”很难把握；初一年级开始练习习作，不拘形式的写出自己见闻、感受和想象。但新教材中跨越太大，学生一下子对作文感到非常头疼，老师的指导有时显得苍白无力……面对这些问题，面对全新的教材，我在摸索中前进、在实践中反思。

一切从实际出发教材是学生学习、教师教学的依据，如何用好、用足教材，让学生喜欢教材、喜欢学习，是首先值得考虑的问题。只有这样，在设计教学方案时教师才会有一个正确的教学预测，使教案更贴近学生、更合理。我想，这也课堂教学过程中，还要从实际出发，根据学习情况不断调整是从学生的“学情”出发进行备课的一个方面吧。

课堂是教学改革的主阵地，在课堂上教师在教给学生知识的同时，更要注重学生学习习惯、学习能力的形成，真正学会

学习，成为学习的主人。初一年级刚刚从小学过渡上来，教师的指导作用显得尤为重要，在课堂上的自主学习还是要通过老师的组织、引导进行。

新课程下的教学设计注重生成与建构，淡化预设与讲授。课程改革要求课堂教学要体现以学定教，按需施教，增加灵活度。教师的主要任务是组织课堂教学，把主要的时间让学生进行自主学习。

“把语文课堂交给学生”，许多教师经过短暂的困惑后马上接受下来并付诸实践：既然要把课堂上的时间交给学生，岂不正好解放了自己吗？于是出现了一种我们不愿意看到的现象：老师讲授少了，课堂上乱哄哄的讨论看似热烈却没有主题，学生海阔天空胡言乱语还受表扬说有创新。然而语文教学长期的“多样性”“模糊性”“独特性”会给学生什么样的影响？”长期“不假思索地说”，“无根据地说”，“任意地说”，“编造着说”，“不负责任地说”，致使学生对语文学科产生新的误解，不少学生无所适从、无从下手，表面上获得了自由，实际上却是“放羊式”的放任自流。

学生的自主学习是有条件的。这就要求充分发挥教师的主动性和创造性，教师要在学生学习的过程中，当好“组织者和引导者”。通过不断激发学生的兴趣，使学生爱学语文；通过让学生体验成功的快乐，使学生对学习语文充满自信；通过在教学中引导、发现，使学生不断习得学习语文的方法。学生有了学习兴趣、自信心和基本的学习方法，自主学习便会落到实处。因此，要使课堂高效，学生的“自主”一定要与教师的“主导”有机结合。教师要具备在课堂上进行“二度备课”的能力。

提倡学生的合作学习不能忽视学生的独立思考。

合作学习作为一种新型的学习方式，被老师们广泛采用。那种人人参与、组组互动、竞争合作、时有思维碰撞火花闪现

的课堂确实能给人以享受与启迪。

实施合作学习是有一定条件的，要以学生个体的自主学习和独立思考为前提。

而时下不少教师片面地理解合作学习，追求所谓小组学习的形式，做无用功的甚多。在学生没有充分阅读、思考的情况下进行合作学习，由于学生对课文的理解还不深入，认识也不很深刻，小组合作加工整理的结果与所得也是肤浅的、片面的，这样的合作只是为个别优生提供展示的机会。有的把合作讨论当作学生活动的唯一形式，一堂课下来，表面上热热闹闹，实际上收效甚微。有的教师不管在公开课还是平时教学动辄就安排四人小组讨论，不管内容有无讨论的必要，有些甚至一节课讨论到底。也有的教师让学生合作学习，但没有给学生足够的时间，看到一两个小组有结果就匆匆收场，完成一次合作。以上种种的合作学习，未能充分发挥学生的独立思考能力，表面上看热热闹闹，实质上是流于形式，收效甚微。究其原因，是教师没能真正理解合作学习的含义，未处理好合作学习与独立思考的关系。

