

# 最新地球教学反思 地球和地球仪教学反思 (优质6篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。相信许多人会觉得范文很难写？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 地球教学反思篇一

更能突显学生在教学活动中的主体地位，切实达到教学活动的知识目标、能力目标和德育目标。另外要紧扣地理学科的特点，充分挖掘地理学科的特色，优化地理课堂教学。尤其要重视教学目标的确立、教学内容的处理和教学方法的选择上达到最优化。例如：在教学素材的选取上，要充分围绕对生活有用的'地理，对学生终生有用的地理；教学方法上要突出个性化的教学，满足学生的参与欲、表现欲、竞争感和成就感，通过对地理课堂教学的优化，培养学生对地理的兴趣，克服由非智力因素而造成的学习困难。

每一位学生固有的素质，学习态度，学习能力都不一样，对学习有余力的学生要帮助他们要更高层次前进。平时布置作业时，让优生做完书上的习题后，再加上两三道有难度的题目，让学生多多思考，提高思含量。对于学习有困难的学生，则要降低学习要求，努力达到基本要求。布置作业时，让学习困难的学生，尽量完成书上的习题，课后习题不在加做。

今后需不断加强学习专业知识理论，不断充实自己，提升自己，取长补短，终身学习，给学生一滴水，自己就要有一碗水，一桶水，不断充实自己各方面知识，才能更好的驾驭课堂，让课堂充满活力。

## 地球教学反思篇二

诗句浅显易懂，并涉及到家喻户晓的神话传说故事《牛郎织女》，表达了少女们乞取智巧、追求幸福的美好心愿。

### 1、借吟诵悟情，提高学生阅读能力。

“书读百遍，其义自现。为了提高学生阅读古诗的兴趣和能力，在教学中，我对读的设计有范读，吟诵，个别读，齐读，师生合作读，引读，边读边议，边读边评，边读边想象。有的地方为了突出诗情诗境，强化读，采用“一读、再读、三读”，让诗情在学生心中产生共鸣，从而受到感染，激发浓厚的情趣，体味诗中的意境和作者的感情。

一切景语皆情语。每首诗都有某种情调的表达。《乞巧》这首诗就表达一种喜悦的情绪，所以，问题“牛郎织女日盼夜盼，终于盼到了相会团聚的时刻，你觉得他们此时的心情会如何？”的提出会使学生自主的去读，读出心情，也会读得更动听，读得更动情，读得更感人。这样也势必会提高学生阅读古诗的效果和能力。

### 2、借画面补充，提高学生阅读能力。

要想提高阅读古诗的实效，就得让学生理解古诗的背景。教学时，我首先由以前积累的关于中国传统节日的古诗引入新课，为了达到补充资料、丰富阅读信息、了解古诗的背景的目的，我播放了学生喜爱的神话传说《牛郎织女》动画片，让学生走进与乞巧相关的一个家喻户晓神话传说，领悟“牵牛织女渡河桥”的来由，体会它千古传颂的魅力，继而出示织女的资料，一步一步深入孩子们的内心，感受七夕节又叫乞巧节的原因及盛况，品味对幸福的向往之情。

## 地球教学反思篇三

语文学习重在感悟，《地球万岁》是一首献给地球的诗，它包含着对地球无私奉献的赞美，更包含着对地球美好未来的企盼。全诗包含这两方面的内容：热爱世界和平，反对侵略，让人类享受平等与自由；保护地球生态环境，反对贪婪索取，让地球充满生机与活力。所以了解诗歌内容，理解世人‘对地球未来的’企盼，体会诗歌蕴含的情感是教学重点。为了让学生更好的体会诗歌的意境，我让各小组选择自己喜欢的方式，在课堂上自主学习，合作探究，然后进行汇报。我始终关注活动的进展，了解学生的活动情况。如：两个小组学生畅想地球未来，有着不同的看法，一组认为未来是美好的，另一组认为是不美好的。据此，让学生讨论，引起思辨，由关注地球的现状引起对地球未来的关注，在潜移默化中让学生们意识到肩负的绿色责任。为了和平、自由、友谊和爱，我们要反对战争，反对贪婪，让大家一起保护环境，让地球充满生机和活力。不过，在进行此课教学时，我依然还能回味起当时王丹老师的这一课教学，孩子们对课文的感悟和老师的引导，向她学习。

## 地球教学反思篇四

《地球万岁》这是一首献给地球的诗，这首诗以昂扬的笔调讴歌了地球对人类无私的奉献，鞭挞了人类对地球环境的破坏，同时希望人类能永远拥有地球上美好的一切，这首诗表达了诗人期盼世界和平与自由，保护生态环境，让地球永远充满生机与活力的情感。本课重点是通过有感情读课文，小组合作探究，学生谈感悟体会作者要表达的思想感情，进而受到热爱和平、人爱自然保护地球的教育。

在布置学生预习此课时，我发现同学们对这首诗的兴趣很高，他们不仅仅注重的是诗歌的韵律的美，而且对这首诗所描绘的地球的美好，地球所遭受的人为破坏的现状，及对未来地球的畅想投入极大的热情，而极为关注。之所以如此关注这

些，我想，是因为在他们通过查找资料、交流资料而得出的感悟。在教学设计中，我结合这一点，让学生通过网络搜集一些精美的世界各地的风景图片，让学生尽情地欣赏、感受地球的美；和一些人类破坏地球，使地球污浊不堪的图片，让学生清楚地看到人类破坏地球的丑恶行径。强烈地感受到保护地球的重要性。

