

最新幼儿园大班语言我要上小学教案及反思 幼儿园大班我要上小学教案(模板5篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。那么教案应该怎么制定才合适呢?以下是小编收集整理的教案范文,仅供参考,希望能够帮助到大家。

小班教案及教学反思篇一

观察不同表情,体验讲述人物的心情

彩笔

师:现在把书打开第八页,书上的这个小朋友名字叫做丁丁,

第一幅图画是小朋友把丁丁的遥控飞机弄坏了:丁丁很生气,

第二幅图画是丁丁的小狗受伤了,他伤心地哭了:

第三幅图画是妈妈要带丁丁去逛公园,丁丁很开心:

第四幅图画是医生要给丁丁打针丁丁很害怕。

生1:生气时是红色,笑脸时红扑扑的:伤心时是黑色,快乐时粉色,害怕时是绿色

生2:生气时黑色,看起来凶巴巴的……

师:有些小朋友,想不到,你们可以想想什么东西是红色,它给你什么感觉,

生：太阳，暖洋洋

生气伤心开心害怕

1. 积极的鼓励幼儿进行联想和想象，锻炼幼儿的感性认知能力的语言表达能力
2. 教授过程中注意让幼儿说一句完整的话，有耐心地去聆听

小班教案及教学反思篇二

- 1、理解故事的发展情节，能用动作、表情表达自己的理解。
- 2、认识呱呱筒、手铃、小鼓的名称，感知对比鲜明的声音强弱与快慢的变化。
- 3、养成倾听的兴趣和习惯。

重点：理解故事的发展情节，鼓励幼儿用动作、表情表达自己的理解。

难点：能感知对比鲜明的声音强弱与快慢的变化。

一、开始部分

- 1、听声音，感受乐器的音色，认识新乐器——呱呱筒。

老师将乐器藏在身后，发出刮奏乐器的声音，请小朋友听一听、学一学这种声音，并猜一猜这个乐器的名字。

- 2、玩游戏“小鼓会唱歌”，感受声音的轻与重和快与慢。

（以听辨三种不同乐器的声音进入活动，锻炼幼儿倾听的能力，并为后面的活动做铺垫。）

二、基本部分

1、看提线纸偶戏《大象和蚊子》。

教师事先做好一群小蚊子，用线将小铃铛和纸折的蚊子串在一起；纸偶大象，注意突出大象胖胖的形象。

（伴随着乐器进行木偶表演，使木偶表演更加生动有趣，突出了角色形象的特征，还能让幼儿了解到乐器的使用方法。）

2、以乐器在故事中发出的声响为线索，引导幼儿回忆故事的主要情节。

（咚——咚——咚——、呱——呱——呱——、咚！咚！三种不同的声音起到了帮助幼儿理解故事情节和记忆故事的作用。）

3、分角色表演故事。

（小小的手铃使幼儿很快进入到角色之中，并将自己对故事情节的理解表现出来。）

三、结束部分

再次表演，大象、小蚊子的形象都由孩子扮演。

（从认识乐器到自选角色的表演，总有新内容、新要求，幼儿始终有最近发展区。由老师带领、引导，到幼儿自由选择角色表演，幼儿的倾听、理解、表演能力都得到了发展。）

四、延伸活动

在表演区投放乐器、木偶和靠垫，鼓励幼儿在表演区进行表演。

活动目标的制定：活动目标是教育活动的起点和归宿，对活动起着导向作用。因此我依据本班幼儿的语言发展特点制订了以下目标：

- 1、理解故事的发展情节，能用动作、表情表达自己的理解。
- 2、认识呱呱筒、手铃、小鼓的名称，感知对比鲜明的声音强弱与快慢的变化。
- 3、养成倾听的兴趣和习惯。

重难点的突破：本次活动的重点是：理解故事的发展情节，鼓励幼儿用动作、表情表达自己的理解。难点是：能感知对比鲜明的声音强弱与快慢的变化。活动前我做了充分的准备，对幼儿和教学内容进行细致的分析后，就如何突破重难点提出了有效的指导方法。如在第二个环节中，我伴随着乐器进行表演，使表演更加生动有趣，不但突出了角色形象的特征，还能让幼儿感知对比鲜明的声音强弱与快慢的变化。帮助幼儿理解故事的发展情节，轻松突破了重难点，优化了活动内。

