

# 最新三八女职工座谈会有哪些 女职工座谈会庆三八会议总结(大全5篇)

时间流逝得如此之快，我们的工作又迈入新的阶段，请一起努力，写一份计划吧。相信许多人会觉得计划很难写？下面是我给大家整理的计划范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 四年级思想与道德教学计划部编版篇一

本年级有学生有34人，学生基本素质较好，优秀学生占全班的30%左右，上课遵守纪律，又能积极发言，大多数学生书写工整认真。学习习惯十分好。但是也有20%的同学表现得不太令人满意的地方，他们学习有些困难，我相信通过师生的共同努力，这部分学生也会尽快赶上来的。

本册教材包括以下内容：第一单元《一方水土养一方人》第二单元《生产与生活》第三单元《交通与生活》第四单元《通信连着你我他》。

1、确辨认地图上的简单图例、方向、比例尺，并能利用地图的基本知识在中国地图上找到家乡的位置；了解家乡的自然环境与人们生活的关系，感受家乡的变化和发展，萌发学生对家乡的热爱之情；了解家乡的优秀人物，并愿意向他们学习；了解家乡的民俗、民风，体会其对人们生活的影响。

2、解工人生产劳动的情况，知道生产过程中的分工与合作，知道各行各业之间有一种相互联系的关系；知道生产是为了满足人们的生活需求，人们的生活需求不断刺激生产的发展；知道人们改进劳动工具是为了提高生产和减轻劳动的强度。

3、解家乡交通的发展变化情况，激发学生热爱家乡和祖国的情感。

4、了解通信发展的情况;体会广播、电视、报纸、网络等现代传媒与人们生活的关系;学习利用传媒安全、有效地获取信息;遵守网络道德规范,努力增强对各种信息的辨别能力。初步了解通信发展的情况;体会广播、电视、报纸、网络等现代传媒与人们生活的关系;学习利用传媒安全、有效地获取信息;遵守网络道德规范,努力增强对各种信息的辨别能力。

1. 对学生进行热爱家乡的教育。

2. 通过给日常生活用品找老家的活动,知道工农业生产与我们的日常生活关系密切

3. 让学生了解与人们生活密切相关的交通方面的情况。

4. 联系身边的实际事例,感受通信与人们生活的关系;通过调查,知道现代通信的方式及各自的特点;能根据实际情况,正确选择、使用相应的通信方式来解决各种问题;懂得并遵守通信的基本礼貌和有关法律法规。

## 五、教学措施:

1. 注意引导学生通过探究事物之间的相互关系,来认识社会和了解社会。

2. 从学生熟悉的生活出发,引导学生对间接生活的认识 and 了解。

3. 将引导学生获取信息与指导学生探究问题的方法融合在一起,培养学生对社会的认识能力和社会研究能力。

4. 通过活动的设计和教材中的留白来引导学生动脑、动手和参与实践。

## 六、教学进度安排: 略

## 四年级思想与道德教学计划部编版篇二

四年级的学生平时上课时纪律比较好，各个都很认真，整体的音乐基础还可以，学生的接受能力不错，对音乐充满浓厚的兴趣，学生在演唱时不喊唱，认识到气息的作用，演唱时充满感情。各班的学生情况大同小异，有一小部分学生乐理知识掌握的不错，唱歌的状态，音色也很优美。大约整体学生的30%-35%左右，中等生的人数占多数，大约是50%-55%，这批学生对音乐的兴趣很浓，但又由于自身的田间原因或其他原因，所以歌唱技能有待进一步提高，还有一些学生由于底子薄，对于音乐又缺乏兴趣，所以情况不是很好。音乐方面比较差的同学在班中占15%-20%，其中包括唱歌音准不佳，音乐知识和音乐技能，视谱不会等。这些学生对音乐课喜欢，但总是不遵守纪律所以也学不好。教师应该根据具体情况因材施教，充分激发这些学生学习音乐，爱好音乐的兴趣，对他们要多鼓励多表现，寻找他们身上的闪光点，培养他们的感情。

(1)、认识变音记号：升记号、还原记号，知道其作用。

(2)、学习一个升号的调，熟悉g自然大调各音在高音谱表及键盘上的位置(不讲调式、音阶的概念)。

(3)、理解3/8、6/8拍号的含义。懂得六拍子的强弱规律，学习其指挥图式。

(4)、学习三连音，切分音；认识速度标记；认识保持音记号。

(1)、在气息的控制下，逐步扩展高音。

(2)、运用不同的力度、速度、音色表现歌曲的情感。

(3)、唱保持音时，声音要饱满。

(4)、学习二声部合唱，注意音量的均衡，音色的协调

1、通过音乐学习，使学生的情感世界受到感染和熏陶，进而养成对生活的积极乐观态度和对美好未来的向往与追求。

2、在亲身参与音乐活动的过程中喜爱音乐，掌握音乐基本知识和初步技能，逐步养成鉴赏音乐的良好习惯。

3、通过对音乐作品情绪、格调、思想倾向、人文内涵的感受和理解，培养音乐鉴赏和评价的能力，使学生受到高尚情操的陶冶。

4、通过音乐作品中对祖国山河、人民、历史、文化的赞美和歌颂，培养学生的爱国主义情怀。

5、通过学习不同国家、民族、时代的音乐作品，热爱中华民族和世界其他民族的音乐。

1、引导学生在音乐审美过程中充分展开想象，保护和鼓励学生在音乐体验中的独到见解。

2、从音乐基本要素入手，通过模仿，积累感性经验，为音乐表现和创造能力的发展奠定基础。

3、激发学生对音乐的好奇心和探究愿望，重视发展学生创造性思维的探究过程。

4、利用集体表演形式和实践过程，培养学生良好的合作意识和在群体中的协调能力。

5、通过以音乐为主线的综合艺术实践，让学生更直观地理解音乐在人类艺术活动中的价值。

本册教材以义务教育小学音乐课标为依据，提高全民族的思想素质，陶冶学生的道德情操，促进学生德、智、体全面发

展，教材编排难易适度，思想性强，题材广，儿童易接受，既能开拓学生的视野，又能丰富学生的知识。教材以着重培养学生具有高尚、健康的审美情趣和较高音乐鉴赏能力，使学生掌握一定音乐技能为目的。有计划地编排了一系列中外民歌、风格不同歌曲对比欣赏，通过听、辨、唱等多项内容帮助学生感受音乐、理解音乐，形成正确的审美意识。