这次课程改革，要建设开放而富有活力的语文课程，其中重要一点，就是树立大语文教育观，引导学生在生活中学语文、用语文。我们至少可以从以下两个方面努力：一方面要大力改进课堂教学。课堂教学不应仅限于读书、写字、答问，而应充盈丰富多彩的语文实践活动，让“小课堂连着大世界”。另一方面要拓宽语文教学的途径、形式。教学内容、形式、途径要向自然、社会、现实生活开放，也就是说，必要时语文教学要走出去。还要重视课外阅读、课外习作的指导，使学生把课内学习所得迁移到课外学习中。阅读教学离不开课外阅读，二者必须相互结合，互补互助。课文阅读教学是基础，对课外阅读起着指导作用；课外阅读是课内的延续和补充，反过来丰富并深化课文的阅读学习。真正做到“得法于课内，得益于课外”。

当前应当重视的是，课堂上，特别是低年级课堂上，过于注意形式，表面上快快乐乐、热热闹闹，用大量的非语文活动挤占了学语文的时间，结果快乐有余，收效不大，没能给学生打下扎实的语文学习的基础，这是与课程改革的目标背道而驰的。至于课外语文活动，有的目的不明，组织不利，时间花了不少，学生在学语文、用语文上收获不大。这就需要加强目的性，减少盲目性；加强计划性，减少随意性；要切实可行，讲求实效。

课上到现在，真的觉得是和学生在一起成长，有得有失。但最近却不断地发现经常在教学中遇到“瓶颈”，已有的知识、经验已无法满足不断出现的新问题、新情况。课文如果只用那么几种教学模式去上，学生马上会感到枯燥、无味，甚至有时对你的教学思路一清二楚，这样的课还有什么味？作文的教学有时会觉得“束手无策”，只是通过讲讲要求、读读例作、尝试写写、作后评价，学生怎会对作文感兴趣呢？……如何穿越“瓶颈”领略更宽广的教学天地，这又是我最近在不断反思的问题。如果仅仅禁锢在自己小小的教学天地里，对曾经的成绩沾沾自喜，那只会会有一个结果——不进则退！我想是到了及时充电、补充的时候了。多读一些教育理论方面的书籍、增加自己的文化底蕴、向有经验的老师多学习、多请教，对自己的教学多反思，提高自己对教材的把握、对课堂的驾驭能力。

七年级期末教学反思总结篇二

欣然走过20xxxx[]七年级上期已近尾声，下面对本期教学从几个方面反思。

一对新课程理念及学生的学习方式的反思

新课程标准积极倡导自主、合作、探究的学习方式。这是课程标准四条基本理念中的第三条，它作为一种精神贯穿于课程标准的始终。课程标准规定，教学内容的确定，教学方法

的选择，评价方式的设计，都应有助于这种学习方式的形成。根据这个要求，我在教学过程中努力做到以下几点：

课程标准强调，语文学习是学生的个性化行为。在课堂上，充分发挥学生的主观能动性，让学生在课外充分预习的基础上，自己提出问题，自己解决问题。坚持让学生学习的过程成为主动建构知识的过程，而不是被动接受外界的刺激；学生以自己已有的知识、经验为基础，对新的知识信息进行加工、理解，由此建构起新知识的意义，同时原有的知识经验又因为新知识经验的进入而发生调整 and 改变。例如，在教学《风筝》时，课文的时代背景较难，学生不易理解，教师再多的讲解也无济于事，所以，干脆让学生根据自己对课文的阅读结合课后所掌握的资料，提出问题，教师点拨，理解课文。

按照建构主义心理学和接受美学的观点，每个人都是以自己不同的方式去构建对事物意义的理解，不同的人往往看到的是事物的不同的方面。在语文教学中，同一篇课文、同一个人物形象，学生的理解往往是各式各样的。外国说“一千个读者，有一千个哈姆雷特”，中国说“一千个读者，有一千个林黛玉”，就是这个意思。学生写同一篇作文，由于原有知识积累和生活经验不同，写出来的也不免千差万别。针对这种情况，特别需要加强学生之间的交流与合作，使他们互相取长补短，都变得知识更加丰富，能力更加全面。不消说，除了学生之间的交流与合作外，还有教师与学生的交流与合作。教师也是一个读者，他有自己的哈姆雷特和林黛玉；我经常在课堂上，参与学生学习小组的讨论，在课堂上和学生一起探讨，述说自己对自然和人生的感情，带有自己的个性色彩。通过和学生的交流与合作，对学生起到一定的指导意义。

