

拍手教学反思 点点头拍拍手教学反思(精选5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

拍手教学反思篇一

《点点头拍拍手》是锻炼孩子头部动作和节奏感的一个小律动，通过这个律动的练习，可以进一步锻炼孩子头部运动的灵活性。

上课师生问好后，我带他们站定位置，便开始了今天的教学。

我先让他们看了段视频，接着跟我做动作，然后把各个动作分解出来。起初a组白b组慧c组同学冉、三个小朋友不是太积极。但是，通过长时间的教学，我逐渐掌握了他们的特点，根据他们的爱好，来激发他们的积极性。冉冉听到音乐看到舞蹈就会很激动，我利用她这特点快速地把她拉离座位来到属于她的表演位置，应用白热心的本性让他带好冉做动作以防止她到处乱跑！班上的很多同学都喜欢拍照，他们都想把自己在课堂上的表现让爸爸妈妈看到。了解到这一点，我的教学顺利多了，只要我说要录像，他们表现的都特别积极。而a组同学佳起初是不愿意做的，小孩子都喜欢听到夸奖自己的声音，我表扬了她之后，她活跃了很多，动作做得也特别到位。慧是一个比较懒得小朋友，能躺着她就不蹲着，能蹲着他就不坐着，能坐着她便不站着，能站着她便不活动。她的这一特性充斥着每一节课。这节当然也不例外。面对孩子的不合作，教师需要足够的耐心去对待他们。慧一次次的蹲下，我一次次地把她拉起来，直至她不再往下蹲。最后，慧也完整地做了几遍我们所做的律动动作。

通过鼓励得方法，我们班每个小朋友都投入到了今天的律动学习中，而作为老师的'我，当然也满足了他们的小心愿，为他们的课堂表现录了像，并将永远的保存下来。

对待孩子，不能仅仅以压制手法要求他做一件事，而是要理解他的意思，满足他的需求，寓教于乐，在玩中学。孩子也有自己的思想，作为教师要善于倾听他们，多和他们交流。对学生放松，对待自己则严格要求，为人处世也是一样，宽容他人，严格要求自己。

拍手教学反思篇二

《拍手歌》是本册教材集中识字单元的一首儿歌。本课共十节，字数相同，读音押韵，节奏感强，形式多轻快活泼，目的.是让学生在一种轻松的氛围中达到识记生字的教学目标。这首儿歌不仅描绘了大小动物在自然界自由生活的美好情境，还告诉小朋友们：“人和动物是朋友，保护动物是大事。”它告诉我们“人和动物是朋友”“保护动物要牢记”，内容通俗易懂，读音押韵，节奏感强，读来朗朗上口。

本课看图、识字、猜字谜都力求遵循从儿童的生活、语言实践中来，再回到实践中去的规律。我利用儿童的生活经验识字，并力求将识字与游戏结合起来帮助学生突破识字的难点。同时渗透一些汉字的演变以及造字规律的知识，学用结合教给学生识字方法，提高识字效率，激发学生对祖国语言文字的热爱，从中受到保护动物、关爱自然的情感熏陶。我积极引导学生在边吟边唱边玩，让他们在玩儿中学，在学中玩儿，既达到了识字的效果，又让学生没有学习负担，收获颇丰，效果极佳。

《拍手歌》一课具有很强的趣味性。在教学本课时，我用图文结合的方式引出新课，激发学生的识字兴趣。在教学过程中，我努力使学生的情感始终倾注于动物朋友的身上，识字的过程，其实就是一个与动物相处的过程，潜移默化地渗透

着人文关怀，包括后面播放的小动物遭到虐待时，学生的种种难过。

最后的指导书写过程中，以“朋友”二字引出学生爱护动物之情，学会关爱，就会去关爱同学、老师、亲人，就会热爱生活，热爱大自然，爱护生活环境。

1、在授课过程中，编写儿歌部分对于二年级的学生而言难度会比较大，没有达到预期效果。

2、在学习能力方面，虽然大部分同学已经具备了一定的自主识字和阅读能力。但是二年级孩子的知识面还比较窄，对知识的积累和运用敏锐度不高，自我展示的能力以及与人交往合作的能力还有待提高，语文知识在生活中的运用能力也需重点培养。

