

# 2023年苏教五年级教学计划 苏教版五年级数学教学计划(汇总10篇)

计划在我们的生活中扮演着重要的角色，无论是个人生活还是工作领域。计划书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇计划呢？以下是小编收集整理的工作计划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

## 苏教五年级教学计划篇一

指导思想：

义务教育阶段的数学课程，其基本出发点是促进学生全面、持续、和谐的发展。它不仅要考虑数学自身的特点，更应遵循学生学习数学的心理规律，强调从学生已有的生活经验出发，让学生亲身经历将实际问题抽象成数学模型并进行解释与应用的过程，进而使学生获得对数学理解的同时，在思维能力、情感态度与价值观等多方面得到进步和发展。

情况分析：

两个班共有学生110人，大部分学生对数学有上进心，基础知识牢靠；也存在少数人接受能力差，学习态度不端正，自觉性不强等问题。面向全体学生，帮助全体学生共同进步是本学期的工作重点。

教材分析：

因数和倍数——本单元教材是在学生学过整数的四则运算的基础上进行教学的。包含了自然数的认识，倍数与因数，2、3、5倍数的特征，质数与合数，奇数与偶数等。它是以后学习约分、通分、分数四则运算的基础。通过这部分内容的教学，使学生获得一些有关整数的知识，即数论中最初

步的知识，还为学生到中学学习因式分解做些准备，使学生加深对整数的认识，还有助于发展他们的抽象思维。

分数的再认识——要求进一步理解分数的意义，学习分数与除法的关系，真分数、假分数、带分数，分数的基本性质，公因数、约分，公倍数、通分，分数的大小比较等。是学习分数四则运算和用分数解决问题的基础。

分数加减法——包含了异分母分数的加减法以及实际应用，分数的混合运算，分小互化等。

图形的面积——两个单元包含了平面图形面积大小的比较，平行四边形、三角形、梯形的底与高的认识和面积计算；组合图形的面积计算及一些有趣的简单不规则图形计算。

可能性的大小——要求学生学会用分数表示可能性的大小，运用所学知识设计方案。

教学进度：

第一单元15课时

第二单元12课时

第三单元15课时

第四单元10课时

第五单元10课时

第六单元5课时

总复习10课时

教研课：

找因数

科研课题：

特色作业设计与批改

## 苏教五年级教学计划篇二

一、教学理念：

1、语文教育不能局限于字、词、句、章的学习，务必建立大语文观。语文教学设想要看重探求语文教育与现代社会以及儿童生活世界的诸多关联。

2、语文教育要面向全体，落实到每个学生，并全方位进步每个学生的语文修养。

3、注重过程，终结评价与组成评价相联合，扶植终身学习的愿瞧和科学探求的精神。

4、重视阅读指导，做到课内外阅读相结合。

二、学情分析：

本班共有学生 72 人。大部分学生已经养成了良好的学习习惯，他们爱学习，有上进心。从上个学期期末测试结果来瞧，学生能较好地完成学习任务，合格率 100%，83.3% 的学生分析测试达到优良程度。学生具有了一定的阅读能力、口语交际能力和写作能力和语文分析使用能力，也掌握了一定的学习要领。但是有个别学生基础较差，家长又疏于管理，还需老师加强领导。个别学生学习盲目，不能及时完成作业，还需老师好好指导教育。本班学生还有一个最大的问题，就是两极分化严重，尤其是习作和课外阅读，很困惑，到底如何缩短两极差距。

### 三、教材分析：

#### (一)教材结构：

本册教材继续以专题组织单位，共八组，分别是：第一组“走进西部”，第二组“永久的童年”，第三组“言语的艺术”，第四组“他们让我感动”，第五组“中国古典名著之旅”，第六组综合性学习——“走进信息世界”，第七组“作家笔下的人”，第八组“异域风情”。

全册共28篇课文，精读和略读各14篇。除了第六组综合性学习，其余七组教材，每组由“导语”“课例”“口语交际·习作”“回顾·拓展”四部分组成。每组课文之后设“词语盘点”。其中“读读写写”的词语，是由会写的字组成的，要求能读会写；“读读记记”的词语，只需认记，不要求书写。一些课文的后面还安排了材料袋或阅读链接。全册共安排了五次“材料袋”，两次“阅读链接”。

全册还编排了8篇选读课文，并附两个生字表。生字表(一)是要求熟识的200个字。至此，完成小学阶段熟识3000个常用字的识字任务。生字表(二)是要求写的150个字，至此累计写字量为2300个。

#### (二)教材特点：

- 1、加强目标体系，全面、正确地落实语文学习目标
- 3、专题设置越发灵活，编排方式在继续中又有发展
- 4、导学和课后练习题的设计，更好地发挥导学、导练的功能
- 5、顺应儿童心理发展特，“口语交际·习作”的类型发生一定的改变