通过音乐教育，使学生懂得什么是美、什么是丑、什么是高尚、什么是低级等。在幼小的心灵中，逐步树立共产主义理想和高尚道德情操的人生观，促进学生德、智、体、美全面发展，具有不可替代的作用。四年级时期的学习非常重要，它起着承上启下的作用。在本学期，学生将巩固并自己应用曾经学过的知识，而且本学期学习的知识又为今后两年的学习打下坚实的基础。本学期教材在乐理方面又加深了难度，如一个升号的调，升记号和还原记号，理解3/8、6/8拍号的含义，懂得六拍子的强弱规律，学习其指挥图式，学习三连音，切分音；认识速度标记；认识保持音记号等。在唱歌方面要学习16首歌曲，每首都有各自的特色及特定的意义。

演唱歌曲，做题目，完成练习。

- 1、认真备课，做好前备、复习工作，为能使学生上好课做好充分的准备工作，备课时注意与新课标结合，并注意备学生。
- 2、因材施教，对不同的学生要注意采用不同的教学手法，多给学生自我表现的机会，使学生能够充分发展。
- 3、设计好每堂课的导入，提高学生的学习兴趣。
- 4、课堂形式设计多样，充满知识性、趣味性、探索性、挑战性以及表演性。
- 5、以活动为课堂教学的主要形式，最大限度的调动学生的积极性，并使他们最大限度地学到知识，掌握技能。

6、在课堂上采取学生喜欢的形式，让学生在乐中学、学中用，培养学生的团结协作能力及创新能力，保证学生音乐学习的可持续性发展。

7、完成教材任务的同时，为培养学生的兴趣，提高活动能力，且配合学校社会的中心工作，丰富校园生活，认真组织铜管乐队进行活动。

8、积极和其他学科沟通，积极研究学科整合。响应新课标要求。

9、多看多听其他学校的课程，在本校多实施，使学生开阔眼界。

(1)、通过可叹教学。(2)、通过课外艺术活动。

教师示范、学生模仿。鼓励、表扬法：通过鼓励表扬提高学生的学习兴趣。因材施教：针对不同学生采取不同的方法，扬长避短，使学生学有所得，学有所长。

利用课堂时间提供学生练习、自我表现的机会，激发学生兴趣，针对学生实情，进行教授的同时，注意个别学生的潜在因素，发挥学生特长，提高总体水平。根据兴趣特长参加兴趣小组、合唱队。

## 四年级思想与道德教学计划部编版篇三

四年级x班学生整体而言，学生双基掌握较扎实，大多数孩子有较好的学习习惯，能积极思考、主动学习，作业书写工整，有一定的学习方法，特别是等学生朗读能力、作文表达能力很强，在班上起了很好的示范作用，在他们的带领下，语文课堂非常活跃。但班上现有的潜能生仍然属于基础知识掌握不牢，突出表现在习作水平很低，不知道从何下手，更不说谋篇布局了，也有的属于学习态度问题，作业不完成，基础

知识掌握不牢，会说不会写，从而被动。本学期的重点就是在如何提高学生的阅读水平和作文水平上下功夫。

本册教科书仍然一单元版块的形式组成。全册共8个单元，每单元4篇课文，全册32篇课文。每单元由课文、课后习题、语文乐园三部分组成，它们之间相互联系、相互促进，相成整体。课后题注意引导学生自主阅读、拓展思维、积累词语（词语库）；语文乐园则注重培养学生的语文实践能力，安排了活动、阅读、口语交际、习作等内容，有利于提高学生的语文综合素养。而课文内容的安排更是选文新颖，题材广泛，贴近学生的生活经验，文学性强，可读性强，符合儿童认知心理的发展。本册的识字内容的安排继续分两条线走——会认字与会写字。全册要求常用字会认250个和5个多音字，会写240个，识字方法仍然采用随文识字的方式进行。

作文训练主题自由，贴近生活。但本册教材依然没有把阅读训练与习作训练融为一体。习作训练缺乏延续性，训练的目标不明确，没有做到循序渐进，阅读教材的范文性不强，不能对习作训练起到实际的指导作用。同时，教材课后安排“信息窗”一内容，对拓展学生思维，促进学生理解课文是大有益处的。

1、认识250个汉字，正确书写240个汉字，养成主动识字的习惯。会读写课文中的新词，懂得意思，一部分会口头或书面运用。能给部分学过的词语找出近义词和反义词。

2、钢笔字能写得正确、端正、整洁、行款整齐。学写毛笔字，初步掌握基本笔画的运笔方法，能临帖写毛笔字。

3、熟练阅读32篇课文，按要求以及自己的喜爱背诵相关课文。在阅读中会自己提出比较有质量问题，会处理所提的问题，基本上能自行解答提出的问题，通过讨论，纠正或完善自己的认识，能对照译文读懂古文，基本上养成良好的阅读习惯。注意把阅读和语文基础知识基本技能的学习及各种学习实践

