

# 2023年看图讲故事教学反思(大全9篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 看图讲故事教学反思篇一

本节课，我认为最突出的地方就是能让学生自己主动探索知识，充分体现了以学生为主体的探究式的教学模式，以设疑导入激发学生的学习兴趣，在探究新知中让学生运用所学的知识采用不同的方法来计算，发散学生的思维，小组讨论交流，总结出计算分数除以整数的方法，并在小组内举简单的例子试算，然后小组汇报方法，学生分别说出了几种不同的计算方法，然后老师再出示习题，用自己总结的方法去计算，最后总结出分数除以整数的最通用的方法。整个探究新知的过程都是学生自主学习，主动探究来完成的，培养了学生的发散思维及发现问题、解决问题的能力。

具体分析如下：

《国家数学课程标准》指出：“数学教学要从学生的生活经验和已有的知识背景出发，向他们提供充分的从事数学活动和交流的机会。”教学一开始我就改变由复习旧知引入新知的传统做法，直接取材于学生的生活实际。例题：量杯里有升果汁，平均分给2个小朋友喝，每人喝多少升？（出示教学挂图）教师：你们能从这里面找出什么信息？怎样列式？为什么？设置这样的教学情境激发学生参与的积极性，使学生感到数学就在自己的身边，在生活中学数学，让学生学习有价值的数学。

学生是课堂教学中的主体，所以要将更多的时间、空间留给学生，充分调动和发挥学生主动性。从问题的提出，就让学生参与到探索和交流的数学活动中来。在探索的过程中，教师尊重每一个学生的个性选择，允许不同的学生从不同角度认识问题，采用不同的方式表达自己的想法，用不同的知识与方法解决问题。

在解决问题的时候，教师通过鼓励学生对同一个问题积极寻求多种不同的解法，拓展学生思维，引导学生学会多角度分析问题，从而在解决问题的过程中培养学生的探究能力和创新精神。另外，改变以往只教例题答案，或让学生死记硬背计算方法等等做法，而是充分让学生通过动手操作、合作交流等亲身实践体验，让学生在探究中加深理解，提高能力，为学生学习以后的知识做好充分的准备。

## 看图讲故事教学反思篇二

乘除法两步计算解决问题是二年级下学期的重点也是一个难点，所以学生学习起来比较困难，在本册的第二单元和第四单元都涉及到了这方面的内容，我认为解决这一类型的应用题，首先要让学生通过认真读题后明白里面告了些什么条件，紧接着学生根据已有的信息和问题理清所告条件之间的关系，这一步做好学生解决起来就容易多了，然后学生确定第一步先计算什么，这时必须让学生说清楚第一步求的是什么，只有这样在写单位的时候就不会出错了，最后第二步就解决了人家的问题了。这些对于我大人来说看起来很容易，可是对于一个二年级的学生就不是那么简单了，下面就是我在教了这部分内容后出现的一些问题：

一、学生存在一个最大的问题就是不能认真的审题，所以往往导致解题错误，针对这一情况我就利用课堂的时间，放慢讲解的速度，每道题都要求学生读两次，再找到相关的问题，根据问题想想需要那些信息，看看人家告了些什么条件，还缺什么条件，缺来的.那个条件就是自己要求的第一步，这样

一段时间下来学生有所改观，对于一些极个别的学生做到稍稍一惩罚就做得很好，所以对于二年级的学生教师要把握好尺寸，才能更好的驾驭学生。

二、其次学生存在的问题就是第一步算出来不明白写什么单位，比如王老师买7元一枝的钢笔花了63元，那么买5枝要花多少钱？学生知道第一步是 $63 \div 7 = 9$ （枝），而一部分学生却只看问题里的单位所以经常写成了“元”，针对这一问题我要求学生说出自己第一步所求的问题，这样学生就明白什么单位了，就如上例学生只要说出第一步是求：每支钢笔需要多少钱？就知道应该写“元”了。

