

教学反思的形式有哪些(通用5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编为大家收集的优秀作文范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

教学反思的形式有哪些篇一

这节课充分体现了以学生发展为本的新理念。在教学过程中，尤其注意给学生的思维能力和表达能力以充分发展的空间。

特色一：动画片的设置非常成功。不仅巧妙地导入了新课，活跃了课堂气氛，激发了学习性趣，有了美好的情感体验，而且使学生加深了对课文的理解。声情并茂的动画片，使学生在快乐中学习，在快乐中成长。

特色二：重视对学生的朗读训练。把教与学的主要活动放在“读”上：初读入情—读中悟情—想中悟情。整个课堂书声琅琅，体现了语文教学的情感性、人文性、综合性。

特色三：重视对学生的思维训练。通过落实三维目标，初步培养了学生的求证思维能力、再现思维能力、直觉思维能力、形象思维能力、求同思维能力和逆向思维能力。

教学反思的形式有哪些篇二

(一)有利于培养学生的创造性思维模式

将“解题反思”应用到初中数学教学当中，有利于培养学生的创造性思维模式。学生在进行解题时，不会受到解题思路的约束，将问题中的数学方法和其他的数学思想联系在一起，创造出新的问题，不断地更新学生自身对知识结构的认识，从中感受学习数学的乐趣，对学生创造性的思维模式培养具

有积极的作用.

(二)有利于提高学生的学习效率

将“解题反思”应用到初中数学教学当中，有利于提高学生的学习效率. 在现实的科学课堂教学当中，很多教师只注重自己的讲，而忽视了学生的学以为讲得多就会提高学生的学习成绩，和教学效率，将更多的时间投入到教学当中，学生就可以得高分了，但结果恰恰相反，在整个的教学过程当中，教师教的辛苦，学生在学习时也学的很吃力. “解题反思”的应用，是学生在对问题进行思考时，可以将总结出同类体的解题思路，进而达到举一反三的学习效果，对学生学习效率的提高起巨大的推动作用.

(三)有利于学生形成系统的认知结构

将“解题反思”应用到初中数学教学当中，有利于学生形成系统的认知结构. 通过“解题反思”作用的充分发挥，学生可以通过简单的问题对数学知识进行扩展研究，有效的拓展了学生的知识面，加强了对知识结构的系统性. 在“解题反思”的过程中加强自身对问题的联系能力以及对知识点的拓展能力，从而形成了系统的认知结构.

二、在初中数学教学中如何培养学生的“解题反思”能力

(一)对解题过程和结论进行反思

对问题进行错误解答的原因就是学生对问题解读的不够深刻，对知识概念模糊，加上考虑问题不是很全面等. 此外，初中生的身心发展还不够成熟，对于处理问题来说很难做到一次性处理得当的效果，因此，想要保障解题的准确性，就要在解题之后对解题过程进行详细的反思，对解题过程反复的进行思考，针对错误的地方进行修改，最终得出结论，将错误降到最低，教师在学生解题过程中要强调这一点，有效的培

养学生养成“解题反思”的良好学习习惯.

(二)举一反三，引导学生对解题思路进行反思

数学本身的逻辑性比较强，往往每一知识体系本身的知识点都是环环相扣的，这就需要学生在解题时必须进行仔细的思考，但是在实际的数学问题中很多都是一题多解的，解题方法很多，但是结果都是一样的，通过联系这种类型的题可以训练学生认真观察知识点之间的内在联系，并且熟练灵活地运用到解题过程当中去，可以有效地训练学生的创造性思维和发散性思维，对待问题可以做到举一反三的效果，是对很多问题进行总结和归纳，是在多个问题当中寻找解决办法最有效最快速的方法，从举一反三的效果中可以充分的体现出学生对数学知识点归纳和总结的能力，深刻的反映出学生对解题过程深思熟虑的反思过程.

(三)鼓励学生进行错题反思

这道题目主要是考学生有理数的运算法则，以及运算能力. 题目中的 -2^2 学生很容易把答案算成4，因为负数的偶次方是正数，但是题目中的-2并没有被括号括起来，所以 -2^2 的结果应为-4. 因此，正确的答案为：

有理数分为正数、负数和0，学生在接触负数之后，很难适应负数的出现，因此在解题的过程中很容易将题解错. 这道题主要的就是考学生对有理数运算法则的熟练程度，区分好在运算过程中正数与负数的区别，更好的理解知识点并灵活熟练的运用.

