

# 一年级经典诵读活动计划 经典诵读活动 计划(精选5篇)

在现代社会中，人们面临着各种各样的任务和目标，如学习、工作、生活等。为了更好地实现这些目标，我们需要制定计划。写计划的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编为大家收集的计划范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 一年级经典诵读活动计划篇一

自学校开展诵读活动以来，已经取得良好的教育效果和社会影响，但也遇到了一些问题，我会坚定不移地抓好实验工作。使诵读成为学校的一大特色。

通过学校和家庭组织小学生诵读《弟子规》、《三字经》、《古诗词》《诗歌》等让他们在一生记忆力最好的时候，以便捷的方式，获得主流文化的基本熏陶和修养。

- (1) 培养小学生的注意力和记忆力。
- (2) 帮助小学生养成良好的行为习惯，心地向善，修养提高。
- (3) 提升学生语文水平，培养学生良好的语文素养。
- (4) 培养小学生读书兴趣，增加历史、地理、天文、数学、常识、文学、艺术等各方面的素养。
- (5) 引导父母子女一起诵读，增进亲子感情，提升家庭文化品位。

采取学生集体背与单独背、小老师教读与老师讲故事相结合创造性地开展小型而灵活多样的诵读活动，不断激发学生的

诵读兴趣。如：采用比赛的形式，看看五分钟的时间内谁背的多；比比看谁最先背下一条；规定任务，谁先背下谁就可以先出去玩（这一方法最好用，能更好地激励孩子背诵的热情，只是咱们场地有限，让先背下来的孩子在走廊上玩，他们的声音又太响了，影响其他孩子背诵）

着重面向家长进行相关的宣传，赢得家长的理解和更多支持，多向家长征询意见和建议，形成校内校外的合力，促进诵读活动卓有成效地开展下去。

通过古诗诵读活动我们大有收获，也充满信心。我们会继续坚持，并不断摸索出更新更好的方法，为学生的发展奠定坚实的基础！这学期，我们将继续努力，让师生沐浴在五千年中华优秀传统文化的阳光中，在唐风宋雨的滋润下，健康幸福地成长。

## 一年级经典诵读活动计划篇二

(1) 培养同学的读书兴趣，提升了语文能力。在吟诵表演中让学生更加感受到祖国语言的博大精深。学生从中感受到历史、地理、天文、常识、艺术知识的丰富，激发学习、读书的兴趣，逐步使学生能出口成章、引经据典，提升学生的语文能力。

(2) 了解中华优秀传统文化经典，接受人文精神熏陶。中华国学经典即是中华文化中最优秀、最精华、最有价值的典范性著作。通过诵读活动帮助学生了解中华优秀传统文化经典，接受传统文化和人文精神熏陶。长远地默默地变化其气质。

(3) 加强学生思想道德建设。通过“国学经典诵读”教育教给学生做人的道理，提高学生的自身修养；在学生心灵中不断地产生潜移默化的作用，渐渐地陶冶其性情，开启其智慧，让经典诵读为孩子的一生提供营养。

利用下午课前十分钟、课间的时间，组织学生诵读。回家后，鼓励学生和家长诵读10分钟，充分利用零碎时间，寻找机会让学生多接触，多读多背，不增加负担，使国学经典诵背和阅读课外书籍活动成为学生课外生活的一件乐事。

(2)、课内与课外相结合。加强课内外阅读的横向联系。通过课内阅读指点方法，培养兴趣，激发热情，引导、鼓励学生在课外涉猎更宽阔的阅读领域。学生课外阅读的积极性调动起来后，就适时介绍一些与课内阅读相适应的品位高、对学生有益的书刊，引导学生欣赏作品的语言、把握艺术的构思、辨析人性的美丑善恶，学会对作品进行剖析和评价，将感性认识上升到理性认识，全面提高鉴赏能力。

(3)、利用黑板报、手抄报等多形式，展示经典佳句，营造诵读的氛围，使学生走进经典，耳濡目染中华优秀传统文化，陶冶情操。(4)、争取达到人人能背诵，班内一半以上的人吟诵如流。

