

啪嗒啪嗒的蜗牛教案(优秀5篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

啪嗒啪嗒的蜗牛教案篇一

活动设计背景

因为本班幼儿动手能力弱，所以采用幼儿喜欢的形式开展活动以达到锻炼幼儿动手操作能力，同时在活动中促进幼儿口语表达能力。

活动目标

- 1、鼓励幼儿大胆想像，并通过语言绘画成粘贴的形式表现出来。
- 2、引导幼儿关注周围的生命养成积极的生活态度。
- 3、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。
- 4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

教学重点、难点

通过语言绘画成粘贴的形式表现出来

活动准备

蜗牛图片、材料：半成品剪贴画、八开白纸、油画棒、胶棒、手工布、录音机

活动过程

1、听一听

放录音，童话故事《小青蛙旅行记》边讲边出示背景图。

2、说一说

老师引出主题：故事里的小青蛙去旅行，可高兴了。咱班自然角的小蜗牛丢了，小朋友都很着急。其实，小蜗牛也去旅行了，你们想一想，小蜗牛可能到哪里去旅行呢？它会碰到谁呢？看到了什么？又能遇到什么事呢？请幼儿讨论并一起交流。

3画一画

（1）教师引导幼儿将自己的想法画出来（介绍提供的材料）鼓励幼儿大胆表现幼儿，幼儿按自己的意愿选择需要的材料。

（2）幼儿绘画，粘贴，教师细心观察根据幼儿的实际需要给予适当的支持帮助和指导。

（3）对于不会画的.幼儿，教师可以引导他们挑选适当的半成品材料、粘贴蜗牛及背景。

4、讲一讲

（1）教师引导画完的幼儿讲画，幼儿拿着自己的画把小蜗牛去旅行的经历讲给老师小朋友听。

(2) 教师协助幼儿将作品粘在展示板上，幼儿互相欣赏交流。

活动延伸：幼儿将自己的绘画作品编成一个个小故事，录音后送给小班小朋友，教师协助幼儿将绘画作品装订成书，放在图书区供大家阅读。

教学反思

本节课丰富了幼儿的想像力，幼儿通过画一画，培养幼儿动手能力，能通过语言绘画成粘贴的形式表现出来。对不会画的幼儿要粘贴对不敢大胆绘画的幼儿引导幼儿从颜色，形状方面考虑，对不喜欢换色的幼儿，可让他们欣赏。

由于幼儿个体差异，能力弱的幼儿不能独立完成作品，并且作品画面不够整洁，在今后日常活动中，对于动手能力弱的幼儿需多关注。

啪嗒啪嗒的蜗牛教案篇二

大班美术活动教案《彩色的蜗牛》含反思适用于大班的美术主题教学活动当中，让幼儿学会用漂亮的彩笔以及简单的点、线、圈等花纹装饰蜗牛，学习用分割的方法装饰蜗牛螺旋形的壳，感知分割装饰的风格，产生关爱小动物的情感，快来看看幼儿园大班美术活动《彩色的蜗牛》含反思教案吧。

活动目标：

- 1、学习用分割的方法装饰蜗牛螺旋形的壳。
- 2、学会用漂亮的彩笔以及简单的点、线、圈等花纹装饰蜗牛。
- 3、感知分割装饰的风格，产生关爱小动物的情感。
- 4、培养幼儿初步的创造能力。

