

# 2023年大班社会活动我是中国娃教案反思 大班社会教学反思(大全9篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 大班社会活动我是中国娃教案反思篇一

现在的孩子大多生活条件优越，缺乏面对失败、挫折的勇气和承受能力。让孩子学会客观地评价自己，自信、乐观地面对生活，善于发挥自身优势，能够从跌倒的地方勇敢地站起来，为将来升入小学后更快地适应新的集体生活建立良好的基础，这是设计这节活动的初衷。有趣的故事、游戏与教育的结合，是这节活动的特点。

### 活动目标

1. 通过倾听，观察、找寻事物发展的原因。
2. 了解失败与成功之间的关系，能初步总结成功所需要的简单条件。

### 活动准备

1. 熟悉《龟兔赛跑》的故事情节，了解故事结果产生的原因。
2. 提前布置铺垫工作——设想《第二次龟兔赛跑》。
3. 龟兔手偶，龟兔头饰，背景小舞台。

### 活动过程

## 1. 活动导入

(1) 观看手偶表演《龟兔赛跑》。

(2) 提问：这场比赛谁赢了？谁输了？为什么？

(3) 引导幼儿思考，发现并说出兔子输了，是因为他依仗自身的优势太骄傲；乌龟赢了，是因为他面对自己的弱势不气馁，比赛中全力以赴，认真，坚持。

## 2. 活动继续

(1) 开动脑筋，积极思考，大胆演示《第二次龟兔赛跑》。请幼儿到背景舞台上演示自己设想的第二次龟兔赛跑，引导幼儿表演出兔子发现自己的错误积极改正后赛跑的结果：兔子不再骄傲，努力奔跑，从山顶跑到山下的大树旁，终于战胜乌龟，取得胜利。乌龟祝贺他，也友好地拥抱他。

(3) 启发、引导幼儿发现，并能说出兔子没有被失败打倒，而是虚心找到自己的不足，及时改正，最终取得了第二次比赛的胜利。乌龟虽然输了，但它能勇敢地面对，并能真心地祝贺兔子，这也是值得我们学习的。

(4) 结合自身，谈谈生活中的实例。提问：咱们班的小朋友平时有没有碰到过比赛或做事时成功或失败的事情？你当时是怎么想的？怎么做的？引导幼儿发现失败和成功不是对立的，而是相互联系的：成功是建立在失败的基础上。要谦虚地面对成功，勇敢地面对失败；失败不可怕，怕的是在失败中跌倒就没有勇气站起来。

## 3. 活动扩展

(1) 现场共同编排、演示《第三次龟兔赛跑》。为幼儿提前规定出故事结果（乌龟和兔子都赢了），在此前提下幼儿大胆创

编故事。以小组为单位进行探讨。要求故事发展合理，表述语言和演示动作丰富。

(2) 提问：哪组小朋友能勇敢地到舞台前讲述续编的故事，并能大胆地表演出来？(鼓励平日里胆量较小的幼儿表演，给他展示自我、提高自信的机会。教师可从旁引导他完成。)

(3) 启发幼儿开动脑筋，运用智慧帮助乌龟提高速度。例如，把身体缩进壳里，运用滚动的速度与兔子比赛。最终乌龟和兔子一同到达终点。引导幼儿发现乌龟这次成功主要是依靠智慧。

(4) 结合自身，谈谈生活中的实例。

提问：做成功一件事不容易。你在平日有没有做事成功时？你是怎么办到的？引导幼儿总结出：成功不仅要敢于面对以往的失败，还要谦虚，努力，学习运用智慧。了解这些是成功所需的基本条件。总结出：面对失败和困难要乐观、积极地对待，开动脑筋想办法解决问题。

#### 4. 活动延伸户外游戏——龟兔赛跑

目标：培养幼儿认真、坚持的态度，胜利的一方不骄傲，失败的一方不气馁，并能找出配合更默契的办法(接力时的方式方法)。

准备：兔子、乌龟的头饰若干、两把椅子，地面上划出起点线。

过程：将幼儿分为两队(乌龟队、兔子队)，分别戴上相应的动物头饰，进行往返接力跑比赛(强调规则和配合意识)。

活动反思

《纲要》中指出：“教育活动既要符合幼儿的现实需要，又要有利于其长远发展。”幼儿教育活动中，素质教育应该放在各项教育的首位。而素质教育中，心理素质教育是重中之重。教师本着成为幼儿学习活动的支持者、合作者、引导者的理念，培养其自信心、自尊心和不惧怕困难的心理素质，为幼儿提供发挥自己优势、勇于战胜困难、善于争取成功的机会。幼儿通过学习故事一，发展出故事二，现场创编、表演故事三，发现成功与失败之间的内在关系，并结合自身实际问题，改进不足，获取社会知识。充分体现了玩中学的教育理念，这也是符合幼儿年龄特点和实际发展需要的。