结合起来。在课文学习中能自主发现文章中的好句子，并能进行初步的赏析。积累一定数目的名言警句、谚语和古诗词。扩大课外阅读量，提高阅读能力，养成阅读习惯。继续培养学生自主收集处理信息的能力，整理自己需要的资料。

4、能集中注意听对方讲话，听出别人讲话内容上明显的错误；能复述故事主要内容；能说一段话叙述自己看到的事，训练学生口语交际的能力。

5、循序渐进地培养学生习作的 ability。让学生喜爱写作，有话可写，写话有序。

6、培养热爱父母、热爱祖国的思想感情；培养遵守纪律、团结友爱、乐于助人的品德和集体主义精神；培养热爱大自然的情趣和乐观、开朗、积极进取的精神。

### 1、教学重点：

阅读教学；识字教学；口语与习作教学；扩大学生课外阅读量，培养学生的学习兴趣及语文综合实践能力，提高学生的语文素养。

### 2、教学难点：

阅读教学、习作教学与学生语文综合实践能力的培养。

### 3、教学关键

在学生课堂生成的资源中寻找契机，根据学生实际水平促进学生的发展。

1、以课程改革的新理念、新思维为指导，关注学生的全面发展，通过多种教学形式，激发学生学习兴趣。

2、根据学生实际情况，加强基础知识训练，举一反三，教会



学生灵活运用，并以识字写字、作文片段训练为重点。

3、认真钻研教材，准确把握教学目标，不随意拔高或降低教学标准。面向全体学生，扎实地进行语言训练。

4、引导学生进行课外阅读，展开语言积累，学会观察生活，积累习作素材，促进习作水平提高。

5、重视学习方法的指导，引导学生边读边思考、边读边想象，鼓励学生敢于发现学习中的问题，大胆想出解决问题的方法。鼓励每个学生选择适合自己的学习方法。

6、老师自身积极学习业务知识与理论，多向有经验的老师学习，并及时反思自己的教学，总结经验教训，为提高课堂效率创造必要的条件。

## 四年级思想与道德教学计划部编版篇四

教材继续以专题组织单元，设计了8个专题。它们依次是：走遍千山万水、以诚待人、大自然的启示、战争与和平、热爱生命、田园生活、执著的追求、故事长廊。其中，第三单元“大自然的启示”和第六单元（田园生活）各安排了一次综合性学习活动，使这两组的学习内容与形式更加丰富多彩。

要求认识200个字，会写200个字。要求认识的字，分散安排在精读课文和略读课文中，在课后生字条里列出；要求会写的字，只在精读课文中安排，列在课后的方格里。为了便于复习检测，每组后安排有“词语盘点”栏目，包括“读读写写”和“读读记记”两栏。

每个语文园地仍由5个栏目组成。其中有4个固定的栏目：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”，第5个栏目是机动栏目，分别为“宽带网”“趣味语文”“展示台”或“成语故事”，这四项内容分别在8个语文园地中各安

排两次。

- 1、认识200个字，会写200个字，养成主动识字的习惯。
- 2、会使用字典、词典，有独立识字的能力。能用钢笔熟练书写正楷字，用毛笔临摹字帖。
- 3、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
- 4、体会课文中关键词句在表情达意方面的作用。
- 5、能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。
- 6、养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。
- 7、在交谈中能认真倾听，养成向人请教、与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。
- 8、留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚、比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。
- 9、在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。

### （一）识字、写字教学

识字、写字可以让学生自学完成。老师在学生自学的基础上进行检查，可以对多音字、难读准的生字或易混的生字作指导。

鼓励学生课外阅读，通过各种渠道主动识字，扩大识字量，并养成独立识字的习惯。

课内要留有一定的写字时间，指导学生写好笔画、笔顺，安排好字的各部件及间架结构，把字写端正、写美观，提高写字的速度，养成良好的写字习惯。

## （二）阅读教学

本册既要完成中年级阅读学习目标，又为高年级的阅读作准备，在教学上起着承上启下的作用，是学习的重要阶段，要给予足够的重视。随着年级的升高，学生自学能力的提高，教材中精读课文数量将逐渐减少，略读课文的数量则逐渐增加。

### 1. 精读课文的教学。

#### （1）指导朗读、默读。

朗读是最经常、最重要的阅读训练，也是理解课文内容、体会思想感情、培养语感的基本途径。让学生在自主的读书中学习、思考，读中理解内容，体悟感情，增强语感。

默读，要在学生不出声、不指读、不动嘴唇的基础上，加快默读速度的训练。默读后要有自己的感受，并对课文中不理解的地方提出疑问，教师可以组织相应的讨论交流活动。

#### （2）精读词句，积累语言。

本册教学要着重体会句子含着的意思，结合联想和想象，加深对本内容的理解，同时积累词句，提高运用语言文字的能力。

#### （3）精读内容，体会思想感情。

要根据课文的内容及文体特点，利用课后习题、文中泡泡等，引导学生理解课文的主要内容，体会作者表达的思想感情。

精读课文可以采取多种方法：一是要抓住重点词句来理解课文内容。二是阅读中联系生活实际深入思考并展开联想和想象，还要对阅读的内容加以分析和归纳，进一步理清课文的条理和思路，从而体会课文要表达的思想感情。三是让学生联系自己的生活体验，入情入境地读课文，把自己的感情纳入到课文的人物和情节中去，了解人物的命运和喜怒哀乐，从而体会课文表达的思想感情。同时，还要在教师重点讲解和与同学阅读感受的交流中，理解内容，体会思想感情。最后，教师还要教给学生阅读方法，提示阅读思路，用圈点、批注、勾画等方法，读、思、记课文中需重点领悟的部分。

