

小班美工小手印画教案(汇总5篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

小班美工小手印画教案篇一

- 1、能自主、大胆地用色，尝试用漏印的方法去作画。
- 2、体验自主玩色的乐趣，感受春天美丽的色彩。
- 3、体验运用不同方式与同伴合作作画的乐趣。
- 4、在创作时体验色彩和图案对称带来的均衡美感。
- 5、培养幼儿的欣赏能力。

1、《小朋友用书.美工》

2、教师范画若干张，各色水分颜料及海绵。

1、出示范画，观察和欣赏春天美丽的小花。

春天来了，公园里开满了美丽的花，我们来看看这些花是什么样的？有哪些漂亮的颜色？

2、介绍模版漏印的作画方法并予以示范。

教师出示镂空的模版，认识模版，将模版放在白纸与彩色纸上，让幼儿观察他的神奇效果。

请幼儿想想用什么方法利用模版在白纸上留下美丽的小花呢？

（让幼儿关注作画的方法，并用幼儿的提议去尝试）

教师示范正确的漏印作画方法。（重点提示：按模版的手不能移位，颜料不宜过多，一块海绵只能蘸一种颜色，不同颜色的海绵可以与同伴交换使用）

3、幼儿作画，教师巡回指导。

引导幼儿大胆用色，体现春天花枝招展的色彩，关注用色拘谨的幼儿。

4、展示，讲评

小班幼儿在活动中，可以适当加些情境语在里面，比如本节活动中就可以事先制作一个大的花园背景，“花园里的花太少了，我们小朋友可以尝试帮助加上其他漂亮的花”激发幼儿作画的兴趣。还有美工活动的规则很重要，对于颜料的使用还需加强。

小班美工小手印画教案篇二

1、引导幼儿学习分泥、团圆、搓条、压扁、捏揉等泥工技能。

2、培养幼儿的观察、动手及表现能力。

3、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

4、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

一次性盘子人手一只，橡皮泥若干：每张桌上放一只鱼缸

（事先用布遮盖），内有蝌蚪、水草、玻璃弹子等：背景图一幅（上面画有一只大青蛙，事先用布遮盖）：录音机及录有青蛙叫声的磁带。

一、引起兴趣

1、美丽的春天来到了，小草从泥土里钻出来了，柳树长出了嫩绿的新叶，迎春花张开了小喇叭，小蚂蚁伸伸懒腰，小蜜蜂、小蝴蝶也跳起了舞，你们听，又有谁来了？（录音机传出青蛙的叫声，教师适时掀开背景图上的遮布。）

2、青蛙妈妈的小宝宝是谁？它们来了吗？（幼儿回答后，教师掀开鱼缸上的遮布。）

二、引导幼儿观察蝌蚪的外形特征

1、小蝌蚪穿什么衣裳？

2、小蝌蚪长得什么模样？

3、它们游水的姿态是怎么样的？

三、幼儿操作

1、青蛙妈妈想请你们给它的小宝宝塑像。这样吧，我们用橡皮泥来试一试。

2、幼儿观察的基础上动手操作，教师巡回观察。

3、请1~2名已做好蝌蚪的幼儿讲述造型的方法和过程。

4、教师小结：刚才小朋友自己想出了两种方法来做蝌蚪，正面我来介绍一下。第一种方法是取一小团黑色橡皮泥，把它团成圆，然后在圆泥上捏出尾巴，最后把它压在盘子上；第二种方法是取一小团黑色橡皮泥，把它团成圆，再取一点