三、结 语

综上所述，“解题反思”在初中数学教学中的广泛应用，提高了数学教学质量，有利于学生创造性思维模式的形成，有利于提高学生的学习效率，有利于学生形成系统的认知结构，

不断地更新学生自身对知识结构的认识，从中感受学习数学的乐趣，可以总结出同类题的解题思路，进而达到举一反三的学习效果，有利于激发学生的学习兴趣，提高学习数学的热情，培养学生的自主学习能力，锻炼学生独立思考的能力，有效的拓展了学生的知识面，加强了对知识结构的系统性，提高了学生解决数学难题的能力，让学生在学数学的过程中学会了思考，学会了探索，学会了合作，学会了交流，从解决数学难题的过程中体验学习带来的快乐，将被动化为主动，提高学习成绩，进一步提高了数学的教学成果。

教学反思的形式有哪些篇三

虽然工作有十几年了，但是这是我第一次教一年级。开学快一个月了，孩子们的课堂还是存在很大的问题，大家都说一年级新生入学第一个月里行为习惯很差，尤其是课堂常规更是不堪入目。所以开学前段时间必须抓好课堂常规教学，孩子们由幼儿园以游戏为主的学校生活一下子转移为以学习文化知识为主的学校生活，对于他们来说很难适应，尤其是要端端正正地在座位坐40分钟对孩子来说，确实很不容易。

加上我以前一直接触的是高年级的孩子，对于低年级孩子的教育，还真不知道该从哪方面开始，所以一开始有很大的不适应。特别是在开学后的第一堂课，也没对孩子进行很好的课堂常规教育。致使后来对他们的常规训练，感到非常的吃力。

上次在育英小学听了罗老师执教一年级的课，学到了不少。课后她介绍了课堂常规教学的经验，她提出面对常规训练还不是很好的课堂，大声呵斥、严厉批评、讲大道理这些没有多大的用，因为孩子根本就不明白甚至听不懂，这时我们就应选择一年级孩子乐于接受的方法由浅入深的进行课堂常规教育。如：

一、培养个人荣誉感，榜样激励。

刚入一年级的孩子毕竟还小，对于培养集体感头脑中没有概念，而相反对于荣誉感却又明确的感念。比如：老师一句表扬的话语，一个激励的眼神会是他喜形于色。回到家里还会像爸爸妈妈炫耀被老师表扬，其他同学也会非常羡慕。我们要抓住孩子这个特点对他们多表扬少批评。

二、规范个人行为，明确要求。

在孩子能够明白上课要坐在座位上并认真听老师讲课后，此时我们要用一些儿歌来渗透。如：上课可以读儿歌小手放桌上，小脚要放平，两眼看老师，小耳朵认真听。等等。这样把对孩子们的习惯养成编成儿歌，可以使孩子明白应该做什么、不该做什么。不知不觉行为习惯得到了规范。

三、追求意识，强化训练。

在培养孩子荣誉感和明确要求以后，可以逐步培养孩子的竞争意识，在课堂上我们可以采用比一比、赛一赛等活动。比一比哪一组坐得好、积极发言、认真听讲等。在这种竞争意识的驱使下，孩子们慢慢养成了自觉遵守课堂纪律的好习惯。

听了以后我觉得养成教育确实是一个重要的、艰苦的、长期的教学过程，在以后的课堂教学中，我会时刻的去关注孩子的常规教育。虽然我现在做得还不够好，但我相信，只要坚持不懈的努力下去，一定能够让每个孩子都能在轻松愉快而又比较安静的教学环境中健康成长。

教学反思的形式有哪些篇四

在新课改下，政治教育应该着重培养学生的综合素质及正确的人生观、价值观。《职业生涯规划》一课对学生的职业生涯乃至人生都有重要的指导意义，但很多学生认为人生漫长路如何能规划得了，谈规划是空话。因此教师要做的就是

这些内容让学生主动接受并吸收内化，要把这一门课上好并不容易，每一节课都需要精心的准备与设计。

《创业是就业的重要形式》这一课的课时安排为2课时，创业需要什么素质和能力，中职生应该如何作好在校的准备，这样的知识点光靠老师讲是很难取得良好的效果。因此，在设计的时候费了不少心思，怎样上得“活”是我思考的重点，让学生有感而发，用什么样的形式来完成则是一个难点。活动课的方式有很多，如小品表演、游戏、讨论演讲等。我曾想过用小品表演，和创业成功案例的分析讨论作为上课的形式，但小品表演学生参与人数少，参与性不够广，很容易变成少数学生的个人表演；而创业成功案例学生看得也不少，但缺乏参与性，难以产生共鸣。