### (三) 教学重点、难点

第一单元：一是指导学生经过学习课文和搜集材料了解西部，激发热爱西部的情感；二是指示学生学习掌握课文主要内容，联系上下文，领会语言的表达效果和理解含义深刻的句子，进一步理解课文内容，并继续积累语言，增强语感；三是指导学生了解文章一些相对简单的、适于他们接受的写作要领，并试着将这些写法使用到本人的习作中。

第二单元：一是让学生经过学习课文，领会作者对童年生活的眷恋，感受童年生活的美好，童年时光的珍贵，富有情感体验，更深切地感受正在经历着的童年生活；二是经过阅读，领悟文章的一些表达方法；三是注重语言积累；四是描绘本人的童年生活。

第三单元：一是让学生经过读书感受精妙语言的魅力，感受语言表达的艺术；二是经过对不同文体文章的阅读，了解不同文体文章表达方式；三是指导学生积累生动的语言。

第四单元：指导学生专心读书，感受人物的精神品格；领会作者的情感脉络和表达要领，继续培养学生的速读能力。

第五单元：让学生感受古典名著的魅力，激发学生阅读名著的兴趣。

第六单元：指导学生走进丰富多彩的信息世界，感受信息通方式的改变，领会信息在人们生活、劳动和学习中的作用，学习收集和处理信息，开始学会使用信息，写简略的钻研报告。

第七单元：让学生进一步感受作家笔下人物形象，领会作家描绘人物的要领，并在习作中学习使用。

第八单元：一是要捉住主要内容，了解不同地域的民族风情

特，增长见识；二是要推测作者是怎样写出景物、风情特点的，学习作者的写作要领；三是要注重积累课文中的生动语言；四是要从实践起程，凭据各自条件，经过多种途径尽可能多地搜集材料，以丰富对异域风情的体验。

## 苏教五年级教学计划篇三

这一册教材包括下面内容：1、时、分、秒2、万以内的加法和减法(一)3测量4、万以内的加法和减法(二)5倍的认识6多位数乘一位数7、长方形和正方形8、分数的初步认识9、数学广角10、总复习。

在数与计算方面，这一册教材安排了万以内的加法和减法笔算，多位数乘一位数，有余数的除法以及分数的初步认识。万以内的加法和减法笔算是小学生应该掌握和形成的基础知识和基本技能，也是进一步学习多位数笔算乘除法的基础。

在空间与图形方面，这一册教材安排了四边形一单元，这是教材的另一个重点内容，通过这部分内容的学习，让学生认识平行四边形，掌握认识长方形和正方形的特征，了解周长的含义，学会计算长方形和正方形的周长等。同时使学生通过直观操作，进一步感知平面图形之间的关系，促进空间观念的发展。

数学广角教学内容，继续引导学生通过观察、猜测实验、推理等活动，找出事物简单的排列数和组合数，培养观察、操作及归纳推理的能力。

### 二、教学目标

一、能口算两位数加减两位数，会笔算三位数加减法，会进行相应的估算和验算。

二、会口算一位数乘整十、整百数，会笔算一位数乘二、三

位数，并会进行估算。

三、初步认识简单的分数(分母小于10)，会读、写分数并知道各部分的名称，初步认识分数的大小，会计算简单的同分母分数的加减法。

四、初步建立倍的概念，理解倍的含义，并能应用期含义解决问题。

五、掌握长方形、正方形的特征，会在方格纸上画长方形和正方形，知道周长的含义，会计算长方形、正方形的周长。

六、认识长度单位毫米、分米、千米，初步建立1毫米、1分米、1千米的长度观念，知道1吨=1000千克;认识时间单位秒，初步建立分、秒的时间观念，知道1分=60秒，会进行有关长度、质量和时间的简单计算。

七、初步了解集合的思想，形成发现生活的数学的意识和全面思考问题的意识，初步形成观察、分析及推理的能力。

### 三、教学措施

本班学生养成了良好的学习习惯，上课能积极思考，积极发言，作业认真按时完成，大部分学生能够熟练地口算表内乘法，能提出并解决生活中一些简单的数学问题，但个别学生还有没达到预期目标的，今后要加强辅导。

一、深钻教材，领会教材编写意图，备好课，向四十分钟要质量。

二、改进课堂教学，加大课堂密度，运用激活练习，通过学生的学习兴趣。

三、注意后进生的辅导工作，力争使他们逐步赶上来。

四、虚心向他人学习，取长补短，积极参加教研教改活动。

## 苏教五年级教学计划篇四

### 一、学生情况分析：

五年级()班共有学生()人，大部分学生对数学学习的积极性比较高，能从已有的知识和经验出发获取知识，抽象思维水平有了一定的发展.基础知识掌握比较牢固，有一定的学习数学的能力。在课堂上大部分学生能积极主动地参与学习过程，具有一定的观察、分析、自学、表达、操作、与人合作等一般能力，在小组合作中，同学之间会交流合作，但自主探讨能力不高。有相当一部分的学生基础知识差,上课不认真听讲，不能自觉的完成学习任务,需要老师督促并辅导。本学期重点抓好学习上有困难的学生教学，在教学中，面向全体学生，创设愉快情境教学，激发他们的学习动机，进入最佳学习的动态。

