

# 文体活动兴趣小组活动实施方案(优质6篇)

为了保障事情或工作顺利、圆满进行，就不得不需要事先制定方案，方案是在案前得出的方法计划。方案的制定需要考虑各种因素，包括资源的利用、风险的评估以及市场的需求等，以确保方案的可行性和成功实施。以下是小编为大家收集的方案范文，欢迎大家分享阅读。

## 文体活动兴趣小组活动实施方案篇一

### 一、指导思想

丰富学生的课余生活，培养对舞蹈学习的兴趣，为爱好舞蹈的学生进行舞蹈基本功的训练，提高舞蹈专业素质，使其达到学习舞蹈的初步要求，具有健美、灵活的体态。通过训练，让学生掌握较广泛的舞蹈知识并兼备音乐与舞蹈的艺术表现力，使学生具有较规范、扎实的基本功及技术技巧，为各种活动的参与做好充分的准备。

### 二、情况分析

由于高年级的同学在生理和心理的迅猛发展，跟刚踏进小学校门的时候比，他们的处事原则有了一个质的飞跃，因此，跳舞对高年级学生来说，是想动而又羞于动的一项活动。通过问卷调查，喜欢跳舞蹈的有56%、不喜欢舞蹈的有44%。尤其是男生，在女生跳舞时，私下里更是指指点点。随着社会的发展，时代的进步，舞蹈在整个教育界中的地位越来越高，影响也越来越大。舞蹈频繁地出现于各电视台文艺晚会、各大中小院校的文艺汇演，甚至各种名目的茶话会、洽谈会，也要舞蹈助兴，可见舞蹈的盛行。看得多了，我们不难发现，众多的舞蹈大多来自专业院校和专业演出团体，属于普通中小学生的屈指可数，而且也是出自舞蹈队或舞蹈小组等，那

么几个“颇有舞蹈天分”的同学在跳，而广大的喜欢舞蹈的学生却与之形同隔阂，只能暗叹自己不如别人。然而，如何接受舞蹈教育则是个难题：上舞蹈班、文化宫、青少年宫，只能解决少数人的要求，而且受家庭条件的限制。但如果学校本身就有这门课，那么不仅能培养学生对艺术的兴趣，而且可能使其成为个专业院校的后备军，同时提高学生艺术欣赏能力，培养新世纪高素质人才之道，是舞蹈教育的最终目的。

### 三、指导方案：

1. 鼓励已经学习舞蹈的同学，继续努力学习。
2. 使同学和家长转变思想，舞者不分男女，向家长和孩子宣传舞蹈艺术的魅力，放一些舞蹈作品。（尤其是有男演员的录像资料）。给他们分析舞蹈是多么美的艺术，有好多著名的舞蹈家都是男士。欣赏完作品以后，组织学生以主题班会的形式进行讨论，使学生认识到了跳舞的好处。
3. 经常和学习舞蹈的同学，用电话进行思想交流，了解他们的学习情况，给予适当的精神鼓励，或者给他们指出一些努力的方向。
4. 向学校领导反映，以提案的形式，组建舞蹈队，增加舞蹈设施，满足愿意在学校学习舞蹈的同学的意愿。
5. 在舞蹈队中增加男生的比例，多排一些适合男同学表演的舞蹈。

### 四、作用

1. 发展学生各项身体素质，增强学生的体质。
2. 培养学生自主学习能力，激发学生的创新潜能。
3. 开发学生智力，培养创新能力。

4. 提高小学生的审美情趣，塑造小学生气质。

5. 培养学生的自信能力。使课堂学习活动中一些基础教育、能力较弱的学生在艺术活动中获得成功的机会，改变学生被动的心态，激发他们的自信心和成功欲。

## 五、效果

通过舞蹈兴趣小组的训练，使学员学会有关舞蹈的技能，掌握一些舞台艺术表演的方法，会表演一些富有情趣的舞蹈小品，并在实践活动中不断提炼情感，增强技艺，提高对艺术作品的理解力、表现力、想象力和创作力，努力为校园文化增添光彩，并为创建学校特色添砖加瓦。