教学过程就是在教师的引导下学生发现的过程，要求学生主动地进行学习，强调要自我思考和探索事物，而不应消极地接受知识，要像数学家那样去思考数学，像历史学家那样去

思考历史，亲自去发现问题的结论和规律，成为一个发现者。语文的探究性学习，是把课文以及自然、社会、自我都作为探究的对象。国庆假期的作业就是通过各种方法，比如社会调查、现场观察、走访专家、体验学习、课堂讨论、查阅资料等等方式，收集各种语文现象，如果大部分学生能够认真去做，我想对学习语文确能起到很好的作用。

语文综合性学习有利于学生在感兴趣的自主活动中全面提高语文素养，是培养学生主动探究、团结合作、勇于创新精神的重要途径，因此，我个人认为，在让学生学好讲读和阅读课文的基础上，应提倡真正搞好综合性学习。

二对学生语文的自主学习的习惯与能力的培养的反思。

本期以来，我合理分配每天学习任务。把自己的学习任务分解成每天能够完成的单元，并坚持当天的任务当天完成，无论如何不能给自己以任何借口。比文言文的背诵，诗歌的听写，默写等等，我都要求他们必须当天完成。

其次，我教会他们必须要合理规划

七年级期末教学反思总结篇三

优化教学过程的主导者是教师。教师首先要强化提问意识，努力创设问题情境，这要备课时作创造性地劳动，发挥教师的主导作用。

教师备课时要精心设计课堂提问，为了突出教学重点，通过有计划地提出新颖独到的问题，激发学生思考问题和解决问题的积极性。由于所设计的问题是围绕重点问题提出的，因此通过这几个问题的解决，既能突出教学重点，又极易调动学生的积极性与参与性，它能培养和提高学生探究问题的热情和能力。

。当学生原认知结构中的相应数学知识不能顺利地完对新知识同化时，这样的新数学知识就是教学过程中的难点。而难点是有相对性的，由于学生的知识结构各不相同，这就需要教师充分地了解学生原有的知识基础，因材施教，把教材中的数学知识转化成易于被学生认知的数学问题，则教师的提问既能突破教学的难点，又能保持学生思维的积极性，让其体味到问题解决后的成功乐趣。

提问要紧紧围绕实现教学目标这个中心，突出教学的重点，有明确的目的。

问题的设置要从实际出发，能被学生接受，能激发学生的学习兴趣，调动学生的积极思考，则要富有启发性，这要求选好、选准问题的角度，既要从同一角度设置几个相似的问题，引导学生用同一思维方式思考，以达到知识内化及迁移的目的。

数学课堂教学的对象应是全体学生，教师提问必须面向班级学生的大多数。因此设置问题时要顾及大多数学生的知识水平和智力结构，所提问题深度应遵循少数优等学生。经独立思考后能解答，绝大多数学生经充分思考并经过教师的点拨后也能答出的准则。还应克服少数教师“先提名，后提问”，不能面向大多数，不能激起全体学生积极思维的错误方式，因为没有注意广度，指定学生发言后，其他多数学生的思维处于松散状态。

总之，优化课堂教学过程，必须注意优化课堂教学提问这一环，使之紧紧围绕教学目标进行，较好地激发学生的思维，有效地发展学生的智力，培养学生的能力。愿我们在教学实践中做个有心人，不断探索，精益求精，朝着优化课堂教学的目标不懈努力，切实提高数学课堂教学的质量。

七年级期末教学反思总结篇四

实数的教学内容较多，如何进行课堂教学的预设，我在课前进行了很长时间的准备，体会到：备好一课，功夫不少。我认为应从以下几方面做一些探讨：

“例题千万道，解后抛九霄”难以达到提高解题能力、发展思维的目的。善于作解题后的反思、方法的归类、规律的小结和技巧的揣摩，再进一步作一题多变，一题多问，一题多解，挖掘例题的深度和广度，扩大例题的辐射面，无疑对能力的提高和思维的发展是大有裨益的。通过例题的层层变式，培养学生从特殊到一般，从具体到抽象地分析问题、解决问题；通过例题解法多变的的教学则有利于帮助学生形成思维定势，而又打破思维定势；有利于培养思维的变通性和灵活性。