教学方法：教学中，我主要采用了情景体验法和介入法。情景体验法是以兴趣为催化剂，以乐器的声音、肢体的动作、故事的情节带动幼儿一起参与角色游戏，注重让幼儿体验到成功的快乐。使他们具有积极参加语言活动的兴趣。通过介入法有效地突破了重难点，进一步提升了幼儿语言的运用能力。

活动过程的组织：结合幼儿园教育工作原则和本次活动的目标，我设计了以下几个环节。第一个环节是以听辨三种不同乐器的声音进入活动，锻炼幼儿倾听的能力，并为后面的活动做铺垫。第二个环节是教师伴随着乐器进行表演，使表演更加生动有趣，不但突出了角色形象的特征，还能让幼儿了解到乐器的使用方法。第三个环节是以乐器在故事中发出的声响为线索，引导幼儿回忆故事的主要情节。咚——咚——咚——、呱——呱——呱——、咚！咚！三种不同的声音起到了帮助幼儿理解故事情节和记忆故事的作用。角色表演中

孩子们戴上小手铃表演小蚊子。小小的手铃使幼儿很快进入到角色之中，并将自己对故事情节的理解表现出来。从认识乐器到角色的表演，总有新内容、新要求，幼儿始终有最近发展区，他们的倾听、理解、表演能力都得到了不同程度提升和发展。

教学的不足：由于时间关系没有让孩子们自选角色表演，在以后的引申活动中应让幼儿多自由表演。

小班教案及教学反思篇三

1、通过享受扮演司机开车的乐趣，来感受音乐中的行进与停止。

2、尝试让幼儿在游戏的过程中，能够相互合作的能力。

3、愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。

4、让幼儿能在集体面前大胆表演、表现自己。

5、在活动中将幼儿可爱的一面展现出来。

1、《开车歌》音乐。

2、呼啦圈。

3、单车、汽车、火车的牌子。

4、交通信号灯、红灯、绿灯。

1、问幼儿：“有谁是坐汽车来幼儿园的？”“通常是谁在开车呢？”“driver(司机)”“怎么开？”“什么时候车子会停下来呢？”请幼儿自由表达自己的想法。

- 2、和幼儿讨论：车子遇到红绿交通灯时，该怎么做。（提示：红灯停、绿灯行）
- 3、播放歌曲《开车歌》，请幼儿仔细听，然后讨论：歌曲旋律中的那个地方像是车子遇见红灯了。
- 4、请幼儿坐下来，随着歌曲用双手做开车和等待的动作。
- 5、组织幼儿当看到单车的图片时，请幼儿2人一组，1人当司机，3人当乘客；当看到汽车图片时，请幼儿4人一组，1人当司机，3人当乘客；当看到火车牌子时，请幼儿6人一组，1人当司机，5人当乘客。到老师所画的马路上行走。
- 6、教师出示不同种类的车型，幼儿按要求分组，听《开车歌》进行游戏。
- 7、让幼儿在玩的同时能够相互交换角色，轮流扮演司机与乘客。