牛家牌中心小学

## 文体活动兴趣小组活动实施方案篇二

中国书法历史悠久，博大精深，书法兴趣小组根据书法的自身特点，经开展一系列书法活动，下面小编给大家介绍关于书法小组活动方案的相关资料，希望对您有所帮助。

### 一、活动目的：

1. 书法兴趣小组活动成为学校开展的“书香校园”系列活动的一个部分，为校园文化建设增色。通过书法兴趣小组的活动，突出特色，培养特长，使学生的书法特长得到更好的发展，进一步了解书法的基本知识和基本技能，达到以书导行，以书倡学兴问，以书静心养气，以书炼意砺志，以书探美求新之目的。

2、在学生中倡导“写好中国字，做好中国人”，“师生结伴在墨香中成长”，以书法教学为载体，打造一个“墨香校

园”。

3 《课程标准》对小学生写字的要求：正确、规范、整洁、美观

4. 旨在给爱好和擅长书法的学生一个学习和交流的空间，届时培养出一支具有学校特色的小学生书法队伍。

5 书法艺术是中华民族传统艺术中的瑰宝，继承祖国文化艺术遗产，弘扬祖国书法艺术，激发爱国情感，通过讲述书法渊源和字体演变，让学生了解我国的书法艺术是在长期的历史过程中发展起来的。书法中凝聚着中华民族的哲学思想，美学追求，人文精神，聪明才智，思想感情，成为一个反映生命的艺术，成为整个中华民族的象征。书法不仅是我国民族文化遗产中一颗璀璨的明珠，而且还是“世界公认的最高艺术”。通过学习书法，使学生能很好地了解中华民族的历史及灿烂的民族文化，增强民族自尊心和自信心，更加热爱我们伟大的祖国。课外书法兴趣小组在于培养学生的兴趣、爱好，特长并增加学生的课外知识，提高一定的技能，丰富学生的课余文化生活。

二、活动时间及辅导教师：每周三的17：30—18：10，国学院体验一室。

书法兴趣小组辅导老师：相帆，汪伟松，杨革新。

三、组织书法兴趣小组

书法兴趣小组不分组别，本着学生自愿原则，根据学生自己的兴趣、爱好、特长报名参加，主要从三至六年级全面选拔，重点把握，各班选出写字优秀学生3-5人，初步拟定招收小组成员30-40人，确定核心组成员10人。

四、过程方法：

在书法教学中首先要教给学生正确的执笔运笔姿势，执笔轻重的调控，书写坐姿、站姿等要领；其次是教给正确的读帖方法和临帖方法，如看笔迹，悟其运笔过程，看结体悟其组合规律，临帖时“字数宜少、遍数宜多”等；再次是要求学生注意写字卫生。如桌凳、光线、写字姿势等，通过严格的学习训练，使学生不但可以养成良好的写字习惯，还可以培养雅度气质。要使学生养成自觉读书、勤于动笔的好习惯，提高写作能力，而且还要使学生从健康的内容中吸取思想营养，陶冶思想情操，提高精神境界，净化心灵，树立起健康向上的人生观。

## 五、制定小组活动内容

书法是我国的传统文化，学习书法就要从汉字的起源到字体演变过程来引入学习，让学生充分了解汉字的结体，从而产生学写书法的兴趣。为了学生正确学习书法，特制定如下学习内容。

- 1、首先了解书法的悠久历史和发展过程。
- 2、其次指导学生养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。
- 3、掌握8种基本笔画和30多种常用笔画的写法和运笔技巧。
- 4、能够独立读帖，并临摹字帖中的书法作品。
- 5、使学生了解一些简单的书法常识知识，（书法种类、常用工具、基本的使用方法）。以楷书为主，以其他书法为辅，以临贴为主进行教学。给学生自己创作作品的时间和空间。欣赏名人名作提高欣赏水平。

## 六、活动步骤

- 1 书法兴趣小组是课堂书法学习巩固和提升的有利保障。与

课堂学习相比，书法兴趣小组更具特色，样式更富于灵活新颖。当然，学好写好书法并不是一朝一夕的功夫，需要教师悉心的指导和学生不断反复的书写练习，为了能够让书法兴趣小组的同学有更多的收获，我们要做好书法兴趣小组的相关工作。

2、教师要做到“四精心”即精心计划、精心备课、精心上课、精心辅导，这样才能保证兴趣小组的深度、广度和力度，确保特色活动课的成果显现。

3、教给正确方法，在书法教学中首先要教给学生正确的执笔运笔姿势，执笔轻重的调控，书写坐姿、站姿等要领；其次是教给正确的读帖方法和临帖方法，如看笔迹，悟其运笔过程，看结体悟其组合规律，临帖时“字数宜少、遍数宜多”等；再次是要求学生注意写字卫生。如桌凳、光线、写字姿势等，通过严格的学习训练，使学生不但可以养成良好的写字习惯，还可以培养雅度气质。

