

高中数学教案反思 高中数学教学反思(大全6篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

高中数学教案反思篇一

反思教学法目前在教学中已广泛被采用，但由于缺乏规范，反思教学法应用在教学中的收效甚微。笔者根据自己多年从事高中数学教学的经验，提出自己在反思教学法运用方面的一些看法，以供广大高中数学教学工作共同讨论。

高中数学；反思教学；课堂效率

所谓反思性教学，是在人们对反思性探讨不断深入研究的基础上所提出的一种新的教学方式。随着新课程教学的实施，开展教学反思的想法在高中教师队伍中已有所体现和浸透，但是反思教学的实施却十分不如人意，主要的原因就在于以下几个方面：首先，现在的高中教师通常工作强度较大，且由于对接高考因此承受着巨大的心理压力，备课容量较大，导致他们难以全身心的投入到学校的教学创新等教研活动中；第二，现有的教育评价体系使得教师和家长过于强调学生以及整个班级教学的成绩等学习指标，分数现在依然是评判教师教学成果的主要参照物，这也使得高中教师不得不围绕着这些分数指标而忙碌奔波，从而无暇顾及教学上的改革创新；另外，反思意识淡薄也是大部分教师中存在的实际问题。教师教学纯凭经验，或者只重视反思解题方法，缺少教学思路、教学方法、教学理念、教学过程的组织方面的反思，只考虑课堂之后的反思，不注意备课的反思和教学过程中的及时反思，不关注国内外最新教学的动态进行反思，等等。因此我们可

以看到，目前的反思性教学研究大多还是处在教师自发摸索的状态，缺少系统性的规范和方法。

（一）课前备课环节的反思

课前备课环节的反思主要是指高中数学教师在上课之前根据以往教学的经验准备教案的同时要进行反思，使自己教学的目的更加明确化、具象化，达到使整个数学教学的过程成为一种轻松灵活的实践过程的目的。通过对以往的数学教师教学情况的观察结果来看，大多数的教师只是重视教学之后的反思，但其实，教学前进行反思不仅仅能够帮助教师使之思路更加清晰，也更加能体现出教师对于学生的重视和关注，从而体现了新课程改革所要求的以学生为教学根本的思想观念。例如，在学习函数 $f(x)=x+1/x$ 时，教师会教授给学生，当 $x>1$ 时，函数呈现单调递增的趋势。有别于传统的教师备课，反思教学的备课时，教师要充分的考虑到在这部分学生上课时提出哪些问题，学生对于这个概念是否容易消化，该采取怎样的授课方式帮助学生更好地理解这一概念等，这些问题都是教师可以在备课的过程中进行反思的。作为老师要通过怎样的方式引导学生，根据学生已经掌握的知识帮助学生进入新知识的学习，同时又要考虑到何种教学方式有利于学生进行独立思考、自主学习。

因此，我们可以看到，教师在上课前根据以往经验，认真反思总结，深入思考学生需求，进行备课，有利于课堂效率的提高，以及学生自主学习能力的提升。

（二）通过案例分析和个案写真进行反思

教师在教学的过程中常常会遇到一些比较特殊的案例，可以把那些案例记录下来然后及时地进行总结和反思，来帮助弥补自己教学上的一些不足之处，从而在教学中得到进步。教学过程的反思对教师来说是整个教学反思的关键点，教师在整个教学的过程中需要关注并及时发现学生所存在的问题，

然后结合自己的方法进行教学的改进和对学生进行正确的引导。例如对于之前讲到的函数 $f(x)=x+1/x$ 由于高一年级的学生还没有学习到函数对称的知识，他们会对于为什么是 $x=1$ 时函数递增感到疑惑，而传统教学中教师通常都会回避那些还没有接触到的知识点，避免把课堂内容讲深导致学生无法消化问题，所以常常是要求学生将之记熟就好，但这种方式的弊端就是学生学习的不够扎实，那么运用起来也就不熟练。这里我们就可以运用反思性教学，不需要深入讲解，只需要带领学生按照相反的思路看一下结果会是怎样？可以通过让学生在小于1的区间里找出几个连续的点，通过描点作图的方式画出函数大概的趋势线，那么学生就可以对这部分内容扎实地掌握住了，同时也培养了学生逆向思维的能力。

