

# 大班游戏高跷教案(优秀6篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

## 大班游戏高跷教案篇一

1. 尝试探索箩筐的多种玩法，积累玩箩筐的各种运动经验。
2. 在活动中，体验玩箩筐的'乐趣。

】音乐、箩筐、垫子、树苗、停车场。

1. 队列训练：走大圆----走四个小圆----走小花----走大圆
2. 播放音乐，教师带领幼儿做操。

看那边有好多的箩筐，平时我们用箩筐装东西，今天我们用它来玩游戏，看谁能有不同的玩法。

☐你是怎么玩的？我们一起学一学。

☐我们还可以几个人合作玩箩筐，想想可以怎么玩？

教师引导幼儿把箩筐排成一队，幼儿在上面走“平衡木”。

☐小朋友想想怎么把箩筐摆成一高一低，再走走看。

☐箩筐可以做玩具，还可以当小车来运东西呢！今天是3月12日，是植树节。我们用小车运树苗，然后把树苗种到前面的花盆里。

切小司机劳动了这么长时间，很累了，我们把车开到停车厂，按颜色停好车，回到垫子上休息休息（做放松运动）

## 大班游戏高跷教案篇二

活动的灵感来源于篮球中的传递配合，在nba中被称作传递成功和快乐的运动，在传递的过程中表达着合作与支持。而幼儿在体育活动中语言不是重点，必须以动作代替语言展现情绪和欢乐。该活动通过球体不断传递过程，在完善幼儿手腕；腰腹肌协调锻炼过程中，在与同伴的互动中传递情绪和欢乐，最后传接的环节力求勾勒出活动的内涵，为了传递最“轻”的情谊和快乐，我们往往需要最“重”的耐心与细心去分享彼此的快乐，需要激发幼儿们彼此扶持的团队合作意识。

1. 发展幼儿传、接球的能力。
2. 培养幼儿团队协作，谦让有序的品质。

重点：促进幼儿传球、接球的能力。

难点：突出相互间的合作，培养幼儿团队协作的意识。

环境创设：篮球9个、大小不一皮球3个、彩色包装糖果一包。一次性纸杯2个，水壶一个

一、诱导活动：

幼儿四散于场地中，自由玩球2分钟，教师鼓励幼儿多样性玩球

诱导练习：手腕左右拨球（手指灵活性）、手掌左右搓球（肩关节和肘关节）、

手掌上下搓球（腰腹）、人坐球上旋转（身体控制、大小腿

协调)

## 二、趣味传球

快慢节奏左右传球：幼儿背靠背2人一组，通过手臂左右转动和腰腹协调配合将球传给同伴

## 三、欢乐传递：

通过球不断传递，完善手腕和腰腹肌协调用力过程，并在与同伴的互动中传递快乐。

### 向心圆圈传球：

1、幼儿手拉手成适宜大小圆形，根据适宜的节奏；通过手臂左右转动和腰腹协调配合将球传给同伴（2球——4球，音乐适中速度）

### 2、离心圆圈传球

幼儿列队圆形，根据较快的节奏通过手臂左右转动和腰腹协调配合将球传给同伴

（4球——6球，音乐适中速度）

### 3、离心圆圈传大小球：

幼儿列队圆形，随着很快的节奏通过手臂左右转动和腰腹协调配合将球传给同伴

（4球——6球，音乐适中速度）

### 4：传递“欢乐”：

# 大班游戏高跷教案篇三

- 1、用不同方式跳跃平衡步道，发展跳跃能力。
- 2、培养自己乐于挑战，坚持到底的意识和能力。

结合小青蛙学本领的情景，让幼儿尝试进行不同方式的跳跃——跳得高，跳得远，跳得准。

通过模仿青蛙学本领，引导幼儿如何才能跳得又高又远，掌握正确的跳跃姿势；当难度增加富有挑战时，幼儿能够不气馁，激情的接受挑战，完成目标。

平衡步道幼儿人手一块，小布袋道具（教师用）

## 一、热身运动

跟着音乐活动身体的各个环节。尤其放松腿部的肌肉。

将平衡步道平躺在地上，幼儿躺在步道上依据教师不同的指令做相应的动作。

如：举起双手拍5次；双脚拍5次；双手双脚一起拍5次；右手抓住右脚；左手抓住左脚；右手抓住左脚；双手一起抓住双脚；双脚碰鼻子；双脚碰耳朵；双脚抓头发；翻过身体，双手抓双脚（教师抓住孩子的手和脚，提起孩子全身离开地面“飞”一下）