4、加强书法训练，开展书法活动

为了体现学生一个时期的书法学习程度和训练结果，在校内外可开展一些形式多样的书法比赛、书法服务活动，如现场写字竞赛、书法作品展览，开辟班级写字园地、校园书法宣传窗等等。再就是让他们抄写专栏、板报，为家庭、邻里书写春联等。这样可以给学生提供锻炼的机会，使一些书法素质好、书写水平高的学生一展才华，以培养他们的竞争意识和为人民服务的优良品质。

5、组织学生参加各级各类书法比赛

书法比赛要求参赛者对同一幅作品进行反复推敲、书写，有效地提高学生书写能力，巩固扎实书法技巧，同时也是检验一段时间内学生书法水平的最好机会。为此教师将尽可能多的联系各级各类书法比赛，鼓励学生多参加，只要有比赛就

有机遇。举办校园书法展览，为学生提供表现自己平台，增强自信心。学生的一些佳作可以在校内展出以起到示范作用。对于一些才华出众的同学，提供条件为他们举办联展和个展，努力培养出色的书法爱好者。

汉字书写，落笔的轻重，结构的疏密，运行的缓急，气势的强弱，均有章法可循，训练小学生遵守汉字书写规律，便是“有纪律”。书写内容为课内外文章、诗词、对联或名言、警句之类，一词一语、一章一节，流泻笔端，铭刻心版，便是“有文化”。要求学生书写时学谁像谁，越像越好，这也是培养学生虚心、诚恳、一丝不苟的品德。

## 6、了解书法作品的章法并尝试进行书法创作。

首先，阐明学书法道理、增强学习勇气。在教学中要使学生明白，书法不是高不可攀的。其次，创造学书气氛、形成专注心境。要求学生临帖写字时要排除杂念做到平心静气、专心致志。

因此，在平时的练习作业中，要引导学生选择格调高雅、健康向上的内容。在书法展览或参加比赛时，首先要求书写歌颂中国共产党、歌颂社会主义祖国，弘扬革命优良传统，坚定社会主义和共产主义信念的内容。通过这些工作，不但要使学生养成自觉读书、勤于动笔的好习惯，提高写作能力，而且还要使学生从健康的内容中吸取思想营养，陶冶思想情操，提高精神境界，净化心灵，树立起健康向上的人生观。

## 七、活动要求：

1、组织学生按时参加活动，并保持室内清洁。

2、每周四、五下午第三节课后进行活动，小组成员必须准时到达书法教室。

3、书法小组成员应严格遵守纪律，不准在书法室大声喧哗，不准做与书法学习无关的事。

4、每次老师布置的作业，学生都应按时完成。

5、爱护书法教室内的设施和用品。

## 八、教学安排

### 一、活动目的：

通过书法兴趣小组的活动，使学生的书法特长得到更好的发展，进一步了解书法的基本知识，提高学生的欣赏水平及创造能力。

### 二、活动要求：

1、组织学生按时参加活动，并保持室内清洁。

2、每周一下午进行活动，小组成员必须准时到达书法教室。

3、书法小组成员应严格遵守纪律，不准在书法室大声喧哗，不准做与书法学习无关的事。

4、每次老师布置的作业，学生都应按时完成。

5、爱护书法教室内的设施和用品。

### 三、活动内容：

1、使学生了解一些简单的书法常识知识，（书法种类、常用工具、基本的使用方法）。

2、以楷书为主，以其他书法为辅，以临贴为主进行教学。

3、给学生自己创作作品的时间和空间。

4、欣赏名人名作提高欣赏水平。

#### 四、采取的措施：

(1) 书法教师要认真负责，把它看成是学校教育的组成部分，使小组活动开展得生动、活泼、丰富。

##### (2) 做好组织工作

在学生自愿报名参加的基础上，要挑选各班有一定书法基础、成绩较好的学生参加。要选出有工作能力、成绩也好的学生担任组长。兴趣小组要在教师的指导下充分发挥学生的骨干力量。