通过享受扮演司机开车的乐趣，来感受音乐中的行进与停止，尝试让幼儿在游戏中，能够相互合作的能力。

小班教案及教学反思篇四

手口一致地点数1。

观察活动室，能正确找出数量是1的物品。

神秘袋、杯子、铅笔、书、小皮球。

“1”的数字卡。

形式：集体

1老师将杯子、铅笔、书、小皮球放入神秘袋内。

2老师请幼儿轮流从袋中取出一件物品，并说出该物品名称。例如一个杯子、一支铅笔、一本书、一个皮球等。

3当幼儿说出该物品时，老师同时举起“1”的数字卡，说明1的数字和数量。

4出示神秘袋内所有物品，请全班幼儿数数每种物品的数量。

5与幼儿一起观察活动室里有什么东西的数量是1。例如垃圾桶、饮水机、白板、厕纸架等。

6请小朋友取任意的一件玩具，放在筐中。

能点数1的数量。

户外活动时，每人捡一片落叶，复习巩固对数量1的理解。

小班教案及教学反思篇五

1、知道和朋友在一起不会感到孤独，和朋友在一起就会开心。

2、尝试主动交流，感受积极主动交往的意义。

3、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。

4、借助图文并茂，以图为主的形式，培养孩子仔细阅读的习惯，激发阅读兴趣。

5、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

重点：能看图讲述故事。

难点：在故事中感受积极主动交往意义。

物质准备：故事ppt□

经验准备：知道什么是孤独。

（一）什么是孤独

- 1、幼儿有序欣赏ppt□《我不愿意孤独》，教师完整讲述。
- 2、引导幼儿再次阅读ppt1—4页，理解孤独的含义。
- 3、戴眼镜的男孩说，什么时候会觉得孤独？（没有小朋友拉住自己的手；没有朋友一起玩，一起说话）
- 4、小男孩喜欢孤独吗？你从哪里看出来他不高兴？
- 5、根据幼儿的讨论，教师总结：孤独时没有和朋友在一起，只是自己一个人。孤独就像一只风筝，只有自己空荡荡地飘在天上。

（二）怎样才能不孤独

- 2、幼儿观察画面中的细节。戴眼镜的男孩去找朋友玩了吗？他和朋友玩什么？（找朋友一起说话；拿出玩具和朋友一起玩；看到朋友滑滑梯、荡秋千、坐跷跷板，戴眼镜的男孩也过去一起玩）
- 3、根据幼儿讨论和画面呈现的情景，教师总结：如果你不喜欢孤独，那就主动找朋友握握手，友好地和朋友说说话，找到朋友一起玩就不会孤独。

（三）我们不孤独

- 1、如果你看到孤独的朋友，会主动去和他拉手吗？

2、教师扮演“孤独的孩子”，幼儿主动来拉老师的手，说说话，或是拿玩具一起玩。“孤独的孩子”从伤心到高兴，最后大家拥抱在一起说：“和朋友在一起真好！”

3、教师总结：孤独会让人难过，我们要让每一个人小朋友都不孤独，不难过。

4、再次完整阅读《我不愿意孤独》。

5、大家拉着手一起出去玩玩吧。

《我不愿意孤独》，是讲一个戴眼镜的小男孩来到新的班级，面对新的环境，没有小朋友一起玩，没有朋友和自己说话，觉的自己很孤独，孤独就像是天上的风筝，只有自己一个人玩。他不喜欢孤独，于是就决定去找小朋友一起玩，他获得了快乐，赢得了朋友。

老师的情绪很重要，不要急，还是要控制好自己平和的态度，不要急于求成。我想，以后如果孩子在一个课堂中不能达到老师的要求，不要强压，还是要在事后再设计一个能让幼儿感兴趣的活动的，从中弥补。

小班教案及教学反思篇六

1. 创设情境，在理解儿歌内容的'基础上，初步学会儿歌。

2. 根据自己的日常生活经验，尝试更换原来的一些词。

教学挂图《不挑食》、吃饭的场景（桌子、椅子、米饭、鱼、青菜、鸡蛋等）、小熊嘟嘟布偶。

根据日常生活经验，尝试更换原来的一些词。

1. 观察图片，讲述内容：——“真香呀，小熊嘟嘟在吃什

么？”教师朗诵儿歌，然后请幼儿说说听到了什么。

2. 创设情境，表演儿歌：——“谁来当小熊嘟嘟？”（一幼儿表演，其他幼儿朗诵儿歌）（集体边表演小熊嘟嘟，边朗诵儿歌）。

3. 幼儿仿编：——“还可以请小熊嘟嘟吃什么呢？”请幼儿尝试仿编其中的一两句，教师将幼儿的仿编内容总结。幼儿将自己的仿编内容进行表演。

附：儿歌（不挑食）给米饭，吃。

给青菜，吃。

给鸡蛋，给鱼，都吃，都吃。

为了长好身体，小熊一点儿不挑食。