1、指导学生朗读时读出节奏，并注意韵律。拍手歌节奏感很强，指导学生朗读时，一方面要根据标点停顿，另一方面，根据句子所表达的意思。本课形式上是儿歌，每两行表达一个完整的意思，末尾押韵。指导朗读时，要提醒学生注意体会课文押韵和灵活换韵的特点。所以一定要立足课本，挖掘语文教材资源，充分利用教材上的图片等资源给学生以直观的感受。

2、引导学生调动已有的知识经验，巩固识字成果。还可以通过组词、造句等方式巩固识字。如：拍，拍手，同学们喜欢玩拍手游戏。

3、进行写字指导时，教师要板书示范，提醒学生注意笔画、笔顺。

拍手教学反思篇三

设计意图

《摸摸鼻子拍拍手》是一首活泼欢快的歌曲，结构简单短小，旋律朗朗上口，适合中班幼儿的年龄特点。最有趣的是将两个动作相连作为反复重复的歌词，小朋友能够较快掌握。小朋友在熟悉歌曲旋律后，可以根据歌词做出相应的动作，也能够根据动作创编出与众不同的新歌词。在音乐教育活动中达成学前儿童语言教育总目标。

活动目标

- 1、学会演唱歌曲内容。
- 2、在游戏中能有节奏地演唱，配上相应做动作，并大胆创编动作。
- 3、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。
- 4、对音乐活动感兴趣，在唱唱玩玩中感到快乐。
- 5、能根据音乐的速度，变换动作速度。

活动准备

音乐。

活动过程

一、倾听歌曲旋律，有意识地摸摸鼻子、拍手

歌曲：摸摸鼻子拍拍手

1=c2/4

5531|5531|66|5—|5531|5531|44|2—|

摸摸鼻子摸摸鼻子拍拍手，摸摸鼻子摸摸鼻子拍拍手，

5531|5531|66|6—|5531|5531|23|1—||

摸摸鼻子摸摸鼻子拍拍手，摸摸鼻子摸摸鼻子拍拍手。

- 1、教师用夸张的动作摸自己鼻子、拍拍手。你们看到老师在做什么？
- 2、老师除了做拍手动作，还在做什么动作？
- 3、现在请跟着我一边唱一边做动作

二、学唱歌曲

- 1、熟悉歌词。
- 2、教师示范唱歌曲，幼儿轻轻跟唱。

三、创编歌词与动作

教师：对了，刚才我们摸了鼻子拍了手，除了这些动作，还可以做什么动作？

我们怎么把这些动作放进歌曲里呢？

四、合作表演

- 1、请幼儿每人找个朋友，香香两个好朋友可以做什么动作，然后进行表演。
- 2、换一个好朋友，再一起表演不一样的动作。

友情提示

此活动的准备主要是幼儿的知识经验，在日常活动和游戏中，可有意识地丰富幼儿的动作和相关动词如：跳、摸、捏、转、

蹲、抱、扭，等。活动中教师的教育机智也非常重要。

活动延伸

小朋友们还可以试着把歌词改成“摸摸耳朵拍拍手”、“摸摸肩膀拍拍手”、“摸摸肚子拍拍手”等等，回家还可以试着和爸爸妈妈一起游戏。

活动反思

这首歌主要是让幼儿边唱边跟随音乐一起进行交友游戏，体验与同伴一起游戏和交往的快乐。整个活动环节思路十分清晰，孩子们都配合的很好，教学目标也完成的不错。

不足：

在歌曲高音部分，教师没有特意强调，导致部分幼儿没有很好的掌握。教师的肢体动作过于僵硬，不具有亲和力，而且缺乏趣味性。活动中只注重关注前面的孩子，忽略了旁边的孩子，导致个别孩子出现走神现象。

这次活动，我受益匪浅，学到了很多教学策略，感觉自己正在慢慢的成长。我相信，经过不断的学习，自己一定能在幼教这片新天地上谱写出华美的乐章。

拍手教学反思篇四

(一) 知识与技能

配合拍手动作有感情地演唱歌曲《拍手拍手》

四、教学难点

弱起节奏、重音、八度大跳等歌唱技巧的掌握

五、教学方法

复习法、演示法、讲述讲解法

六、教学过程

(一)组织教学

师生上课问好

(二)复习回顾

跟伴奏演唱歌曲《明天会更好》

(设计意图：通过复习上节课学唱的歌曲，让学生在回顾歌曲的同时进入歌唱情绪)