### 二、教材简析：

本册教材共编排了七个单元的教学内容。在“数与代数”领域教学因数与倍数、分数的意义、和性质，分数的加法和减法。在“空间与图形”领域教学图形的变换、长方体和正方体。在“统计与概率”领域教学众数和复式折线统计图。在用数学解决问题方面，教材一方面结合分数的加法和减法、长方体和正方体两个单元来教学，还安排了“数学广角”的教学内容，体会解决问题策略的多样性及运用优化的方法解决问题的有效性，感受数学的魅力。联系上述三个领域的教学内容编排3次实践活动，教学一些基本的数学思想和方法。教材还编排了一些“你知道吗”，介绍数学背景知识。编排一些思考题，作为弹性的教学内容。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印



推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 苏教五年级教学计划篇五

### 一、教学理念：

- 1、突出个性发展，尊重学生个性世界，培养学生个性。
- 2、语文教育要面向全体，落实到每个学生，并全方位提高每个学生的语文素养。
- 3、语文教师要能够主动开发、广泛利用语文课程资源。
- 4、语文教育不能单纯局限于字、词、句、章的学习，必须建立大语文观。语文教学设计要重视探究语文教育与现代社会以及儿童生活世界的诸多关联。
- 5、建立和形成旨在充分调动、发挥学生主体性的多样化的学习方式，促进学生在教师指导下主动的富有个性的学习。
- 6、注重过程，终结性评价与形成性评价相结合，培养终身学习的愿望和科学探究的精神。

### 二、学情分析：

本班共有学生66人。其中男生38人，女生28人。绝大部分学生已经养成了良好的学习习惯，他们爱学习，有上进心。从上个学期期末测试结果来看，学生能较好地完成学习任务，合格率100%，66%的学生综合测试达到优秀水平。学生具有了一定的阅读能力、口语交际能力和写作能力和语文综合运用能力，也掌握了一定的学习方法。但是有个别学生基础较差，家长又疏于督促，还需老师加强辅导。个别学生学习自觉性差，不能按时完成作业，还需要老师好好引导教育。

### 三、教材分析：

#### (一)教材结构：

本册教材继续以专题组织单元，共八组，分别是：第一组“走进西部”，第二组“永远的童年”，第三组“语言的艺术”，第四组“他们让我感动”，第五组“中国古典名著之旅”，第六组“走进信息世界”，第七组“作家笔下的人”，第八组“异域风情”。

全册共有课文28篇，精读和略读各14篇。这七组教材，每组由“导语”“课例”“口语交际·习作”“回顾·拓展”四部分组成。在每组课文之后设“词语盘点”。其中“读读写写”的词语，是由会写的字组成的，要求能读会写；“读读记记”的词语，只要求认记，不要求书写。一些课文的后面还安排了资料袋或阅读链接。全册共安排了五次“资料袋”，两次“阅读链接”。

全册还编排了8篇选读课文，并附两个生字表。生字表(一)是要求认识的200个字。至此，完成小学阶段认识3000个常用字的识字任务。生字表(二)是要求写的150个字，至此累计写字量为2300个。

#### (二)教材特点：

- 1、加强目标意识，全面、准确地落实语文学习目标
- 3、专题设置更加灵活，编排形式在继承中又有发展
- 4、导学和练习系统地设计，更好地发挥导学、导练的功能
- 5、顺应儿童心理发展特点，“口语交际·习作”的类型发生一定的变化

### (三)单元重点、难点

第1单元：一是引导学生通过读书和搜集资料了解西部，激发热爱西部的情感；二是引导学生学习把握课文主要内容，联系上下文，体会优美语言的表达效果和理解含义深刻的句子，进一步提高理解语言的能力，并不断积累语言，增强语感；三是引导学生了解文章一些比较简单的、适于他们接受的写作方法，并试着将这些写法运用到自己的习作中。

第2单元：一是让学生通过读书，体会作者对童年生活的眷恋，感受童年生活的美好，童年时光的珍贵，丰富情感体验，更深切地感受正在经历着的童年生活；二是通过对比阅读，领悟文章的一些表达方式；三是丰富语言积累；四是交流和描绘自己的童年生活。

第3单元：一是让学生通过读书感受精妙语言的魅力，感受语言表达的艺术；二是通过对不同体裁文章的阅读，了解不同体裁文章表达方式；三是引导学生积累优美的语言。

第4单元：引导学生潜心读书，感受人物的精神品质；体会作者的情感脉络和表达方法，继续培养学生的速读能力。

第5单元：让学生感受古典名著的魅力，激发学生阅读名著的兴趣。

第6单元：引导学生走进丰富多彩的信息世界，感受信息传递方式的变化，体会信息在人们生活、工作和学习中的作用，学习搜集和处理信息，初步学会利用信息，写简单的研究报告。