##### (3) 安排好活动时间和活动地点

根据学校的统一安排，一般情况下每周组织一次，要坚持课余活动的原则。

##### (4) 订立必要制度，抓好思想工作

要教育学生自觉遵守学习制度，准时参加书法学习。明确学习目的，培养勤奋好学，积极进取的精神，促进学生的全面发展。在学期结束时，要举办全校性的书法作品展览会，展示学生的学习成果。

#### 一：指导思想

1. 中国书法历史悠久，博大精深，不但有着鲜明的艺术性和广泛的实用性，而且自身还蕴藏着丰富的德育因素。

2. 提高写字教学质量，完善学生的艺术个性。随着新课程标准改革实验的不断深入，随着现代信息技术的不断普及，人

们对写字教学的要求也越来越高。写字教学有利于引导绝大多数学生对写字、书法的兴趣;有利于形成正确的写字姿势和具有基本规范的写字技能;有利于促进其他学科质量的提高。对低年级的学生来说教师要特别关注认真书写态度和良好写字习惯的培养,注意学生对基本笔画、汉字基本结构的把握,重视书写的正确、端正、整洁;对高年级的书写评价,既要关注其书写规范和流利程度,也要尊重他们的个性化审美情趣。

## 二、活动目标

1. 在书法活动中,使他们养成良好规范的书写姿势和执笔姿势。
2. 指导学生写出一笔漂亮的字,对其学习以及将来的工作、社会交际起到深远的影响。
3. 通过书法练习,培养学生认真负责、专心致志、持之以恒的精神。
4. 让学生直接接触书法,接触中国文化艺术之美,传承祖国传统文化。

## 三、活动实践

1. 上好每周一节的写字课,从指导笔画笔顺入手、字的间架结构细处入手,做好写字指导。
2. 鼓励学有余力在自愿的基础上购买一本随堂钢笔字贴,利用写字课以及课余时间进行描写练习。
3. 利用《习字册》书本,强化仿写练习。
4. 采取自主和协调的方法,建立写字活动小组,有计划、有落实,完成写字活动的具体目标。

5. 在组与组之间，开展每月一次的书法比赛，对做的好的小组给予表彰奖励，对做的差的小组提出改进意见，教师跟踪指导评价。

6. 利用放星期时段，将学生的优作张贴展览，让他们拥有成就感，激发学生写字练字的积极性。

7. 指导教师做好活动总结，将活动的过程进行记录、整理，完善活动的文本资料档案管理。

8. 活动成果以手抄报，优秀习作，硬笔书法等形式在艺术节中展出。

### 三、具体活动安排

第1--2周钢笔书法及其基础知识

第3--4周笔画书写——横、竖、撇、捺的写法

第5--7周笔画书写——点、钩、折、提的写法

第7--10周笔画书写——横撇、撇点的写法

第11--14周笔画书写——常用偏旁部首的写法

第15周临摹书写

第16周仿写例字

第17周书写比赛

今后的努力方向：

当然，我们的工作还存在不足，我们期待着我们的工作能够得到更快的完善，得到更好的发展。今后我们将继续通过规

范的教学活动和丰富的教研活动，提高教师的专业素质和教学水平，培养学生发现美、欣赏美和创造美的能力，促使他们在德、智、体、美、劳诸方面全面发展，同时营造出浓厚的文化艺术氛围。

## 文体活动兴趣小组活动实施方案篇三

### 一、指导思想：

开设瑜伽社团，推广瑜伽这项运动，旨在增强学生体质，发扬瑜伽精神，活跃校园文化气氛，促进良好的学风校风建设。旨在发展同学的兴趣爱好，增强同学的身体素质，缓解学习上的压力，丰富同学的课外生活，提高内在与外在的气质，为广大同学提供一个完善自我品质，提高自我能力，升华自身素质的平台。二、活动目标： 1. 2. 3. 三、活动要求：

1) 活动前：进行人员的配置和统筹，确定活动流程。2) 活动期间：凡是来自社团的成员均可以参加。3) 活动结束后：负责清理活动现场，保证活动场地的整洁 四、活动计划：

### 1. “健康最美” 瑜珈讲座。

搜集瑜伽有关资料，先进行一些瑜伽知识的讲解，其中包括瑜伽起源，瑜伽种类，瑜伽的益处以及注意事项等知识，再进行互动交流，然后由专业瑜伽教练进行现场培训。

### 2. 瑜伽健身

好的发展各方面的身体素质

- a 现场瑜珈表演：在现场舞台上由瑜珈教练进行瑜珈表演，包括瑜珈动作演示，让学生从直观，动态的角度了解瑜珈
- b 现场讲解和教习：进行简单的讲解，让学生跟着模仿练习
- c 瑜珈知识问答：在现场表演之间不定时的穿插一些知识问答题目。

