

最新幼儿园中班叶子的语言教案 幼儿园 中班语言活动教案老师本领大含反思(优 秀5篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。那么问题来了，教案应该怎么写？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

幼儿园中班叶子的语言教案篇一

2、老师现场画画，请幼儿说老师画的是什么？长得什么样？有什么特点？

(1) 画出小熊、突出他的圆耳朵，小兔子突出她的短尾巴。

(2) 老师画的好不好？本领大不大？请孩子们夸夸老师吧！

(3) 老师把小朋友夸老师的话练成一个儿歌：“我的老师本领大，样样东西都会画”。

3、引导幼儿学习儿歌

(1) 老师说儿歌，幼儿倾听，让幼儿熟悉儿歌的模式“画只小熊圆耳朵，画只小兔短尾巴”

(2) 你们猜一猜老师还会画什么？(幼儿说出它的特点，老师画出，让幼儿将它编成一句儿歌，然后集体说一遍儿歌，多说几个。)

(3) 师幼共同将编出的儿歌朗读一遍。

4、出示图片(全是有特点的小动物图片)公鸡、小鸭。

(1)请幼儿观察他们的特征(从体形、声音、爱吃的食物)

(2)请幼儿按儿歌的句型说一种动物，老师迅速画出来，激发幼儿的创作积极性。

如：画只公鸡喔喔叫、画只小鸭嘎嘎嘎……

5、师幼共同朗诵儿歌对照老师画好的动物，师幼一起朗诵儿歌

幼儿园中班叶子的语言教案篇二

课件出示秋秋小鸟，问：这是谁?你能用几句话来形容一下他长的样子?

老师小结：一只长着黄色毛毛、胖嘟嘟脸蛋、有着一对翅膀和一双条纹脚，小鸟，秋秋。

二、分段讲述，帮助幼儿理解故事内容、感受文学作品浓浓又轻松诙谐爱的情感。

1、课件展示，分段讲述秋秋遇到不同动物并把她们当自己妈妈的故事情节，体验秋秋难过、失落的心情：

老师小结：秋秋无论走到哪里都找不到和自己长得一样的妈妈，秋秋太想妈妈了。

2、课件继续展示，分段讲述秋秋遇到熊太太的故事情节，语言表述宝宝和妈妈的故事，体验妈妈和宝宝的甜蜜情感：

讲述至秋秋跟着熊太太打算回家时，问：猜猜熊太太的宝宝是谁啊;讲述熊太太介绍自己孩子时，问：鳄鱼、河马和小猪怎么会是熊太太的孩子呢?他们和熊太太又发生了怎样的故事?(引导幼儿进行联想，用语言、肢体表演等方式，行表现

自己对“爱”的理解和感触)

三、延伸活动

幼儿园中班叶子的语言教案篇三

首先从课题选择上来说，孩子们对“小鸭”、“汽车”、“房子”、“娃娃”都非常喜欢和熟悉，但小班幼儿对这些字宝宝掌握很少，所以我们选择了这一课题，让他们在这方面有所提高。

其次，从设计思路上来说，《纲要》强调让幼儿在愉快的氛围中快乐学习。而幼儿在游戏中表现的最开心。因此，我们在活动中强调“让幼儿在愉快的游戏中快乐学习”这一首要目标展开活动。“变魔术”、“找字宝宝”、“看谁取得快”、“谁不见了”、“找朋友”等游戏，让幼儿在开心的氛围中激起幼儿的无意注意。

其实，我们在完成了以上的课后。我又想到了一个问题，就是在活动中应充分调动幼儿的积极性，让他们在无意注意中自主学习。

幼儿园中班叶子的语言教案篇四

中班幼儿正处于承上启下的重要发展阶段，思维能力有了一定的提升，对朋友间相互喜爱与想念有了一些体坛，但还不能很好的表达。今天的活动主要以小兔与朋友间的友谊、想念为主线，用思念的风铃来传递想念，使活动融入了很多温馨、感人的情感因素，在活动中引导幼儿去感受“睹物思人”、“托物寄情”。

在活动中我也创设了情境又结合了实际生活经验，来启发幼儿的想象，“小兔看到了城市里的什么东西会想到她的哪位好朋友？”在师幼创设的情景中进行对话与互动，提高幼儿的语言表达能力，也在活动中体验到了朋友间相互想念和关爱

