

# 找梦教学反思 大班语言活动课后反思(优质8篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。相信许多人会觉得范文很难写？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 找梦教学反思篇一

《十个爸爸》是主题《克隆专家》里的一个语言活动，这个故事幽默、夸张的内容很吸引人，符合大班幼儿的年龄特点和认知规律。

我把目标定为：

- 1、理解故事内容，能跟着故事情境大胆的讲述自己的想法。
- 2、感受故事的幽默和神奇，对故事中有关复制的现象感兴趣。教学中我主要引导幼儿注意倾听，大胆表述。幼儿学习语言主要是通过倾听这一途径。教幼儿注意倾听，才能正确的感知语音、语汇和语法规则。

根据纲要中让幼儿“想说、敢说”的要求，我就从想和敢这两个方面进行具体指导和帮助：首先，故事欣赏前前意设计提问“我们只有一个爸爸，可是官老爷却一下子有了10个爸爸，这是怎么回事呢？”让幼儿带着问题有目的、有针对性的认真倾听。

借助于想象的图片和优美的音乐，进行声情并茂地朗诵，刺激幼儿的各种感官，激发幼儿想说的愿望。

其次，利用各种教学方法和游戏，给幼儿提供自由表达的机

会，让幼儿敢说。这节课用提问爸爸的方法来导入，让幼儿对故事产生好奇与听故事的欲望，根据情境讲述故事并提出相应的问题，由引出宝缸——大财主请宝缸——官老爷把宝缸抬回家——官老爷爸爸掉进宝缸四个部分，四部分边讲故事边提问和出示相应的图片教具，第二环节让幼儿看着活动用书《十个爸爸》并完整的讲述故事，这次完整的讲述故事是达成第二个目标，第三环节拓展幼儿的想象，让幼儿懂得帮助别人。

在最后一个问题中“如果你有一只这么神奇的宝缸，你想复制什么呢？”许多幼儿说要复制10个娃娃、玩具、蛋糕……我追问：为什么呢？许多幼儿的回答都是让自己有更多好玩好吃的东西，这时候教师的正确引导是很重要的，我说“恩，我知道了，你想变出很多玩具和零食是不是要和别人一起吃，是吗？”

活动下来，发现有很多的不足之处，语言提问不够精炼贯穿着这个活动，还有些问题回应不当，追问的比较少，还有我发现我更多的是在重复幼儿的回答，而没有提炼，提炼性总结性的语言不多，有些追问没有追到底，语言不够精炼，比较啰嗦，我觉得这些都要在平时中积累经验，让自己更好的上好每一节课！

## 找梦教学反思篇二

活动目标：1. 欣赏故事，在理解故事的基础上复述故事。

2. 初步感知礼物不在于礼物的大小，发自内心的祝福就是最好的礼物。

活动准备：1幼儿用书。

2. 挂图，青蛙，蛤-蟆，礼物若干个。

活动过程：一. 谈话导入新课。

师：小朋友们受过生日礼物了吗？那你有没有收到过生日礼物？

幼：收到过，师一张贺卡。

师：那你有没有送过别人生日礼物

幼：送过。

师：老师今天讲的故事中的青蛙，要送给好朋友蛤-蟆一个礼物，因为再过几天蛤-蟆就要过生日了，青蛙提前准备了一块布，小朋友们认为可以做什么呢？如果你是小青蛙，你会用这块布做成什么礼物送给蛤-蟆？（幼儿自由猜想）