第7单元：让学生进一步感受作家笔下鲜活的人物形象，体会作家描写人物的方法，并在习作中学习运用。

第8单元：一是要抓住主要内容，了解不同地域的民族风情特点，增长见识；二是要揣摩作者是怎样写出景物、风情特点的，学习运用作者的写作方法；三是要注意积累课文中的优美语言；四是要从实际出发，根据各自条件，通过多种途径尽可能多地搜集资料，以丰富对异域风情的感受。

## 四、教学目标

### (一) 识字与写字教学

本册识字200个，写字150个，把字写端正。在强调写字质量的同时，还可适当要求提高写字的速度，并养成良好的写字习惯。

### (二) 阅读教学

- 1、继续加强阅读基本功的训练。
- 2、发现语言规律，学习表达方法。
- 3、把握每个单元丰富的人文内涵，把情感、态度、价值观的目标落到实处。

### (三) 口语交际教学

- 1、激发兴趣，引起学生交流的欲望，体现双向互动。

2、不断提高学生的口语水平，培养良好的语言习惯。

#### (四) 习作教学

1、进一步明确小学生作文的性质。小学生作文的性质是练笔，是习作，不是创作。

2、培养观察、思维、表达三种能力。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 苏教五年级教学计划篇六

一、教学目标：

### (一) 识字与写字教学

本册识字200个，写字150个，把字写端正。在强调写字质量的同时，还可适当要求提高写字的速度，并养成良好的写字习惯。

### (二) 阅读教学

- 1、继续加强阅读基本功的训练。
- 2、发现语言规律，学习表达方法。
- 3、把握每个单元丰富的人文内涵，把情感、态度、价值观的目标落到实处。

### (三) 口语交际教学

- 1、激发兴趣，引起学生交流的欲望，体现双向互动。
- 2、不断提高学生的口语水平，培养良好的语言习惯。

### (四) 习作教学

- 1、进一步明确小学生作文的性质。小学生作文的性质是练笔，是习作，不是创作。
- 2、培养观察、思维、表达三种能力。

### (五) 综合性学习

综合性学习，要提高学生策划、规划自己学习的能力，用多种途径、方式解决实际问题的能力以及语文的综合运用能力。

## 二、教学措施：

### (一) 识字与写字教学

- 1、对于生字新词，要及时听写检测。
- 2、鼓励快速浏览，联系上下文理解字词的意思，
- 3、在强调写字质量的同时，还应适当提高写字的速度，并养成良好写字习惯。

## (二) 阅读

- 1、在以前的基础上，继续加强阅读基本功训练。
- 2、阅读教学中，要注意表达方法的学习和积累。
- 3、教师根据课文的不同特点，设计灵活多样的教学策略。

## (三) 口语交际

- 1、首先要激发学生兴趣，
- 2、要创设特定的情境。创设情境要把握好以下几点：一是情境的创设要真实、有意义，体现学生实际交际的需要，让学生了解在不同的场合、针对不同的对象，围绕不同的目的，采用不同的表达方式。二是考虑到儿童的年龄特点，情境的创设还要注意趣味性，要用学生喜闻乐见的方式来激发学生。
- 3、要体现双向互动。交际的过程并不是要学生一个一个挨着说的过程，而是一个互动的过程，要在互动中使交流逐步深入。
- 4、要不断提高学生的口语水平，培养良好的语言习惯。如，认真倾听别人的发言；说话要使用礼貌用语；要针对不同对象，文明地进行交际。

## (四) 习作

- 1、进一步明确小学生作文的性质。小学生作文性质是练笔，是习作，不是创作。
- 2、作文指导从内容入手，作文讲评重在激励。作文指导，要从内容入手，首先解决写什么的问题，使学生都找到想写、要写的内容。“放”开了，学生就有东西写。再就是讲评的时候，要概括全班此次作文的优点与成绩，肯定大多数同学

的努力和进步。使每个学生通过讲评看到成绩与进步，享受习作成功的快乐，更真切地懂得应当怎样写。

3、观察、思维、表达三种能力结合起来培养。

4、加强平时练笔的指导。

### (五)综合性学习

1、阅读单元导语，激发学习兴趣。

2、阅读前四篇阅读材料，了解信息改变着我们的生活。

3、根据主题，搜集有关信息，并写报告。

## 苏教五年级教学计划篇七

在这春暖花开的季节了，我们又迎来了新的学期的开始，无论时间怎样的流逝，在我的内心当中依旧对学生和教育事业怀着深深的感情。俗话说“一天之计在于晨，一年之计在于春”，好的开始就会有好的过程和结果，在这里制定这个学期的教学计划：