（三）鼓励并引导学生在数学学习上的反思学习

新课改要求转变传统课堂以老师为主导的模式，凸显学生在教学中的主体地位，鼓励学生主动学习，积极探索。那么应用到反思教学中，除了要求老师在整个教学前后的过程中，做好反思性教学工作，同时在学生进行数学学习的过程中，培养学生对学习过程进行反思的能力也是十分重要的。而学生进行反思学习的方式多种多样。例如，错题本和精题本就是很好的反思教学的方式，尤其在高中数学教学中，题目难度和设计范围较大，学生可以将老师课堂上讲解过的典型题目的多种解法记录在精题本上，同时将自己日常和考试中做错的题目分类整理在错题本上，这样在后面复习时通过翻阅精题本和错题本，很轻易就可以抓住考试重难点和自己的薄弱环节重点复习，同时在新课学习时也可以更好地衔接进入学习状态，学习效率将会得到很大的提升。

在高中数学教学中，运用反思性教学这种方式，不仅可以大大激发学生自主学习的积极性，帮助学生培养起独立学习的能力，加深对于课堂知识的掌握，同时对于高中数学教师而言，也可以在实践中增强其对于高中数学教学的创新和反思意识，通过思考和探索促进自身专业素质的不断提升，对于

培养良好和谐的师生关系也起到十分重大的作用，因此，在高中数学教学中，我们应该更多地进行反思教学的运用，使得高中数学课堂能够更加高效的开展。

高中数学教案反思篇二

以前上课时，我经常只顾自己的想法，觉得讲的题目越多越好，很少顾及学生的思维与感受。解题过程也是能省就省，但是慢慢地，发现学生上课听得懂，自己做却不会，甚至有些学生渐渐的对数学的学习失去了信心。基于对以上问题的分析和认识，经过实践，我得到以下几点教学感悟：

教学中能否取得满意的教学效果，关键在于教师的教学观念和教学方式。从我的亲身感受来说，这不是一蹴而就的事情。需要教师有极大的责任心和耐心，不断加强理论知识的学习，更重要的是加强教学反思，即教师以自己的教学活动为思考对象，对自己在教学中所做出的行为以及由此所产生的结果进行审视和分析的过程。

如果说老师去反思是为了更好的教，那么学生去反思是为了更好的学，并且还是我们整个教学过程的重中之重。那么，高中学生到底怎样进行反思？教学中我始终带着这个问题，思索自己的每一节课的教学设计，学生的学习方法、习惯如何养成？怎样进行反思才能取得理想的学习效果。我的指导教师对于学生的分析给了我很大的帮助。

高中数学教案反思篇三

形成知识框架，其次要了解学生的现状和认知结构，了解学生此阶段的知识水平，以便因材施教，再次要处理好课堂教学中教师的教和学生的学的关系，课堂教学是实施高中新课程教学的主阵地，也是对学生进行思想品德教育和素质教育的主渠道，课堂教学不但要加强双基而且要提高智力，要发展学生的创造力。不但要让学生学会，而且要让学生会学，

特别是自学，尤其是在课堂上，不但要发展学生的智力因素，而且要提高学生在课堂45分钟的学习效率，在有限的时间内，出色地完成教学任务，不能穿新鞋走老路。

教学目标分为三大目标，即认知目标、情感目标和动作技能目标。因此，在备课时要围绕这些目标选择教学的策略、方法和媒体，把内容进行必要的重组。备课时要依据教材，但又不拘泥于教材，灵活运用教材。在数学教学中，要通过师生的共同努力，使学生在知识、能力、技能、心理、思想品德等方面达到预定的目标，以提高学生的综合素质。

每一堂课都要有教学重点，而整堂的教学都是围绕着教学重点来逐步展开的。

为了让学生明确本堂课的重点、难点，教师在上课开始时，可以在黑板的一角将这些内容简短地写出来，以便引起学生的重视。讲授重点内容，是整堂课的教学高潮。教师要通过声音、手势、板书等的变化或应用模型、投影仪等直观教具，刺激学生的大脑，使学生能够兴奋起来，适当地还可以插入与此类知识有关的笑话，对所学内容在大脑中刻下强烈的印象，激发学生的学习兴趣和求知欲，提高学生对新知识的接受能力。尤其是在选择例题时，例题最好是呈阶梯式展现，我在准备一堂课时，通常是将一节或一章的题目先做完，再针对本节的知识内容选择相关题目，往往每节课都涉及好几种题型。