在理解内容、体会思想感情的过程中，要强调学生的自主学习意识，让学生自主完成学习的过程，并得出结论。教师可做重点指导和点拨，不可用现成的结论代替学生的思考。同时，尊重学生的理解和独特体验，允许学生有其他合理的选择。

## 2. 略读课文的教学。

一是内容上，理解内容的要求要低于精读课文，一般是“粗知文章大意”，只要抓住重点、难点帮助学生理解即可，词句的理解不作为要求。二是方法上，教师要更加放手，要让学生运用在精读课文中获得的知识与方法，自己把课文读懂。并在以后的大量阅读中进一步掌握读书方法，提高阅读能力。

### （三）口语交际教学

#### 1、激发学生的表达欲望。

的思路，引导学生畅快地说出自己的所思所想，训练学生思维能力。

#### 2、交际中，注重语言的规范和指导。

教师可以在语言表达的准确生动上、内容丰富上和思维清晰上给学生以指导，使学生的口语表达在指导的基础上有所提高。指导还要有层次\*\*，循序渐进地提出表达要求。教师要善于发现学生口语交际的不足，就共同的问题及时讲解，随时规范学生的口头语言，还可有针对\*\*地点拨纠正。

在互动交流中，注意让学生学会倾听，要听明白别人讲的主要意思是什么，还要就不理解的地方向人请教，有不同意见与同学商讨。讨论时，把自己的意思说清楚，一个说完后，另一个再说，不要中途打断别人的说话，要尊重别人的发言。

### 3、面向全体，训练到位。

教学要面向每一个人，不能留有教学的死角。要想办法使每个学生都积极参与，人人都有锻炼的机会，在双向或多向的互动中活跃思维，逐步提高学生倾听、表达和应对的能力。可以根据话题内容，采取多种方式，让每个学生都动起来。可以采取同桌互说，指名说，小组交流，全班交流的形式，扩大口语交际的“面”与“量”。教师要特别关注双向互说，了解每一个人语言表达中存在的问题，并随机进行指导。

### 4、把口语训练延伸到日常活动中去。

在平时的课堂教学和语文活动中，在回答问题、讨论交流的过程中，教师要随时关注学生的口语表达情况，随时纠正口语交际中存在的问题。此外，还要鼓励学生在日常生活中，主动、大胆地与他人交流，不断提高口语交际能力，养成良好的口语表达习惯。

### 5、引导评价，提高语言能力。

关注自己表达中存在的问题，进行自我评价和相互评价，能有效地提高口语表达水平。教学中可随时引导学生开展评价，本册可就听人说话能否把握主要内容，说话能否清楚明白地

表达出自己的感受和想法等主要方面，进行评价。学生在参与评价过程中，逐步提高判断正误、优劣的能力，并培养良好的听、说态度和习惯。

#### （四）习作教学

##### 1. 启发引导，让学生乐写、爱写，对写充满兴趣。

课程标准中年级提出：“让学生乐于书面表达”。本册仍然从培养写作兴趣、降低写的难度入手，让学生不受文体、篇幅的限制，把自己的见闻、感受和想象写出来。教师要引导学生结合专题学习，让学生把在阅读中积累的语言材料、学到的表达方式，运用到习作中去。还可以灵活处理“口语交际”和“习作”部分，可以先习作，后交际；也可以先交际，后习作，根据教学实际灵活安排，目的是让学生乐写、爱写。在教学上可以采取各种方式启发引导，让学生对作文充满兴趣：可以设置情境，启发想象；可以激发生活经验和情感，让学生有话可说，引发写的冲动；还可以引导观察，发现生活情趣，引起学生写的热情和愿望。

写的时候，不要有写法上条条框框，让学生放开手脚去写，不受形式的束缚，重在把心中所想、所感及时地写下来，让学生感到写就是倾吐，是件快意的事情。

##### 2. 感情真实、内容具体，养成良好的习作习惯。

写真实、写具体是小学阶段作文的基本要求。在指导时，要鼓励学生如实表达，比如，写敬佩的一个人，可以引导学生从真实的生活中观察寻找。习作时，要让学生写真话、写实话、写心里话，不写假话、空话和套话。在教学中还要引导学生写具体，写具体的训练要有一个过程，要求不要太高，要在不断的练习和讲评中逐步达到写具体。此外，要让学生用自己的语言表达，提倡朴实、自然的语言风格，教师可以通过评价引导正确的文风。

本册的“看图想象”和“编童话故事”是想象作文练习。想象作文同样要鼓励学生真实的想象，而不是不着边际的胡思乱想，老师要引导学生合理的想象。

### 3. 让学生经常练笔，养成勤动笔的习惯。

“小练笔”是提高作文水平的经常\*\*的练习活动。本册内安排了3次小练笔，分别是“想象人物的表现”“读课文后的感受”“想象周围人的议论”。教学中，教师可以帮助学生设制情境，寻找写的契入点，让学生有兴趣写、乐于写，比如，《中彩那天》车开走后的情景想象，可以让学生从实际可能出发，想象人物各自的语言、动作和表情。老师可以根据课文的内容及教学时间，随时安排适于学生的练笔内容。“小练笔”以学生自主练习为主，练习的时间宜短而快。教师不宜拔高要求，不要当作语文园地中的“习作”来对待。此外，还可以鼓励学生在生活中经常练笔，当作日常要求，鼓励学生随时把自己的所思、所想、所见，记在日记本中。

### 4. 习作交流和评价，重在鼓励。

#### （一）、营造自主学习的情境。

良好的学习情境让学生放松身心，又能把注意力集中在具体的学习目标上，利用生本教育的理念，让学生通过有目的学习，慢慢养成良好的学习习惯。本册教科书为学生的学习活动创设了具体的学习情境，这种学习情境的创设主要是通过“对话”的方式来实现的。

