

最新主持人大赛策划活动(模板8篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

主持人大赛策划活动篇一

为丰富校园文化生活；营造良好的校园文化氛围；展现我院学子青春、热情、富有活力的青春风采；拓展我院学生的综合素质能力；丰富其课余生活；锻炼交际反应能力；选拔优秀主持人；面向体育学院全体新生，举办第四届新生杯主持人大赛。此次比赛将以锻炼同学们的上台胆量以及口才能力为主要目的，把快乐健言贯彻到同学们的生活之中，让越来越多的学生在一次次的说话中，彰显自我品质，达到社会对新一代大学生“站起来能说，坐下去能写”的更高要求。

阶段	时间	地点	内容	初赛	10月30日	待定	选拔12选手进入
决赛	决赛	11月14日	待定	现场决赛、公布比赛结果	七、内容和形式：		

内容要求：

参赛个人表达流利，语言行为能反映当代大学生积极向上的精神风貌，崇高的理想追求，高雅的审美情趣，丰富的精神生活。

参赛形式：

学生通过个人或者自由组队形式报名。经过初赛筛选后进入决赛，决赛采取评委当场评分的办法。

参赛要求：

(1) 每个选手只能代表一个组合或个人参赛一次。

(2) 参赛要用的道具要自备。

参赛同学在各班班长处报名，然后由各专业年级长汇总后交到院分团委学生会，也可将报名表交至体育学院学生会办公室报名。逾期后果自负。

：时间20xx年10月23日—10月28日

报名表：附表1（支持复印件）

1、初赛：

内容：自我介绍1分钟；选读一段文章（材料由选手自选）。

最终选出12名优秀的选手，进入决赛环节。

评分标准：见附1。

2、决赛：

【晚会前19：30】：

1、开场表演：全场熄灯，12位选手上台准备，选手个性表演音乐响起的同时亮灯，观看表演。

2、主持人上场开场白，宣布比赛注意事项（同时全部选手从同一侧走下台做好比赛准备）

□19□35□□

3、主持人介绍到场领导嘉宾、评委、赞助商

4、介绍本次比赛的赛制

□20□00□□

5、正式比赛：

□20□15□□

(2) 主持人出场,介绍此次活动的主办方,接下来的活动流程。

(3) 按抽签确定的顺序先后顺序,每位选手以主办方为题(用天气预报、新闻联播、娱乐新闻等等形),考察台风、主持能力以及随机应变能力(时间不得超过两分钟)。同时播放30秒参赛队员的花絮。

□20□45□□

(4) 主持人介绍活动赞助商,进行现场观众的互动抽奖。带动现场气氛。(主持人可走到台下或与领导嘉宾互动一下,礼仪手持奖品注意发送)(5) 12位选手抽签决定搭档,进行之前准备的小品模拟表演。后面位选手后台准备才艺表演,此项目为考察选手的普通话水平和形象气质,展示自我的风采。

□21□40□□

(6) 舞蹈表演,由国际教育学院提供节目。同时评委根据选手的总体表现以及现场支持率,进行现场评分,总分为20分。学训部的工作人员进行统分,(每个比赛队成绩,按评委的打分去掉一个最高分,去掉一个最低分,取另几位评委评分的平均分,如有选手成绩相同,则按照小数点以后的成绩评分。评委打分允许小数点后打一位(不得超过)。比赛评委打分原分以及计分统计的评分一律保存归档备查,不得销毁。)并按照高低排定名次。

□21□50□□

(7) 大赛颁奖环节：最后，主持人拿到选手获奖名单，宣布各个奖项得主，请队员上台领奖，邀请领导颁奖，礼仪手持奖状上台走到对应的领导前，颁奖完毕后在台上合照，礼仪引导领导回到座位。

□22□00□□

(8) 领导总结此次主持人大赛

□22□10□□

(9) 播放完场音乐，主持人在音乐声中结词，宣布广西师范大学体育学院20xx年‘新生杯’主持人大赛”圆满结束，点燃两支礼炮，亮起全部灯光。请出领导、评委、嘉宾、参赛选手等上台合影留念。

评委评分标准：见附1

本次竞赛设一等奖一名、二等奖两名、三等奖三名和最具台风奖、最具人气奖、最具才艺奖、最具潜力将各一名，其余的为优秀奖。

1、我院是一所有很多师范类专业的院校，在这些专业，口才尤为重要。无论是从事何样的工作，但良好的素质和善于与人沟通的能力同样重要。经了解，大学生尤其是新生对口才能力的提高特兴趣特别浓厚，本次主持人大赛面向大一全体新生进行比赛。在合适时机给热爱主持的同学一个展示自己才能的平台，同时又可以锻炼他们在台上面对大众的胆量，增加自己的自信心和提高口才表达能力。