的美好情感。

今天的活动主要分为四部分：第一部分是情景导入，激发兴趣，以“小兔子要搬到城市里去住”为主线，引出与森林小动物不舍的友情，小朋友都能够很好的投入到这个情境中。第二部分是进行“睹物思人”的趣味匹配，活动中先请幼儿进行猜测“小兔看到了城市里的什么东西会想到她的哪位好朋友？”在猜测之前也有问题“城市里有什么？”来进行铺垫，这个猜测的过程需要幼儿展开丰富的想象，提高了幼儿的思维发展能力。同时在猜测的基础上利用动物的特征与城市里的事物进行趣味匹配，这一环节相对幼儿来说比较简单，完成的也很顺畅。第三部分是通过“托物寄情”来传递小动物们对小兔的想念和问候，并在此过程中引导幼儿学说“小兔，你好，我是xx□我特别想念你，我给你准备了xx□”通过大胆表达这句话来传递与朋友之间的情感，引导幼儿了解到想念和爱要大胆的说出来。第四部分是情感升华、延伸想念，通过小兔与朋友之间的想念来迁移带入到实际的生活，将爱传递给每个人。

活动结束后，思念还在蔓延，经过听课老师的评课，让我也了解到在活动中还出现很多不足的地方，需要慢慢改进：“想念”还不是很能突出，可以将想念在睹物思人这一环节重点强调，这样为“托物寄情”更好的铺垫，幼儿完整表述的时候会更加顺利一点。

希望借着每一次的机会与活动，把握每一次的过程，让自己不断在机遇中磨练，在活动中反思，在反思中进步。

幼儿园中班叶子的语言教案篇五

本节课我是在对中班幼儿语言绘画等发展水平不了解的情况下，只是根据课本中所提到的目标备下的一堂课。在课堂教学小猪给小兔的信时，幼儿能大胆的讲出她们所看到的每幅图片内容，但是在将连续的画面结合在一起，有序地讲出画

面内容时出现了困难，这也是本节课的重难点。让我没想到的是幼儿对白天夜晚上午下午这样的时间概念不了解，这就是课前没能充分地了解到幼儿的情况。

在突出重点突破难点的过程中我没能静下心来想办法引导幼儿按照时间，地点，干什么的顺序让幼儿多参与交流表达，而以教师的讲解取代了幼儿的主体地位，没能为幼儿提供自主表达交流的平台。只是急于下一步教学的开展，以至于在第三环节本是应该放手让幼儿充分表达展现的时候，由于第二环节没能突破，给幼儿的时间不够充裕，也没能达到预想的效果。在作画过程中，发现幼儿已有经验很少，大多是在模仿教师，创造性的能表达自己想法的很少，好多小朋友说到了不会画。这也说明我给幼儿提供的范例还不够多，还没能激发出他们的想象力和自主探究能力。因为幼儿作画不是很理想和时间关系，没能交流画面内容就结束了教学。

通过本节课我也深刻的认识到备课一定要充分了解幼儿发展认知水平，预设好课堂可能出现的多种情况及采取措施。课堂一定是属于幼儿的，要根据幼儿表现情况，随机改变教学方向和策略，采用多种方式吸引幼儿注意力，使他们愿意参加到活动中来，敢于大胆的交流自己的想法。整堂课还是存在着许多的问题：

- 1、目标设置过多，一堂新课，幼儿没有任何铺垫，完成这么多教学内容很困难。不妨分课时上，只完成第一个教学目标。
- 2、重难点没能突破。教师过于着急，发现幼儿在理解表达上有难度时，没能耐心沉着地引导而是急于按照教案流程展开下一步工作，以至于在后面的每个环节中幼儿都没能感兴趣，主动积极的参与到活动中来。没能凸显幼儿在课堂中的主体地位。幼儿的能力，情感等没有得到提升。
- 3、教师的课堂语言还需提炼，鼓励性的评价运用不多，每个环节之间的过渡不够自然衔接

4、幼儿在学习了两封信的内容，能按照时间地点干什么的顺序交流后，不妨用多媒体出示几幅图，让幼儿巩固所学内容，同时开阔视野，积累素材，为后面的作画做好铺垫。

5、备课不充分。备课不仅要备教材，还要备幼儿，一定要了解幼儿发展认知水平，想到课堂中所有可能出现的情况及应对措施，课堂上老师才可以游刃有余，更好的完成教学目标。

从一堂不成熟的课中，大家共同探讨，找出所存在的理念技能技巧等方面的问题，想到解决问题的方法，才可以更好更快地提高。