## 大班社会活动我是中国娃教案反思篇二

我从这几方面来总结和反思本次活动：

1、教具的制作和使用：本次教学活动中，我本着简单易操作的教育理念，整个活动过程使用的教具只有小狐狸布偶一个、记录表、铅笔若干。教具虽简单，但却收到了较好的效果，孩子们都被我的表演所吸引，紧紧跟随老师的思路。

2、教育对象的选择：活动的主题是“我会交朋友”，为了拓宽孩子的交友范围，我选择了大5、大6、大7、大8的孩子一起参与活动，一开始我还担忧孩子们会不会去与其他班的幼儿交往，后来发现我的担忧是多余的，孩子们对于与其他班的孩子进行交往非常雀跃，这让我深悟：教学要敢于尝试。

3、游戏的选择：选择“套圈”游戏，目的是进一步熟悉好朋友的信息，游戏中有这样一段歌词是：“先套xxx□再套xxx□后套xxx呀”正好可以巩固刚刚交的新朋友的姓名，同时游戏有一个角色的分配，这又让幼儿学会了协商和合作，并且体验了与朋友一起玩耍的乐趣，从而激发孩子主动交朋友的情感。

整个活动过程，孩子们都表现得轻松愉快、积极主动，特别

是在交友和游戏这两个环节，课堂气氛很活跃，有的孩子还主动去找客人老师做朋友，做到大胆询问、主动邀请、合作协商，不因对方是老师而拘谨。

本次活动由一位幼儿的一句问话：“老师，什么是爱好？”让我看到了活动的不足之处，“爱好”对于大班孩子来说还是太书面化了，没有从孩子的角度看问题，虽然我也有稍作解释，但还不够详细具体，以后在教学中考虑问题还要再全面些，教学中学会换位思考，争取在教育教学中更上一个台阶。

## 大班社会活动我是中国娃教案反思篇三

本活动进行了多次试教，最终形成以上方案，以下是个人的思考：

### （一）对活动目标的思考

孩子总是在不断的探索中发现自我并逐渐成熟长大，同样，幼儿情绪控制力的培养需要一个过程，虽然一节活动并不能立竿见影的达到学会情绪管理的目的，但我认为对孩子来说是会有触动和借鉴的作用，希望通过本活动让孩子关注自我情绪，敢于直面自己的消极情绪，知道积极的态度和方法是可以化解自己的消极情绪，因此，在多次调试后，本节活动的目标定位为：1、愿意与同伴进行情感交流，分享自己的情绪体验。2、知道生气是正常情绪的一种，尝试了解调节情绪的方法。本活动中也较好的达到预期目标。

### （二）教学实施过程中的打磨

#### 1、教材的运用。

《大火球要爆炸》图画书篇幅长，前部分是讲述故事主角出现“生气”情绪的影响，后部分是介绍舒缓情绪的方法。在活

动的设计之初，为了让孩子们熟悉故事内容，我在讲述、提问故事内容方面用的时间比较多，忽略了本节活动所体现的是社会领域目标，第一次的教学活动演变成了语言教学活动。经过调整，我选择了《大火球要爆炸》故事情节发展中的一些关键内容，作为与孩子们进行情感交流的话题素材，重点让孩子们结合生活经验与同伴进行情感交流，分享自己的情绪体验，于是，再次开展教学活动便回归了主题。

## 2、表格的设计。

在首次的教学过程中，在讨论“爸爸、妈妈、阿姨、叔叔……他们会生气吗？”及“生气好不好”的问题上，幼儿明显经验储备不足且有所顾忌，因此交流讨论的气氛不热烈，于是，在第二次教学活动开展前，我设计了问卷调查，从课堂反馈情况中，问卷的铺垫很有必要，孩子通过与他人交流，有了新的认知，了解到生气是正常情绪的一种；在教学过程有一个环节，最初是通过阅读、提问的形式，让幼儿了解故事中调节情绪的方法，但实际操作中明显觉得此环节略显累赘，影响课堂的节奏，效果也不明显，于是，在阅读故事内容后，采用制作“生气时可以怎么做”图表的方案，通过绘制简单的图标，很好的帮助幼儿梳理提升获得调节情绪的新经验。