2、这是本学院举办的第四届主持人大赛，我学院在这个学期就着手策划准备这次大赛，发动全体学生会成员，合理分工，积极配合，精心准备好前期工作。本次大赛有一定的规则和时间限制，比赛期间选手有较长的时间，准备时间充足，不

会造成同学们太大的课余负担。

3、所邀请的评委都有一定的评分经验和权威性，评分标准也是经过反复商讨确定，制成评分表格提供给各位评委，由评委的评选结果中评出比赛的获胜选手，并颁发奖品及证书，保证整个过程的公平性、公正性、公开性和可靠性。

1、为防止参加人数较少，我们会通过海报在五舍门口进行宣传；通过与10级辅导员联系，对活动进行宣传；以增加参赛人数。

2、为防止秩序出现混乱及竞赛的公平性，我们请相关老师作为公证人；并请6名学生会成员和4名礼仪队成员进行现场秩序维持。

1、活动过程中电源问题应得到保障。

2、活动的会场布置为全体学生会成员。

3、如活动过程中出现停电等问题，而活动又进行到一半以后，则由主持人宣布活动结束，或者宣布活动改期进行。

4、活动当晚要设立机动组，听候随时调动命令。

5、活动中组织好参赛选手，要保证各节目衔接环节流畅。

6、活动中灯光、音响、话筒、投影仪等设备仪器负责的人员应保证正常工作。

7、如活动中发生特殊、紧急情况，则由主席团裁决处理。

8、会场纪律应得到保障。

9、各部门应管理好自己所租借来的仪器、物品、服装等。

10、活动结束后由学生会全体成员负责清理会场。

文礼部 陈默、

20xx年11月14日

广西师范大学体育学院 20xx0年10月21日

评分标准（总计20分）

主持评分标准（总计15分）

语言面貌：普通话发音正确，声音大小适合，口齿伶俐，语速适中；（3分）

整体感觉：衣着形象表现了大学生的气质风貌，动作、表情方面与表达相匹配，台风；（2分）

临场发挥：及时有效的表达；（2分）

创意体现：这是是否能赢得观众的喜欢；（3分）

时间控制：在时间限制内完成规定的项目（1分）

语言感染：通过语言展示表演体现语言表达和组织能力。（4分）

才艺展示评分标准（总计5分）

舞台表现力：（3分）

艺术水准：（2分）

评分表：

第一环节：

选手编号： 主持评分标准 语言面貌（3分） 整体感觉（2分）
临场发挥（2分） 创意体现（3分） 时间控制（1分） 语言
感染（4分）

总分

第二环节：

选手编号： 才艺展示评分标准 舞台表现力（3分） 艺术水准
（2分）

总分

主持人大赛策划活动篇二

前言:为了展现河北师范大学学子的亮丽风采，培养我校大学生的口头表达能力，促进校园文化发展，丰富大学校园生活，大学生艺术团借此机会策划并组织了河北师范大学校园主持人大赛，以“放飞青春梦想，彰显魅力自我”为宗旨积极开展活动。同时发掘具有主持特长的在校学生，为学校举办各类晚会输送后备力量。具体比赛事宜如下：

“放飞青春梦想，彰显魅力自我”

本次大赛分四个环节，包括前期宣传报名、初赛、复赛、决赛。

初赛：三分钟自备模拟主持

复赛：出彩自我（五分钟特色自我介绍+评委提问）

搭档对抗主持（赛前抽签决定搭档分组主持）

决赛：即兴评述+才艺展示+临场状况考验

初赛：邀请三位评委根据选手发挥情况打分，每位评委拥有2张pass卡，觉得好的直接晋级复赛；1张晋级卡，1张待定卡。

复赛：邀请四位评委依据评分细则分环节打分

决赛：邀请专业老师依据选手表现等评比

初赛□ xx年3月20日、21日晚7点（周四、五）

复赛□ xx年3月27号晚7点（周四）

决赛□ xx年4月4日晚7点（周五）

初赛：大学生艺术团排练厅

复赛：美术与设计学院报告厅

决赛：美术与设计学院报告厅

自备稿件：发音标准、规范，彰显特色，富有感染力；

形象气质：举止大方、衣着得体，整体形象积极向上；

语言表达：声音圆润，语言流畅，普通话标准，有较强的表达能力；

组合能力：配对搭档主持的团队协作能力

冠军一名、亚军一名、季军一名、

最佳人气奖1名、最佳上镜奖1名、优秀奖依情况而定

河北师范大学大学生艺术团主持部

1. 获奖选手合影留念，活动照片、录像等资料的整理与备份，存档，整理成册；
2. 活动总结、新闻稿等的编写；
3. 对决赛队伍进行全场录像，并上传至人人网、腾讯网学生会主页，提高活动影响力

