

图书馆诗歌朗诵活动 朗诵比赛活动方案(优秀9篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

图书馆诗歌朗诵活动篇一

- 1、朗诵内容为小学一至六年级现行教材中的课文要求背诵的全部段落，古诗。具体篇目由该学生所在年级的课文中选定。
- 2、分低年级组（一至二年级）和高年级组（三至六年级）。
- 3、每班名额限制2人，特殊情况可增至1人。
- 5、为了保证选手的高水平参加比赛，每班务必于周二把选手名单、朗诵内容报送到学校组委会。

图书馆诗歌朗诵活动篇二

- 一、主持人介绍评委老师及嘉宾。
- 二、进入第一轮比赛。
- 三、评委老师进行打分，进行统计。
- 四、第一轮比赛结束后选手抽签得出第二轮比赛朗诵材料，期间进行一些娱乐性节目。
- 五、进入第二环节，即兴朗诵。
- 六、比赛结束由评委给分并进行点评。

七、结合参赛者两轮分数进行统计。

八、主持人宣布获奖名单。

九、嘉宾颁奖。

十、比赛结束。

图书馆诗歌朗诵活动篇三

为庆祝五四青年节，陶冶学生艺术情操，提升学生诗歌朗诵水平及语文素养，展示青春活力，营造朝气蓬勃、积极向上的校园文化氛围，经学校研究决定，将在五四到来之际开展以“唐风宋韵”为主题的诗歌朗诵比赛活动，为使活动有序高质地进行，特制定本活动方案。

图书馆诗歌朗诵活动篇四

1、朗诵篇目为诗歌或散文诗，参赛内容健康、积极向上、切合主题、适合小学生朗诵。

2、参赛选手原则上要求脱稿朗诵，朗诵时间3—4分钟。

3、各班可在朗诵的形式上有所创新，可以单人、多人、也可全班。可播放背景音乐，以创造良好的欣赏情境，获取良好的艺术效果。评委将从诗歌内容、语言表达和服装动作等多方面综合评分。（如配有背景音乐，请在10月29日前上传给张银亮、曾青茏老师）

4、朗诵要求语音清晰准确、抑扬顿挫、情感丰富、表情达意、仪表得体大方具有感染力。

5、比赛顺序：各班抽签决定比赛顺序

6计分办法：去掉一个最高分和一个最低分，取平均分为最后得分。

七、奖项设置：按照年级评选出一等奖2个，二等奖2个

八评委：陈校长、周校长、罗主任、龚主任、赵主任

九：其他工作人员安排

1. 现场指挥：

2. 音响安装：

3. 摄影：

4. 录像：

5. 主持：

6. 统分：

7. 奖状书写：赵主任

图书馆诗歌朗诵活动篇五

我的梦，中国梦。

9月30日下午。

2—5年级。

1、内容要以歌颂祖国、歌颂党、歌颂家乡、热爱校园、热爱生活的诗歌或散文诗及古今诗词均可，也可以结合实际进行改写、创作。

2、二—三年级采取个人参赛，四—五年级以班级为单位参赛，采用集体颂、小组颂等，形式自定。每个节目的时间要求二、三年级控制在4分钟左右，四、五年级控制在5分钟左右。

1、朗诵篇目为诗歌或散文诗。参赛内容健康，积极向上，切合主题，适合小学生朗诵。

2、可适当配音乐，但要突出朗诵。

3、必须用普通话朗诵，发音准确，感情充沛，声音富有表现力，达到一定朗诵效果。

4、评分办法：本次比赛中采用100分制进行评判，要求思想内容和完美的表达形式相统一。每个节目表演完毕后，评委当场进行评分，统分时去掉一个最高分，去掉一个最低分，取其余的平均分为选手最后得分。

5、奖项设置：二、三年级设一等奖2名，二等奖3名，三等奖6名，四、五年级设一等奖1名，二等奖2名，三等奖3名。

1、各班要认真组织，做好比赛前的排练工作。前一班级比赛时，后一班级在候场区安静等待。

2、所需音乐自备，音乐请于9月27日以mp3格式发送到陈淑萦老师的邮箱。

3、各班务必于9月27日前将节目名称、串词发到陈淑萦老师的邮箱。

4、全体师生必须遵守会场纪律，不起哄，不喝倒彩，做文明观众，对每一位选手的比赛都给予热烈的掌声鼓励，不得擅自提前退场或中途走动。

图书馆诗歌朗诵活动篇六

- 1、各班两个朗诵节目，人数不限。
2. 自选诗歌题材，主题鲜明，内容健康，提倡自创诗歌。
3. 形式多样，不拘一格，特色鲜明，诵读时间不超过3分钟，可配合音乐展演。
- 4、脱稿朗诵，有对诗的理解和赏析。
- 5、参赛者服装得体，仪态稳重大方，具有感染力。

图书馆诗歌朗诵活动篇七

一、活动名称：

拔河友谊赛

二、活动宗旨：

增进同学之间的交流、集体荣誉感及凝聚力。

三、活动目的.：

丰富学生的校园生活，增强师生之间的相互了解，促进同学之间的友好相处，使校园气氛更加活跃。

四、活动对象：

各系的所有班级

五、活动时间：

__年3月17日——3月20日

六、活动地点：

本校操场

七、主办单位：

北京青年政治学院

八、活动策划：

学生会体育部

九、参赛要求：

1. 以班级为单位组成各参赛队伍。
2. 每班限报一队，每队共20人，男生10人，女生5人及老师一名，还有5人自行安排。
3. 参赛队员必须是本班人员，其余人不的参加。