在新课标和新教材的背景下，教师掌握现代化的多媒体教学手段显得尤为重要和迫切，现代化教学手段的显著特点一是能有效地增大每一堂课的课容量，从而把原来45分钟的内容在35分钟中就加以解决，二是减轻教师板书的工作量，使教师能有精力讲深讲透所举例子，提高讲解效率，三是直观性强，容易激发起学生的学习兴趣。有利于提高学生的学习主动性，四是有利于对整堂课所学内容进行回顾和小结，在课堂教学中，教师引导学生总结本堂课的内容，学习的重点和难点，同时通过投影仪，同步地将内容在瞬间跃然幕上，

使学生进一步理解和掌握本堂课的内容，在课堂教学中。对于板演量大的内容，如立体几何中的一些几何图形、一些简单但数量较多的小问答题、文字量较多应用题，复习课中章节内容的总结、选择题的训练等等都可以借助于投影仪来完成，可能的话教学可以自编电脑课件，借助电脑来生动形象地展示所教内容，如讲授正弦曲线、余弦曲线的图形、棱锥体积公式的推导过程都可以用电脑来演示。

教学对象的变化，教学设备的变化，灵活应用教学方法，数学教学的方法很多，对于新授课，我们往往采用讲授法来向学生传授新知识，而在立体几何中，我们还时常穿插演示法。来向学生展示几何模型，或者验证几何结论，如在教授立体几何之前，要求学生每人用铅丝做一个立方体的几何模型，观察其各条棱之间的相对位置关系，各条棱与正方体对角线之间、各个侧面的对角线之间所形成的角度，这样在讲授空间两条直线之间的位置关系时，就可以通过这些几何模型，直观地加以说明，此外我们还可以结合课堂内容，灵活采用谈话、读书指导、作业、练习等多种教学方法。在一堂课上，有时要同时使用多种教学方法，教无定法贵要得法只要能激发学生的学习兴趣，提高学生的学习积极性，有助于学生思维能力的培养，有利于所学知识的掌握和运用，都是好的教学方法。

高中新课程的宗旨是着眼于学生的发展。对学生在课堂上的表现，要及时加以总结，适当给予鼓励，并处理好课堂的偶发事件，及时调整课堂教学。在教学过程中，教师要随时了解学生对所讲内容的掌握情况。如在讲完一个概念后，让学生复述；讲完一个例题后，将解答擦掉，请中等水平学生上台板演。有时，对于基础差的学生，可以对他们多提问，让他们有较多的锻炼机会，同时教师根据学生的表现，及时进行鼓励，培养他们的自信心，让他们能热爱数学，学习数学。

学生是学习的主体，教师要围绕着学生展开教学。在教学过程中，自始至终让学生唱主角，使学生变被动学习为主动学

习，让学生成为学习的主人，教师成为学习的领路人。在一堂课中，教师尽量少讲，让学生多动手，动脑操作，刚毕业那会，每次上看到学生一道题目往往要思考很久才能探究出答案，我就有点心急，每次都忍不住在他们即将做出答案的时候将方法告诉他们。这样容易造成学生对老师的依赖，不利于培养学生独立思考的能力和新方法的形成。学生的思维本身就是一个资源库，学生往往会想出我意想不到的好方法来。

众所周知近年来数学试题的新颖性、灵活性越来越强，不少师生把主要精力放在难度较大的综合题上，认为只有通过解决难题才能培养能力，因而相对地忽视了基础知识、基本技能、基本方法的教学，教学中急急忙忙把公式、定理推证拿出来，或草草讲一道例题就通过大量的题目来训练学生，其实定理、公式推证的过程就蕴含着重要的解题方法和规律，教师没有充分暴露思维过程，没有发掘其内在的规律。就让学生去做题，试图通过让学生大量地做题去悟出某些道理，结果是多数学生悟不出方法、规律，理解浮浅记忆不牢只会机械地模仿，思维水平较低，有时甚至生搬硬套，照葫芦画瓢，将简单问题复杂化。如果教师在教学中过于粗疏或学生在学习中对基本知识不求甚解，都会导致在考试中判断错误，不少学生说现在的试题量过大，他们往往无法完成全部试卷的解答，而解题速度的快慢主要取决于基本技能、基本方法的熟练程度及能力的高低，可见在切实重视基础知识的落实中同时应重视基本技能和基本方法的培养。