牵拉身体的韧带，把身体活动开。

## 二、蝌蚪水中游

- 1、给你们猜个谜语，猜一种动物。它小的时候，喜欢在水里游来游去，它身体的颜色是黑黑的，没有手和腿。（蝌蚪）

- 2、现在我们就在平衡步道上当一条‘小蝌蚪’。
- 3、慢慢的“小蝌蚪”长出了后腿。
- 4、又过了几天，“小蝌蚪”的前腿也长出来了。
- 5、“小蝌蚪”肚子饿了，现在请想吃面包屑的“小蝌蚪”，快点游到我这里。我给你吃面包屑。（教师手拿布袋，喂“小蝌蚪”吃）

### 三、青蛙跳啊跳

- 1、吃饱以后，“小蝌蚪”慢慢的长大变成了青蛙。请变成小青蛙的“小蝌蚪”跳到三个标志物的后面排队。
- 2、青蛙最大的本领是什么？（跳）今天我们就学小青蛙练一练跳的本领。
- 3、幼儿分成3组进行活动，每组活动方式不一。引导幼儿尝试不同的跳跃环境。

跳得远：步道横铺在地面上，每块步道之间保持一定的距离。幼儿一次跳过。

跳得高：步道放置成凹字形，幼儿在步道的空隙间内跳跃前行。

跳得准：步道围成一个圈，一次跳进圈内在跳出。

活动延伸（挑战）：跳的距离变远，圈围缩小，间隙变大。

小结：双脚并拢，屈膝，手臂充分摆动跳。

重点：集体跳跃时的幼儿保护。

## 四、放松活动

### 大班游戏高跷教案篇四

抛球游戏 设计意图： 幼儿特别喜欢玩球，根据本班幼儿的兴趣特点，我设计了抛球这个游戏活动，在活动中，鼓励幼儿积极思考、尝试，动手。活动旨在让幼儿在愉悦的情绪下，积极动脑，大胆参与，主动地探索球的不同玩法，在不断地尝试、游戏中，提高幼儿对体育活动的兴趣， 增强幼儿积极的参与意识和自我表现意识。