泥，把它搓成长条作尾巴，然后把这两部分连结起来，最后把它压在盘子上。

5、请幼儿参照上述方法继续给蝌蚪塑像。

6、引导幼儿观察鱼缸里除了小蝌蚪，还有什么。（水草和石子）

7、教师出示范例，请幼儿思考用什么方法做水草和石子。（将不同颜色的橡皮泥团圆作石子，搓成长条作水草。）

四、讲评

1、以青蛙妈妈的口吻进行讲评：呱呱呱，让妈妈看看，宝宝的塑像像不像。

2、鼓励幼儿大胆地向同伴介绍自己的作品。

3、将幼儿的作品用双面胶一一贴在背景图上，开一个展览会，并请各班幼儿前来参观。

《纲要》在艺术教育要求提到：“提供幼儿自由表现的机会，鼓励幼儿用艺术的形式大胆地表达自己的情感、理解和想象。”要让幼儿充分表达自己的感受和体验，发挥主动性是关键，主动性来源于兴趣，幼儿对事物一旦有了兴趣，往往会集中注意，仔细观察事物，感受也就深刻，再加上教师的适当引导，就容易把握事物的特点。如新奇、特别的材料可以提高幼儿兴趣，激发他们探索的欲望和好奇心，使他们产生丰富的想象。美术活动可以根据不同的目标，采用灵活多变的组织形式。使幼儿通过合作与交流了解他人的感受与经验。

小班美工小手印画教案篇三

对于小班幼儿来说，拿笔随意的画线条比较容易，但有控制

性的画线条却有一定的难度，因为它需要幼儿运用大脑控制手腕的转动有目的的去连线。本活动以幼儿练习有目的的画短直线为基础，配以故事情节，使幼儿在情景中得以练习与完成。

- 1、练习有控制的画线条。
- 2、激发幼儿的爱心，鼓励幼儿不轻易放弃。
- 3、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
- 4、体验运用不同方式与同伴合作作画的乐趣。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

1、故事【小蜗牛找家】。

2、水彩笔、贴有彩色房子、草地、石头，树丛、的画纸（每人一张）。

1、以故事的形式吸引幼儿

师：老师声情并茂的讲故事【小蜗牛找家】（故事大致内容，蜗牛妈妈带小蜗牛出门玩耍，天黑前赶回家的过程中有一只小蜗牛迷路了，它面前看到的都是树丛、石头、小山坡，他很着急，天快黑了，谁来帮助他）

2、请一名幼儿上前操作尝试，以了解方法。

幼儿拿笔画线让小蜗牛跟着走，要绕过草丛、绕过石头、前面还有草丛，鼓励幼儿休息再走，最后绕过很多障碍，终于在天黑前把小蜗牛送回了家。为幼儿鼓掌以获得成功感。

3、大家用手指来空画（看看小蜗牛回家了没）做练习

4、提出要求

a□线条（路）不能断开，否则到不了家

b□鼓励幼儿勇于尝试，这儿不行再绕哪儿，其过程中练习手腕转动、熟练画线条。一定要把小蜗牛送回家，激发幼儿爱心不放弃。

5、幼儿动手，教师观察辅导，对较好完成的幼儿鼓励他看看还有那些路可以把小蜗牛送回去，多做练习。对于动手较差的幼儿教师可鼓励他走一走、歇一歇，先尝试走较短的路来练习。

6、评价交流

幼儿可以相互观看、评价，看看其他小朋友把小蜗牛送回家了吗，（老师。）在其过程中可用手指做练习绕画。也可看看谁找到的路最多来鼓励较好的幼儿。

1、将类似的图纸放于活动区供幼儿练习，以送其他小动物去游乐园或上学贯穿。

2、在活动中发现幼儿就拿一支笔作画不会换笔的现象，在活动区又增加了帮小动物找彩色的路或一条彩虹路，鼓励幼儿多换色尝试。

小朋友参与活动的积极性都很高，并且都将做的小蜗牛赋予了生命，本次活动的成功在于老师相信孩子，让孩子们充分发挥自己的想象，体现了幼儿的主体性。由于孩子在画自己的所想，所以作画时显得特别愉悦，也就是在这样的气氛中产生了那么多的创意，我也受益匪浅，有的孩子的蜗牛形态我都没有想到。

小班美工小手印画教案篇四

春天里，美丽的蝴蝶想来是孩子们的最爱，孩子们经常聚在一起观看蝴蝶采蜜或是追逐飞舞的彩蝶。本活动“美丽的花蝴蝶”追随孩子的兴趣，通过提供丰富多样的材料（蝴蝶的视频、图片），让幼儿在充分感知、体验、交流的基础上去探究和发现蝴蝶的美丽，从而使幼儿愿意大胆的用绘画来表达表现。