二. 欣赏故事。

1. 教师讲解故事，幼儿认真听。

2. 提问：故事的题目叫什么？故事中都有谁？

3. 教师出示挂图讲故事，幼儿思考问题。

师：小青蛙想把布做成什么礼物送给蛤-蟆？做成了吗？

幼：衣服，衣服剪坏了。

师：衣服剪坏了，布变小了，怎么办呢？小青蛙将错就错想把剪坏的衣服做成什么？

幼：、背心，结果也剪坏了。

师：小青蛙心里怎样？会说些什么？（幼儿学学小青蛙难过的样子）

背心又剪坏了，布又变小了，怎么办呢？

幼：小青蛙又想把背心做成帽子。

师：哎呀，小青蛙的运气太不好了，帽子又剪坏了，心里怎样？

幼：非常难过，伤心了。

师：最后青蛙会送什么礼物给蛤-蟆呢？

幼：送了一个小手绢

师：蛤-蟆收到礼物的心情是怎样的？

幼：非常高兴。

师：从这个故事中我们懂得了什么？

幼：懂得了礼物虽然很小也很珍贵。（幼儿自由发言，有理即可）

三、表演并复述故事。

1. 找两名幼儿上黑板带上头饰来表演故事。

2. 老师拿着图片引导全体幼儿复述故事。

3. 请一位幼儿上黑板用图片来复述故事。

四. 请幼儿把《送给蛤-蟆的礼物》这个故事讲给爸爸妈妈听。

教学反思：这节课总的来说，课堂气氛比较活跃，幼儿回答问题的积极性高。我的语言教学设计主要有三个大环节一.谈话导入新课二.欣赏故事，三.表演并复述故事。在幼儿学习

故事的环节中，我利用问题一环扣一环，引导孩子，让孩子成为课堂的主角，发挥孩子的想象力，从而提高幼儿思考问题的能力，同时也锻炼了幼儿的语言能力。通过幼儿对这个故事的理解，我让幼儿上黑板表演故事，更加深入的理解故事，从而达到复述故事的效果。

## 找梦教学反思篇三

由于本学期的课题研究重点是提高幼儿对绘本的阅读兴趣，因此区域活动语言区自然成了我们关注的焦点。如何提高幼儿对阅读的兴趣，提高幼儿的倾听能力和说完整话能力是区域活动语言区的重点活动目标。为了提高幼儿对语言区的兴趣，培养幼儿的语言表达能力，本学期对语言区进行了很大的变动与调整。

### 一、书籍的投放。

以往语言区的图书以投放数量多为主，没有观察幼儿对图书的翻阅次数和喜爱程度。为此，我决定对语言区图书重新进行编号并制作阅读记录表。进入语言区阅读的幼儿在拿书的时候先将自己拿出来书的编号写在阅读记录表上。这样经过一段时间的记录，我可以统计出孩子翻阅每本图书的次数，并且将幼儿不感兴趣的绘本及时更换掉。同时，我可以初步判断一下书架中适合投放的图书数量，以便每隔一段时间更换一次，以提高幼儿对图书的兴趣。

### 二、语言区玩具的投放。

以往语言区的玩具主要以自制玩具为主。形式也以故事创编、故事讲述、故事排序为主。加上自制玩具往往精美度可能较低，幼儿对语言区玩具的兴趣不是十分强烈。现在，我们语言区的玩具不仅有自制的，还添加了好多引进的做工精良的

新玩具。比如“词语大开花”，不仅锻炼了幼儿对字宝宝的认知能力，同时还提高了幼儿的组词能力。“量词汽车”不仅让幼儿在游戏中轻松的. 掌握了很多量词，同时还让幼儿能够对生活中的很多物品与合适的量词搭配并造句。幼儿的语言表达能力有了明显的提高。以前语言区的环境布置比较简单，由于地方小，没有放入桌子和椅子。现在，语言区的空间被扩大了，还多加了一组柜子和一组桌椅。同时，墙面上还多了好多可供讲述的主题内容。同时投放了摸摸箱，让幼儿在趣味中不断感受语言区的阅读乐趣。

现在，幼儿进入语言区后不再乱翻书乱放书了，看书的欲望也逐渐增强了，今后，培养幼儿的表达能力和说完整话的能力依然任重道远，希望可以在不断摸索中有所突破。

## 找梦教学反思篇四

《七色花》是一个传统的故事教学活动，活动围绕珍妮的这朵神气的七色花展开，让孩子在赤、橙、黄、绿、青、蓝、紫的七彩世界里，在理解故事内容，会说故事里典型的句子之后，再去体验帮助别人的快乐。并尝试着让孩子们去幻想自己也拥有一朵神奇的七色花，去实现自己的愿望。

在出示教具“一朵七色花”，猜测了七色花的神奇魔力之后，我给孩子们完整讲述了整个故事，并运用图片让幼儿回忆故事内容，回答了七片花瓣实现了哪七个愿望？讨论哪一片花瓣用得最有意义。孩子们的思维都非常活跃，说了很多种，有的说第一片花瓣最有意义，没有这一片，她根本回不来，后面的事也就不存在了。有的说倒数第二片有意义，玩具太多了，交通堵塞了，这片花瓣帮助了全城的人。老师就逐个引导分析，最后让孩子们得出统一的结论，最后一片花瓣最有意义，因为安妮用最后一片花瓣帮助威嘉站立起来，自己也从中得到了快乐，这也是本次教学活动的目标之一：尝试分析故事的主题“帮助别人的同时，自己最快乐！”