1、发展幼儿的投掷，钻爬，跳跃等能力，促进幼儿的头脑灵活性、动作的协调性。

2、通过活动，体验合作游戏的快乐，成功的快乐。培养幼儿勇于克服困难的精神，

高尔夫球若干 、4个呼啦圈、2支高尔夫推杆

1、准备活动：

教师引导幼儿做走、跑等准备动作，活跃活动的气氛。

2、创设情境，激发幼儿发现报纸球不同的玩法

通过幼儿的集体思维和个别创新，真的发现了幼儿有很多不同的玩法，主要有以下几种。

(1)、两个小朋友一组，在地上来回滚，把球放置对面的圈子里。（平衡感）

这个游戏可以两个幼儿一起玩，也可以多个幼儿一起玩，

(2)、多个小朋友为一组，在空中抛球玩，一个小朋友掷向

空中，另外几个小朋友分别按次序去接，可以跳起来。这个游戏必须是多个幼儿一起合作才能完成，每个幼儿必须有积极的集体荣誉感，才能顺利的完成游戏。（跳跃力、反应力）

（3）、把高尔夫球放在地上，用球杆推球，激励幼儿兴趣和意识。（高尔夫嵌入）

这个游戏很新颖，独特。吸引了很多幼儿的注意力，特别是小男孩非常的喜欢，争相效仿，参与到游戏中来。

幼儿在游戏中，自主的参与意识被充分的调动起来，游戏热烈而有序，有而在游戏中获得了满足与快乐。

收拾物品，结束活动。

## 大班游戏高跷教案篇五

1. 幼儿能创造性地拍球，促进四肢运动的协调性、灵敏性。
2. 活动中能克服困难，团队合作，体验活动乐趣。

### 一、准备运动

师幼抱球进入活动场地。

一路纵队变四路纵队，做球操。口令：齐步一走——切断分队一走（头部运动、上肢、弯腰、跳跃、双手拍球接球、身体滚球……）

### 二、基本部分

1. 拍拍我的小皮球——拍球技能展示（单手拍球、双手交替拍球、重重拍、轻轻拍、慢慢或快快拍）

## (1) 探索

师：你们真棒！看来很会玩球哦！你们会拍球吗？那比一比谁拍球的方法多？试一试！

单手拍球

拍高球

拍低球

快慢拍球

两手拍球

拍接球

(2) 放背景音乐，展示球技。单手拍——快速——慢速——高球——低球——双手交替拍——抱球在肩膀结束。

教师语言引导：小皮球，圆又圆，拍一拍，跳一跳。快快快……慢慢慢……重重拍，跳得高；轻轻拍，跳得低。试一试！双手交替拍球，121212——双手拍接球（8个8拍的动作与音乐）

## 2. 带着我的皮球跑——变换方位、速度运球

(1) 师：你们的球真听话！我的大球想和小球做游戏，叫“请跟我来”！什么意思？就是大球跑到哪里你们的小球就跟到哪里！明白吗？好！注意别跟丢了！

(2) 教师运大球，幼儿运小球，变换方向运球。（原地拍球——左右移向前向后——跑向某个方向，循序渐进。

(3) 变换速度，由慢到快再到慢。



### 3. 合作玩球——搭火车拍球

(2) 幼儿结对自由探索，教师现场介绍给予肯定（有的两个幼儿轮流拍一个球，有的手挽手边拍球边转圈……）

(3) 介绍搭火车拍球的新玩法

b□幼儿两人一组练习，教师观察、指导。场地设置一条长线，幼儿站在线后向前练习，保持间隔）

c□小结：你们成功了吗？遇到了什么困难？（前进时球逃走了或两个人靠得太近了）

d□有什么办法？——引导幼儿间保持一臂伸直的距离；边走边喊节奏1212，脚步一致

e□幼儿再次尝试：先降低难度原地两人搭火车拍球练习——边前进边拍球（队形：排成一排）

f.挑战：真厉害，想不想挑战更高的难度——四人一组搭火车拍球。我的要求是：到了\*\*地方，球没掉，手没松开就是胜利！

组队——加油，激发士气

尝试1-2次（视时间而定）

小结：还玩吗？刚才这种拍球的方法叫搭火车拍球。还想玩吗？下次我们再来比过！

### 三、放松运动

师：累了吧，把球送到这儿来，休息一下！你们累吗？好！我变一张大床出来！（将垫子放在球堆上）

师：大床来了，谁想来睡一睡！

教师请幼儿到床上睡下来，其余幼儿轻轻地摇垫子，幼儿从一个到所有。（准备2个垫子床）

整理皮球，自然结束。

## 大班游戏高跷教案篇六

通过活动，锻炼幼儿平衡能力。改善运动过程中方位感知力。

幼儿人数12人，20木质小椅子。眼罩人手一个（教师自带）

### 一、听觉和肢体的配合

a□和教师相同的看齐

b□和教师相反的看齐

c□自己向二个方向的看齐

d□和教师向二个方向相反的看齐动作

### 二、脚掌的探索

a□幼儿不带眼罩，依次走过凳子

c□教师：教师：现在让我们尝试一下“之”型的道路，全体幼儿戴上眼罩依次行走

### 三、放松练习：

全体幼儿经由教师拥抱拍打放松后和教师道别后回班