1. 了解蝴蝶的外形特征，感知蝴蝶翅膀上花纹对称的美丽。
2. 能用多种材料大胆进行表现，爱护自己和别人的作品。
3. 大胆尝试绘画，并用对称的方法进行装饰。
4. 让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
5. 培养幼儿的技巧和艺术气质。

1. 活动前带领幼儿一起去户外观察过蝴蝶
2. 三原色水粉颜料
3. 滴管、抹布、水粉笔等材料
4. 不同材质的蝴蝶轮廓图
5. ppt课件一份

一、欣赏导入——引出蝴蝶

二、观察蝴蝶——感知蝴蝶对称的特点

1. 出示ppt2□蝴蝶长得怎么样？它哪里最美？

2. 教师小结：蝴蝶蝴蝶真美丽，两根胡须头上翘，身穿对称花花衣，春天里来把舞跳。

（引导幼儿从蝴蝶翅膀上的颜色、线条、图案进行欣赏）

4. 教师小结：每只蝴蝶的翅膀都有着不同的颜色和花纹，而且它们都是对称的。

三、幼儿装扮蝴蝶——表现蝴蝶对称的翅膀

1. 介绍作画材料

2. 讨论：我们用什么方法让蝴蝶的翅膀对称呢？

3. 幼儿自由选择材料作画，尝试表现蝴蝶的翅膀。

四、作品欣赏——再次激起表现蝴蝶的兴趣

你的蝴蝶翅膀上的花纹是怎样的？

本课采用蝴蝶图片和影像通过多媒体播放，调动儿童的视觉和听觉，带儿童进入情景。在动手制作的环节中，综合运用多种材料和表现手法大胆创新进行再创作活动，从动手制作中了解形态对称的特点和色彩协调要素，激发幼儿感受和表现蝴蝶的兴趣。在评价的环节，采取“展览”的形式进行互评、师评等多元化评价，使不同能力的幼儿都有收获，在评价中得到提高。

小班美工小手印画教案篇五

1、学习在一定的范围内用纸团印画装饰树叶。

2、能够选择不同色彩的颜料在指定范围内印画。

3、喜欢印画活动，感受操作活动的乐趣。

4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

1、事先搓好的纸团若干。

2、水粉颜料大量（红、黄、绿），簏子、盘子若干，抹布若干。

3、范画三张，空画一张。

4、森林背景图两幅，树是空白的

（一）谈话导入，引起幼儿的已有经验

（春天来了，树长出了叶子，小花也开了，真美啊）

（2）有一棵树在叹气（出示空白的树），为什么呀？

（3）有什么办法来帮助它吗？

（幼儿说出办法老师出示相应的范图）

（二）学习新技能

1、师：今天老师也给大树穿衣服了，看看是怎么穿的？（颜料）

2、示范讲解涂色方法

a:介绍需要的材料（颜料、纸团）

c:幼儿集体模仿动作后个别幼儿上前操作

（三）幼儿操作活动，教师个别指导：

森林李还有许多树没有穿上新衣服呢，赶紧用我们学到的办法去帮助它们吧！

幼儿操作过程中提醒幼儿注意不把颜色弄混，注意清洁卫生

（四）作品展示，评价需要注意的地方

快来看看我们印的森林吧，你觉得哪棵树最漂亮呢？为什么？

老师组织幼儿围着操作桌边转边看边说。

（五）延伸活动

森林里真漂亮，快来请动物朋友们一起玩吧！

本次活动大部分幼儿还是有要求的完成了印画，但是还有部分幼儿没有按要求完成。在活动过程中，幼儿对纸团印画感到非常有兴趣，同时充分锻炼了幼儿对冷暖色调的感知。但是在活动过程中还是出现了许多不足之处。在幼儿操作时，几个幼儿没有用压印的方式来装饰，而是涂抹的方式，有可能是在讲操作要求时没有完全具体，纸团要揉成球，也有可能材料的问题，印泥里面的颜色不容易上色，让幼儿没有耐心装饰。在花朵的装饰上，样子也比较单一，多是用一隔一的样式。可以在课前给幼儿丰富装饰的样式，这样操作出来的效果会更加美丽。