3. 瑜伽交流会：谈谈练习

瑜伽的感受，分享自己在练习中的变化和收获，让感兴趣的学员自愿参加。4、汇报演出。

在年度社团展示上，配乐表演，展示8组瑜伽动作，体现瑜伽动作的规范性、完整性和和谐性，将学员自信、优雅的一面展现给大家。

## 文体活动兴趣小组活动实施方案篇四

吴雷

本学期我担任学校的瑜伽兴趣小组的训练。瑜伽是学校艺术教育的一个重要组成部分，通过感人肺腑的音乐、富有诗意的构思、优美矫健的造型，形象逼真的道具，使学生从中扩大视野、增长知识、陶冶情操、活跃身心、锻炼意志、增强才干，从而造就人才。现将一学期的工作总结如下：

课外活动是我校的一面旗帜，对于这方面受益的学生可以说一生受益。根据学校的安排每周五的下午进行训练。

一、丰富了学生认知经验，激发学习愿望。

兴趣是学习的动力。在瑜伽舞蹈训练中，首先结合认知内容向学生介绍有关瑜伽的知识，帮助学生了解瑜伽常识，增强他们的感性知识。其次带领同学们观看少儿、成人的瑜伽录像，了解瑜伽的动作特点，丰富瑜伽语汇。在观看过程中，学生往往会情不自禁地模仿练习，教师及时鼓励、支持，从而激发学生学习的愿望。

二、学习基本瑜伽动作，引导学生按规律组合，发展学生的创造性。

瑜伽课堂上，首先，我对学生进行瑜伽基本功的训练，如：入境练习、身体各部位活动热身练习、呼吸，冥想放松等。接

着，我对学生进行了身体的力量及柔韧训练。经过学习，我排练了节目《感恩》等。

三、为了迎接学校六一儿童节的到来，校瑜伽队花费了大量的时间，认真编排了许多不同风格的舞蹈，并在此次活动中获得了满意的成果，为校园瑜伽队奠定了良好的基础，也给自己和学生树立了很大的信心。

可以说通过瑜伽训练能使学生增强体质，改进动作协调性，提高动作的韵律感、节奏感，增强模仿能力，培养正确的基本姿态。在情感方面，瑜伽对学生适应团体活动、遵守纪律都有帮助，对学生个人的言行举止、表情达意，也有助益。希望在今后的瑜伽教学中，我能探索出更多的经验，将瑜伽兴趣小组的教学送上一个新的台阶。

2014.7.10

## 文体活动兴趣小组活动实施方案篇五

舞蹈兴趣小组是学生非常乐于参与的一个兴趣小组，活动内容与教育性和艺术性相结合，适合学生的年龄特点，它有利于提高学生学习舞蹈的兴趣，培养孩子们正确的形体姿态和良好的气质，增强集体意识，培养学生的乐感。

活动面向部分学生，有组织，有计划的进行，坚持自愿参加和普及提高的原则，让学生在唱唱、跳跳、动动中去感受音乐，理解音乐和表现音乐。

为了起到启迪智慧，陶冶情操，使学生的身心健康发展的作用，我结合学校的实际情况，特做出如下计划：

一、活动目的：

1、使学生正确的掌握舞蹈的基本要领，简单的把上、把下的练习，知道基本的手位，脚位。

2、对队员们要求基本功达到下叉，下腰。

软度不好的同学可延长时间。

3、对个别素质好的队员在技巧方面可加深一些，同时学一些简单的儿童舞蹈。

## 二、活动内容：

1、第一次活动先做热身运动，在训练的15分钟左右的时间里，让学生做一些轻松、简单的热身运动，如：圆场走步等，主要目的是创造一个融洽的学校氛围，使孩子们的身体和情绪适应课堂训练的准备，避免用力过度。

然后教会学生正确地掌握舞蹈的.基本要领，简单的把上，把下的练习，知道基本的手位，脚位。

2、第二次活动要求全体队员都能在辅导员的训练下基本功达到下叉，对个别软度不好的队员可加深练习，把上的训练有基本手位，脚位，一位的擦地，蹲，丁字位的前擦地，旁擦地，腰部的训练、腿部的训练的撩腿、弹腿、踢腿。