## 3、环境的创设。

我注重给孩子们提供一个良好的情感交流环境、营造轻松愉快讨论的氛围，让孩子们可以自由地、毫无顾忌地表达自己的情绪，不随意否定孩子的情绪，我想，当他们充分体现到生气的情绪，同时又不被这种情绪所左右的时候，才能建立起平和、自信的人生态度。

### (三)收获

在活动的设计和施教的过程中，我获得了新的认知：能够宣泄自己情绪是心理健康的表现，不能一味要求孩子压抑自己

的情绪。因此，我们要帮助幼儿正确对待他们的各种情绪，也有义务让幼儿学会拥有成熟快乐的情绪，进而以稳定持久快乐的积极情绪帮助幼儿形成乐观、活泼、积极向上的人格特征。

## 大班社会活动我是中国娃教案反思篇四

活动前，我对班级幼儿的现有水平进行了初步的了解，发现孩子们对自己没有一个客观的评价，多数幼儿不知道怎样评价自己，从哪几方面入手，更说不出自己的特点。可以看出孩子们不了解自己。根据孩子们的现有认知水平，在设计活动时，首先给幼儿建立正确的概念，其次是帮助幼儿从几个方面梳理自己的特点。在活动中注重实践和感受，幼儿通过建立正确概念——理解故事内容——动手制作卡片——各种形式讲述——打扮班级树等环节帮助幼儿了解自己、认识自己。几个环节一气呵成，一环紧扣一环，每一环节都能充分地为目标服务，特别是在活动中运用一瓶花，其用意是让孩子理解特别和独一无二的含义，这种方式直观、简单。

我设计的《特别的我》这节活动，在充分了解幼儿的认识和经验的基础上，设计的目标符合幼儿年龄阶段目标和幼儿近期发展情况，因此在活动中幼儿表现出了积极主动探究和认识周围世界的强烈愿望。

开始部分，选用的歌曲《我很特别》非常贴近活动内容，很自然地带领幼儿走进了《特别的我》。并在最短的时间内引起幼儿集中注意，使幼儿全身心地投入到教学活动中，达到了预期的目的。第二个环节，老师带来的“神秘的小客人”，一下子把幼儿的参与活动的积极性调动了起来，并使活动充满了神秘的色彩，让幼儿带着好奇心走进了活动课。这时，老师话锋一转，抛出一个问题，引起幼儿的思考：什么是特别？什么是独一无二？幼儿认真思考，组织语言，自主回答，对于幼儿的种种答案，我没有用告诉的方法去评价幼儿的对错。而是选择了符合幼儿思维特点的直观教学法，出示一瓶

花，让幼儿找出特别的，独一无二的花，孩子们很快从白色花束中找出了一支独一无二的红花。并透过这一环节，巧妙地将“特别”和“独一无二”的概念告知了幼儿，教却不留痕迹。第三个环节中的游戏，揭开了神秘客人的面纱。当孩子们看到镜子里的自己时，有的偷偷嬉笑，有的窃窃私语，还有的一副恍然大悟的样子。这时课堂上充满了愉悦、快乐、自信的气氛。第四个环节，进入到了故事讲述环节，怎样帮助幼儿理解故事内容呢？我根据故事内容的需要，将课件、教师生动的讲述有机结合在了一起。我根据故事内容手绘了大量图片并运用电脑进行制作成了课件。课件中的豹子形象鲜明、有趣，能深深吸引幼儿的注意力，同时我充分发挥自身优势，用自己的抑扬顿挫的讲述，丰富的表情吸引了幼儿。在这个环节设计中，协作组的老师一起研讨，大家感觉在自尊这一概念的建立上有点欠缺，为了帮助幼儿记忆，在故事中，我重新设计，合理融入了“自尊”这一概念的定义，帮助幼儿巩固对“自尊”这一概念的理解和记忆。

第五个环节，是孩子们的讨论环节。这一环节重点在于让幼儿把故事中的内容迁移到自己的生活中，在设计中，我巧妙利用特别卡的作用，帮助幼儿从几个方面梳理自己的优点。我所做的这些，旨在为幼儿提供一个宽松自由的语言环境，让孩子们自信地、大胆地表达自己的想法。