学生的知识背景、思维方式、情感体验往往和成人不同，而其表达方式可能又不准确，这就难免有“错”。例题教学若能从此切入，进行解后反思，则往往能找到“病根”，进而对症下药，常能收到事半功倍的效果！

(1) 计算常出现哪些方面的错误？

(2) 出现这些错误的原因有哪些？

(3) 怎样克服这些错误呢？可让同学们各抒己见，针对各种“病因”开出有效的“方子”。实践证明，这样的例题教学是成功的，学生在计算的准确率、以及速度两个方面都有极大的提高。

因为整个的解题过程并非仅仅只是一个知识运用、技能训练的过程，而是一个伴随着交往、创造、追求的综合过程，是学生整个内心世界的参与。其间他既品尝了失败的苦涩，又收获了“山重水复疑无路，柳暗花明又一村”的喜悦，他可能是独立思考所得，也有可能是通过合作协同解决，既体现

了个人努力的价值，又无不折射出集体智慧的光芒。在此处引导学生进行解后反思，有利于培养学生积极的情感体验和学习动机；有利于激励学生的学习兴趣，点燃学习的热情，变被动学习为自主探究学习；还有利于锻炼学生的学习毅力和意志品格。同时，在此过程中，学生独立思考的学习习惯、合作意识和团队精神均能得到很好的培养。

七年级期末教学反思总结篇五

在小学与初中相衔接的七年级，英语教师面对的都是一些英语基础错综复杂相差很远的十来岁的孩子，要让他们听懂、会说、会认、会写，难度是很大的。要做好英语教学工作，只有永不言弃。

二、反思教材特点

1、强调任务型的语言教学：本套教材中的具体语言目标是通过各种各样的任务来实现的，学生需要运用具体而特定的行动来完成一定的交际任务。在本学期的整个教学过程(本文来自优秀教育资源网斐.斐.课.件.园)中，各种语言结构与语言功能与不同的学习任务要有机地结合。要侧重在执行任务中学生自我完成任务的能力和策略的培养，重视学习者在完成任务过程中的参与和在交流活动中所获得的经验。

2、突出交际与文化：本套教材学习语言不仅仅是学习语言本身，还要了解语言中所传达的文化信息。注重培养学生[此文转于斐斐课件园]对中西方文化差异的敏感性，寓思想教育于语言教学之中。提高学生对待文化差异的鉴别能力，使学生逐步学会在实际的情景中恰当而灵活地运用语言。

3、推行分层次教学：本套教材适合推行分层次的教学方法，从而有助于解决学生在英语学习过程中出现的个体差异问题。每个单元均有section a section b self-check自测。教师可根据学生自身的条件和基础，以及学生的个体差异创造性地使用

教材，自主选择教学内容。

三、反思考核方式

还是简单的答卷形式。只考了听、写，没检查说、用，学以致用不过是一句空话。

四、反思学习环境

学习环境太单一，除了课堂几乎找不到其它说英语的环境。如果父母们能懂一点英，学生们在日常生活中时常说点英语，那么英语教学就不会这么被动了；如果学校能创设英角，让学生们有自己创新学习的天地，也一定能激发学生学英语的兴趣。

五、反思自己

1、要上好课，做好一名英语教师需要不断的完善和及时的反思。

2、在课堂上老师要采用各种形式来组织教学，如分排、行练习，两人小组练习，要辅之于各种手段并在教学不同环节起不同主导作用。

3、程改革对教师的能力提出了更高的要求。教师在复习时，是记忆的激活者；在呈现新内容时，是示范者；在操练时是组织者或是指挥者。因此我要更加努力探究教学理论，在实践中不断完善自己教学水平。