十、活动流程：

第一轮：比赛均采取淘汰制，每队抽成组，每组比赛采用三局两胜制，每局后双方交换场地，当两局即分出胜负时，比赛宣布结束，各取前八名参加第二轮比赛。

第二轮：比赛均采取积分制，由队长进行抽签分组，每对按三局两胜制进行拔河比赛。按胜一场得3分，平一场得2分，负一场得1分，各取积分前四者进入第三轮。

第三轮：比赛均采取积分制，由队长进行抽签分组，每对按三局两胜制进行拔河比赛。按胜一场得3分，平一场得2分，负一场得1分，分别决出冠军、亚军、季军。

十一、注意事项：

- 1、每场17：35准时开始，各队在17：25之前必须到达比赛场地。
- 2、比赛前5分钟点名检录，三次点名不到的队伍视自动弃权。
- 3、参加人员不得冒名顶替，啦啦队不得上场帮忙，一经发现取消该队所以成绩及参赛资格。
- 4、比赛前由各队负责人抽签次定对阵（抽签时间另行通知）。
- 5、必须听从裁判员的裁判及工作人员的指挥，遵守比赛规则，友谊第一，比赛第二。

图书馆诗歌朗诵活动篇八

朗诵中华经典，修建书香校园。

为了通过组织学生经典朗诵比赛的方式，宏扬祖国优秀的. 传统文化，让他们在朗诵进程中取得古诗文经典的基本熏陶和修养，接受中国传统美德潜移默化的影响和教育，进步学生浏览古诗文经典的爱好，增强广大学生文化和道德素质。

1、集体赛

时间□20xx年6月16日下午2：40——4：10

地点：各班教室

2、个人赛

时间□20xx年6月17日下午2：40——5：10

地点：二部多功能教室

分为集体赛和个人赛(具体细则见附页)。

1、集体赛以自选、抽背(参赛班级先自选自己最拿手的背诵，然后再进行随机抽取内容的背诵)为主要情势，同时鼓励穿插舞蹈、吟唱、字画等艺术表演情势，以进一步提升诗文朗诵的艺术表现力、感染力。

2、个人赛为“朗诵小状元”评比赛，以参赛选手抽题作答的情势进行。

1、各年级按参赛班级数的50%评集体一、二、三等奖数名，颁发奖状。

2、各年级按参赛人数的50%评出“出朗诵小状元”若干名，颁发奖状。

3、各年级获集体奖的班级语文教师，将取得指导教师嘉奖，颁发奖状。

(1)奖状预备、统计：朱斌丁明娟

(2)报导：黄婧

(3)集队：各班语文教师

1、各班语文教师高度重视，组织学生扎实展开读书活动，保证学生读书时间，积极参加本次比赛活动，扩大学生知识积累，进步学生浏览爱好和能力，提升文化氛围，修建书香校园。

2、各班语文教师要认真选材，努力创新情势，悉心指导，丰富内容，确保比赛活动的针对性和实效性。

3、各班将自选背诵篇目及竞选“朗诵小状元”选手名单于比赛前一天上报给朱斌老师。

图书馆诗歌朗诵活动篇九

为丰富校园文化生活，营造一个健康、文明、礼仪的校园生活；同时为发展和提高我校学生的诵读能力，培养学生热爱祖国语言文字的情感，提高学生素养，我校特举办“文明·励志”诗歌朗诵比赛。

“励志·文明·礼仪”

比赛时间□20xx年4月8日下午1：00

地点：

全体学生

- 1、各班级准备一个节目参赛。
- 2、节目要求：节目内容积极向上，节目形式力求多样化，主题要突出。
- 3、节目道具、服装等各班级负责准备。
- 4、要求配上背景音乐，各班自己准备好音乐u盘或是光盘，交到8（3）班温茹茹处。

组长

副组长

评委

统记：七年级——x

八年级——x

九年级——x

摄影

舞台布置

舞台总监

维持秩序：

班级秩序

进退场秩序

（一）主题内容（2分）

1、内容（1分）：题材不限，内容健康向上；充实生动，有真情实意

2、主题（1分）：青春、励志、成长

（二）普通话（4分）

1、发音（2分）：语音准确2分，较准确1.8分，

基本准确1.5分，不准确不得分。

2、语速（1分）：语速恰当、声音洪亮，表达自然流畅1分，

因不熟练，每停顿一次扣0.1分。

节奏（1分）：节奏优美，富有感情1分；

节奏鲜明，基本有感情0.8分。

（三）表达（3分）

1、表达（1分）：表达自然得体，动作恰当1分，

表达较为自然大方，动作设计合理0.8分，

表达基本自然，动作较少0.6分。

2、感情（1分）：处理得当1分，处理一般0.6分。

3、感召力（1分）：富有创意，引人入胜1分；

有创意，有一定感召力0.8分。

（四）台风（1分）

1、上下场致意、答谢（0.5分）

2、服装得体，自然大方（0.5分）

（五）补充说明

1、比赛共设评委5人，采取平均计分。

2、朗诵时间掌握在4--6分钟以内。

3、鼓励原创（最多加1分）。

奖项设置

按朗诵水平，各年段分别评出一等奖一名，二等奖一名，三

等奖二名。