根据学生需要、结合学校活动开展适时适度评价

(1)、恰当的定位。

国学经典诵读教育活动是对新课程的补充和完善。要利用好课余时间开展活，或个人读，或小组读，或全班读，形式多样；可表演，可吟诵，可配经典音乐读。

(2)、宽容的评价。

我们的评价原则是：只鼓励、不批评。注重激发同学诵读的兴趣，采取激励措施，开展多种多样的活动，如竞赛、知识问答、表演等，充分发挥学生们的积极性和创造性，让学生从中发现乐趣、得到赞许、获得激励。

(3)、开展学习型家庭建设

# 一年级经典诵读活动计划篇三

## 一、活动目标：

- 1、弘扬民族文化。《春望》、《登高》、《过零丁洋》等作品都是我国古代优秀的诗作代表，通过朗读、学习，感受泱泱祖国的深厚文化底蕴。
- 2、培养爱国情感。通过学习理解作品《春望》，体会作者杜甫的拳拳爱国之心，进而激发学生的爱国情感。
- 3、语文知识积累。学习过程中引导学生透过文字体会情感，帮助学生在字里行间“悟”情。
- 4、信息素养培养。能根据需要自主操作计算机利用网络资源学习，并学会在网络中与他人交换意见（主要指在“论坛”中发表个人见解。）
- 5、个人修养陶冶。学会赏析优秀的文学作品，提高自身修养；学会倾听他人的意见或建议，“以人之长补己之短”。

## 二、活动内容：

《春望》是爱国诗人杜甫的一首五言律诗，是义务教育课本以外的内容，并不要求学生掌握理解。因此，我们在学习的过程中，只是利用网络将与此有关的学习资料筛选、整理后提供给学生自由阅读和理解，而后，听取他们各不相同的感受或者体会，不去纠正“对”或者“错”，只要合情合理，只要发于内心，都是值得肯定与赞赏的。与此同时，我们所反馈到的也绝不仅仅是学生在“语文”学科这一领域的收获，通过阅读、理解、讨论、交流，他们还学会了倾听他人的意见，感受了为人子民的拳拳爱国之心，欣赏了刚劲有力的书法作品，也品读了风格迥异的诗词作品。

### 三、活动过程：

#### 步骤教师行为学生行为

#### 谈话导入

利用“笑咪咪的网上教室”开展多项活动，本课将以此为平台，展开学习《春望》一课

- 1、回忆曾开展过的《桂林山水》一课的学习；
- 2、回顾作品《春望》。

#### 指导学法

打开“学习步骤及要求”，口述其内容并强调需在学习前仔细阅读。

跟随教师简单浏览“学习步骤及要求”的内容。

#### 学生自学

- 1、巡视，了解学生的学习进度、状况；
  - 2、指导小部分计算机操作不够熟练的学生展开学习；
  - 3、引导部分学习进度较快的学生在文后的“评论”或“笑咪咪的论坛”中留言；
  - 4、在自学结束前，再次提醒学生回顾“学习步骤与要求”中的反馈方法，以备后面的讨论。
- 2、在时间准许的情况下，可以先行在“评论”或“论坛”中留言（部分精彩留言将附在文后）。