#### 1、学生与文本对话

学生阅读课文，通过想象文中的描写建立生活影像，通过对照文中人物的心灵来净化自己的心灵，实现有意义的阅读。通过对文章结构形式的揣摩和推测，理解文章的内容，达到和人物心灵沟通的境界。

## 2、学生与文本作者对话。

作者写文章是和读者交流，学生边读书边理解，就是在和作者交流。通过引导使学生的思想和作者的写作意图达成一致，读明白作者的想法。

## 3、学生与学习伙伴对话。

，碰撞出思维火花，从而点燃学习语文的热情。

## 4、学生与自己的心灵对话。

人同此心，心同此理，别人有的感觉我有没有呢？别人看到的景象我能不能看到呢？教科书的编者就是用这样的阅读提示语，给学生一个具体的环境，给学生一个心灵的启示，让学生去问问自己。教科书通过具体的语言，为学生营造了学习环境。最终使学生达到和周围人和自然万物的对话，启迪学生用自己的方式进行学习，进而掌握语文学习的规律。

### （二）、促进学习方式的改变。

语文学习有其内在的规律，语文学习也有一个基本的步骤。教科书的呈现方式就是让学生从内心触摸到语文，在实际的语文学习中能习得方法，慢慢找到学习规律。

“自主、合作、探究”的学习方式是新课程倡导的一种学习方式，也是生本教育倡导的一种学习方式。表现在语文学科中，是每个单元前都有“导语”，课与课之间有“链接语”，精读课文中“泡泡语”，有的导入学习活动，有的指导学习活动，有的提出学习目标，有的提示学习方式，能引导学生自己阅读。努力把对学习的指导隐含在文字背后，不是指手画脚的说教，而是和风细雨的点拨。这个学习过程的主要方式就是自主、合作、探究。以自读课文和相互交流为基础，欣赏语言对文章内容及表现形式进行评价，同时获得审美体



验。在感悟语言、积累语言的基础上领悟表达。理解内容是语文学习的基础，学会表达是语文学习的目的，在这个学习过程中学生会不断的产生问题、解决问题。学生通过阅读教科书，通过各种各样的学习活动，即使没有教师的指导，也会慢慢学会学习。

本班共有学生45人，其中男生28人，女生17人。本班学生喜欢阅读，对周围事物有好奇心，大部分学生能就感兴趣的内容提出简单的问题。部分学生有表达的自信心，能积极参加讨论，发表自己稚嫩的见解。个别学生则缺乏自信，较为胆怯，学习的主动意识不够，对意愿的表达较为模糊。这学期要注重培养这些学生的能力。

第一单元：12—14课时

第二单元：10—13课时

第三单元：12—14课时

第四单元：12—15课时

第五单元：10—13课时

第六单元：10—14课时

第七单元：9—11课时

第八单元：11—13课

## **四年级思想与道德教学计划部编版篇五**

四年级的学生思维敏捷，并且学生对英语比较感兴趣，学生课堂表现积极、主动，乐于参与，乐于表现自己。大部分同学对学习英语都有浓厚的兴趣，学习英语的自信心较强，但

有一部分同学英语基础不扎实，学习习惯差，教学难度很大，所以在今后的教学中，应面向全体学生，激发学生学习英语的兴趣，充分调动他们的自主能动性、积极性，并发挥团队协作精神，营造互帮互助，共同学习英语的语境，培养他们学习英语的积极态度，使他们树立起学习英语的自信心，形成初步的英语语感，打好语音、语调基础，帮助他们具备初步的用英语进行交流的能力。同时让学生了解中西文化的差异，培养爱国主义精神和世界意识。

1、认真学习《英语课程标准》，了解新的教育教学资源查阅相关教学活动信息，观看学校组织的课堂教学实录及教学理论讲座录像，写好自学笔记。在本学期末上交一篇高质量的教学论文、案例或教学反思。

2、端正态度、提高认识，了解新课程理念，以适应新课程理念下教学工作的需要，虚心向他人学习，取长补短，相互促进共同提高。利用业务学习和业余时间学习先进的教育教学理念，不断反思和向名师学习，切实提高自身素质。

本学期使用教材是上海教育出版社的《牛津英语》，本册教材分为3个模块□module□□10个单元□unit□□每个单元基本上是由lookandlearn(词汇教学)□listenandsay(课文教学)□sayandact(拓展练习)和singasong/sayarhyme(歌曲或儿歌)四部分组成。

教材的重点难点：能按四会、三会的要求掌握所学单词；能按四会要求掌握所学句型；能使用日常交际用语，活用四会句型，进行简单的'交流，做到大胆开口，发音正确；能在图片、手势、情境等非语言提示的帮助下，听懂清晰的话语和录音。

根据《英语课程标准》的内容和精神，针对本册教材的教学目标，结合我校学生的基本情况，我拟订了以下的教学措施、任务和要求：

1、重视基础知识的教学，奠定创造思维基础。任何一种创造都是以对新学过的知识进行科学的加工和创造性的劳动为前提的。要培养学生创造性思维能力，就必须加强基础知识的教学。深钻教材，挖掘教材的内在联系，认真备好每节课，精心设计教案。

2、更新教育观念，明确教师角色，建立以人为本的学生主体观，建立民主、平等、和谐、合作的教育观，让学生在轻松的氛围中学到知识。改进教学方法，提高教学效率，改变过去“满堂灌”的方式，让课堂焕发出生命的活力，在课堂上，有讲有练，精讲精练，有动有静，让学生说起来，动起来。