大赛以培养和发掘大学生的口头表达能力、灵机应变能力为宗旨，以锻炼实践能力、发挥自身特长为目的，让河北师范大学的同学们从活动中挑战自我，锻炼自我。

河北师范大学第三十届科技文化艺术节组委会

共青团河北师范大学委员会

河北师范大学大学生艺术团

xx年3月14日

主持人大赛策划活动篇三

挑战无处不在，舞台由我主宰

经济学院主持人大赛为我院对主持事业感兴趣的. 同学提供了一个良好的平台，展现作为主持人所具备的应变能力和综合素质。借助本次活动，可以为经济学院提供主持方面的人才储备，配合学院大型活动的展开。同时，也可以向学校输送主持方面人才，展现经济学子的风采。

20xx年x月x日

暂定

主办单位：经济学院团委

承办单位：经济学院社团部、女工部

协办单位：经济学院物资部、技术部、宣传部、新闻部

XX大学XX学院XX级、XX级全体同学

（一）组织各班班长进行宣传活动事宜，并积极组织同学参加。

（二）参赛选手递交报名表（递交时间截止至20xx年4月3日晚6点）。

（三）主持人宣布活动开始，介绍活动及嘉宾。

（四）参赛选手自我介绍

（五）普通话考验：要求选手现场随机抽取一则绕口令朗读，以考验选手的普通话功底。

（六）即兴主持：选手随机抽取题目进行即兴演讲（不超过5分钟），以考验选手的语言组织能力和主持效果。

（七）应变问答：

1、现场主持人随机出题（事先准备题库）考验选手面对突发情况时的处理能力。

2、选手两两一组，一个作为采访者，另一个作为被采访者，对于给定题目按照题目要求进行模拟采访，以考验选手在作为场下主持人采访观众遇突发状况时的处理能力。

(八) 嘉宾点评

(九) 颁奖：按总分前三名评选出金话筒（1名）、银话筒（2名）以及最佳人气奖、最具台风奖和最佳礼仪奖各一名。

(十) 届时将邀请团委书记郭玲老师、往届学院优秀主持人（或学院团委学生会各部门部长）担任本次活动评委。

社团部：1、负责策划本次大赛并将比赛通知各班的文艺委员及班长

2、负责本次活动的场地布置，后台运行等安排

女工部：1、负责主持人礼仪形象评选

2、负责比赛当日场地内的秩序（包括组织选手及观众有序入场）

3、负责决赛当日的颁奖

物资部：1、负责活动经费、物资方面地提供

2、负责活动场地的布置工作

技术部：

1、负责活动ppt制作

2、负责活动当天现场音响、电脑操作等技术支持

宣传部：负责活动当天黑板报的绘制工作

新闻部：负责活动当天照片的拍摄以及活动结束后新闻稿的撰写工作

- 1、经济学院在籍学生均可自愿报名
- 2、报名时准确填写自己的个人信息
- 3、遵守大赛的时间安排，比赛安排、秩序
- 4、比赛准备中可以与相关部门取得联系（详见附件四）
- 5、活动开始前20分钟，参赛选手需提前做好准备
- 6、参赛选手所在班级自带观众
- 7、活动中拍摄的照片由新闻部上传至经英汇
- 8、由于个人原因导致比赛无法正常进行，后果由参赛者自行承担
- 9、此次活动最终解释权归社团部、女工部所有

主持人大赛策划活动篇四

1、为了丰富同学们的课余文化生活为，展现我校学子青春、热情和富有活力的青春风采，拓展中学生的综合素质能力，同时也为了爱好主持的同学提供一个展示自我的舞台，我组决定面向全体学生，举行“炫丽青春 超越梦想”主持人大赛。

2、本次活动的宗旨：

展示主持风采 闪耀迎中舞台

3、本次活动的口号：

我健言我快乐 我主持我精彩

政治组

XXXX学年度第二学期

全校学生

- 1、3月进行活动的前期宣传。
- 2、4月完成报名工作。
- 3、5月完成初赛及决赛准备工作。
- 4、6月进行最后的决赛。

(一)、前期宣传

- 1、由陆青负责做一大一小两幅海报，大海报张贴于校园底楼大厅，小海报张贴于各班教室进行宣传。
- 2、付欣欣和仲富英负责召开各班班长会议，让班长在班级进行进一步宣传。