三、最后就是大部分只能列分步算式，在列综合算式的时候就不是那么得心应手了，尤其是有了（）的就往往丢了（），比如妈妈用100元买一件46元的上衣，和一条29元的裤子，应找回多少？学生分步是 $45 + 29 = 74$ 元， $100 - 74 = 26$ 元，在写综合算式时就写成了 $100 - 45 + 29 = 26$ 元，这是他忘了应该先算加法要加（）了，不过这对于二年级的学生不必做硬性要求，所以我只是随时提醒学生应注意，或者就用分步。

总之这部分的内容很广泛，但只要让学生掌握了其中的道理，举一反三就容易多了，教会学生学习的方法比什么都重要。

## 看图讲故事教学反思篇三

在这教学过程中我大体的作法如下：

### （一）. 教学设计

首先认真分析将要讲授的内容，确定教学目标，让学生掌握的知识点以及重点和难点。接下来设计教学过程（备课）时，关键是设计对学生有一定吸引力的一个或多个“任务”，要求它能基本涵盖教学内容的各个知识点。其中教学目标是设计“任务”的依据，也是课堂小结的主要内容。

## （二）. 教学过程

在具体教学过程中根据高二年级与09培训班的基础不同，接受能力的不同采取不同的教学方式：

二

### （一）分析讲解与学生模仿操作相接合

在教学过程中我先展示一个已完成的或基本完成的作品并讲解其制作过程，要学生模仿着去做。

比如在对09培训班学生讲五笔打字时先让学生每个人按照字根表把自己的名字先成几个字根，然后把字根化成字母最后在文档中打出自己的名字。

对高二学生采用任务驱动教学模式，先为该教学内容设计一个具体的任务如制作贺卡，课堂上通过讲解这张贺卡制作过程让学生掌握教学内容。首先，学生们看了我展示的一张精美的贺卡，头脑里会对将学的知识有何实际应用有一个初步的印象。这时候，教师再分析这张贺卡的结构，哪部分是图文框，哪部分是文本框或自选图形，哪些地方可用其它形式替代，哪些地方不能等。通过教师的分析，学生对图文框、文本框、图片、自选图形等概念就有了直观的认识。接下来教师再讲解如何利用这些知识修饰、美化贺卡各部分的详细操作方法。由于教师在备课时已做过一遍，对学生可能出错或易混淆的地方心中有了数，教学时，重点突出。而且授课顺序就是制作贺卡的顺序，符合学生的认知规律。这样教学，学生学得快、记得牢（若学生用现有的知识和技巧难以独立完成该“任务”，一般采用这种方式）。

### （二）。教师点拨，学生尝试

若学生已有完成该任务的基础知识，可采用这种方式。

例如basic语言的特点是容易入门，一开始学生必然对它有浓厚的兴趣。但若按有些教材的顺序，先讲常量、变量、数据类型、输出格式、流程图等一大堆理论，一半教学时间过去了，学生仍未能编出一个像样的实用程序。很容易使学生丧失学习的兴趣和积极性。

若采用任务驱动模式，我们设计了在每堂课内、每个教学单元内、各教学单元之间乃至整个教学过程中环环相扣、层层推进的“任务”，通过这些任务来达到教学目标。一般的“任务”都是由教师在课前编好程序，上课时先让学生看到程序的运行结果。然后在教师的点拨下，让学生尝试着编出程序。

学生在完成任务的过程中会遇到很多问题，有的可通过阅读教材解决，有的可通过同学间相互交流、讨论来解决，解决不了的教师再稍加点拨指导。

在考核学生上课听课认真程度上我改变了以往以布置课后作业的作法为查看课堂笔记的情况。在教学过程中要求每位学生必须做好课堂笔记，每堂课上完了就要求学生把笔记收上来当作是当天的作业进行批改检查。这样既可以防治学生相互间抄作业，也可以促使学生上课时能够认真听课。

在做上机练习作业时，是让学生参考着自己的笔记本来完成一项任务，而且也有时间上的限制，作业完成后马上用教学软件的提交作业功能进行提交，这样可以防止学生复制同学的作业。因为本教学软件对同一台电脑发送过来的作业会发到同一个文件包中去的。