教法方面，我在活动中运用了很多个提问，每一个提问都是开放性、发散性的，孩子能根据自己已有的经验表达自己的想法，而且充分关注到了所有的孩子，让每个孩子都有机会表达自己的想法。面向全体幼儿，特别是针对不同水平的幼儿，提出难易不同的问题，使不同程度的幼儿在原有的基础上都有所进步。师幼互动时能尊重孩子、用心与孩子交流，而且对于每一个孩子的每一个回答都能给予积极地回应和肯定，为孩子营造了、想说、敢说、有机会说的环境。

在这个环节中，我设计了让幼儿装扮班级树，把刚感知到的特别的这一经验，在生活中得以运用。旨在让幼儿在懂得班



级树之所以是特别的，独一无二的，是因为上面有每个特别的、独一无二的小朋友的特别卡。

在讲述的环节中，因为有了特别卡的支撑，可以帮助幼儿梳理头脑中的信息，明晰自己的特别之处。由于幼儿有亲身经历和体验，他们都很乐意表达和交流，通过相互的碰撞，建构新的知识经验，发展了幼儿的口语表达能力。讨论交流时气氛融洽，使教学活动收到了良好的效果。

最后环节，孩子们围着用特别卡装扮起来的班级树，一起高兴的舞蹈，再次把活动气氛推向高潮。整个活动中，在老师的引导下，幼儿能积极评价自己，但整节活动没有给孩子留有时间进行他评，和讲述听到别人评价时的自我感受。在下次活动中应适当的增加该环节。

### 大班社会活动的教学反思3

本课通过整理书包萌发做小学生的愿望。并知道整理书包的重要性，学习整理书包，有初步的责任意识。在这节课上主要是让孩子们对书包内该放些什么、每天怎样整理书包让他们产生兴趣，并加以了解。为了帮助孩子了解上述内容，养成自我服务的意识，并进一步激发他们当一名小学生的愿望，我还让他们来比赛整理自己的书包活动，并一起讨论。在教学设计上，按照书本的教案原则：来上这节课。并对这节课存在的问题进行了分析：

不足点：

- 1、在教学中要重视关注全体学生。不要把自己的想法强加给学生，要让学生自己发挥。
- 2、在孩子们整理书包时，没有很好的给他们归类，有些幼儿还特别的迷茫，和不知道该怎么整理。

3、在课上也没有让更多的幼儿介绍自己带来的书包，也没能让幼儿在互相欣赏中了解书包的作用，我只是请了一小部分幼儿来介绍自己的书包。

4、在幼儿自己整理书包时，也没有也没有给幼儿讲明白书包有很多夹层，具体怎么来把自己的书包归类，也没有讲清楚。

5、如果我能在课上给孩子们第二次给书包分类，再次强调物品的分类，那孩子们可能还会更加记住每天应怎样整理书包，会对这节更加感兴趣的`。

孩子们通过这节课了解小学生也是有书包的，并会初步的给书包里的东西分出一些简单的类，这点还是可以的。

## 大班社会活动我是中国娃教案反思篇五

活动目标：

- 1、认识我国古代的四大发明。
- 2、了解中国古代科技在世界上处于领先地位，激发幼儿热爱祖国的情感和作为中国人的自豪感。
- 3、培养幼儿敏锐的观察能力。
- 4、愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。
- 5、探索、发现生活中的多样性及特征。

活动准备：

ppt课件；奥运会相关视频。

活动过程：

## 1、活动导入

谈话：我们是哪国人？你知道我们中国有多少年的历史吗？

师：我们中国是一个历史悠久的国家，在这五千多年的文明史中，不仅产生了许多伟大的科学家，我们勤劳智慧的中国人民还创造了领先世界的四大发明。今天，老师就带小朋友们来认识一下我们中国古代四大发明。（出示汉字：四大发明）

## 2、认识造纸术

讲解：纸是我们中国人最先发明的。在没有纸以前，人们看的书是用刀把字记得在龟甲和兽骨上的，叫甲骨文。可龟甲、兽骨都不好获得，且刻字很不方便，一块龟甲上只能记得几个字。春秋、战国时期人们把竹子、木头劈成狭长的小片，再将表面刮平，用毛笔蘸墨把字写在这些竹片上，串起来成书，叫竹简。这种书，写、看、携带都非常不方便。与此同时，还有一种书写材料叫缣帛。帛是用蚕丝制作的，只有达官贵人才能用，普通人用不起。它虽然轻便也容易携带，但却不能广泛使用。