因此我把设计思路定在拓展性的训练活动上，最后想到通过一次模拟性的创业活动形式来完成第一课时的教学。通过模拟一个既有竞争也有合作创业的情景与环境，提供相对简单的材料，制定相关的活动规则，学生在这样的情景下进行产品的加工、介绍和推销来完成创业活动，在活动完成后进行总结交流，探索出创业者应有的素质和能力，这就是体验式的活动教学。通过亲身的体验，教师最后的总结与归纳才能触动学生的神经，为他们所接受。这是一次尝试，学生能做出什么作品，怎样推销，一切都是未知之数。

在这节课里，学生的参与性很高，热情高涨，以小组为单位的形式有利于学生的交流合作。从动手设计、制作产品、介绍产品到向听课老师推销产品，在这个过程中，锻炼了学生的交流合作能力、推销能力，同时也突显了他们的不足。通过结算，有的小组产品成本要2.50元，但定价却只有2.00元，推销得多，却亏得多，这是经营能力的欠缺。有的小组产品制作得较好，但在推销这一环节里只得了很少的票数，利润很低，反映了推销能力的欠缺。

活动课体验的重点在于学生的反思，经过一轮活动下来，学

生深有体会，一位负责推销的学生说：“在学校里给熟悉的老师推销都这样困难，更何况以后在商场上向陌生人推销产品了，我现在终于知道自己在这一方面的能力是多么差了……”，这是发自内心的自我反省。

在整一节课里，作为教师的我，只是充当一个主持人的角色，把课堂交给学生，让学生跟着程序一步一步走下去，活动结束后进行反思归纳，最后教师进行总结与提升拓展，一切是那么的水到渠成。

进行了第一次尝试后，在同年级的其它几个班里，我又以同样的方式进行，在只有3个女孩其余全是男孩的模具班上，学生制作的作品超乎我想像：

诺基亚滑盖手机（能够滑动） 相册

青春期纪念品——玫瑰花戒指 索爱手3g手机

这就是学生的部分作品，在我给学生制造机会时，学生也给我制造了惊喜。这就是那班在初中或者说十五岁以前的人生都失败的孩子吗？他们头脑中闪现的创意与超强的动手能力是我们无法忽视的。看到他们脸上洋溢着难以掩盖的自豪感时，我想这样的活动课在无意中也让这群孩子重拾一点自尊，重建一点信心。这是设计当初没有想到的，是意外的收获。这样的体验式教学能够极大地发挥学生的积极性，体现学生的主体地位，使课堂变得“活”起来。

《职业生涯规划》作为新的课程至今已快完成一轮的教学了，在这学期里，为了激发学生的积极性，根据教学内容我采取了很多不同的方法，如活动体验、案例分析，社会调查，拍卖游戏、角色扮演，情景模拟，演讲比赛，拓展训练和游戏等，都收到不同程度的效果。新修订的《课程标准》明确规定，用于开展学生课堂活动和相关实践活动的时间不少于总课时数的20%，这说明对活动课的重视。我根据自己的教学

实践谈谈对上好“活动课”的几点做法：

一、要吃透教材，抓住特点，针对性强，根据内容选择不同的教学形式。上课要上得精彩，更重要的是对课堂的设计与组织，活动课要以学生的现实生活和社会实践为基础发掘教育资源，紧贴学生生活和社会热点。同时，并不是每一节课都适合上活动课，教师必须在充分备课的基础上选择适合的方法，才能充分调动学生的积极性。如讲合作时可通过拼七巧板进行，讲职业目标与阶段性目标的关系时可通过跑台阶或楼梯进行（户外），讲到学生的在校准备时，通过一个“换钱”游戏来完成，都取得很好的效果。总之，活动的方式要根据教学内容进行调整，才能达到活动课的效果。

二、活动要体现学生的主体地位。活动课有重要的角色转变，老师从台前转变为幕后制作人，把舞台交给学生发挥，这就要求从学生真实的生活世界中选取具有一定的实践性、现实性的问题、事件、现象来设计活动内容，陶行知先生说过：“生活即教育，教育即生活。”教师选材必须是学生感兴趣的，这样才能发挥学生的积极性。传统的“我讲你听”的授课方式已经难以被学生接受，这种方式一直以来是重知识传授，轻能力培养；重教材灌输，轻学法指导；重理论知识，轻实践环节；课堂教学效率不高。要改变这一现状，就应该由“脱离生活”到“回归生活”；由“单一角色”到“角色互动”；由“灌输知识”到“体验学习”；由“教学封闭”到“教学开放”。通过这样的转变，课堂才焕发出生机，才能体现学生的主体性，发挥学生的能动性。