3、第三次活动要求队员在能够下叉的基础上再加深一步下腰。

同时学一些儿童舞蹈中常见的舞步的组合。

4、第四次活动训练内容，对个别好的队员进行个人素质的提高，技巧方向可加深一些。

例如：虎跳等，同时要学一些简单的儿童舞蹈。

## 三、活动措施：

- 1、引导学生观看舞蹈录像带，帮助学生寻找舞蹈感觉。
- 2、逐段示范、讲解动作，逐个辅导。
- 3、学生个人练习和个别辅导相结合。
- 4、采用学生互帮、好学生示范的方法，进一步提高水平。

四、活动时间:每周星期二进行一次课外活动。

五、活动地点:三楼音乐室

舞蹈兴趣小组是学生非常乐于参与的一个兴趣小组，活动内容与教育性和艺术性相结合，适合学生的年龄特点，它有利于提高学生学习舞蹈的兴趣，培养孩子们正确的形体姿态和良好的气质，增强集体意识，培养学生的乐感。

活动面向部分学生，又组织，有计划的进行，坚持自愿参加和普及提高的原则，让学生在唱唱、跳跳、动动中去感受音乐，理解音乐和表现音乐。

启迪学生的智慧，陶冶学生的情操，使学生的身心得到健康的发展。

因此，我结合学校和本小组的实际情况，特做出如下的计划：

一、活动目的：

通过活动，培养学生的节奏感和韵律感，在感受音乐的基础上，又感情的进行唱游活动，能够随着音乐的不同情绪，节奏以及节拍的变化，有表情的进行律动，模仿动作和即兴表演，寓教育于舞蹈活动之中，使学生潜移默化的接受爱国主义、集体主义、行为规范、尊老爱幼的教育，让每一位学生都在舞蹈活动中享受到美和欢乐。

1、开学之后，对学生进行强化基本功训练，使学生腿的开度和腰有一定的控制能力，压腿、踢腿、下腰等内容顺利完成。

2、当学生在地面完成软度开度的训练以后，可以进行把上训练，使孩子们的形体、姿态、腿线条、腰腿的软度、力度和控制进一步提高。

3、下一个训练是中间训练，这是使孩子们掌握、熟悉、提高表演能力和技巧的重要部分，这个训练主要解决形体、中心、控制和呼吸，因为只有掌握这些才能完成舞蹈的表演。

4、通过组合的练习，使学生加深基本功训练的系统性，更好的服务于平日的舞蹈之中。

## 二、活动内容以及措施：

1、热身运动；在训练前的15分钟左右的时间里，让学生做一些轻松、简单的热身运动，如：圆轴走步等，主要目的是创造一个融洽的学校氛围，使孩子们的身体和情绪适应课堂训练的准备，避免用力过度。

3、把上训练：遵循先双手扶把，熟练以后单手扶把，由于有把杆的依附，孩子们的形体和姿态容易正确，为中间训练打下基础。

具体措施有：(1)直立和半蹲训练(2)擦地推脚背练习(3)压腿练习，分为压正腿和压旁腿(4)大踢腿(5)下腰游戏。

4、中间训练：这是使孩子们掌握、熟悉、提高舞蹈表演能力和技巧的重要部分，在中间训练中，主要目的就是解决形体、重心、控制和呼吸。

具体措施：(1)手的姿态的训练(2)小跳训练(3)点转(4)平转(5)控制。

5、能够随着音乐做动作，节奏准确，充分表现音乐的特点，培养学生的即兴创编能力和学生的创造能力。

6、排练一个小型的舞蹈，通过组合来锻炼学生。

三、活动时间：

星期二、四下午后两节课

四、活动地点：

西楼顶

五、活动具体安排

第一周：形体基本训练

第二周：基本训练：压腿、踢腿、下腰

第三周：基本训练：压腿、踢腿、下腰

第四周：基训练习：手位练习，脚位练习

第五周：基训练习：手位练习、新舞蹈基本动作

第六周：学习舞蹈基本动作及简单队形；复习舞蹈《红星闪闪》。

第七周：排练新舞蹈；复习舞蹈《红星闪闪》。

第八周：排练新舞蹈；复习舞蹈《红星闪闪》

## 文体活动兴趣小组活动实施方案篇六

- 1、了解十月一日是国庆节，是全中国人民的节日。
- 2、体验庆祝国庆的欢乐情绪。

环境，是对孩子影响最为深刻的老师。时值国庆，街上热闹的场景，高高升起的彩旗，迎风飘扬的五星红旗，节日夜晚里的焰火等等，自然而然地将幼儿置身于主题需要的氛围中。对国庆节的好奇，对节日的渴盼，就是孩子参与主题的原动力。“欢腾的国庆节”其活动时间可安排在国庆节前夕开始，一直延续到节后回园。