(二)、报名安排

由陆青设计报名表，由付欣欣和仲富英在班长会时下发给各班班长，让有意参加的学生到本班班长那里报名，并填写报名表。报名截止时间4月底。

主持人大赛策划活动篇五

在庆祝祖国母亲建国x周年之际，为同学们提供展示自我的舞台。显现出临床医学一系自信而富有朝气的真我风采。既丰富了同学们的课余生活，又为日后举办各种文艺活动选拔主持人才。

海选□XXXX年9月25日星期五晚7：00—9：00。

决赛□xxxx年10月9日星期五晚7：00—9：00

中教室b201□

参赛人员：全系(包括华临)在校学生大一、大二、大三均可报名

报名表格：姓名、性别、班级、联系方式、照片、特长、主持风格、自我评价、人生格言。

报名方式：每班发放一个报名表，复印有效，自愿报名。于9月23日前交到学习部。

海选(考察选手普通话、形象、气质、台风等基本素质)

一、前期准备

1、宣传工作：9月22日在宣传栏张贴海报——宣传部

9月21日召集各班班长开会，介绍活动，发放报名表。——学习部

2、评为邀请：主席团，文艺部正副部长。

3、资金预算：嘉宾饮水费20元

二、现场活动流程

1、秀出真我：不拘形式的进行自我介绍和初步才艺展示。(2分钟)

2、我爱主持：在给定情境中即兴主持。(1分钟)

3、超级链接：根据抽取到的四个名词，演绎出一个小故事。(1分钟)

三、评分细则

1、秀出真我(40分)：形象得体，服装整洁；(10分)

语言流畅，发音标准；(10分)

风格独特，有感染力；(10分)

才艺突出，气氛活泼。(10分)

2、我爱主持(30分)：个性鲜明，台风较好；(10分)

符合场景，切合环境；(10分)

亲和力强，互动交流。(10分)

3、超级链接(30分)：名词完整，叙事流畅；(10分)

故事新颖，切合场景；(10分)

风格统一，特色鲜明。(10分)

四、奖励办法

10人晋级决赛

五、人员安排

学习部：

1、准备主持情景题。

2、制作评分表格，负责记录、计算总分。

3、催台。确保选手再上台前，完成“超级链接”中的抽题。

社会实践部：

- 1、准备30个名词抽签。
- 2、在比赛现场发放评分表、笔、水。
- 3、迎送评委，维持现场秩序。

六、活动后总结

- 1、确定并公布复赛名单10人。
- 2、宣传通讯报道、照片的处理和事后的总结，整理会场。

决赛

一、前期准备

- 1、宣传工作：9月27日召集决赛选手，明确亲友团人数。

10月7日在宣传栏。海报上张贴复赛人员名单。——宣传部

10月9日在比赛场地拉横幅。——外联部

- 2、选手培训：9月27日召集决赛选手开会，明确决赛流程。

9月28日请专业人士为选手培训。

- 3、嘉宾通知：系书记，团委老师，各级辅导员。

- 4、评委邀请：院团委文艺部老师，课程《演讲与口才》的指导老师。

- 5、资金预算：嘉宾饮水费50元。

会场布置50元。

二、现场活动流程

1、选手介绍循环播放；

2、主持人上场；

3、介绍领导老师；

4、介绍比赛规则；

5、开始比赛：

(1)闪亮登场：特色鲜明的自我介绍。(2分钟)

(2)才艺对对碰：以抽签的形式位选手安排一个节目(另一位选手的才艺展示)，选手即兴为节目主持。(即兴主持2分钟，才艺3分钟)

(3)你来我往：两名选手合作完成给定情景的演讲。(3分钟)

6、评委点评；

7、颁奖：单项奖两名，优胜奖四名，三等奖三名，二等奖二名，一等奖一名。

三、评分细则

1、闪亮登场(20分)：表达清晰，举止得体；(10分)

风格独特，特色鲜明。(10分)

2、才艺对对碰(50分)：

即兴主持(20分)：内容完整;(10分)风格独特。(10分)

才艺展示(30分)：个性突出;(10分)舞台效果好;(10分)观众互动。(10分)

3、你来我往(30分)：切合题目;(10分)交流得当;(10分)气氛火爆。(10分)