提问：蔡伦造纸之前人们用什么写字？蔡伦是用什么东西造纸的？他是怎样造纸的？

看图片，进一步了解蔡伦造纸的过程。

小结：在蔡伦造纸术的基础上，我们更进一步地改进了造纸技术，现在我们用的纸又光滑又洁白，种类又多，都要感谢这项伟大的发明。（出示汉字：造纸术）

## 3、认识印刷术

提问：小朋友看的书上面有许多大大小小的字，这些字是怎

样出现在书上的呢？

讲解：在纸出现后的很长时间里，书上的字还是靠人们用手抄写的。抄一本书很费劲，速度也非常慢，往往需要几天甚至几个月的时间。后来人们在印章启发下，发明了雕版印刷。（出示印章，图片）即在木板上刻上反字，涂上墨，铺上纸，再用刷子轻轻一刷，字就在纸上了，比手抄方便多了。

提问：刚才介绍的是什么技术？谁发明了活字印刷术？

小结：活字印刷术是我们人类发明史上的又一大进步。（出示汉字：活字印刷术）

#### 4、认识指南针

提问：人们出去旅行或在海上航行时，如果迷失了方向该怎么办？

出示指南针，你知道它有什么用吗？它是谁发明的？

讲解：我们中国古代人民发明了指南针。（出示图片）最早的指南针是用磁石做的，像一把大勺子，放在光滑的铜盘上，不论勺子怎样转动，只要一停下来，勺把总是指向南方，我们把它叫做司南。后来人们用人造磁铁做成了指南针，用来为在大海中航行的船只指明方向。人们带上它就再也不会迷路了。

体验：幼儿拿指南针站在不同方向，看看指针都指在哪里？（出示汉字：指南针）

#### 5、认识火药

提问：小朋友放过鞭炮吗？鞭炮为什么会响呢？

讲解：鞭炮里有一种东西叫火药，和火一接触就会发生爆炸。

少量的火药燃烧会发出轻微的响声，而大量的火药被点燃就会产生很强的破坏力，比如解放军叔叔用的枪、炮、导弹等都要用到火药。火药也是我国古代人民发明的，唐朝的时候人们已经用火药造火枪、火炮等武器了。

## 6、谈话：

造纸术、印刷术、指南针、火药都是我国古代劳动人民智慧的结晶，这四大发明都是我们中国最先发明的，比其他国家早了很多年。它们在世界上都非常有名，2008年北京奥运会开幕式上，四大发明就被以独特的形式展现出来。

播放奥运会开幕式上有关四大发明的视频，幼儿进一步感受中国文化的博大及中国人民的智慧激发幼儿的民族自豪感。

这一活动在让幼儿了解我国古代的四大发明，知道印刷术、指南针、火药和造纸术的名称及其作用。

## 活动反思：

活动中我先从最简单的指南针入手，让幼儿先寻找东南西北四个方向，再出示实物指南针让幼儿观察，知道指南针的最大特点就是为人民指明方向，了解指南针能对旅行者带来便捷。

随后引出中国古代的其他发明。火药对幼儿来说不是很陌生，因为他们知道大炮，在讨论这些常见武器子弹的制造上幼儿也能理解。但是造纸术和印刷术对幼儿来说有些难，为此我从名称入手，把这两种发明分别介绍为“造纸的技术”和“印刷的技术”（前几天幼儿对“印刷”现象有所了解）。

为了让幼儿了解造纸术，我向孩子们现场演示了造纸的技术，没有树皮、树叶和布料纤维，我用餐巾纸代替，把餐巾纸撕成小碎片，活水搅拌，再将纸浆摊平，晾干。通过演示，孩

孩子们亲眼看到了造纸的几个基本过程：捣碎——活水搅拌——摊平——晾干。演示的过程幼儿非常感兴趣，目不转睛地盯着我的每个动作，还时不时发出赞叹的声音。印刷术较难演示，我们就从刻印章入手，通过刻印章的原理联想到印刷。活动后幼儿对造纸术还在讨论纷纷，有很多孩子用手按一按，摸一摸我演示的作品，他们对纸可以制造感到惊奇。