教学时，我引导学生以读为主，读中感悟。对诗歌内容的理解，我没有逐句分析讲解，主要通过有感情的朗读来进行。我采取个别朗读、表演朗读、配乐朗读的方式，将朗读贯穿于教学的始终，让学生在朗读中理解诗句的意思，在朗读中熟记自己喜欢的诗句。采用读读——议议——再读读的方法，先让学生朗读几遍这首诗，读熟之后，再引导学生交流感受。收到了不错的教学效果。课后让学生带着自己的感受谈谈今后的打算，使学生强烈地感受到保护地球的重要性。

## 地球教学反思篇五

本课内容是让同学回顾人类认识地球运动的历史，教材主要出现了托勒密和哥白尼的学说和观点。“地心说”和“日心说”是人类探索天体运动的两个重要学说，特别是“地心说”由于有着宗教势力的支撑，一直被人视为真理，可以说在哥白尼提出这样的“日心说”观点以前，“地心说”的观点早已深入人心。即使有人有疑义，也没有充沛的、直接的证据，更多人只是畏惧宗教势力，不敢表达正确的言论。因此，在教学过程中，不只要让同学理解他们的主要观点和证据，以和建立观点和证据之间的联系，学会科学研究的方法，养成科学研究的态度，更要学习哥白尼研究天体运行的锲而不舍的精神和坚持真理的气概。

从同学层面来说，托勒密和哥白尼观点其实是不容易马上能理解的，即使有些同学在字面上能看懂。因此，让同学寻找科学家的证据，建立观点和证据之间的联系显得尤为重要，并且教师要协助同学解释这些证据的意思。在理解证据的基

基础上，同学的思维才可能到达一定高度，才干反过来考虑科学家这些证据是否就能够说明他的观点，同时我还引导同学建立直接证据和间接（证明）证据的观念和科学家利用思辨性语言来合理推测结论的研究方法。

说到底证明一个学术观点，科学研究中可以利用观察到的直接现象，要么是实验中获得的有效数据。一般情况下，只有无法直接观察到现象或缺少有效数据的情况下，才可能应用思辨的方式进行说明，文科特别是哲学研究经常如此。而在托勒密和哥白尼的证据中除了利用直接事实来说明外，都用到了思辨的方法。

虽然我以为现在给同学将到思辨，他们不一定能掌握或应用，至少在他们心中对于科学研究的方法应该有了更高层次的理解。同学通过解释证据、建立观点和证据之间的联系，比较两位科学家之间的不同和相同，比较这些观点和前面的假使模型的联系，他们对于地球昼夜交替现象的理解将更加深刻，并能够根据已有观点选择前面正确的猜想。同时对于哥白尼的研究态度和坚持精神发生一些震动，为今后走向科学研究道理奠定心理上和精神上的点点基础。

## 地球教学反思篇六

地球的运动这节课知识点多，难度大，空间思维想象能力要求较高。对于初一学生来说空间思维和逻辑思维能力都处在起步阶段，并且地理基础较差，因此，在上本课时对我和学生都是一个极大的挑战。但是课堂中学生积极参与的热情和正确的回答我提出的问题，让我获得了成功。

本节主要内容是地球运动的两种基本形式以及产生的地理现象。地球运动是地理环境形成以及地理环境各要素变化的基础，并影响到人类活动。一直以来，因其抽象、空间概念强，形成学习的难点。因此，教学设计时，我参考了几个优秀的教案，结合我的学生实际的认知水平，从中整理了一些切合

自己的东西。整个一节课，从教学目标的达成来看，知识点覆盖到位，学生基本上能在课堂上掌握本堂课的内容。从教学流程上来看，本堂课由浅入深，逐一讲解了地球自转和公转的概念、方向、周期和意义，思路清晰，重难点把握较适当。从师生互动来讲，我采用了讲授法、演示法、探究式教学法，借助地球仪给学生参与课堂创造了较好的条件，有利于学生的自主学习。从以上几点来衡量，我认为我的课主要主要做好了以下几点：

一、内容的取舍，把握住了难度和深度，做到了复杂的知识简单化，重现象描述，轻原理分析。

二、充分利用学生的生活感受，将所学习的知识与自己的生活实际联系起来。

三、探究式教学方法贯穿始终，将地球仪这一重要教具很好的运用到教学中，让学生从我的演示中自己探究出地球运动的一些基本知识，并从微观角度观察到地球的运动。

四、让学生积极参与演示地球的自转和公转，从而更好的理解本节课要求学生掌握的`重点内容。

但是在课后的反思中与其他老师交流和询问学生时，我也发现了一些我的课的不足之处，主要归结为以下几点：

一、各个环节之间的过渡比较生硬，这一点也是我上课以来一直存在的问题。关于地球自转产生的现象时间的差异一点出现的太唐突，此处课本上有个活动没有利用好，应当给学生作出相应的更详细的讲解让学生理解。

二、本节课的容量太大，由于没有及时和老教师沟通导致本节课讲的东西过多，在我下节课提问中发现学生没有完全消化。所以，我认为应该结合学生的认知水平从学生的角度去思考这节课应该怎么讲应该讲多少。

三、时间把握的不是很好，本节课的两个目标都是重难点，我留给学生记忆掌握的时间过短，并且没有留给学生太多的做练习的时间，最主要的原因还是我讲的太多，导致检查结果不是很理想。

四、由于内容太多，一节课设计的活动太少，与学生之间的交流互动太少，不能更好地达到调动学生积极性的目的。