### 苏教八年级下册语文教学计划

#### 一、班级情况分析：

我所任教的是八年级两个班的语文教学，新的学期开始，学生的学习心态还不能立刻调整过来，面对课本里新的内容，大多会出现一些不适应。因此在第一节课的时候主要是以“谈话”的方式和学生互相交流，让每个学生拿出一张纸来写下自己的近期的目标，也就是这个学期的目标和远大的理想分别是什么，从中可以让学生在第一堂课就可去思考自己将要怎样去计划自己的学习和生活。这个学期，努力让学



生得到更过的收获，一步一个脚印去打好基础，进一步的提高。二、教材分析：

本册教材是按照《课程标准》编排的新教材，体现了新理念和目标，致力于构建新的教材系统，促进学生综合素质的提高，确立学生在学习中的主体地位。

全书按主题合成单元，每个单元按照主题进行综合训练，努力吸引学生，提高学生的学习积极性。在综合学科中提高学生的语文素养，在不断的实践中，致力于学生综合素质的提高，提高学生学习语文的积极性，培养实践能力、创新能力和探究能力。

三、教学的总要求：

认真学习新课程标准，更新教学理念，大胆进行教学改革，实施“自主、合作、探究”的学习方法，确立学生在学习中的主体地位，为学生自主学习、合作学习、探究学习、创造性学习，创造必要的条件，促进学生语文素养的进一步提高，为其他学科的学习打好坚实的基础。

四、教改措施：

一、以深化语文教学改革为契机，加大课堂教学改革力度，积极投身新课改，运用先进教学理念和多媒体手段进行教学，在减轻学生负担的同时，激发学生地学习兴趣，唤起问题意识，实施教学民主化，努力提高课堂教学质量。

二、教师要做到从整体上把握教科书，弄清编辑者的意图及内在联系，从本校本地的实际情况出发，实施集体备课，集思广益，总揽全局，面向全体。做好试卷分析，找出教学中的薄弱环节，注重补差补缺，争取教学大面积丰收。

三、认真抓好听说读写训练，进行口语交际训练，结合教材

中的名著欣赏，诵读欣赏、引导学生进行综合训练，尤其要注重培养语言交际能力和写作能力。

四、注重培养学生良好的学习习惯，掌握良好的学习方法，增强学习的后劲，为学生今后的发展打下基础，重视人文精神和科学精神的培养，确立语文教学的新理念。

五、搞好第二课堂活动，进行网上学习的探索，运用现代多媒体技术提高教学的效率，引导学生扩大阅读面，多读文学名著，多读健康有益的课外读物，提高文学修养，陶冶高尚情操，使学生获得社会所需要的终身受用的语文能力。

六、注重学科之间的联系和相互渗透，强化综合能力的培养，积极开发课堂学习资源和课外学习资源，沟通课堂内外，沟通平行学科，创造性地开展各种活动，努力提高语文素养，实现语文能力的可持续发展，实现终身受用，为中考和高考打下坚实的基础。

## 苏教五年级教学计划篇八

这学期继续接任五年级四个班教学任务。通过两年半的英语学习，大多数学生已能听懂有关熟悉话题的语段和简短的故事。能与教师或同学就熟悉的话题交换信息。能读懂短篇故事，但由于各种因素的影响，学生发展参差不齐，学生两极分化较严重，因此，教学上还得因材施教。

### 二、提高教学质量的措施：

(一)、建立和谐、民主的教学环境，形成学习对话的良好氛围。

通过复习与新授对话内容有联系的已学过的对话，为新对话教学作好辅垫，并可以以此导入新对话教学。从而达到以旧引新，更好地为新授打好基础。对话的方式可以有：教师与

全班对话(个别学生也可),或是让学生问候教师,学生与学生的对话。

## (二)、以学生为中心,设置场景,表演对话。

在教学对话前为学生设计场景,营造氛围,诱发学生的语言动机。让学生发言,教师稍稍加以引导,将他们的句子串联成对话。请学生跟读。然后操练几遍,便可让学生在设置的场景里进行表演,充分利用道具让学生有真实的体验。而下面的学生当“观众”并打分,并请打分的同学说说为什么打这个分?这样可以提高学生的听说能力,更能够体现学生学习的主体性。怎么说?对不对?应带怎样的表情?怎样演会更好?学生无论是表演的还是看表演的,都会在打分时找到他们需要的答案。

## (三)、通过娱乐、竞赛形式激发学生的学习动机与兴趣。

小学生中,就是再高年级的学生还是非常爱玩。我们可以利用小学生爱玩的天性。在对话教学中,设计各类竞赛、游戏。让学生在比中学,猜中学,玩中学,唱、跳中学。如:藏卡片、快看快说、快听快指等。印象会特别深。