反思这个活动，我如果在现场运用树皮、树叶、布料纤维作为造纸的原料让幼儿观看的话，孩子们更能和古代人们的生活产生联系，这样的记忆效果也会更好。

## 大班社会活动我是中国娃教案反思篇六

学会等待的主题。经过课题组讨论决定，把它只剪切成开头和结尾两段，这样既能激发幼儿的学习兴趣，又不会使整个活动过分拖沓。

试教前，为了了解本班幼儿在生活中的等待经验，得到很多可以在活动中预设好的回答，我设计了一些开放性的问题，但当我问起等待的过程中可以做哪些事情时，孩子们却一时答不上来了，你看看我，我看看你，都说不知道。如果活动就此僵住，那下面的环节还怎么进行呢？因此，为了拓宽幼儿的思维，我开始启发道：平时在家里你喜欢做的事情有哪些呢？其中哪些事情适合等待的时候去做？这里我虽然换了一种提问的方式，却更加贴近了幼儿的生活经验，幼儿的思路被打开了，回答也渐渐踊跃起来。看来，试教前不仅要准备好相关的教具，还要熟悉幼儿相关的经验。如果经验准备不足，就会直接影响活动的效果。这一点至关重要，能够为下面环节的顺利进行打下坚实的基础。

虽然这节课只准备了两天时间，但是经过课题组老师的帮助和我的精心准备，活动的效果还是令人比较满意的。由于本活动的情景来自于生活，这样就要求教师善于把握生活中的点滴，并用生活化的语言对幼儿各种各样等待方式进行总结、

概括。活动中，幼儿给出了一些很有趣的答案，如：装潢房子需要等待。堵车需要等待。世博会排队的时候搭个帐篷睡觉。等等，可遗憾的是我没有好好重视和肯定，而是很快地一语带过，使整个环节进行得稍显仓促，幼儿活动的积极性也没有被调动起来，这可能与我的教学经验的不足有很大关系。今后我将不断积累工作经验，不断反思教学中的失误，努力弥补这一缺憾。活动评析本次活动目标明确，符合大班幼儿的认知特点。选择了幼儿熟悉感兴趣的内容，活动中幼儿积极性较高，懂得了在家、在园、在公共场所等待的重要性和可以等待的方法。活动形式多样，教师将幼儿喜爱的动画片花园宝宝制作成ppt课件，并采用分组绘画讨论的形式帮助幼儿理解认同等待行为，学会在游戏中等待，体验等待带来的满足和快乐。活动过程层次分明，结构严谨，紧凑，各个环节过渡自然，逐步递进。作为年轻的宋老师，她能轻松自如的组织好各个活动环节，激发幼儿的学习欲望，灵活的应对幼儿的回答，针对问题启发引导，发挥幼儿的主体地位，这是值得我们大家学习的。

同时，通过活动的实施，也使我们深深体会到：

- 1、社会教育的活动应提供一个能使幼儿感受到接纳，关爱和支持的良好环境，要避免单一呆板的言语说教，应通过各种活动形式来促进幼儿良好社会品质的形成。
- 2、多种多样的等待在生活中必不可少，我们要充分发挥这一教育资源，让幼儿学会从自身做起，真正的做一个讲文明，守规则的好宝宝。

## 大班社会活动我是中国娃教案反思篇七

### 设计背景

在生活中我们都会用到各种各样的纸，这些纸与我们每个人的生活、学习都息息相关，也是幼儿所熟悉喜欢的。但他们

对纸的浪费也愈来愈严重，于是我围绕“宝贵的纸”和“纸的作用”这主题，让孩子进一步了解纸、认识纸，提高充分利用纸的限度，进而培养幼儿节约用纸和爱惜纸的意识。

## 活动目标

- 1、初步知道造纸术是中国“四大发明”之一，萌发初步的民族自豪感；
- 2、了解纸在日常生活中的用途，感受纸及纸制品给人们带来的方便。
- 3、认识纸的宝贵，知道纸可以回收利用，节约用纸就是节约木材，增强环保意识，培养幼儿节约用纸和爱惜书本的意识。
- 4、通过活动，锻炼幼儿动手制作能力，引导幼儿探索发现纸的不同种类和用途，体验发现的乐趣。