四、奖励办法

等级奖：一等奖一名，二等奖二名，三等奖三名

优胜奖：四名

单项奖：新锐麦克风一名，创意麦克风。

五、人员安排

学习部：后台工作。组织选手依次上台，选手参赛号码牌的确认，递麦。应对突发情况。

社会实践部：会场秩序：维护比赛现场秩序，控制气氛。

办公室：制作评分表格。比赛现场发送评分细则，评分表，纸，笔，水。

组织部：在现场负责记分，计时。

科技部：制作比赛ppt.控制比赛中多媒体的运行。赛前有选手展示的滚动播出。拍照记录大赛整个过程。

生活部：赛前布置会场。控制音响设备。

女生部：比赛现场迎送嘉宾及评委，组织礼仪队(决赛时在台上引导颁奖嘉宾)。

通讯报道部：比赛通讯稿。

六、活动后总结

- 1、宣传通讯报道、照片的处理和事后总结，清理会场。
- 2、公布获奖名单，发放奖品，对将要送往院里比赛的同学进行进一步培训。

主持人大赛策划活动篇六

以时尚活泼基调为主，配合“我要唱歌”的主题，展现选手风采，增加与台下观众的互动。

1、背景幕布

幕布中央以本届歌手大赛的logo为标志，要显眼，夺人眼球。

2、帘布装饰

利用窗帘作装饰，配合现场的气氛，以红色帘幕为主备注：需提前告知文艺部，请文艺部帮忙通知搭舞台的工作人员。

3、彩带和花球

为了配合场地气氛，运用彩带，花球装饰过道。还可根据当天的现场的安排适当加装饰。

4、舞台铁架布置

悬挂锡草增加舞台的闪亮效果。

5、舞台前

用锡草拼成“我要唱歌”的字样，配合歌手大赛的主题。

6、荧光棒粘贴

作为嘉宾席的分界线。

7、打灯架：

把歌手大赛竖幅挂在打灯架面对观众的一边。

1、在图书馆前两侧的石柱都用锡草围着。

2、通往图书馆和校名石通往图书馆沿路上印歌手大赛的logo贴在卡纸上并用铁丝固定在灯柱上。

4、主要通过海报和横幅让全校师生知道具体时间地点即可。

主持人大赛策划活动篇七

二、大赛主题：“话”茧成蝶

三、活动口号：名嘴荟萃，闪耀成贤

四、主办单位：常州工程职业技术学院学生会

负责老师：何聪玲

承办部门：常州工程职业技术学院学生会学习部

负责人：刘慧明朱慧敏臧跃进

五、活动对象：在校大一新生

六、活动时间：

初赛：由各系学习部决定时间

复赛□xx年10月17号（周三）下午2：00

决赛□xx年10月23号（周三）晚18：00

七、活动地点：

初赛：由各系学习部决定地点

复赛：大学生活动中心213室

决赛：大学生活动中心多功能演播厅

八、前期策划准备：

1、通知工作：

由院学生会学习部召开会议并下发通知，通知各系学生会学习部。

2、宣传工作：

海报宣传：

由院学生会宣传部制作海报，在各宿舍楼门口的宣传黑板上画板报。在教学楼门口放置一张（复赛、决赛），保留到比赛当天。

横幅宣传：

制作与校园十佳主持人大赛的横幅挂在食堂后面的走道及桥两边

广播稿宣传

由校园广播站每周下午进行宣传，告知关于主持人大赛的相

关事宜。

3、任务分配：

现场总负责：学习部

活动赞助：实践部

纪律维持：纪检部

前期宣传：宣传部

舞台设计：学习部

宣传片放映：宣传部（提前通知特定的一员）

后勤保障：生活部志愿者部

拍照、新闻稿：秘书处

现场投票：文娱部

道具收发：宿工部体育部

为确保此次风采大赛的顺利开展，初赛之前召集各系学生会做好赛前准备工作，分配好任务。由院学习部通知各系系学习部比赛事宜，由各系学习部进班宣传，鼓励各系同学用心的参与到大赛中来。

复赛与决赛前召集所有的报名同学在指定教室开会，做赛事的通知和指导工作使报名的同学明白比赛的流程，明确准备的方向。

4、准备工作：

1、报名时间□xx年9月20日—10月12日

2、报名地点：各系学习部

3、报名对象：在校大一新生

4、报名方式：以班级为单位，上报到系学生会学习部，经过一轮淘汰赛，各系学习部工作人员将进入复赛的选手名单发送至院学生会学习部（每系3—4名）。期间院学习部干事进行统计，并在复赛前3天确定人选。