常用的数学思想方法有转化的思想，类比归纳与类比联想的思想，分类讨论的思想，数形结合的思想以及配方法、换元法、待定系数法、反证法等。这些基本思想和方法分散地渗透在中学数学教材的条章节之中。在平时的教学中，教师要在传授基础知识的同时，有意识地、恰当在讲解与渗透基本数学思想和方法，帮助学生掌握科学的方法，从而达到传授知识，培养能力的目的。只有这样，学生才能灵活运用和综合运用所学的知识。

总之，在新课程背景下的数学课堂教学中，要提高学生在课堂45分钟的学习效率，要提高教学质量，我们就应该多思考、多准备，充分做到备教材、备学生、备教法，提高自身的教学机智，发挥自身的主导作用。

高中数学教案反思篇四

数学作为衡量一个人潜力的重要学科，从小学到高中，绝大部分同学在数学这一科投入了超多的时间和精力。然而并非人人都是成功者，有些学生数学成绩始终没有起色，甚至出现倒退，第一个就栽在数学上。这样导致了不少同学对数学的学习完全失去信心，于是，我对部分同学的数学学习状态进行了研究，调查，访问，造成数学成绩不好，出现厌学的原因有以下几个方面：

很多同学进入高中后还依然象初中那样，有很强的依赖性，跟随老师的步调一致，没有掌握学习的主动权，学习不定计划，课前不预习，坐等上课，对老师讲的资料不了解，上课忙于做笔记，不主动用心思考，没听到“门道”课后不巩固，不总结归纳。

老师上课一般都要讲清知识的来龙去脉，剖析概念的，分析重点难点，突出思想方法。而一部分同学上课没能专心听课，对要点没听到或听不全，笔记记了一大本，问题也有一大堆，课后又不能及时巩固、总结、寻找知识间的联系，每一天就只是赶做作业，学习一点目的性都没有，应付老师，乱套题型，对概念、法则、公式、定理一知半解，机械模仿，死记硬背，还有些同学晚上加班加点，白天无精打采，或是上课根本不听，自己另搞一套，结果是事倍功半，收效甚微。

一些“自我感觉良好”的同学，常轻视基本知识、基本技能和基本方法的学习与训练，经常是明白怎样做就算了，而不去认真演算书写，但对难题很感兴趣，以显示自己的“水平”，好高骛远，重“量”轻“质”，陷入题海。到正规作

业或考试中不是演算出错就是中途“卡壳”。

高中数学与初中数学相比，知识的深度、广度，潜力要求都是一次飞跃。这就要求务必掌握基础知识与技能为进一步学习作好准备。高中数学很多地方难度大、方法新、分析潜力要求高。如二次函数值的求法，实根分布与参变量的讨论，三角公式的变形与灵活运用，空间概念的构成，排列组合应用题及实际应用问题等。有的资料还是初中教材都不讲的脱节资料，如不采取补救措施，查缺补漏，就必然会跟不上高中学习的要求。

因此，对学生数学学习心理辅导极为重要，能够为学生排除其对数学的恐惧，树立起学好数学的信心，具体做法如下：

一注意对浓厚学习兴趣的培养

爱因斯坦曾说：兴趣和信心是最好的老师。有了兴趣才会满腔热情，全身心投入，聪明才干及悟性才会一齐涌上心头，铺平成功之路，兴趣和情绪影响一个人的行为用心性，凡是从事自己感兴趣的工作和学习，就会觉得情绪舒畅，愉快，激情高涨，效率也高，相反，如果从事自己不感兴趣的工作和学习，则心理感到很压抑，心不在焉，动力不够，缺乏热情，效率极低，对于中学生来说他们的学习在很大程度上要受到兴趣和情绪的影响。这时培养兴趣的最好方法是对学生进行心理辅导。心理辅导的目的是让学生明确兴趣对学习的影响作用，了解自己学习兴趣以及怎样培养对各学科知识学习的兴趣，这时可采用讲述名人故事与讨论，自我检测与团体活动，数学兴趣小组等办法，透过活动让学生明白，兴趣并非与生俱来，真正的兴趣是之后培养得来的。