3、采用多种媒体的现代化教学手段，创设良好的语言环境和充分的语言实践机会，优化教学过程。实行开放式教学方式，让每个学生在参与交流中提高英语交际水平，同时提高学习兴趣和合作能力。运用激励机制，评价形式多样化，激励小学生积极进取。

## **四年级思想与道德教学计划部编版篇六**

学生经历了一年的科学学习，对科学课的学习已经有了一定的基础。比如，对周边的事物有了一定的科学认识。初步掌握了科学学习的方法，尤其是观察的方法。学生的求知欲和参与科学活动的愿望明显增强。因此，这一学年是培养学生科学素养的至关重要的时期。四年级学生整体学习比较认真，学习积极性很高，学生普遍的特点是比较活泼，思维较活跃，好奇心较强。女生普遍比男生遵守课堂纪律，但男生普遍比女生爱动手，爱发言。通过观察，学生对科学课的知识掌握程度差异较大，部分学生动手实验的能力不强。本学期，需要在科学课堂常规养成，科学学习兴趣，动手实验操作等方面加强教学，获得进步。

1、本册内容情况：

《科学》四年级上册由“动物与运动”“位置与运动”“力与运动”“昼与夜”和“交通运输”五个单元组成。在三年级上、下册的基础上，本册教材将继续引领学生经历一系列有意义、有价值的科学探究活动，使他们获得更多的学习体验，加深对科学的理解，增进科学探究的能力。本册教材以“运动”为主线，通过与运动有关的生命世界、物质世界、地球宇宙世界内容的学习帮助学生开始意识到我们生活的世界是一个不断运动的世界，从而为下学期学习“变化的世界”奠定基础。

## 2、本册单元目标：

### （1）动物的运动

引导学生从多种途径观察并模仿动物运动的多种方式，逐渐养成坚持进行合理体育锻炼的习惯，能利用类比推理的方法分析动物身体结构与运动功能的联系，并鼓励学生大胆设计仿生产品。

### （2）位置与运动

通过学生亲历各种活动，能选择参照物，定性的描述一个给定物体的相对位置，认识地图图例，帮助学生判断物体的运动状态，并能利用简单工具测量物体运动过程中不同时刻所经过的距离，鼓励学生运用所学知识和技能解决实际生活中遇到的问题。

### （3）力与运动

探究力与运动的关系，体验各种力作用的不同结果，通过实验帮助学生意识到力能改变物体运动状态。

### （4）昼与夜

帮助学生用观察、实验、查阅资料等探究方法认识地球运动的有关现象。帮助学生探究太阳和影子的关系、昼夜交替现象和原因，以及昼夜变化对生物的影响等问题。同时帮助学生了解人类探索地球的历程。

### （5）交通运输

鼓励学生对常见的交通工具分类，通过搜集资料了解交通工具的发展史，体会到科学技术发展的重要性。鼓励学生大胆设计未来的交通工具，以主人翁的精神分析生活中的交通问题，提出解决方案。

### 3、教学重点：

重视对学生典型科学探究活动的设计，以探究为核心，培养小学生的科学素养。

### 4、教学难点：

通过动手动脑、亲自实践，在感知、体验的基础上，使学生形成较强的科学探究能力。特别是实验中控制变量、采集数据，并对实验结果作出自己的解释，学习建立解释模型，以验证自己的假设。

1、把科学课程的总目标落实到每一节课。

2、把握小学生科学学习特点，因势利导。

3、用丰富多彩的亲历活动充实教学过程。

4、让探究成为科学学习的主要方式。

5、树立开放的教学观念。

6、悉心地引导学生的科学学习活动。

- 7、各班建立科学学习合作小组，让学生在相互交流、合作、帮助、研讨中学习。
- 8、给学生提问和假设机会，并指导学生自己动手寻找证据进行验证，经过思维加工，自己得出结论，并把自己的认识用于解决问题的实践。
- 9、充分运用各类课程资源和现代教育技术。
- 10、组织指导科技兴趣小组，引导学生参加各类有关竞赛以赛促学。

- 1、要求学生能够自己想出办法来增进对研究对象的了解。
- 2、要求学生提高观察的准确性和精确性。

三年级的观察认识活动以定性为主，很少涉及物质的量。在本册的活动设计中，不仅要求学生更为准确和细致地观察物体，而且在很多情况下，要求使用测量的方法，并选择适当的词汇、数据和图表来描述物体和有关现象。

3、要求学生不仅观察收集和了解事实，而且要学会对事实进行简单的加工、整理、抽象和概括。这也是本册教材在学生科学探究能力方面提出的新要求。观察和收集事实上只是探究活动的一部分，在此基础上，对收集到的事实进行加工、整理、抽象和概括，以形成新的认识才是科学探究活动的全部。学生科学探究能力的提高，以及对科学的理解是渐进的，需要我们引领他们经历一个又一个具有科学意义的探究性学习活动，才能逐渐获得发展。

## **四年级思想与道德教学计划部编版篇七**

以新课标的基本理念作为指导思想，突出数学课程的基础性，普及性及发展性，让数学面向每一个聋生，人人学有价值的

数学，人人都能获得必需的数学，不同的学生在数学上得到不同的发展。教师的教学方式尽量多样化，学生的学习方式、评价方式尽量多元化。让每一个聋生的数学能力都能得到充分的发展。