5、激发幼儿喜欢画、愿意的画的活动兴趣。

活动准备：

1、范画一张。

2、彩色笔人手一盒。

活动过程：

1、听谜面，引起幼儿兴趣

-教师：名字叫做牛，不会拉犁头，说它力气小，背着房子走。

你知道它是什么动物吗？

2、欣赏范画，学习用分割的方法给蜗牛壳装饰花纹。

-出示范例，建议教师这样引导：

(1) 小朋友，小蜗牛的房子漂亮吗？

(2) 怎样才能使小蜗牛有一个美丽漂亮的房子呢？

(3) 请你说说：画面上蜗牛的壳是什么形状的？

(4) 你知道怎样打扮小蜗牛的房子吗？

-引导并启发幼儿想出用线条分割法螺旋形切割成若干块，再用圆、点、线或简单的图形在每一个空格中装饰各种图案或花纹。

3、交代绘画要求，幼儿作画，教师巡回指导。

鼓励幼儿选择自己喜欢的艳丽的色彩给蜗牛房子和长长的身

体涂色。

4、展示幼儿作品，结束活动。

表扬大胆作画的幼儿，对大胆分割图形，认真装饰画面和色彩和谐的作品给予赞赏，引导幼儿看一看，比一比，谁的蜗牛房子最漂亮。

教学反思：

孩子们对今天的这个绘画技法还是比较熟悉。在讲解示范环节我将重点放在了怎么样将螺旋线在小蜗牛的背上完美的布局，引导孩子们要画的饱满，并尽可能的使线与线之间的距离均等一些。从孩子们的操作上看，还是把握的不错的，基本上小蜗牛的壳都能撑得满满的。

本文扩展阅读：蜗牛是指腹足纲的陆生所有种类。一般西方语言中不区分水生的螺类和陆生的蜗牛，汉语中蜗牛只指陆生种类，而广义的蜗牛还包括巨盾蛞蝓。

啪嗒啪嗒的蜗牛教案篇三

《大班美术优质课教案《彩色的蜗牛》含反思》这是优秀的大班美术教案文章，希望对您的学习工作中带来帮助！

活动目标：

- 1、学习用分割的方法装饰蜗牛螺旋形的壳。
- 2、学会用漂亮的彩笔以及简单的点、线、圈等花纹装饰蜗牛。
- 3、乐于探索、交流与分享。
- 4、促进幼儿的创新思维与动作协调发展。

活动准备：

1、范画一张。

2、彩色笔人手一盒。

活动过程：

1、听谜面，引起幼儿兴趣

-教师：名字叫做牛，不会拉犁头，说它力气小，背着房子走。

你知道它是什么动物吗？

2、欣赏范画，学习用分割的方法给蜗牛壳装饰花纹。

-出示范例，建议教师这样引导：

(1)小朋友，小蜗牛的房子漂亮吗？

(2)怎样才能使小蜗牛有一个美丽漂亮的房子呢？

(3)请你说说：画面上蜗牛的壳是什么形状的？

(4)你知道怎样打扮小蜗牛的房子吗？

-引导并启发幼儿想出用线条分割法螺旋形切割成若干块，！
来源：屈，老，师教.案网”再用圆、点、线或简单的图形在每一个空格中装饰各种图案或花纹。

3、交代绘画要求，幼儿作画，教师巡回指导。

鼓励幼儿选择自己喜欢的艳丽的色彩给蜗牛房子和长长的身体涂色。

4、展示幼儿作品，结束活动。

表扬大胆作画的幼儿，对大胆分割图形，认真装饰画面和色彩和谐的作品给予赞赏，引导幼儿看一看，比一比，谁的蜗牛房子最漂亮。

教学反思：

孩子们对今天的这个绘画技法还是比较熟悉。在讲解示范环节我将重点放在了怎么样将螺旋线在小蜗牛的背上完美的布局，引导孩子们要画的饱满，并尽可能的使线与线之间的距离均等一些。从孩子们的操作上看，还是把握的不错的，基本上小蜗牛的壳都能撑得满满的。

大班美术优质课教案《彩色的蜗牛》含反思这篇文章共1752字。

啪嗒啪嗒的蜗牛教案篇四

《蜗牛》

大班美术教案《蜗牛》

设计思路：

我班较多插班生，孩子的绘画基础较差，绘画能力参差不齐，在美术方面缺乏自信。线条是绘画的基本元素之一，几乎每一个儿童画画的第一笔的都是线，线是人类最先掌握的绘画语言。画一条线对每一个儿童来说都是轻而易举的事，尤其那些对画画失去信心的学生，感到画一条线不是什么困难的事，对绘画重新产生一种新鲜感。人是有创造的潜能的，在孩子能随心所欲地画出一些线条后，就激发孩子的创作潜能了。