## (四)、注重在教学中,运用手势。

把一些单词、短语、甚至是句子与手势或是肢体语言相结合,让学生全身活动,手脑并用,即加深了记忆,又能抓住学生的注意力。

## 三、后20%学生的帮扶计划

这四个班级,每个班的后进生至少有10来个。他们是一个特殊群体,具体表现上课说话做小动作,批评他们也无所谓,不愿表达自己的意见,不懂装懂,日积月累,他们对英语学习渐渐失去兴趣,因为他们无法体会到成功的喜悦。怎样改

变后进生这种怕学、厌学的状况呢?怎样提高教学质量,根据这四个班实际情况。安排如下措施:

(一)、师帮生教师在后进生转化工作中起着“导”和“演”的双重作用。

1、抓重点:我担任四个班英语教学的现状根据实际无法改变,我要担任30多个后进生的转化工作,实际操作起来真的很困难。因此,应抓住重点,先帮助那些在短时间内容易转化过来的学生,然后再帮助其他的学生。

2、扬优点:心理学家威谱.詹姆斯有句名言:“人性最深刻的原则就是希望别人对自己加以赏识”。表面上,后进生表现出一副无所谓的态度,其实,他们比其他学生更渴望得到老师的表扬。我们可以从这一点入手,让他们的闪光点全部展现出来,并适时表扬,让他们对自己有信心。

3、补短板:每一个后进生的情况各不一样,有的是因为智力问题,多次的失败使他们对自己失去信心;有的是非智力问题,只是习惯较差,自觉性不强;还有的是因为家庭问题。教师可针对具体情况,对症下药。由于我任课多、带班多的特点,接触学生的时间是少之又少,这里主要讲讲如何发动学生的力量,帮助作好后进生的转化工作。

(二)、生帮生

1、师徒结对首先把优生和后进生的名字罗列出来,让他们自由进行师徒结对,

2、师徒结对后,按照我的课程安排进行互帮互助工作,如优生督促后进生读记单词,练句型,甚至优生还可以督促那些不自觉的学生完成家庭作业或者预习作业,这对于任课多的我来说,可以减轻不少负担。后进生名单如下:

五(1)班：施霜霜王康伟高焕冬叶煜光施炯旭朱小碧谷靖浩虞振翔

五(2)班：钱理洁王陈扬肖伟俊叶思琪廖亿姗郑洋淼郑名和吕奇肇

五(3)班：张涛邵浩然陈小东叶温放钱梦瑶叶子芊芊潘鲁迪

五(4)班：施政良金治旭蒋情浩方志伟王金斌潘教豪叶高强叶好侠杨婷

#### 四、教材分析

五年级下册学生用书let'slearn部分的词汇仍然是围绕话题归类出现的。这样有利于学生记忆和开展话题的讨论。与五年级上册相同，本册let'slearn中的大部分词汇要求学生做到听、说、读、写四会掌握(即加粗的单词)。用来巩固复习词汇的活动主要是结对和小组活动，以及let'sfindout等启发学生主动思考的活动。

五年级下册学生用书的let'stry也是一项brainstorm式的活动，这一点与五年级上册相同。另外，在这一部分基本上都安排了一个任务型活动，需要学生通过问答、思考或讨论来完成。

letstalk部分依旧是一个浓缩了的情景会话，目标句型突出。为给学生提供灵活运用语言的机会，这一部分提供了可供替换的内容。

readandwrite部分的教学目标是：读懂对话或短文；完成检测学生理解程度的填充句子练习；听、说、读、写四会掌握两组句子；完成一项综合运用所学语言的任务型语言活动。

let'sspell部分，三年级上册、四年级上册学生用书中安排呈现了26个字母及例词，使学生初步了解到字母在单词中的发

音，四年级下册学生用书进一步呈现了5个元音字母在单词中长短不同的发音，五年级上册学生用书编排了22个常见字母组合的发音，在此基础上，本册又安排了10个常见字母组合的发音，依旧是用绕口令的形式将含有这些字母组合的单词整合成趣味句子。

五年级下册学生用书的阶段复习密切围绕各单元话题展开，将所有需要复习的语言点融进有实际交际意义的活动之中，并增加了考察综合性阅读理解能力的语篇，以增进对语言知识的积累。

## 五、教学内容目标

- 1、能听、说、读、写69个短语和单词以及14组句子和6个谚语句子。(包括日常活动、季节、生日、电话用语、动物和野营等几个话题)。要求能在真实语境中正确运用并能读懂简短语篇。
- 2、能听、说、认读85个单词。
- 3、能听懂、会唱6首歌曲。
- 4、能理解6个幽默小故事。
- 5、能了解6项简单的语法知识。