(三)新课导入

聆听歌曲《如果感到幸福你就拍拍手》，根据歌词用身体拍打相应的节奏及动作。如：拍手、跺脚、伸腰、挤眼、拍肩等。

(设计意图：让学生参与歌曲的表演，通过对歌曲速度与节奏的掌握，引导学生找找与《拍手拍手》的相同之处)

(四)新课学习

2. 完整地、充满热情地演唱歌曲。

七、拓展与提高

4. 弱起节奏。

当重音记号记在哪个音符的上方时，这个音就要唱

拍手教学反思篇五

2. 你们也读一读吧，注意读准字音，读通句子。不会读的怎么办？

师：看，第二位朋友(播放课件，出示锦鸡)它生活在大森林中，以各种植物的种子为食，它有一身漂亮的羽毛，还有一个好听的名字叫——“锦鸡”，一起拼读。

师：第三位朋友来了(出示图片：鹰)它是谁?生：雄鹰。

师：你知道雄鹰是怎么飞的吗?你能做个动作吗?生：模仿。

师：对，雄鹰飞的可高了，可以飞到云彩上面呢!所以书上说(出示句子：雄鹰飞翔云彩间)指导朗读。带读“飞翔”。在天上飞的还有谁?出示“一只大雁”“雁群”图，他们一会儿排成一字，一会儿排成人字，所以说“天空雁群会写字。”齐读。

师：这只大雁飞呀飞，来到丛林深处，出示词语“丛林”“深处”，带读，意思就是茂密的树林。(注意平舌音。后鼻音)在丛林深处里看到了一只猛虎，带读。师：可爱的大熊猫也来凑热闹，看，它们在做什么(出示熊猫玩耍图)。

生：它们在吃竹子。它们在一起做游戏。

师：快乐的玩耍还可以用一个词来表示：“嬉戏”

生：读词语。

师：“嬉戏”什么意思?

生：快乐的玩耍。

师：听，谁在唱歌？(课件放百灵的叫声)生：是百灵的叫声。

生：是“布谷鸟”的叫声……师：到底是谁在唱？(出示：黄鹂、百灵)，借助拼音读准它们的名字。生：读。

师：它们一直在唱，没有休息，叫做“唱不休”(出示：唱不休)。谁和谁唱不休？生：黄鹂百灵唱不休。

师：在动物世界里，有在天上飞的，有在水里游的，有在地上爬的，真新奇呀！出示句子“动物世界真新奇呀！”读词“世界”。

3. 我们了解了它们就是好朋友了，我们再来叫一叫好朋友名字吧。齐读。这只美丽的小鸟说：小朋友们真棒，认到了那么多动物的名字。

四、识记生字：

过渡：小鸟说，为了奖励大家那么认真地认字，一起来玩小鸟飞走的游戏吧。

5. 回到课文，字宝宝们又回到了课文中，我们再来读一读课文吧。

五、指导写字。

重点指导“熊猫”(板书)请同学们仔细观察这几个生字。我们观察生字要做到：一看高矮，二看胖瘦，三看笔画。

1. 教师讲解笔画名称和笔顺，扩词。

2. 在田字格中范写，讲解每个笔画在其中的位置，仔细观察生字在田字格中的位置，怎样才能把这些生字写美观？老师重点指导。(师点拨：“熊”字那月字不是撇而是竖，四点底第一点是向左，后三点是向右；“猫”字注意反犬旁是弯钩，不

是竖钩。)

3. 学生描红一个，写一个，教师巡视指导。

4. 展示学生作业，点评优缺点，根据点评再写，再改。

六、小结，布置作业。

过渡：小鸟说，同学们不但课文读的好，生字记得牢，字也写得那么漂亮，真了不起！

今天，我们交了那么多动物朋友，可要保护好他们哟，才能让我们一起永远幸福地生活在地球上。