三、教师应该做好适度指导。活动课为培养学生的发散思维能力提供了广阔的天地，教师在活动课上应是一个指导者，一个总的策划者。要为学生提供学习材料，解释疑难；对学生的积极参与进行鼓励，提高学生的积极性，启发学生的思维。要给学生介绍方法、设置情境，引导学生质疑、探究和创新。还要转变学习方式，活动课的设置就是要把学生的“被动学习”转变为“主动学习”。在活动课的实施中，

可以采用探究性学习方式。在学习过程中注意给学生提供进行完整科学探究活动的机会，在课堂教学中还要注意两个控制：

(1)、时间的控制，每一环节都必须事先设计好时间，每一项的时间分配要合理到位，否则难以完成教学任务。

(2)、课堂纪律的控制，职业中学的学生是“易放难收”，因此要制定好课堂活动游戏的规则，控制好课堂纪律，建立规范、严谨的课堂秩序，做到活而不乱。

四、善于运用多媒体创设活动情景，促进学生的积极参与。心理学家认为：动态刺激远胜于静态刺激，给人留下的印象也最深。通过播放多媒体视频材料，声色俱备，感染力强，能强烈地刺激学生的感官，诱发学生的思维，促进思维的积极参与，能够达到很好的教学效果。如我在讲到职业价值观的第三层取向，对社会对国家的责任时，我选用了一段视频——汶川大地震的真人真事《我是一个兵》的实录进行播放，学生很感动，受到很深的教育。

五、要培养创新能力，活动课着眼于培养学生的创新意识、创新精神、创新能力。活动课为学生创新品质的形成提供了更为宽松、自由的空间。学生在活动课上可以不受学科知识体系的限制，充分发挥想象力和创造力，从而不断地有所思考、有所创新，培养独立思考的能力、解决问题的能力 and 敢于质疑、批判的精神。例如这次学生的作品就体现了学生的创新思维，每一堂课都充满了未知因素，学生在有规则的自由空间里打开他们的思维，自由地发挥，活而不散。而教师通过活动课会发现学生所隐藏的才能，如一组学生制作了一个非常“难看”的作品，我对它的第一印象并不好。但后来学生上来介绍时说“这就是我们被污染的地球，缠绕在它身上的都是我们人类制造的垃圾……”。我远没有想到我们的学生竟然有如此强烈的环保意识，通过这样的作品来传达出他们的想法。通过活动课，我发现很多学生有无限的潜能与

创意，我们教育学生的同时，也被学生启发着。

总之，活动课在政治教学中有着难以言喻的优势，我们每位老师应以活动课为载体让教师和学生活动中共同成长，让中学政治教学真正成为张扬生命个性、促进人类发展的最有魅力的学科之一。

教学反思的形式有哪些篇五

“课堂教学是一门遗憾的艺术”，而科学、有效的教学反思可以帮助我们减少遗憾。教师不妨从教学问题的研究入手，挖掘隐藏在其背后的教学理念方面的种种问题。教师可以通过自我反省与小组“头脑风暴”的方法，收集各种教学“病历”，然后归类分析，找出典型“病历”，并对“病理”进行分析，重点讨论影响教学有效性的各种教学观念，最后提出解决问题的对策。

教师反思的过程，是教师对数学教学诸要素、诸环节的再认识、再研究、再整合的过程。是教师思维再活化、再碰撞的过程。反思使教师以研究者的心态置身于教学情境之中，以研究者的眼光对自身的行为进行积极的、不断的反思，对教学中自己的活动以及学生的表现进行认真的观察和分析。对出现的问题进行探究，对积累的经过进行总结。它能够帮助教师及时捕捉分析和研究各种教学现象、得失和灵感。加深对教学活动规律的认识和理解，有助于教师及时发现新问题，同时形成自己对教学现象、教学问题的独立思考和创造性的见解。从而作出更理想、更有效、更合理的教学决定。提高教学实践的实效性。并不断更新教学观念、改善教学行为、提升教学能力、提高教学水平。