## 六、教学重难点

- 1、学习一天中不同时间段学习和生活起居情况的表达，尤其是学会使用频度副

词谈论日常生活；

- 2、问答最喜欢哪个季节并陈述原因；

3、学习12个月份的名称、每个月的主要活动和与序数词有关的日期表达法；

5、学习形容词性和名词性物主代词的用法。

6、学习祈使句的用法。

## 七、教学方法

### 1、会话教学

本册会话教学部分均设计在各种真实自然的情景之中，并以连环画的形式出现。其目的在于分散教学难点，循序渐进，便于表演。五年级学生的特征就是爱玩，较爱表现自己。因此，用表演和游戏的形式来进行交流，学习语言，运用语言是最恰当的。尽量做到：融会话教学于情景表演之中，让学生装在表演中练，在交际活动中用。

### 2、词汇教学

本册书中的单词都是围绕话题集中归类出现的。巧用实物和卡片，在兴奋刺激的游戏中学生学会单词。将单词的教学融于会话教学之中。充分发挥“tpr”的优势，动作与节奏相结合。

### 3、语音教学

语音教学是本册书的重点教学内容之一。掌握了发音规律，对学生以后的发音、拼读和记忆是单词都起着至关重要的作用。本册书中出现的五个元音字母的开音节单词有配有图片，并把元音字母和e用红色字体进行了标注，易于学生观察，发现规律。课文中还有配套的歌谣和练习，帮助学生巩固。在教学时采用找规律、绕口令、音素迁移等方法进行趣味操练。

## 4、读写教学

读写教学是本册新增的课型。教师在教学中主要教会学生阅读的技巧，如找关键词。因此，教师宜用情景教学法，示范法，找关键词法等，教会学生掌握阅读的技巧。

## 六、提高教学质量的主要措施

### 1、课堂教学

(1) 教师上课应当语言、举止文明，精神饱满，满腔热忱地对待教学工作，公正、公平对待学生，为学生树立良好的榜样。

(2) 课堂教学过程中，要充分发挥教学目标的“定向”、“激励”、“评价”和“反馈”作用；要根据目标设计问题情境并将问题情境转化为活动情境，师生在良好教学活动中完成教学任务；既要按照课时计划与教案上课，又要不拘泥于教案，根据课堂上的实际教学进程灵活地展开教学活动，要注意活动的多样性，活动的实效性，活动的科学性；要有重点、有条理，一环扣一环地上好每堂课。

(3) 明确英语课是语言实践课，在教学中要正确处理讲与练的关系，切忌满堂灌，要让学生在语言实践中学习知识，掌握技能，讲解要简单明了，深入浅出，练的形式必须多样化，有实效。学生的语言实践活动(口笔头)时间至少要占三分之二。每堂课必须有明确的训练主项，充实的内容，紧凑的环节、有效的方法，要正确把握教学的三度(深度、广度和密度)，激发学生的学习兴趣，促使他们动眼、动耳、动口、动手、动脑。在这个过程中体验成功感、树立自信心。

### 2、课后活动

(1) 课后作业的目的是为了复习巩固已学内容可分口头、书面两种。作业量以中等学生用十五分钟左右可以完成为宜。



书面作业须全批全改。错的地方要求学生订正。批改要及时和规范。批改时应统一使用激励机制,可用星号、小红花□abc不同等级。提倡面批并做好批改记录和讲评工作。

(2)要开展各种适合学生语言水平和年龄特点的课外活动,各年级至少每学期一次。其形式可为演讲会,唱歌、对话表演,讲故事、书法展览等。要鼓励和帮助学生成立课外兴趣小组,鼓励学生借助广播电视、英语报刊以及网络等进行自主学习,办好墙报,进行听说训练,每班都要搞好“英语角”活动。

(3)每堂课后,或上完一课书后,教师在回顾上课情况,记下教学中的得失,经验或改进措施,作为以后教学的参考。

## 八、教学进度表七、教学进度

周次

日期

内容

1

2月22日—2月28日

学生报到,始业教育,正式上课

2

2月29日—3月6日

unit1

3

3月7日－3月13日

unit1

4

3月14日－3月20日

unit1□unit2

5

3月21日－3月27日

unit2

6

3月28日－4月3日

unit2□unit3

7

4月4日－4月10日

unit3清明节放假

8

4月11日－4月17日

unit3□recycle1

9

4月18日—4月24日

recycle1□期中考试

10

4月25日—5月1日

unit4

11

5月2日—5月8日

unit4劳动节放假

12

5月9日—5月15日

unit4□unit5

13

5月16日—5月22日

unit5

14

5月23日—5月29日

unit5□unit6

15

5月30日—6月5日

unit6

16

6月6日—6月12日

unit6端午节放假

17

6月13日—6月19日

recycle2

18

6月20日—6月26日

期末复习

19

6月27日—7月3日

期末考试

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 苏教五年级教学计划篇九

本学期我担任五年级的英语教学工作，为顺利完成教学工作，在教学中，认真学习教育教学理论，全面贯彻党的教育方针政策，认真学习新课改的精神，采用符合学生年龄、心理特征和语言规律的教学方法。