本班学生基础知识掌握较为扎实，优生的数学思维得到了锻炼和培养，数学知识掌握得较牢固；上学期学生数学上的计算能力、阅读理解能力、实践探究能力得到了发展与培养，对图形及图形间数量关系有初步认识，逻辑思维与逻辑推理能力得到了发展与培养，学生从形象思维到抽象思维的过渡阶段，抽象思维得到了较好的发展，但有一部分同学没有达到应该达到的发展高度，学生学习数学的兴趣得到了激发与进一步的发展，课堂整体表现活跃，积极开动脑筋，学生乐于合作学习，分享交流自己的发现，学生喜欢动手实验，对老师布置的思考题表现出较浓厚的兴趣；学习习惯上，学生的课前预习、课堂上记笔记的习惯培养得较理想。

1、理解小数的意义和性质，体会小数在日常生活中的应用，进一步发展数感，掌握小数点位置移动引起小数大小变化的规律，掌握小数的加法和减法。

2、掌握四则混合运算的运算顺序，会进行简单的整数四则混合运算；探索和理解加法和乘法的运算定律，会应用它们进行一些简便运算，进一步提高计算能力。

3、认识三角形的特性，会根据三角形的边、角特点给三角形分类，知道三角形任意两边之和大于第三边以及三角形的内角和是 $180^{\circ}$ 。

4、初步掌握确定物体位置的方法，能根据方向和距离确定物体的位置，能描述简单的路线图。

5、认识折线统计图，了解折线统计图的特点，初步学会根据统计图和数据进行数据变化趋势的分析，进一步体会统计在

现实生活中的作用。

6、经历从实际生活中发现问题、提出问题、解决问题的过程，体会数学在日常生活中的作用，初步形成综合运用数学知识解决问题的能力。

7、了解解决植树问题的思想方法，培养从生活中发现数学问题的意识，初步培养探索解决问题有效方法的能力，初步形成观察、分析及推理的能力。

8、体会学习数学的乐趣，提高学习数学的兴趣，建立学好数学的信心。

9、养成认真作业、书写整洁的良好习惯。

教学难点：三角形，位置与方向

## 1、加强基础知识的教学

本学期数学教材中出现的概念、法则都是数学中的基础知识，一定要让学生切实的学习好。要注重新旧知识的联系和区别。例如学习乘数是两位数的乘法法则，一定要注意每一个例题之间的相同点和不同点，要让学生学会去找出这些相同点和不同点，最后自己可以归纳出乘法法则，符合学生的认知规律和思维发展水平。又如几何初步知识，让学生亲自测量和动手制作，通过观察，比较，发现特征，总结方法，文字题和应用题除了要注重对学生的语言训练外，要一步一步地，条理清晰的，让学生归纳出相应的数量关系，尤其是两步应用题中的中间数量关系。通过上面的这些基础知识的教学，切实教给学生学习数学的方法和应用数学的能力。

## 2、注重学生能力的培养

(1) 培养学生的计算能力是让学生弄清算理。针对学生的特



殊需要，教材也为学生提供了便利，如用直观图形，虚线方框提出了一些易混淆的问题，帮助学生理解算理。还要充分设计好算理和算法的关系。教材中试商是难点，如何会试商且能很快地求出商。方法就是反复的练习，充分利用每一节课，使学生在课堂上有较多的练习时间。

## (2) 重视学生独立解答应用题的能力

学生有了学习一步应用题作为基础，本册教材是让学生学习两步应用题，关键是让学生找出隐含在题目中的“中间问题”，因此独立解题首先要让学生学会分析题意，找出数量关系，接着锻炼学生找出“中间问题”，通过反复的练习，掌握解应用题的方法，学生就可以独立解题。

## (3) 注意培养和发展学生的空间观念和学生的语言能力

准备教具，通过直观增强感性认识。联系生活实际，帮助学生认识所学的几何图形。通过感性到理性的认识活动，培养和发展学生的空间观念。语言能力的培养，一定要简洁，精炼，表述要准确，坚持以口语为主，手势为辅，一定要帮助学生用简单、准确地语言描述解题步骤，提高学生的思维水平和语言能力。

## 3、注重学生情感的渗透

注重上课的互动性，学生为主体，教师为主导，让学生自己探究数学知识间的联系，以及方法，算理，激发学生学习数学的兴趣，同时还要培养学生知难而进的精神，遇到难题要想方法解决问题，而不是退却，要学会从生活中学习数学，在生活中运用数学，从而达到学习有用的、有价值的数学的基本理念。

## 四则运算1——2周

位置与方向3——5周

运算定律与简便计算6—9周

小数的意义与性质9——12周

三角形13—14周

小数加法和减法15—17周

统计18周

数学广角19周

总复习20周

## 四年级思想与道德教学计划部编版篇八

指导思想：

以学校教育计划为指导，结合四年级学生认知特点，采取因材施教分层教学方法，大力开展课改，大力提高学生的成绩，培养他们学习数学、应用数学的兴趣。

一、班级情况分析：

四年级二班47人，大多数学生学习态度端正，能认真完成作业，上课积极性较高，课堂气氛较好，但班级上两极分化比较严重，尖子生较尖，但比较少，后进生10人左右较差，其中两人属于待合格生。

二、教学内容：

第一单元：珍稀动物 一简易方程

1、方程的意义 2、等式的性质 3、解方程

第二单元：水产养殖场—多边形的面积计算

1、平行四边形地认识和面积 2、三角形地面积计算 3、梯形地面积计算4、组合图形地面积计算.

综合应用—关注我们地活动空间

1、多边形面积计算 2、小数四则运算 3、统计与测量方法

第三单元：团体操表演—因数与倍数

1、2、3、5的倍数的特征，奇数偶数 2、质数合数 3、分解质因数.