（如有变动，另行通知）

九、比赛具体流程：

1、初赛：由系部选拔2—3名选手参加院部负责的复赛（初赛具体状况由各系部具体决定）

2、复赛：由院部负责。复赛选出12名选手参加最后的决赛。

复赛流程：

1，提前通知1周各参赛选手，告知比赛地点（大学生活动中心2楼207）要求他们各自准备好各自要叙述的材料。

2，复赛形式：

1、自我介绍

资料：富有创意，别开生面时间：两分钟

2、魅力主持

资料：模拟主持，可即兴讲一段主持稿或者一则新闻稿，形式自选时间：五分钟

3、才艺展示

4、普通话考试

评委：各系学习部部长

协助部门：纪检部、文娱部等

复赛结束，我们将制作每个人比赛视频以及个人资料发到工程的微博墙上，选手们自行拉票。投票结果在决赛当公布。

3、决赛：

决赛流程：

1、视频的播放，开场舞

2、6：00开始主持人宣布比赛开始，介绍参与的评委上场后的参赛人员在事先排练的地点摆好造型。

3，等群众亮相后大家再分2组向两侧退场（具体安排到时以比赛前的培训为主。）

环节一自我介绍及才艺展示

参赛选手按号上台（此时幻灯片放映到他们各自的生活照，上面付着各自的座右铭）

自我介绍：语言幽默，吐字清晰

才艺展示：唱歌/跳舞、朗诵、乐器等

环节二

魅力主持：抽签决定主持资料该环节淘汰比分最后的2位，其

他10名进入第三轮。

可模仿电视上的主持形式，也可自创一个主持节目，要突出所选主题。

2， 参赛12位选手都比赛完，开始现场的小游戏，同时学习部成员把比赛成员分数计算出来，排行，塞选出前10名选手进入第三轮。

3， 、小游戏结束后进行微博加分，第一名加3。6分，第二名3。3分，以0、3的差距依次递减。

环节三

随机应变：前10名选手进入随机应变环节。该环节提问人是主持人，提问的问题是我们主办部门提前写好的由各个入选的人员抓阄确定自己的题目。主持人说出题目，参赛者根据题目随机应变，自我发挥。

结束后，学习部进行最后的分数统计，同时各选手进行合唱《朋友》。

宣布比赛结果。

十、参赛选手须知

2， 主持人服饰有院学生会负责

3， 比赛当场的秩序问题，纪检部要和学习部负责好，活跃能够，不能混乱

4， 参赛人员的培训时间定在决赛前2周，到时院学生会会为各选手向系部请好假。彩排时间定于决赛前3天，预定彩排2次。十一、赛前准备工作：

- 2) 、决赛前一晚，学习部成员对决赛所需东西进行检查，保证决赛的有序进行；
- 3) 、对决赛的工作人员进行有序的分工合作；
- 4) 、对选手进行分组，并做好比赛序列号牌；
- 5) 、比赛当天，所有学习部干事提前2小时进入比赛会场，对会场进行布置；
- 7) 、纪检部对现场秩序进行维护；
- 8) 、一名干事配合音响师的工作；
- 9) 、学习部干事要保证每个选手的'到场，并对选手比赛的先后顺序十分清楚，能及时通知下一个要上场表演的小组或参赛人员，以保证一个节目在舞台上演，两个节目在场下候场，防止空台现象；（到时提前排练）
- 10) 、生活部负责为现场需要道具的选手摆放和保存道具；
- 11) 、纪检部与学习部负责应付突发事件的发生；
- 12) 、一切准备就绪后，由工作人员请出评委和嘉宾就坐；

十二、决赛过程的安排：

- 1、主持人登场进行自我介绍及大概的叙述并宣布比赛正式开始，介绍评委等。
- 2、参赛的12位选手亮相。具体看上面安排
- 3、所有选手亮相之后从两边退出舞台，准备第二轮比赛
- 4、各系部参赛选手按序号进行比赛展现自我风采，进行第二

环节魅力主持。学习部安排两名男干事，在比赛等候区负责搬运参赛人员所需的道具。

5、为活跃全场气氛，主持人宣布小活动：心有灵犀

参加人员：四组对抗（每组一般为2人）

游戏规则：两个同学上场，应对面站着，一个同学根据投影屏幕上的显示的字做动作或者说话，但不能出现与答案相关的字，另一个同学根据动作表演猜，做动作时不能发出声音，时间为1分钟。四组对抗，答对最多者获胜。