## 重点难点

利用各式各样的纸，制作纸成品，让幼儿懂得纸张的宝贵，教育幼儿爱惜纸张和书本，培养幼儿节约用纸和爱惜纸的意识。

## 活动准备

- 2、幼儿用书及作业簿。

## 活动过程

### 一、引出课题

- 1、猜谜导入，教师出谜：

生得轻巧白净，



中国古代发明，  
传播科学文化，  
深受大家欢迎。

（打一学习作品，谜底：纸）

2、揭示：纸是中国古代四大发明之一。（打开书42页）

3、出示纸及纸制品，请幼儿观察收集的各种各样的纸和纸制品，引导幼儿认一认，激励幼儿举手发言，并说出纸和纸制品的名称及用处。

4、让幼儿找一找身边的纸品：

5、圈一圈：（书45页）图中有哪些东西是用纸做的？把它们圈起来。

二、通过游戏实验，激发幼儿兴趣。

1、教师为幼儿提供各类纸，包括一些废纸。锻炼幼儿动手制作能力，让小朋友各自制作一些如纸飞机、纸船、纸扇子、礼物盒之类的纸制品，引导幼儿运用多种方式，进行探索，然后将纸制品送给其他小朋友。让各组小朋友对纸制品进行讨论，交流实验结果。

2、观察纸制品，了解纸的用途，告诉幼儿纸可以做成许许多多的物品。

三、简要了解纸的制造过程，讨论纸是从哪里来的？教育幼儿爱惜纸张和书本。

1、教师提问问题，让幼儿带着问题听故事。

师：小朋友们知道了这么多种类的纸和纸制品，那小朋友知道不知道纸又是怎么得来的呢？

师：想不想知道纸是怎么得来的呢？那小朋友得认真听老师讲个故事，什么故事呢？——《宝贵的纸》的故事。

2、老师讲述《宝贵的纸》的故事。

3、教育幼儿爱惜纸张和书本。

师：现在小朋友知道了纸的得来太不容易了，它的作用又这么大，这么宝贵，所以小朋友们千万不能浪费纸张哦，我们要节约用纸，节约纸了就是节约木材。

4、我们应该怎样节约纸张？

师：那哪位小朋友讲讲我们怎么做才可以节约用纸呢？

5、讨论哪些是浪费纸张的不良行为习惯？引导幼儿去改正不良习惯。

#### 四、教师小结

师：通过这一课学习，小朋友们懂得了纸的来之不易，用途多而广，用量大，纸为人们带来了许多方便和好处，我们的生活也离不开纸，因此，我们要更加珍惜它，爱护它，不浪费纸张，更不能撕课本和作业本。要珍爱人民的劳动成果，从小养成爱惜每一张纸的良好习惯。

师：那小朋友们说这么好，还得怎么样呀？……还得做得那么好，那一定要说到做到。

#### 五、课外延伸

请幼儿回家用废纸和用过的信封做纸鱼（书47页）或其它

（自己会做）的纸制作玩具，进一步体验纸的作用。

## 教学反思

在此次活动中，大部分的小朋友都能大胆的表达出自己的意愿，积极地举手发言，特别是在利用教师提供的一些纸张，通过自己的一双巧手制作纸成品的活动中，气氛活跃，幼儿的积极参与实验活动，活动效果好。

在此活动中能充分调动幼儿的积极性，使幼儿在探索中积极主动地进行学习，懂得纸张的宝贵，从而不去浪费纸张，去珍爱书本。

但由于孩子动手能力及辅助材料的限制，导致有的一些孩子想到的东西，没能完美的制作出，对很少部份小朋友还停留在制作环境中，在教师讲述故事过程中，缺少互动性对话与活动，使有些幼儿没能很认真倾听教师讲述故事，感到有点失望。在以后的教学当中我将更加努力，争取更好。

## 大班社会活动我是中国娃教案反思篇八

去年，我跟大班的孩子们共同生活了一年。这一年的生活至今让我记忆犹新，我跟孩子们一起玩的送信活动印象最为深刻。

当时设计这节课源于孩子们平时对送信这个游戏最感兴趣，每天都玩，却百感不厌。原本送信这个游戏主要是让孩子们能够多了解一些地名，而我设计的《送信》这节课是一节社会课，主要目标是让孩子们能够知道自己家的门牌号，寻找门牌号排列的规律，并从中体验帮助别人的快乐。