幼儿美术教育活动是培养幼儿创造能力为核心的一种创造教育活动，每个幼儿都有创造的潜力，同时又是一种需要他们手、眼、脑并用，并需把自己的想象和从外界感受到的信息转化成自己的心理意象。

《纲要》指出：“尊重幼儿在发展水平，能力经验，学习方式等方面的个体差异，因人施教，努力使每一个幼儿都能获得满足和成功。并要以幼儿为本，我在设计大班美术活动

《蜗牛》时，整个思路就是以这两点为依据。我班幼儿对线条画已比较了解和熟悉，我从大班幼儿的认知特点和绘画发展水平出发，以幼儿发展为本，充分体现以幼儿为主体，发挥幼儿的想象力、创造力，充分调动幼儿的绘画热情和兴趣，变“被动”为“主动”，通过情景的创设和老师的提问激发幼儿探索及创作的欲望。并运用多种绘画材料、工具及载体，通过用油画棒与线条组合的独特方式进行美术创作，引导幼儿自主创造，表达自己的意图及对线条画的感受，让幼儿尽情地表现，画出自己喜欢的、富有创造性、个性的线条画，从而培养幼儿的审美情趣。在教学方法上利用直观教学和幼儿操作法相结合。

目标：

- 1、会运用各种线条有序的组合来表现蜗牛的外形特征，感受线条画带来的美感。
- 2、培养幼儿的审美情感，增强幼儿对美术活动的兴趣。
- 3、培养幼儿仔细、耐心的作画习惯。

重点：创作新的线条组合来装饰蜗牛；并注意线条之间的疏密。

难点：鼓励幼儿大胆想象和创作。

知识经验准备：已经有画线条画的经验；

教学准备：

- 1、哭声、欢笑声、雷雨的音乐
- 2、两只蜗牛范画
- 3、蜡笔、粗、细记号笔、已画好外形的蜗牛与幼儿人数相等。

教学过程：

一、利用音乐创设情境，引起兴趣。

1、放音乐《欢笑声》。教师提问：“谁笑得这么开心呀？”