比如我在教学《直线和圆的位置关系》这节课中，就进行了深刻的反思，我的教学环节是首先由生活中的情景——旭日东升引入，让学生发现地平线和太阳位置关系的变化，从而

引出课题：直线和圆的位置关系。然后由学生用硬币画圆后平移直尺，自主探索发现直线和圆的三种位置关系，给出定义，联系实际，由学生发现日常生活中存在的直线和圆相交、相切、相离的现象，紧接着引导学生探索三种位置关系下圆心到直线的距离与圆半径的大小关系，由题组练习进行应用，最后去解决实际问题。通过本节课的教学，我认为成功之处有以下几点：

1. 由旭日东升(太阳与地平线相离、相切、相交)引入，学生比较感兴趣，充分感受生活中反映直线与圆位置关系的现象，体验到数学来源于实践。对生活中的数学问题发生好奇，这是学生最容易接受的学习数学的好方法。新课标下的数学教学的基本特点之一就是密切关注数学与现实生活的联系，从生活中“找”数学，“想”数学，让学生真正感受到生活之中处处有数学。
2. 在探索直线和圆位置关系所对应的数量关系时，我先引导学生回顾点和圆的位置关系所对应的数量关系，启发学生运用类比的思想来思考问题，解决问题，学生很轻松的就能够得出结论，从而突破本节课的难点，使学生充分理解位置关系与数量关系的相互转化，从而为下节课探索切线的性质打好基础。
3. 新课标下的数学强调人人学有价值的数学，人人学有用的数学，为此，在例题之后我安排了基础练习，中考中的数学，生活中的数学和易错题，使学生体会到学数学的重要性，体验“生活中处处用数学”。

同时，我也感觉到本节课的设计有不妥之处，主要有以下三点：

1. 学生观察得到直线和圆的三种位置关系后，是由我讲解的三个概念：相交、相切、相离。学生被动的接受，对概念的理解不是很深刻，可以改为让学生下定义，师生共同讨论的

形式给学生以思维想象的空间，充分调动学生的积极性，使学生实现自主探究。

2. 虽然我在设计本课时是体现让学生自主操作探究的原则，但在让学生探索直线和圆三种位置关系所对应的数量关系时，没有给予学生足够的探索、交流的时间，限制了学生的思维。此处应充分发挥小组的特点，让学生相互启发讨论，形成思维互补，集思广益，从而使概念更清楚，结论更准确。

3. 对习题的处理应重在帮助学生掌握方法，我在讲解习题时没有及时进行方法上的总结，致使部分学生在解决实际问题时思路不明确。教师要根据情况，简要归纳、概括应掌握的方法，使学生能够举一反三，巩固和扩大知识，吸收、内化知识。

通过反思使我认识到：新课程的课堂教学要让学生作为课堂教学的主体参与到课堂教学过程中来，充分展现自己的个性，施展自己的才华，使学生在参与和体验的过程中真正成为学习的主人，养成勇于探索、敢于实践的个性品质。与此同时，教师还要为学生的学习创造探究的环境，营造探究的氛围，促进探究的开展，把握探究的深度，评价探究的效果。

一节课结束或一天的教学任务完成后，我们应该静下心来细细想想：这节课总体设计是否恰当，教学环节是否合理，讲授内容是否清晰，教学手段的运用是否充分，重点、难点是否突出；今天我有哪些行为是正确的，哪些做得还不够好，哪些地方需要调整、改进；学生的积极性是否调动起来了，学生学得是否愉快，我教得是否愉快，还有什么困惑等。把这些想清楚，作一总结，然后记录下来，这样就为今后的教学提供了可资借鉴的经验。经过长期积累，我们必将获得一笔宝贵的教学财富。

一个老师是否优秀，不只取决于他有多高学历，更不只取决于他有多高深的学问，而取决于他能否对自己的教学进行诊

断、纠错和创新。一位对自己教学不断反思的老师，能从学生的发展出发，从有利于学生能力的培养，有利于学生知识的掌握上考虑，对课堂教学进行科学的安排。新课的导入，情境的创设、迁移过渡、操作试验安排、练习设计、活动组织等都应精心准备，周密布置。

总之，科学有效的反思为教师和学生提供了再创造的沃土和新型的学习方式，为学生和教师的学习注入了活力，适应了新课程改革的要求。师生将自己的反思互相交流，进一步和谐、融洽了师生关系，激发了教师和学生合作探究知识的愿望，构建师生互动机制，进而提高学生的学习效果和完善教师教学艺术，为师生养成终生学习的习惯打下坚实的基础。