上完这节课，我的主要感受有以下几点：

- 1、在设计整个活动时是以一封信为中心线，贯穿整堂活动，

所以幼儿活动的积极性较高。尤其是最后的送信比赛，既符合大班幼儿的年龄特点，又充分调动了幼儿的兴趣。

2、在设计送信时第一次是比较简单的，让孩子们直接去找，第二次就增加些难度，让孩子们从多方面进行思考，然后把信送到正确的地方。且小房子设计时结合了翻盖乐的特点，设计很巧妙。

3、在活动中，我原来设计第一次是一次成功都能把信送到的，但是实践下来却发生了以外，于是临时调整了思路，让送对的孩子进行讲述，并让幼儿们进行第二次的送信，这样对孩子们来说也加深了印象。

4、在每次的操作活动前，可提一定的要求，让幼儿带着问题去观察和操作；在操作后及时提升，共同总结门牌号排列的规律，这样活动目标就更易达成。

## 大班社会活动我是中国娃教案反思篇九

今天，我们开展了一次有意义的活动——节约用水调查活动。

水是人类赖以生存和发展的重要资源之一，它也是一种在人类生活中不可缺少的特殊资源。没有水就没有生命，也就没有城市的进步、社会的发展。在当今的世界，随着人口的不断增多，人类对水的需求也在增加；同时，由于不适宜的应用，现在人类水资源已日益紧张。

我国是世界上13个缺水国家的其中一个，人均水资源已不足世界人均水资源的1/4，全世界排名在110位以后。据统计，前几年我国每年因缺水造成的农业减产约751亿~1000亿千克，工业损失约亿元。因此，节约用水的问题已迫在眉睫，时不容缓。

水是生命之源，是人类赖以生存和发展的最重要的物质基础

和环境要素，水资源是经济社会发展的基础性自然资源和战略性经济资源。目前，全国就有400多个城市供水不足，上千万人饮水困难。因为缺水，黄河连年断流；因为缺水，沙尘暴席卷了华北大地；又因为缺水，几千万人正在饥渴中挣扎……所以节约用水，利在当代，功在千秋。通过开展“节约用水”的活动，在全校师生中形成了良好的节水的氛围。现总结如下：

一、淘米水洗菜，再用清水清洗，不仅节约了水，还有效地清除了蔬菜上的残存农药；

三、大、小便后冲洗厕所，尽量不开大水管冲洗，而充分利用使用过的“脏水”；

四、夏天给室内外地面洒水降温，尽量不用清水，而用洗衣之后的洗衣水；

六、冲厕所：如果您使用节水型设备，每次可节水4—5kg□

七、家庭浇花，宜用淘米水、茶水、洗衣水等；

八、家庭洗涤手巾、小对象、瓜果等少量用水。宜用盆子盛水而不宜开水龙头放水冲洗；

九、洗地板：用拖把擦洗，可比用水龙头冲洗每次每户可节水200kg以上；

十一、将卫生间里水箱的浮球向下调整2厘米，每次冲洗可节省水近3kg□按家庭每天使用四次算，一年可节药水4380kg□

十二、洗菜：一盆一盆地洗，不要开着水龙头冲，一餐饭可节省50kg□

十三、淋浴：如果您关掉龙头擦香皂，洗一次澡可节水60kg□

如果没有水，就不会有享有“天下奇观”美誉的百脉泉；如果没有水，也不会有碧波荡漾、泉水汨汨、涌珠浮翠的趵突泉；如果没有水，就不会有具有浓厚的民族特色的傣族泼水节；如果没有水，就不会有花草树木、樱桃园里也不会有红果挂枝头的丰收景象；如果没有水，就不会有异彩纷呈的音乐喷泉；如果没有水，船儿就无法在水上任意飘荡，鱼儿也无法自由嬉戏；如果没有水，人们就不会有美好的生活情趣。

如果没有水，就不会有滚滚东流的长江，也不会有“高峡出平湖”的人间奇迹；如果没有水，就不会有气势磅礴、奔流不息的黄河；如果没有水，就不会有沙漠中的绿洲；如果没有水，也不会有五彩斑斓的海底世界，如果没有水，就不会有人类的生存。

我们希望，能借这次活动，让人民群众了解，因为人们随意破坏资源，我们生活必不可缺的水资源已经越来越少。

如果我们再为所欲为浪费，我们将无法生活在这个世界上；如果我们再为所欲为浪费，那我们悔恨的眼泪，将成为这世界上最后一滴水。