第四单元：中国的热极—认识正负数

1、正负数地意义 2、用正负数表示相反意义地量

3、借助温度计比较正负数大小

第五单元：校园课技周一分数的意义和性质

1、分数地意义 2、分数与除法地关系 3、真分数、假分数

4、分数地基本性质

第六单元：空间与图形—对称平移和旋转

1、认识轴对称图形 2、认识图形地平移与旋转，会画平移旋转90度

3、灵活运用对称平移旋转组合图形。

## 第七单元：剪纸中的数学—分数加减法

- 1、公因数最大公因数的意义 2、公倍数最小公倍数的意义
- 3、找两个数的公因数最大公因数公倍数最小公倍数 4、约分
- 5、同分母分数加减法 6、同分母分数加减混合运算
- 7、分数与小数互化。

## 综合应用—我能长多高

- 1、收集数据整理数据 2、小数四则运算

## 第八单元：获联合国人居奖的城市—统计

- 1、折线统计图 2、选择折线条形统计图描述数据

## 第九单元：可能性

求简单事件发生的可能性大小

## 数学与生活

- 1、简单地统筹法 2、简单地优选法

## 回顾整理——总复习

### 三、教学目标：

#### 数与代数目标

- 1、结合具体情景，理解方程的意义，等式的性质，会用方程表示简单情景中的数量关系，会用等式性质解方程，能运用方程解决简单的实际问题。

2、结合具体情景，知道235的倍数的特征，能找出100内2、3、5的倍数，理解奇数偶数质数合数的含义，会分解质因数。

4、结合具体情景理解分数意义，理解分数与除非关系，认识真分数假分数，，能将假分数化成代分数和整数，理解掌握分数的基本性质，利用基本性质解决简单问题。

5、结合具体情景，理解公因数，最大公因数，公倍数最小公倍数，会着两个数的公因数，最大公因数和最小公倍数.，理解约分的意义，会约分，会计算同分母分数加减法，会进行小数分数互化。

6、初步了解简单的统筹方法。

### 空间与图形目标

1、通过观察操作，认识平行四边形和梯形，利用方格纸和割补法探索掌握平行四边形三角形和梯形的面积公式，并正确计算，了解简单组合图形的面积计算。.

2、用折纸等方法确定轴对称图形的对称轴，能在方格纸上根据对称图形的一半画出另一半，认识图形的平移旋转，能在方格纸上将简单图形平移旋转90度，欣赏生活中的图案。

### 统计与概率目标

1、结合具体事例,认识折线统计图，知道折线统计图的作用，能根据需要选择折线和条形统计图。.

### 实践与综合运用

1、运用学过的知识解决问题。 2、初步了解分析研究问题的步骤和方法。.

### 四、采取的措施及达到的目标

1、课堂上尽量为学生创设一个学生感兴趣的情境，尽量把问题抛给学生，让学生成为解决问题的主人。另外注意培养学生的思维能力和灵活解题能力。

2、要充分利用多媒体教学，加大课堂教学密度，提高课堂教学效率

3、狠抓课堂教学常规，保证课堂教学有序、高效。教育学生回答问题声音要响亮，别人回答问题要认真倾听，等别人讲完话后再发表自己的意见，养成良好的学习习惯和行为习惯。

4、采用多种方法吸引学生，用机智幽默调节课堂气氛，用各种评价手段调动学生学习的积极性。课堂教学务必要精讲精练，讲课要讲到点子上，围绕着知识点出不同类型的练习。对某一知识点的相关知识心里要有数。

六、课时安排：

第一单元： 简易方程 9课时

第二单元： 多边形的面积计算 10课时

第三单元： 因数与倍数 5课时.

第四单元： 认识正负数 2课时

第五单元： 分数的意义和性质 8课时

第六单元： 对称平移和旋转 5课时

第七单元： 分数加减法 10课时

第八单元： 统计 4课时

第九单元： 可能性 2课时

## 四年级思想与道德教学计划部编版篇九

四年级是小学生知识、能力、情感价值观形成的关键时期，他们对自我、他人、家庭、社会有了一些浅显的认识，养成了一定的好的行为习惯，随着他们社会生活范围的不断扩大，进一步认识了解社会和品德的形成成为迫切的需要。因本课程的开放性、活动性、实践性较强，绝大部分学生乐于这一门课程的学习，能积极与到本课程的课内外的学习活动中去。

1. 学生能够认识自己家乡的地理位置，知道家乡所属的行政区。

在地图上查找本地（社区、县、市）、本省及省会城市的位置。知道家乡是祖国的一部分。

2、通过学生对日常生活用品的考察和研究，知道工农业生产与我们日常生活的密切关系。能基本领会各种物品的属性和类别。知道农、牧、渔、林的生产都是农业生产。学生通过调查讨论，了解家乡农作物的生产情况，增强对农作物生长及农业生产的时令性的真实感受。

3、使学生知道一些常见的交通运输设施。使学生知道几种交通运输方式的特点。

4、使学生通过了解一些具体的通信手段知道什么是通信。使学生懂得在现代社会生活中人们之间的相互交往离不开通信。

5、使学生知道古代通信的主要方式和特点；知道近代以来通信的主要种类和特点。培养学生分析概括小结的主要内容，并能有条理的表达大意的能力。向学生渗透科学技术是第一生产力的观念。

6、通过学习，使学生初步具备选择健康电视内容进行娱乐的能力，能合理安排时间。认识电视、网络、书刊等大众媒体对自己成长所发挥的积极作用，能选择适合自己的大众传媒。能够控制和调整自己的情绪和行为与父母进行平等交流和沟通。

1、能够认识自己的家乡，并能够正确地向别人介绍家乡所在的地理位置。知道思念亲人，想念家乡，是爱家乡的表现。

2、通过认识生活中某一物品的变化，认识生产要根据人们的需求不断革新和发展。

3、让学生知道什么是交通运输以及交通运输的设施。知道几种交通运输的特点。