在以任务形式授课时会因为学生的基础不同而使授课有点阻碍，有时会耽搁教学预定的时间。

以检查笔记形式当作作业会使学生感到有点紧张，部分学生会对计算机产生厌倦感。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 看图讲故事教学反思篇四

“好，下面进行第二个任务——下发接头命令”老师说：“看，文章里是不是有很多1，2，3（请你到1人很多，你得找到1名女子，是通讯员，她穿2裤子□2t-恤，戴2书包，穿3鞋，请你穿3裤子，3领带，3衣服，3鞋，戴3提包，3墨镜.....）.给你们30秒钟，看谁先把1，2，3分别改成火车站，灰色，蓝色。

“叮——时间到，谁把这些都改完了？”教室里鸦雀无声，大家都很有遗憾。

“没有吗？”老师说：“那我可讲了。打开‘编辑’，‘查找’，是不是有三个格子呀？点中间那个格，就会出两行，上面一行是‘把——换下来’，下面一行是‘把——换上去’，比如，你要把1换成火车站，就要在上面一行录入‘1’，下面一行录入‘火车站’，选择“全部修改”，电脑就会提示“您改了\*\*处”。

“第三个任务是抓捕嫌疑人，桃心里c的个数代表几点□c的形状代表几号楼，老师告诉我们用‘编辑’，‘查找’三个格

里点最左边的那个，先在框里录入c□然后把左下脚下拉框上面的那行字上面打上勾，再点‘查找全部’，再点‘查找全部’，就会告诉你含有多少个c□

哈哈，在老师的指导下，我学会了在word文件里查找和计数，我成福尔摩斯的小助手了。

## 看图讲故事教学反思篇五

第61至62页例题，试一试，想想做做的第1至5题。

1、使学生经历探索乘法交换律和乘法结合律的过程，理解并掌握乘法交换律和乘法结合律，并能用这两个运算律进行一些简便运算。

2、在学习新知识的过程中，培养学生新旧知识间的迁移能力，在解决问题的过程中，培养学生灵活选择和应用乘法交换律和乘法结合律的能力。

3、培养学生积极交流、认真倾听的习惯。

理解并掌握乘法交换律和乘法结合律并能用这两个运算律进行一些简便运算。

灵活应用乘法交换律和乘法结合律，正确计算。

学生猜测，取名字。（板书其中的一些猜测）

你能否找一些实际例子来证明你的观点？

（可以用数字举例，也可以用生活中的例子。）

那找一个例子说明刚才的结论错误的呢？

你们找到反面的例子了吗？你们没找到，老师也没找到，那么我们到书上找找答案。

自学书本第61。、62页。

说说你们自学后有什么想说的吗？

等式怎么填？

这样填的依据是什么？

在乘法结合律中，等号两边的算式，有什么相同和不同？

你能不能用一句两句话概括一下乘法结合律和乘法交换律？

试一试。

（学生自己练习，请两个学生板演）

1、想想做做第1题。

学生在书上填空，思考各题分别用了什么规律。

集体交流。

2、想想做做第2题。

算一算。

比一比，每组中哪道算式的计算算得快，为什么？

3、想想做做第3题。

4、想想做做第5题。

用不同算式求出苹果

和梨各有多少千克。

学生自己练习，指名板演。

集体交流。

这节课你有什么收获？

第62想想做做的第4题。

作为一节探索数学的规律课，对于乘法交换律与结合律的教学，不应仅仅满足于学生理解、掌握乘法交换律与结合律，会运用乘法交换律与结合律进行一些简便计算，重要的是让学生经历一个数学学习的过程，在学习过程中受到科学方法、科学态度的启蒙教育，这是一个教学的重点，也是难点。

本课让学生自己根据加法结合和交换律来寻找乘法运算定律，通过验证猜想得到并发现了乘法交换律与结合律，从教学素材的选择上充分体现了以“学生为主体”的课堂教学观，教师真正在教学设计中把探索权力放给了学生，学生列举算式例子空间很大，发现验证了这两个规律，体现了“以学生为本”充分尊重了学生个性，并积极引导学生展开探究，把思维的空间留给学生，教师基本上是学生探究知识的参谋与协助者，学生主体地位得到充分体现。同时也节省了教学时间，这样使我们的课堂教学更有效。