长期的、模式化的思想教育，让孩子们从小养成了说假话，空话的习惯，童真、童趣在慢慢消失。很难听到孩子们真实的声音，你们要听什么，爱听什么，我就说什么。这是多么悲哀的现象。语言教学应该尽量避免这种悲哀，让课堂呈现她特有的生机和活力，真正焕发生命的色彩。

本篇文章来源于

## 找梦教学反思篇五

1. 丰富幼儿的知识，让幼儿知道许多小动物都有它们相应的尾巴以及动物尾巴的用处。
2. 通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
3. 能仔细倾听故事，理解主要的故事情节。
4. 领会故事蕴含的寓意和哲理。
5. 引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

重点：引导幼儿仔细倾听同伴说话。

难点：理解各种动物尾巴的用处。

鱼虾、啄木鸟、梅花鹿、狐狸、黄牛等图片和能移动的或飞动的苍蝇。

1. 听老师讲讲《苍蝇向谁讨尾巴》的故事

(1) 设问：苍蝇讨到尾巴了吗？可先让幼儿议论一下。

(2) 完整听赏后再讲讲为什么苍蝇没讨到尾巴。

2. 重点理解各种尾巴的用处

(1) 设问为什么大家都没有把尾巴给苍蝇。根据反馈情况，重点部分可作补充提问。例“鱼儿、虾儿为什么不给？”“梅花鹿为什么不给？”

(2) 听赏、分析理解各种尾巴的用处，重点部分可反复听，也可配合教具的演示。

### 3. 师生互动

可让幼儿讲苍蝇的话，教师讲旁白以及各种动物的话。

4、比较动物园里各种动物尾巴的长短、粗细、蓬松与光滑等不同，进行不同分类。

5、找尾巴拼图：准备各种尾巴和身体分离的动物卡片，进行身体和尾巴匹配的活动。

### 6、欣赏儿歌：尾巴的用处

本节活动适合中班幼儿。本设计重在教育过程中，通过创设问题情景，提供幼儿听同伴说话的机会。中班下期幼儿已经比较专注地听教师说话。相对幼儿来说，教师的语言比较清晰、生动，且能根据幼儿反馈情况及时调整。而幼儿语言表达往往缺乏吸引力，会使听者缺乏听的兴趣。因而在教育活动中引导说话者（把话）清楚地表达和激发幼儿听同伴说话的兴趣和习惯，是培养幼儿听说话能力中应予以充分考虑的。在整个活动中，孩子们表现都很积极主动，踊跃发言。

## 找梦教学反思篇六

1、体会“规则”的重要性，知道每个人都应遵守规则。

2、敢于大胆表达自己的见解。



- 3、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
- 4、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。
- 5、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

一、以图片引出故事。

- 1、小猫们在干什么？
- 2、猫队长好像在对大家说什么？

二、教师逐一出示挂图，引导幼儿观察图片，请幼儿想一想发生了什么事情？

- 1、出发后小猫们是怎么做的？
- 2、他们听队长的话吗？队长是怎么做的？
- 3、结果发生了什么事？
- 4、小猫们想到了什么办法解决问题？
- 5、小猫们学会了遵守规则，终于脱离了危险。你想到了什么？

三、教师配乐完整讲述故事。

四、幼儿和教师一起复述故事。

五、游戏：小猫出游

- 1、以故事情境设计游戏。
- 2、教师交代游戏规则，告诉幼儿，不遵守规则将会受到惩罚，让幼儿体会遵守规则的重要性。

我以一个很有趣的故事情境贯穿活动，激发了幼儿学习的兴趣，活动设计有整体感。活动环节紧扣目标，把握目标把握得很好。充分开发利用教具，达到预期效果。符合大班幼儿的发展特点。

所以刚开始幼儿参与的积极性都很高，但是，游戏时，由于教师对幼儿的要求只讲了一次，理解能力差的孩子对于游戏规则不太清楚，参与游戏的积极性不高。保育员扮演怪兽，几个胆小的女生因为害怕怪兽，不积极参与游戏。