6、各系参赛选手进行第三环节随机应变。

7、十佳歌手获奖选手进行歌曲表演

8、唱歌结束前学习部成员务必及时的拿到评委打的分数对分数进行汇总和集中并及时送给主持人，并把各个选手的分数按照由高到低的次数进行排列。

9、请在场评委老师点评。

10、主持人公布比赛结果。

11、参赛选手都上台，评委颁发获奖的比赛人员证书和奖品。

12、播放结尾曲，主持人邀请参赛选手及颁奖老师上台合影。

13、领导离场。

14、现场观众按照必须的顺序有秩序的离场。

十三、奖励状况：

一等奖：一名

二等奖：一名

三等奖：一名

4、最佳人气奖：一名

5、其余为优秀奖

十四、活动经费预算：

观众用荧光棒 $25 \times 5 = 125$ 元

拍拍手： $4 \times 30 = 120$ 元

气球：50元

充气棒： $0.6 \times 400 = 240$ 元

礼炮： $4 \times 20 = 80$ 元

打气筒： $1 \times 20 = 20$ 元

口哨： $1 \times 15 = 15$ 元

号码牌： $2 \times 16 = 32$ 元

主持人服装租借：200元

奖杯及奖状：200元

打印费：50元

装饰费：100

总计：987元

十五、赛后工作：

- 1、将比赛留下的物品进行清点，剩余的带回学生会办公室由办公室进行保管。
- 2、学习部进行赛后会议，对此次赛事进行总结，好的要继续发扬，失误和失败的地方要汲取教训，绝不再犯。
- 3、由秘书处整理好比赛照片和写好新闻稿交至主席团。
- 4、每一位工作成员写一份活动总结，作为工作经验积累。

十六、大赛评分准则

- 1， 临场应变
- 2， 精神风貌
- 3， 主持资料
- 4， 语言表达

主持人大赛策划活动篇八

为了培养当代大学生的语言表达与思维逻辑能力，促进校园文化发展，丰富大学校园生活，为我校爱好主持及有才艺的学生建立一个展现自我的舞台，挖掘大学生的新点、亮点，充分展现工大学子的风采。新闻与传播学院特举办“传之梦”第十届主持人大赛。作为“传之梦”精品赛事之一的主持人大赛。传梦十年来，大赛以培养和发掘大学生的口头表达能力、灵机应变能力为宗旨，以锻炼实践能力、发挥自身特长为目的，让工大学子从活动中挑战自我，锻炼自我。

用心吐，用爱归音

三、活动对象：

新闻与传播学院播音与主持专业学生

中英国际学院主持与播音专业的学生

学校内喜欢、爱好主持的同学

面向河南工业大学，选拔参赛选手

xx年12月1日至12月16日

1、时间□xx年12月2日——3日

2、地点：钟楼广场

3、宣传方式：

(1) ：钟楼广场宣传

(2) ：校广播站播放活动广播

(3) ：各个学院送策划书 报名表派发宣传单

(4) ：各个公共栏张贴海报

(5) ：学院内部公开宣传

(6) ：网络上（微博、微信、人人）的前期引导

1、钟楼广场现场报名

2、网上报名：新浪微博私信@河南工业大学新闻与传播学院团委

3、电话短信报名：孙一博 王婉竹

4、班长收集参赛选手名单

河南工业大学新校区5号楼演播厅

报名参加主持人大赛的同学、校领导、评委、学生会工作人员

（一）初赛：

1、地点：5203

2、时间□xx年12月5日

3、比赛环节：

选手：

（1）自我介绍 30秒

要求：新颖大胆，富有自我特色。带有丰富的表情和自然大方的肢体动作。

（2）普通话测试3分钟，选手自备新闻或者文学稿件一篇。

评委：播音主持专业老师、往年主持人大赛获奖选手、校广播站优秀主播

选定专业组30名和业余组15名选手进入复赛

评分方式：

姓名

仪态举止

□10%□

仪容仪表

□10%□

内容表达

□60%□

新颖程度

□20%□

（二）复赛：

1、地点：5203

2、时间□xx年12月9日

3、比赛环节：

选手：

非专业组：模拟主持(3分钟)