4、应新形势下教育的基本要求，引导学生向着创造、探索、独特、大胆、超越、求异、质疑等方面发展。

总之，我们应深入探究教育教学(此文来自斐斐课件园)各种问题，如何扬弃传统教学中的精华与糟粕，关系到新课程实

施的成败，作为身处教学一线的教师，在实施新课程中应创造性地工作，深刻领会英语新课标的要求，充分发挥这套新教材的特点，为推进英语教学改革贡献聪明才智。

七年级期末教学反思总结篇六

这一段时间我带领学生结合《迎考训练》复习了七年级下册，在复习过程中主要还存在以下问题：

1、学生对亚洲的地形及气候的相关内容不能够熟练的落实到图上。

2、对于第七章四个国家的内容，学生对一个地区或国家的自然环境对人类活动产生的影响还不够明确，特别是印度水旱灾害频繁的原因。

3、对于第八章《东半球其他的国家和地区》这一章的内容较多，复习过程中感到困难的问题是理解一个地区人口、资源、环境不协调带来的问题，这个问题应该放到撒哈拉沙漠以南的非洲这一节中来解决。

4、第九章的复习重点是美国，学生对美国农业带的分布及美国工业的发展状况掌握得不牢固。

5、对于极地地区复习难点是在极地地区如何确定方向。

针对在复习中存在的以上问题我准备带领学生再把其放到课本中去解决，同时结合检测题进行巩固。

七年级期末教学反思总结篇七

这次的'期末考试，我认为很不理想，与自己先前所定目标相比差了太多，结合近段学习时间的学习状态、效率、心态与所花费时间等方面，总结这次期末测验成果。

语数英三大主科中，发挥得最不理想的当属数学，错的三个选择中有两个实在不该错，是最基础最简单的题目，另外一个仔细想也可以做对，此类平方根立方根的题型，已熟的不能出错，偏偏马虎大意图快而丢分。至于填空和计算，其实都很会做，也栽在了粗心上。唯一值得说的只有应用题中一道出错的小题，关于一次函数表达式的题，一般我是可以做对，但这道题只拐了一个小弯，就开始让我犯迷糊。但根本问题是我还是对一次函数图像知识掌握不牢固，一直对复杂多样的题型发怵。虽然这道题扣分了，但我想扣得好，扣得值，敲碎了我那不切实际的空想，激励着我脚踏实地地学。而至于那些粗心所致的扣分，心疼惋惜和后悔自是少不了的。但只要注意下次少犯，尽量不犯。数学学习的态度和状态方面，基本上是过关的，但要注意避免浮躁，否则大意的结果只能从分数中扣。

语文方面文常与成语应用在选择题中出了错，其中有老师讲了许多遍的题型，而当时忘记了，或者根本没记牢。其他的基础知识未扣分，但阅读理解一共又扣了4分。原因在于答题时说不到重点或不完整，前言不搭后语，尽管写得满满当当，但还是会扣分。作文所扣的4分我认为努努力可以只扣两分，平时多加练习，多练笔就可以。英语总分中所扣除的3分全都不是技术问题，而只是粗心大意了。例如最高级前忘加the□忘记使用三单……归根结底这类低级的错误以后少犯。在英语的学习中，基本的学习状态是没问题的，大的知识都掌握熟了，在细节方面再注意一点即可。

三门小科总的来说分数不是特别高。历史错点都在非选择题中，再整体地看这些错误，有的是背混所致写错，有的是根本不知道答案蒙上几个作罢，还有的忘了年份，年份与事件对不上号所致。这些还是因为我未真正深刻的记住它们，切莫找理由说背不过，如真是如此，为何我现在对第一单元所学内容倒背如流？后面的知识多但不砸，如果好好梳理还是有许多规律可循的。在历史学习方面，我一向很感兴趣但也有许多困惑，所以学习心态上基本过关，困惑以后要及时解决，

不然会给后面的学习造成许多来不及补的麻烦。之后要扎实地背，不能背一点忘一点，以理解为前提，尽可能高效率地背诵。

地理从初一来一直是我最大的拦路虎，尤其世界地理最让我头疼。现在只单学中国地理，状况才稍稍好转，但仍存在许多问题。有时候知识整合不起来，不能综合运用，有时又背不过图，所以今后的学习要注意背图，把整幅图记在脑海中。生物总体是没问题，但有好多细节方面心急写错。一大部分原因是没读清题就开始填，导致出现一些不该犯的错误。以后注重审题，冷静分析即可。