节日前夕，活动组织以感受节日气氛、装点节日环境为主。而在节日过程中，则可充分发挥家园共育的功效，家长可给予幼儿最即时的回应以及最自然状态下的一些国庆常识的授予。同时幼儿在节日里的见闻则成了节后活动的自然切入点，比如文艺节目中关于焰火及京剧脸谱、中国工夫的一些图象。在活动过程中，教师应把握幼儿一些关键经验的获得，如5以内的加减运算等。如有共性问题，可以组织集体活动。尤其是对于大班初期幼儿合作能力的培养，在“国庆问答赛”中，教师可以作为一名组员参与到团队中去，给予幼儿一定的帮助。

活动提示：欢腾的国庆节，我爱中国。

### 1、家园互动

去附近街道观看节日布置，了解和感受人们迎国庆的欢乐情绪。讨论怎样布置活动室迎接国庆，并一起分工制作和布置活动室，准备和排练迎国庆的节目。

### 2、区域活动

师生共同收集材料，在区域中安排如“奥运会”“国旗、国歌”“京剧脸谱”“中国功夫”等内容。了解我国许多有名的人和事，为自己是一个中国人而自豪。

### 3、集体活动

通过问答赛的形式，以轮换问答的方式进行比赛，问答的问题须与国庆有关，在游戏氛围中展开。使幼儿有兴趣进一步了解国庆节以及祖国的一些常识。

1、为迎接祖国妈妈xx岁生日，通过开展“迎国庆亲子”活动，使幼儿和家长在积极的参与中体验合作与交往的快乐。

2、通过本次手工活动作品展示，渲染喜庆的节日气氛，让孩子和家长在幼儿园度过一个愉快、难忘的节日。

3、在活动开展过程中，让幼儿认识了解中国的传统节日，从而促使萌发幼儿热爱祖国的情感。

4、通过本次活动的开展，促进亲子情、家园情，使家长进一步关注、了解幼儿园内教育生活，共促家园同步教育。

20xx年9月28日下午15:20——16:30。

媒体演艺厅

大班全体师生及家长

教师准备：手工示范作品、幼儿礼品、场景布置、拍摄物品、毛线、玻璃纸。

家长自备：剪刀、卡纸、废旧饮料瓶、月饼礼品袋、双面胶或透明胶。

1、班级老师提前布置好活动场地，并展示本次主题活动需制作的各类手工示范作品。

2、向幼儿和家长介绍中国的传统节日，重点介绍中秋节及国庆节。

3、引导幼儿用自己的方式来表达对祖国他xx的热爱之情，演唱歌曲《祖国祖国我们爱你》，为庆祝祖国他xx的生日送上自己亲手制作的礼物。

4、教师现场示范教授制作几类物品。

5、家长和幼儿在规定时间内共同制作完成作品，并悬挂展示(制作过程中播放各类音乐，让家长和孩子在一个轻松、愉悦的氛围中进行此活动)。

6、教师巡视指导并拍照记录活动精彩过程。

7、小结评价本次活动的亲子手工作品，班级集体拍照留影后结束活动。

1、本次活动的组织者为本班三位教师，各老师必须明确活动方案内容，活动开展实施过程中，三位教师要相互配合协作，以便活动的顺利开展。

2、提前通知每一位幼儿家长准备相应的材料，活动当天提前来园，以便活动准时进行。

3、活动过程中，引导幼儿与家长遵守活动的纪律与秩序，在强调幼儿安全使用各类制作工具。

4、活动过程中引导幼儿不乱扔垃圾，保持场内环境的整洁，活动结束后请家长与幼儿收拾好各类物品方可离开活动现场。

5、活动结束后，在活动主持人的协调安排下按顺序排队回教室，所有接送幼儿的家长必须在教室接孩子。