

最新两小儿辩日教学设计及反思 两小儿辩日教学反思反思(实用5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

两小儿辩日教学设计及反思篇一

《两小儿辩日》是六年级下册的一篇文言文，以往学生也接触过文言文，比如《杨氏之子》，有一定的学习文言文的基础。在教学这一课时，我不再一字一句地帮助学生理解课文，而是相信学生的能力，尽量让他们自主学习，取得不错的效果。

两小儿辩日教学设计及反思篇二

俗话说“书读百遍，其义自现”，文言文更是如此。只有在读正确、读熟练的基础上，才能正确理解课文。教学时，我先范读课文。比较长的句子，让学生标出该停顿的地方，文言文断句必须正确，才能理解正确。学生读熟之后，我挑选两个学生比赛朗读课文，其余学生听听他们朗读的优点与不足，进而达到读正确、读熟练的目的。

两小儿辩日教学设计及反思篇三

在理解课文的基础上，让学生分角色讲故事。先分小组讲，然后挑选表演好、积极性高的一组上台表演课文。学生们根据自己的理解来演绎《两小儿辩日》，加深对课文的理解。课堂上学习形式的多样化，可以调动学生学习的积极性，学习效果特别好。

在这节课的教学中，也有不足之处，比如课前预习时没有让学生认真查阅资料，从科学的角度理解“辩日”的结果，只

是在课堂最后出示了文字资料，这样不利于学生自主学习，也不利于学生养成好的学习习惯。还有对于孔子实事求是的态度，应该结合学生平时的表现对其进行诚实、守信教育，这些不足之处都有待在下次的教学中改善。

作为教师，只有不断总结自己课堂教学的经验与不足，我们才能得到更多的启示，使自己以后的教学愈加完美。

两小儿辩日教学设计及反思篇四

在教学中，我先让学生结合课下注释，翻阅字典，自己理解课文内容。重点指导两个小孩阐述自己的观点并说明理由的句子。在理解“日初出大如车盖，及日中则如盘盂，此不为远者小而近者大乎？”时，让学生从生活实际出发，比如：看远处的树木显得小，看近处的树木显得高大，从而真正理解句子的意思，知道为什么小孩根据看到的现象得出远者小而近者大的结论，接着总结出小孩善于观察和说话有理有据的特点。

两小儿辩日教学设计及反思篇五

当今社会科学技术迅猛发展，知识经济加速到来，国际竞争日趋激烈，新世纪我国现代化建设面临更为伟大，更为艰巨的任务，迫切需要基础教育加快全面推进有理想、有道德、有文化、有纪律的四有新人，为提高国民整体素质发挥应有的作用和优势。为了适应新形势的要求，近几年，垦区的教育开始推行新课程的教育。作为新课程的实施者，在实际的教学过程中，认真地推行新的教学方式，并积极地探索新旧教学方式转变的过程。以我在上《两小儿辩日》这一篇课文为例，浅谈自己在课堂教学的得失。

课程教学功能的转变。《纲要》中指出：“改革课程过于注重知识传授的倾向，强调形成积极主动的学习态度，使获得基础知识与基本技能的过程，同时成为学会学习和形成正确

价值观的过程。”

在上《两小儿辩日》一文时，我特别注重去体现这一点。

《两小儿辩日》是一篇文言文，文章是讲了两小儿在辩斗，讨论着“太阳距离我们远近的问题”。在课题导入方面，先拿出一件正方体的事物端正的摆放在讲台上，请出三位学生从三个不同地去角度观察，然后与学生进行对话探讨。问第一位学生：“你看到正方体的多少个面？”学生看后回答：“两个面。”接着问第二位学生：“你看到正方体的多少个面？”学生看后回答：“一个面。”再问第三位学生：“你看到正方体的多少个面？”学生看后回答：“两个面。”然后让学生讨论：为什么同一个事物从不同的角度观察会有不同的结果？这样通过一番讨论后，学生很清楚地明白“从不同的角度观察事物，认识事物，结果自然就不一致”的道理，很快就把学生研讨问题的兴趣提起，形成积极主动的学习氛围，然后导入课题《两小儿辩日》。

通过这种方式的引入，发现学生的有了较浓厚的学习兴趣，上起课来，学生回答问题变得积极主动。

如讨论：对两小儿的“辩斗”，你有什么看法？学生纷纷以“从不同的角度观察事物，认识事物，结果自然就不一致”来回答，这时我渐渐地把探讨的话题由课内引向课外，引入到日常生活中去，让学生认识到“两小儿”善于观察常见的生活现象，从中发现问题，引发思考。再如讨论：“孔子不能决也”一句说明了什么？针对这一问题，先鼓励学生各抒己见，各自说出自己的想法：有的说孔子诚实；有的说孔子他也不知道；有的说孔子一个态度端正的人；……然后我把学生的各自见解进行归纳小结，得出结论：1、做人就应该实事求是，不能不懂装懂；2、孔子那样的大学问家，尚且有不能解决的问题，由此看来，知识是无穷尽的，什么人都应该不间断的学习，不放弃探求。正如“知之为知之，不知为不知”“学海无涯”“人活老学到老”。

一堂课上起来，即注重了知识的传授，又形成了积极主动的学习态度，使学生在获得基础知识与基本技能的过程，同时学会学习和形成正确价值观。

学习方式灵活多样。在这课堂上，我把课内知识与课外知识相融合，充分开发与利用语文课程资源，使学生在语文学习的众多资源中学习文化，强调了学生的实践与参与，发表自己的看法和见解。教师应走入学生当中，充分的与学生融为一体。真正实践叶圣陶先生晚年一再强调的思想“教是为了达到不需要教”。引导学生自己解放自己，自己要求自己，在生活的海洋里找加“人”的自尊和价值，抑或说是找回真实的学习语文的乐趣和需要。在课堂上，我十分注意学生知识点的差异，有意把学生进行分类，面对深浅不同的问题，有针对性的分类让学生来回答，使每一个学生都能自如地回答问题。

如谷婷婷同学，这位同学是校文艺队，平素胆子较大，话多，在事例导入时所提出的问题有意让她先答，以带动全班学生的兴趣。王登殿同学，学习成绩较好，让他对其他同学回答地问题加于小结或归纳。刘慧女同学，平时爱讲故事，让她用讲故事的口吻叙述文言文的内容，黄杰是一个成绩较差的同学，不爱学习胆大爱出风头，让他回答问题，我先由浅至深逐步善诱其回答，然后给予中肯的赞扬，引导他对学习的兴趣。

这就要求在上课之前，必须备好每一个学生，牢固树立“服务”的意识——为学生学习做人 与学习语文而服务，不惜殚精竭虑、上天入地，去设身处地地考虑我们的服务对象有什么内在需求，我们如何真正尊重这种需求，并在一定程度上加以充实校正，成为真实的需求。

通过运用新课程的学习方式，使我在教学过程中，得到教学成功的喜悦，课堂气氛活跃了起来，学生的思维得到了“放飞”，学习地兴趣浓厚。但同时也存在一些解决和探索的问

题。

教学内容与教学时间的矛盾。在课堂上要求教师把学生