2、过渡：原来是蜗牛轩轩和乐乐。瞧，他们把自己打扮的漂漂亮亮的去参加选美大赛呢！

二、出示范画，欣赏教师画的蜗牛的范例，请幼儿互相说一说，这些蜗牛的形状及装饰的线条，看一看，说一说它们是什么样的？有什么样的花纹。

师：老师画的蜗牛是什么形状的？用了什么样的线条进行装饰？

重点引导孩子观察几种线条组合变成新的图形的装饰效果。

三、利用音乐创设情境，培养孩子的爱心，激发创作欲望。

1、放音乐《雷雨声》、《哭声》。激发孩子的助人为乐精神。

2、激发创作欲望。

3、请个别孩子到前面画出自己创作出的线条组合，并给线条

命名。

四、师示范讲解如何对蜗牛进行装饰？如何处理分割画面？
处理画面中点、线、面的疏密关系的画法：

（1）教师简单在蜗牛身上示范分割画面的块，画出各种形状的线条，并重点讲解如何处理画面中点、线、面的疏密关系。

（2）引导幼儿讨论，你准备用什么线条来装饰？

五、师提出作画要求：

（1）在作画前先想一想：你是想帮助轩轩还是乐乐？要用什么线条装饰？

（2）鼓励幼儿大胆想象出各种线条的组合，看谁想的和别人不一样。并注意点、线、面的疏密变化。

（3）安静作画，不影响别人，注意坐姿。

（）请完成作品的幼儿把作品送到画展栏中进行评比，选出最漂亮的作品送给轩轩和乐乐去参加选美大赛。

六、幼儿创作，教师给予及时指导，对幼儿创造性表现的作品及时给予肯定。

（1）鼓励幼儿在绘画中大胆尝试用不同的点、线、面的运用。引导孩子自由发挥，提高幼儿学习的主动性和积极性，体验到造型活动所带来的乐趣。

（2）帮助能力差的幼儿变化各种线条花纹。

（3）请完成作品的幼儿把画送到画展栏中。

七、观赏评析作品：

(1) 请幼儿自由互相讲述自己所装饰的蜗牛。

(2) 请个别幼儿谈谈自己喜欢哪一幅作品，为什么？

(3) 教师小结：今天，小朋友帮助轩轩和乐乐装扮的漂漂亮亮的，轩轩和乐乐都说非常漂亮，他们说你们都画的非常漂亮，决定把你们的作品都带去参加选美大赛呢！

啪嗒啪嗒的蜗牛教案篇五

活动目标：

- 1、尝试用分割的方法、为蜗牛装饰螺旋形的壳。
- 2、学会用勾线笔以及简单的点、线、圈等花纹装饰蜗牛，感受线描为画面带来的美感。
- 3、感知分割装饰的风格，产生关爱小动物的情感。

活动准备：

- 2、老师为蜗牛设计的新房
- 3、笔、画册

活动过程：

一、蜗牛换新家了

1、师问：这些是什么？出示五种点、线、圈等装饰的图形）。

师：它们不但是一些图形，还有一个很大的作用哦，想知道吗？它们可是小蜗牛最近找到的新家的瓷砖哦。（出示背着五种图形背壳的蜗牛图，引出主题。）

二、为蜗牛的新家选瓷砖

——出示幼儿设计过的“瓷砖”，师幼共同欣赏、讨论花纹（寻找规律、线条接头等问题）。

2、眯起眼来看，你们觉得哪些图案看上去黑黑的、哪些看上去灰灰的，哪些又是白白的呢？并由幼儿根据视觉效果把“瓷砖”分类。

教师总结（发现产生这些视觉效果的秘密）：线条排列的紧密，则看上去颜色较深，线条排列的疏松一些，则看上去颜色较浅。

3、这么多深浅不同的瓷砖，小蜗牛都很喜欢，它们决定多选几块深浅不同的瓷砖来装饰自己的背壳，我把这只小蜗牛的背壳分成了四个部分，作了装饰，想看看吗？（了解分背壳的方法并知道不同视觉效果的花纹组合在一起很漂亮）。

4、讨论：你想给这些蜗牛用几块瓷砖装饰，怎么分？个别幼儿为教师出示的蜗牛分背壳。

三、为蜗牛装饰新家

1、还有许多小蜗牛的背壳想请你们装饰（画册），他们也想好要用几块瓷砖装饰，用哪些花纹好呢？记得装饰好了让小蜗牛住进去哦。

2、幼儿进行线描画为蜗牛装饰背壳。

鼓励幼儿选择自己喜欢的条纹给小蜗牛房子和长长的身体装饰。

四、展示、讲评幼儿作品。

表扬大胆分割图形、认真装饰的幼儿，引导幼儿看一看谁的

蜗牛房子最漂亮。

第一环节由谜语入手，调动幼儿的学习兴趣；

其次，出示分割好的蜗牛，让幼儿观察，这次的线描画与以往的线描画有什么不同。

然后，让幼儿回忆画过的线描画的情景，运用了哪些线妙和花纹。再幼儿操作。

活动反思：

《彩色蜗牛》这节是美术线描画，线描画是一种利用最少的作画工具就能随时随地进行的绘画活动，线描画本身既新奇又有趣，它像一个自由表现的王国，不受时空限制，不受真实生活的约束，可以自由发挥想象力，灵活地创造对象，可以表现出一个崭新的别开生面的艺术世界，表达出儿童的内心世界的真实情感。在活动开始前首先让幼儿猜谜语，调动幼儿的学习兴趣，然后出示蜗牛线描画，引起幼儿观察探究的欲望。第三，观察线描画蜗牛背壳的分割方式，活动开始我出示线描画蜗牛分割的图片让孩子与以往的装饰画作比较，使孩子们了解线描画分割的特点及含义。接着通过我讲解和示范分割蜗牛块面供全体幼儿观察，是幼儿了解分割装饰画的基本步骤及方法。孩子们再回忆给怎样给彩色鸭子、蝴蝶、等装饰的情景，让他们感知装饰画是用简单的图案和线条来装饰的，并也让幼儿知道不同的花纹组合在一起很漂亮。在观察和交流中让幼儿进一步提高审美观。所以，现在在幼儿园中，装饰画活动开展得也比较多。