## 讨论反馈

- 1、不作任何要求，完全让学生说出自己的体会或感受；
- 2、在反馈中注意引导学生着重感受作者因战乱而不安的爱国之情，及诗文的朗诵。

自由发言，也可以针对别人的意见谈自己的观点。

## 小结

- 1、通过读、悟、说共同感受了作品的内涵；
- 2、可将尚没有机会发表的看法发于“论坛”。

齐诵《春望》。

## 一年级经典诵读活动计划篇四

弘扬祖国优秀的传统文化，加强优秀文化熏陶，提高学生的文化素养和道德素质，促进学生健康和谐可持续发展。

### 1、总体目标

通过学校和家庭组织小学生诵读、熟背诗文经典，让他们在一生记忆力最好的时候，以便捷的方式，获得主流文化的基本熏陶和修养，促进小学生健康和谐发展。

### 2、具体目标

(1) 培养小学生的注意力和记忆力。

(2) 帮助小学生养成良好的行为习惯，知书达礼，心地善良，修养提高，身心健康和谐发展。

(3) 提高学生语文水平，培养学生良好的语文素养。

## 1、原则

模糊性原则：不求甚解，只求熟读成诵。

(1) “人人是老师，处处是教室”。

(2) “小朋友，跟我念”——领读，全班齐读；分组读、个别读、接龙读、默读……，想办法多听多读。并非完全不要理解，了解内容大概即可。只要自然地熟读，而后从中获得背诵的乐趣和成就感。

(3) 每周二、四辅导带领小组成员老师进行诵读、赏析。

(4) 学生回家后，每天再诵读10分钟。

采取“学期末评价”方式。学期末评价：根据学生需要、结合学校活动的开展，在元旦举行经典诵读成果大展示，成绩优异者进行表彰奖励。

## 一年级经典诵读活动计划篇五

经典诗文是久经历史考验的具有普遍心性修养意义的人文典籍，是人类智慧的结晶，让学生从小诵读经典诗文是提高其素质的重要途径之一。根据儿童的心理和生理特点，少年时期的儿童处于既有能力记忆也善于记忆的最佳时期，这时，如果让他们熟读一些人文经典，将具有一生的修养意义，也恰恰符合他们以记忆为主、理解为辅的天然学习方式。

1、古诗文是中华文化的精华，将古诗文诵读作为校本课程，弘扬中华民族优秀文化，增强学生民族自尊心和爱国主义感情，不断提高学生的语文底蕴。

2、从抓学生的经典诵读开始，以背诵古诗文为主，为孩子的终身发展奠定基础，让孩子接受经典教育、接受人类智慧的启迪，目的在于默默地变化他们的气质，陶冶他们的精神生命的深度，为将来他们投入社会生活打下人格基础。

3、熟读背诵人文经典与体悟人文经典的精神世界，这是人类教育和自我修养的永恒课题，经典是人类智慧的结晶，也是启迪人类智慧的久经历史考验的教科书，通过背诵经典，让学生开阔视野、丰富知识、陶冶情操，从而使人文精神在他们的身上得到体现。

4、经典诵读能激发学生的读书欲望，扩大学生的知识面，培养自觉读书的习惯。

5、通过古诗文诵读，陶冶师生情操，提高学校文化底蕴。

按照教学要求制定计划，分别从《读读写写》、《中华经典诗文》中每天利用早晨时间对学生进行引导。旨在让学生在了解大体意思的基础上，每天诵读记忆一篇，加大积累量。

1、教师指导：利用每天的兴趣课引导背诵。

2、学生自读：学生在集中学习的基础上，每周搜集一至两篇古诗文，建立学习记录本。

1、自主选题。学生可以古诗文诵读手册上的诗歌排列顺序，在自己已有的资料上选择自己喜爱的诗文自由背。

2、自主结伴。诵读过程中，学生可以自主结成伙伴，与自己喜欢的同学在一起朗读、背诵、讨论、交流。

3、自主探索。有疑问时，学生可以通过与同学交流，或是查找资料解决疑难，养成独立解决问题的好习惯。

4、自主交流。鼓励学生相互交流诵读经验，互相答疑，互帮互助，形成良好的学习氛围。

第一、二周：古诗文朗诵作品欣赏，初步了解朗诵类型。

第二、四周：优秀朗诵作品欣赏，了解朗诵的基本要素。

第五、六周：练习朗诵，掌握朗读技巧。

第七、八周：练习朗诵，掌握朗读技巧。

第九、十周：练习朗诵，掌握朗读技巧。

第十一、十二周：练习朗诵，掌握朗读技巧。

第十三、十四周：朗诵比赛。

第十五、十六周：自选作品，朗诵。

第十七、十八周：准备作品，迎接抽测。