所以今后设计活动教师应把握幼儿的认知特点，不仅注意活动的趣味性、可操作性，还应注意幼儿发展的差异性，对于理解能力差的孩子多一些关注，对于胆小的孩子多一些引导，一切以幼儿的发展为出发点。活动设计注意整体性连续性，还要注意发挥游戏活动的功效，各个活动环节要紧扣目标。争取每个幼儿在活动中都有好的发展。

## 找梦教学反思篇七

在本次活动的目的是让幼儿知道每个人都有自己的特点和特长，学习悦纳自己、尊重别人。我为了帮孩子更能理解故事的内容，我用了动作、启发提问、追问等多种方式进行引导，让孩子有目的的看、猜、说，发现画面中隐含的内容，如：在欣赏挂图这一环节，引导幼儿观察卡勒的表情和神态，再给他们语言上的暗示：“卡勒高兴吗？从哪里看出来的？”孩子们一经提醒，马上都能从眼睛、嘴巴等方面看出卡勒很不高兴。因为个子太高没有合适的衣服穿的画面时，通过追问：“你从哪里看出卡勒的衣服不合适？”

在活动中我有创造了很多互动的机会，包括幼儿之间，材料和幼儿之间的互动，在多种互动交替中，幼儿自然会进行语言和情感的表达。而在最后环节，通过游戏高个子和矮个子的游戏延续孩子们的快乐情绪，在变高变矮的交替中不仅心情愉悦，又能进一步体验主题：个子的高矮并不重要，最重

要的是内心快乐和长大。

1. 在时间控制上不够严谨。教学过程中对每一环节的时间掌握不够，超出了预期的教学时间。在完整欣赏故事环节花了较长的时间，应适当将故事改编地较短一点。

2. 在讨论长高的办法时，幼儿记录无价值，只要教师简单记录，幼儿能围绕话题用自己的语言大胆表达自己的想法就可以。

## 找梦教学反思篇八

1、有感情地朗读读本，尝试表现动物不同的情绪表现。

2、能够根据逻辑顺序进行合理的推测，初步了解一物降一物的特点。

3、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。

4、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

5、鼓励幼儿敢于大胆表述自己的见解。

动物图片、大书

1、导入活动。

2、阅读大书。

(1) 观察封面：画面上都有些什么？跳蚤有什么本领？教师指读书名，提问幼儿：“能够在山里面称王的可能有哪些动物呢？”

(2)、第1页：画面上有谁？它的动作是什么样子的？它的

表情是什么样子的？它在说什么呢？教师引导对于图画的阅读之后，直接出示文字，请幼儿进行朗读。

(3)、第2页：画面上都有谁？它的动作时什么样子的它们的表情是什么样子的？为什么跳蚤心发慌？甲虫说了什么？它为什么要这么做？教师注意引导幼儿使用丰富的词汇描述动物的动作和表情。

(4)、第3页：甲虫的动作是什么样子的？它为什么这样兴高采烈的，甲虫害怕的又是什么呢？下面可能是谁出现了？教师可以在黑板上用动物小图标示范逻辑关系。

(5)、第4—11页：它们的表情是什么样子的？它们的动作是什么样子的？下面又会是谁出现呢？为什么？教师示范两页左右的文字阅读，之后请幼儿尝试自主阅读文字。

(6)、第12页：公牛怕些什么？图画上半部分的曲线表示什么？它究竟怕什么东西呢？

3、教师完整地讲述故事。

4、教师带领幼儿逐页朗读文字，鼓励幼儿读出动物的语气。

5、评议结束。

本故事生动有趣，教师在引导幼儿理解故事内容的时候，启发幼儿观察甲虫、蜥蜴、公鸡、黄狗、老牛的特点，如某某动物的牙齿很锋利，它能将一个动物吃掉，某个动物的脚丫很大，能把动物踩扁等，引导幼儿了解为什么有些动物怕他，理解动物之间强、弱关系。提示幼儿观察动物的表情怎么样，是生气了，还是高兴了。请幼儿学学动物们生气和高兴的样子。通过模仿动物的游戏，激发幼儿的兴趣。幼儿能很清楚地理解课文内容，教师进而引导幼儿理解一物降一物的特征。本节活动幼儿的参与兴趣都很高，回答问题积极主动，但由

于幼儿的生活经验不足阅历少，对有的动物不了解，所以在回答问题中不能正确回答，这需要我们在以后的教学中多增加这方面的知识。