## 看图讲故事教学反思篇六

关于计算方法的教学，我始终认为不能只靠老师讲解方法，还是要通过大量的练习才能达到那种熟练程度，才能使学生形成数感、形成技巧，才能够运用自如地进行计算和解决问题。但青版教材在这部分内容的编写上更加注重一些问题的

解决，而对计算的练习编写却比较单薄。

例如对于乘法分配律这部分内容的教学，教材安排了4课时的教学时间，第一课时学习乘法分配律及课后第1、2题，第二课时学习运用乘法分配律的计算方法，第三、四课时解决自主练习中的一些问题。

但在教学运用乘法分配律解决问题时，课本中的例题是 $12 \times 105$ 和 $135 \times 6 + 65 \times 6$ ，学生接受起来难度不太大，但自主练习中却出现了 $48 \times 25$ 、 $85 \times 199 + 85$ 、 $98 \times 34$ 、 $56 \times (20 - 3)$ 等几种类型，以及由它衍生出来 $35 \times 99 + 35$ 、 $101 \times 83 - 83$ 等题目，由于班级里有60多个智力不同、接受能力不等的学生，所以要想能够熟练地计算就不是一节课两节课能解决的了。

课本中的练习题数量极少，每种类型的题只有一道两道，在教学中我就针对一种类型的题目出几个同样的题目进行反复练习，用两节课时间把这几类题目的解决方法和学生共同探究出来以后，就开始进行一些乘法分配律混合题目的练习，练了两节课后，又把所有的简便计算混合在一起进行试做，学生一开始颇有点“葫芦搅茄子”的意思，可经过几节课的练习，情况有了明显的好转。我又针对练习题的类型编了一百多道简便计算的题目，十几道题分成一组当做每天晚上的作业，经过一段时间的课堂集中练习和课后的独立作业，终于把这些简便算法区别开来了。

简便算法学了三个星期，虽然耗费的时间比较多，但看到每天的作业错误量越来越少，也挺有成就感的。

## 看图讲故事教学反思篇七

小数加减的简便计算的方法其实是建立在整数的简便计算的基础上的，因此在简便计算的方法上可以加快节奏，学生容易疏忽的是对小数数据的观察及分析，所以可以在复习引入时把凑整练习提上来，可以先是一位小数的凑整，然后给出

一系列数字，两位小数、三位小数的凑整练习进一步巩固成果。给学生与老师以及学生与学生之间创设交流的机会，让他们自己总结小数凑整的注意事项：在凑整的时候还真的不能光看最后一位是不是可以凑成整数。还要看看整个小数部分的位数是不是相同才可以的。

练习中，学生由于知道整数加法的运算定律和减法的性质对于小数同样适用。因此，在本节课中学生在计算中都很自觉地采用了简便计算，学生学习上不存在什么困难，新知的学习非常顺利，练习的巩固也很顺畅。

应用加法的运算定律进行小数的简便计算，学生出错较少，但是在应用减法的性质上学生出错较多。例如： $7.3-4.8+1.2$ 和 $12.89-(6.89+2.3)$ ，因而在新知的教学上要多设计应用减法性质的练习题及变式练习，让学生灵活解决问题。

## 看图讲故事教学反思篇八

这节课的内容是“小数加减法的简便计算”，是节计算课，但主要是让学生自己验证两条规律：整数的加法运算定律同样适用于小数，以及整数的减法运算性质也同样适用于小数。之后灵活运用规律进行简便计算。

上课开始，我先让学生进行口算的训练，目的是让学生观察后发现这些数字的特征，得出结论：小数加法，可以通过尾数相加凑整；小数减法，可以通过尾数相减凑整。这为小数的简便计算奠定了一定的基础。