五年级的学生整体来说都比较活泼，有一部分学生学习较积极，对学习英语具有比较浓厚的兴趣，但有个别同学的学习习惯较差，不愿意学习英语，听说读写的能力都有待提高。

五年级英语重在英语知识的整体输入与融会贯通，知识量大，课文中出现的话题涉及到生活的方方面面，很有时代感，贴近学生生活，增加了音标、英文儿歌和少量的语法等，教学目标的达成较大，对学生有一定难度。因此要灵活运用教材，不断提高教学质量。

## 苏教五年级教学计划篇十

这学期继续接任五（1）、五（2）班教学任务，五（1）共有学生人数52人，五（2）共有学生人数52人。通过两年半的英语学习，大多数学生已能听懂有关熟悉话题的语段和简短的

故事。能与教师或同学就熟悉的话题交换信息。能读懂短篇故事，但由于各种因素的影响，学生发展参差不齐。有少数学生因为基础不够好，学习很吃力而，有的因此扰乱课堂次序，这给教学带来不少困难。总的来说，这两个班的大部分学生对于英语还是保持着比较高的热情，五（1）班学生两极分化较严重，优秀生上课爱表现，差生课上在优秀生的“咄咄逼人”下变得越来越沉默，课堂有时候沦为优秀学生的秀场。五（2）班学生的情绪容易激发，课堂上，老师容易掌控学生的学习进度。总之，两个班级的学生特点比较明显，教学上还得因材施教。

## 二、教材分析

五年级下册学生用书let'slearn部分的词汇仍然是围绕话题归类出现的。这样有利于学生记忆和开展话题的讨论。与五年级上册相同，本册let'slearn中的大部分词汇要求学生做到听、说、读、写四会掌握（即加粗的单词）。用来巩固复习词汇的活动主要是结对和小组活动，以及let'sfindout等启发学生主动思考的活动。

五年级下册学生用书的let'sstart也是一项brainstorm式的活动，这一点与五年级上册相同。同上一册不同的是，本册的let'sstart部分既可以用来引入话题、引出新词，也可以引出新句型。另外，在这一部分基本上都安排了一个任务型活动，需要学生通过问答、思考或讨论来完成。

let'stalk部分依旧是一个浓缩了的情景会话，目标句型突出。为给学生提供灵活运用语言的机会，这一部分提供了可供替换的内容。

readandwrite部分的教学目标是：读懂对话或短文；完成检测学生理解程度的填充句子练习；听、说、读、写四会掌握两组句子；完成一项综合运用所学语言的任务型语言活动。

pronunciation部分，三年级上册、四年级上册学生用书中安排呈现了26个字母及例词，使学生初步了解到字母在单词中的发音，四年级下册学生用书进一步呈现了5个元音字母在单词中长短不同的发音，五年级上册学生用书编排了22个常见字母组合的发音，在此基础上，本册又安排了21个常见字母组合的发音，依旧是用绕口令的形式将含有这些字母组合的单词整合成趣味句子。

五年级下册学生用书的阶段复习密切围绕各单元话题展开，将所有需要复习的语言点融进有实际交际意义的活动之中，并增加了考察综合性阅读理解能力的语篇，以增进对语言知识的积累。

### 三、教学内容目标

- 1、能听、说、读、写81个短语和单词以及16组句子和11个单句。（包括日常活动、季节、生日、电话用语、动物和野营等几个话题）。要求能在真实语境中正确运用并能读懂简短语篇。
- 2、能听、说、认读21个单词。
- 3、能学会4个手工制作。
- 4、能听懂、会唱8首歌曲。
- 5、能听懂、会吟唱10首歌谣。
- 6、能完成6个自我评价活动。
- 7、能理解6个幽默小故事。
- 8、能了解6项简单的中西方文化知识。

#### 四、教学重难点

- 2、问答最喜欢哪个季节并陈述原因；
- 3、学习12个月份的名称和序数词；
- 5、学习现在进行时的一般疑问句式的用法。

#### 五、教学措施

- 1、认真钻研教材和课标，精心备课，认真上好每一堂课。确定每堂课的基础内容，预备内容和拓展内容，满足不同层次学生的不同需求。
- 2、尽可能使用多种方式教学，激发学生的课堂兴趣。
- 3、及时与学生沟通，及时改进教学中存在的问题和不足
- 4、注重个别辅导，在面向全体学生的基础上，培优补差。
- 5、重视语音的训练，进一步复习巩固音标。
- 6、扎实训练四会句型，切实掌握语言材料。
- 7、在课堂上多开展一些有趣活动、游戏。让学生在活动中学习英语，在生活中学习英语

#### 六、教学进度表

第2-3周unit1thisismyday6课时

第4-5周unit2myfavouriteseason6课时

第6-7周unit3mybirthday6课时