这次期末考试无论从我原本的目标，分数还是排名来看，都未使我满意。原因不是不会，而是学习状态有所改变。在学期末时，我有些耐不住性子心浮气躁，加之一种过度的自信，致使这次考试的失利。今后要调整好心态和方法，争取下一次的进步。

文档为doc格式

七年级期末教学反思总结篇八

见过柳叶儿吗？（见过！）吃过柳叶儿吗？（没有！）今天我们在杨柳依依的日子里，学习宋学孟的《柳叶儿》。

“柳叶“和”柳叶儿“读起来有何不同？（作者把柳叶称为柳叶儿，让人感觉比较亲切，且含着某种感情。）是哪种感情呢？抑扬顿挫地读文章，把最能表达作者对柳叶儿感情的词句进行圈点勾画。（学生会找到“乐”、“苦涩”等词，但这不是对柳叶儿的感情，引导学生继续找。）（顺势分析文章的开头和结尾，尤其是表现关注之情的“又是”，表现情感深厚的“每当，我总忍不住”、表达感激之情的“多亏”等。从而体会明明苦中带涩，作者却总要细细咀嚼，他人只见柳之美态，我却见其救命功能的特殊情愫。）

作者围绕柳叶儿这条线索写了哪几件事？（抢柳叶儿、吃柳叶儿。）（“抢”字学生很容易忽略之，会概括为“摘柳叶儿”，引导。）

读这篇文章，你感觉到了什么滋味？是苦多一点，还是乐多一点？（令人意外的是，学生统统说是“乐”多）于是我说：“我却觉得是苦更多，比如三个‘吃光了’，这几样东西一个比一个难吃，居然都吃光了，最后只有靠吃柳叶儿求生，而且还要用‘抢’的’，想想这是怎样的生活啊？（学生说是饥荒极其严重，民不聊生。）接着我们就一起来品味“苦涩”的词句，找找、圈圈、品品、读读，感受到了抢摘柳叶儿的时间之早，天气之凉，腹中之饿，奶奶加工柳叶儿的程序之繁，黑豆、油、肉的极端可贵，我的瘦削至极……然后再来看爬树逞能之乐，放开了肚子吃的快乐，并讨论：为什么这么苦的日子我却感到快乐。（少年不识愁滋味，备受呵护不知愁）探讨这种快乐是不是真的快乐，这种写法让我们读者有何感受。主要引导体悟：前面因为爬高逞能而挨打的我，却成了抢摘柳叶儿的全家的“功臣”，之前爸妈的担心去哪了？（以乐写苦更显苦涩，儿童视角倍觉辛酸。）

你了解那段日子吗？（有学生答：三年自然灾害。）教师补充了一些资料，如因饥饿死去了三千万人，没有树叶的日子，人们吃观音土，很多都是骨瘦如柴，腹大如鼓。（学生谈感悟，有从珍惜今日来谈的，认识到我们浪费的一粒米是当年人们的奢侈品；有从苦难中人们的坚韧和呵护孩子这方面来谈的。）所以，从那个年代过来的我，每当看到柳叶儿，总忍不住要摘一片下来，细细咀嚼一番，因为那样的岁月，怎能轻易忘怀，怎样不让我深深感念柳叶儿！

七年级期末教学反思总结篇九

《柳叶儿》以一个儿童的视角，回忆了三年自然灾害时期饥荒严重，人们借柳叶儿生存的情景。比起八岁的“我”过着无油无豆饥饿难耐、每天一大早在寒凉的天气里抢摘柳叶儿，

偶尔吃饱都不敢乱跑怕跌倒了，把纸一般的`肚皮摔破的日子，现在的孩子过的不啻为“锦衣玉食”的生活，所以这篇文章尤其具有“审苦”价值。作者在写的时候，偏偏又不全以“苦涩”之笔渲染，反而不停地强调“那些天全家最乐的是我”，这种少年不识愁滋味的孩童说出来的“乐”反让读者更深地体会到了辛酸，这种笔法之妙也是值得品味的。

所以在教学时，我就抓住了“苦”与“乐”的品读，来体会艰辛岁月里人们的不易，来感受以乐写苦手法的艺术效果。

我在两个班上时分别采用了这样的流程：