之后，我抓住学生有利的观察结果，引导学生对三个整数算式进行数字观察，学生的思路慢慢打开，我趁机询问，这用到了整数的什么规律？在学生的大脑里，过去的知识慢慢呈现，一个接一个补充地更加完整。

顺着学生的热情高涨，我抛出了一个问题：六一节前夕，东

东准备买四样食品各1份，价钱分别是：4.38元、17.3元、0.62元、2.7元。问东东一共应付多少元？我没有急于让学生计算，而是提出了3个问题：你能列出综合算式吗？如果请你计算，你会算吗？你能想出几种不同的算法？学生在我的引导下，纷纷动脑筋，想算法。最后我根据学生的思路，把全班分成两个组进行比赛。明显发现运用加法运算定律计算的那个组算得又对又快。由于观察计算结果相同，从而归纳出整数加法运算定律同样适用于小数。

有了加法运算定律可以简便计算作铺垫，学生对于小数减法，很自然得也想到能不能利用减法运算性质来简便计算。通过教学例二，学生一尝试，发现也是成立的。于是经过填一填、判一判、算一算几个环节来强化新知。最后综合运用所学的知识，来解决生活中的小数加减法简便计算问题。

## 看图讲故事教学反思篇九

下面，结合学生在《多边形面积计算》这一单元中的学习情况，谈一点自己的思考。

其次，激发学生积极思考的意识，多边形面积公式的推导过程中，可以让学生在拼图的过程中多说说自己的发现，多说说转化前后图形之间的联系，同桌说，指名说，以“说”促“思”，也能增强学生对本课知识的理解；再次，恰当评价学生的学习情况以及参与意识，要使学生明白，学习的目的不仅仅是会做作业，学会学习是很重要的一件事，要积极在学习过程中培养自己的学习能力。

有关面积单位的进率是在学生三年级时教学的，现在五年级再用到，学生基本都忘了。作业中发现问题后，我在评讲作业时，利用一个边长1米的正方形，让学生分别用米作单位和用分米作单位计算面积，从而得出1平方米=100平方分米，再现了面积单位进率的推导过程，帮助学生找回记忆中的知识。但是作业中的情况反应，仍有错误存在。看来有些学生确实

忘得一干二净，现在只是老师在黑板上画图说教，把进率塞进学生脑子，效果毕竟不行。但是重教一遍也不可能。另外，诸如千克和克，小时与分等单位之间的进率，遗忘也很多，有待于在复习梳理中加强记忆。学生为什么遗忘得那么严重呢？有人说，我们的教材知识点分得太散，不利于学生的记忆，这也许是原因之一。但是我想，学生在当初学习的时候，也许体验也不够深刻，所以导致容易遗忘。针对这种情况，教师应有意识地在平时的练习中，引导学生复习容易遗忘的知识点，达到常温常新的目的，以减少遗忘。

批改学生作业时，感受很深的一点是，很多学生都没有仔细审题的习惯。就拿这次单元测验来说吧，“压路机的作业宽度是6米，每小时前进6千米”，“一块长方形布长4米，宽16分米”等，单位名称不统一，应转化后再计算，结果，很多学生拿起来就做，根本没注意到这个问题。出现这样的情况，我分析原因主要有两点：一是学习习惯不好；二是学习态度不端正。要改变这样的情况并非一朝一夕所能成的，教师应有意识地培养学生认真审题的意识，纠正不良习惯。

当然，关键还是要让学生发现自己存在的问题，主动产生纠正不良习惯的需求。如针对学生的作业错误，让学生自己分析错误原因，想想解决办法，使学生明白，做作业一定要静下心来，从认真读题开始，不读清楚题目不动笔，只有付出细心、耐心，才能把作业做好等。

总之，从这个单元的教学中，发现了很多值得反思的问题，有待于今后改进。在以后的教学中，我还准备把做好预习作为培养学生自主学习的一种策略，并且结合学生实际情况，安排“每日一题”的练习，拓展书本知识，激发学生的兴趣，培养学生的学习能力，以确保学生扎实、有效地学好知识。