专业组：即兴评述或模拟主持（3分钟），同时专业组进行情景设定即兴评述并接受危机处理考察。

类型：新闻类、娱乐类、访谈类、少儿类、评说类、晚会场景主持类等。

选手：

姓名

模拟主持

主题切合

40

连贯程度

30

表情动作

30

选定专业组10名和非专业组6名选手进入复赛

（三）决赛：（淘汰赛）

1、地点：5号楼大演播厅

2、时间□xx年12月16日

3、比赛内容：

（1）播放宣传视频：“传之梦”活动宣传视频

“传之梦”十年活动回顾短片

（2）比赛开始：

自我介绍（1分钟）

要求：每位参赛选手进行自我介绍，形式要新颖独特、突出自我个性。

评分规则：评委根据选手的舞台表现以及形象衣着进行打分，此环节总分为10分

第一环节，模拟主持

本环节选手进行主持人基本功展示。形式为语言类节目，可以是相声，小品，朗诵，绕口令，脱口秀等语言类节目形式，严格限时3分钟以内。

本环节淘汰专业组两人 非专业组淘汰三人

第二环节：深思熟虑（5分钟）

业余组：随机抽取即兴话题评述题目，并进行展示。

专业组：选手随机现场抽题，根据题目情景设定要求，进行即兴评述。

评分规则：在每位选手表演完以后，评委根据选手的语言逻辑，舞台表现，创新力等逐项打分，此环节总分为60分，按评委的打分去掉一个最高分，去掉一个最低分，取另几位评委评分的平均分，如有选手成绩相同，则按照小数点以后的成绩评分。

本环节淘汰 专业组五人 非专业组一人

第三环节：第一现场

业余组：在主持人的带动下，进行一个访谈类节目。限时15分钟。

专业组：在主持人带领下进行一个实况连线类节目。三位选

手现场对应采访观众，嘉宾，以及选手。限时20分钟。

评分规则：评委根据选手的临场表现进行打分。此环节总分为30分。

4、评委点评

所有选手登场，请评委老师对各位选手的表演点评，主持人宣读各位选手成绩。

5、颁奖

奖项设置：

专业组：设一等奖一名，二等奖二名，三等奖三名，优秀奖二名

业余组：设一等奖一名，二等奖二名，三等奖三名

奖品待定，颁发证书

宣传：社联组织部、宣传部、记者部、科技部网络与新媒体协会

现场：社联活动部、组织部、科技部、社会实践部、新闻与传播学院青年志愿者协会

前言：为了展现河北师范大学学子的亮丽风采，培养我校大学生的口头表达能力，促进校园文化发展，丰富大学校园生活，大学生艺术团借此机会策划并组织了河北师范大学校园主持人大赛，以“放飞青春梦想，彰显魅力自我”为宗旨积极开展活动。同时发掘具有主持特长的在校学生，为学校举办各类晚会输送后备力量。具体比赛事宜如下：

一、活动主题

“放飞青春梦想，彰显魅力自我”

二、活动形式

本次大赛分四个环节，包括前期宣传报名、初赛、复赛、决赛。

三、比赛项目

初赛：三分钟自备模拟主持

复赛：出彩自我（五分钟特色自我介绍+评委提问）

搭档对抗主持（赛前抽签决定搭档分组主持）

决赛：即兴评述+才艺展示+临场状况考验

四、评比办法

初赛：邀请三位评委根据选手发挥情况打分，每位评委拥有2张pass卡，觉得好的直接晋级复赛；1张晋级卡，1张待定卡。

复赛：邀请四位评委依据评分细则分环节打分

决赛：邀请专业老师依据选手表现等评比

五、活动时间

初赛□ xx年3月20日、21日晚7点（周四、五）

复赛□ xx年3月27号晚7点（周四）

决赛□ xx年4月4日晚7点（周五）

六、活动地点

初赛：大学生艺术团排练厅

复赛：美术与设计学院报告厅

决赛：美术与设计学院报告厅

七、参赛要求

自备稿件：发音标准、规范，彰显特色，富有感染力；

形象气质：举止大方、衣着得体，整体形象积极向上；

语言表达：声音圆润，语言流畅，普通话标准，有较强的表达能力；

组合能力：配对搭档主持的团队协作能力

八、奖项设置

冠军一名、亚军一名、季军一名、

最佳人气奖1名、最佳上镜奖1名、优秀奖依情况而定

九、活动的负责人

十、策划承办单位

河北师范大学大学生艺术团主持部

十一、后期工作：

1. 获奖选手合影留念，活动照片、录像等资料的整理与备份，存档，整理成册；

2. 活动总结、新闻稿等的编写；

3. 对决赛队伍进行全场录像，并上传至人人网、腾讯网学生会主页，提高活动影响力

十二、活动意义：

大赛以培养和发掘大学生的口头表达能力、灵机应变能力为宗旨，以锻炼实践能力、发挥自身特长为目的，让河北师范大学的同学们从活动中挑战自我，锻炼自我。

河北师范大学第三十届科技文化艺术节组委会

共青团河北师范大学委员会

河北师范大学大学生艺术团

xx年3月14日