二注意对良好学习态度的培养

态度是个人对他人，对事物的比较持久的肯定或否定的内在反应倾向，学生学习态度则是学生对学习所持有的肯定或否

定的内政反应倾向，它直接影响着学生对学习的定向选取，对学习肯定态度的学生，有较强的学习愿望和求知欲，他总是用心主动的参与各种学习活动，自觉的投入学习，从而获得较高的学习效率，体会到成功的喜悦，相反持否定态度的学生则对学习没有用心性，厌恶，逃避学习，总是消极被迫的理解学习，对学生进行心理辅导要帮忙他们排除心理障碍，端正学习态度，使其正确对待学习，辅导可透过老师讲故事与学术交流讲座，自我测查，学生主角扮演和交流经验等。透过活动总结只有用心，主动，独立，认真的学习态度才能高效，深入，钻研地学习。

三注意对良好学习习惯的培养

反复使用的方法将转成人们的习惯。什么是良好的学习习惯好的学习习惯包括以下几个方面。

(1) 制定计划使学习目的明确，时间安排合理，不慌不忙，稳打稳扎，它是推动我们主动学习和克服困难的内在动力。但计划必须要切实可行，既有长远打算，又有短期安排，执行过程中严格要求自己，磨炼学习意志。

(2) 课前自学是上好新课，取得较好学习效果的基础。课前自学不仅仅能培养自学潜力，而且能提高学习新课的兴趣，掌握学习的主动权。自学不能搞走过场，要讲究质量，力争在课前把教材弄懂，上课着重听老师讲思路，把握重点，突破难点，尽可能把问题解决在课堂上。

(3) 上课是理解和掌握基本知识、基本技能和基本方法的关键环节。“学然后知不足”，课前自学过的同学上课更能专心听课，他们明白什么地方该详，什么地方能够一带而过，该记的地方才记下来，而不是全抄全录，顾此失彼。

(4) 及时复习是高效率学习的重要一环。透过反复阅读教材，多方面查阅有关资料，强化对基本概念知识体系的理解与记

忆，将所学的新知识与有关旧知识联系起来，进行分析比较，一边复习一边将复习成果整理在笔记本上，使对所学的新知识由“懂”到“会”。

(5) 独立作业是透过自己的独立思考，灵活地分析问题、解决问题，进一步加深对所学新知识的理解和对新技能的掌握过程。这一过程也是对我们意志毅力的考验，透过运用使我们对所学知识由“会”到“熟”。

(6) 解决疑难是指对独立完成作业过程中暴露出来对知识理解的错误，或由于思维受阻遗漏解答，透过点拨使思路畅通，补遗解答的过程。解决疑难必须要有锲而不舍的精神。做错的作业再做一遍。对错误的地方没弄清楚要反复思考。实在解决不了的要请教老师和同学，并要经常把易错的地方拿来复习强化，作适当的重复性练习，把求老师问同学获得的东西消化转成自己的知识，长期坚持使对所学知识由“熟”到“活”。

(7) 系统小结是透过用心思考，到达全面系统深刻地掌握知识和发展认识潜力的重要环节。小结要在系统复习的基础上以教材为依据，参照笔记与资料，透过分析、综合、类比、概括，揭示知识间的内在联系，以到达对所学知识融会贯通的目的。经常进行多层次小结，能对所学知识由“活”到“悟”。

(8) 课外学习包括阅读课外书籍与报刊，参加学科竞赛与讲座，走访高年级同学或老师交流学习心得等。课外学习是课内学习的补充和继续，它不仅仅能丰富同学们的文化科学知识，加深和巩固课内所学的知识，而且能够满足和发展我们的兴趣爱好，培养独立学习和工作的潜力，激发求知欲与学习热情。

高中数学教案反思篇五

随着课程的逐步深入，可能导致学生对高中数学课程的难以理解和教师对高中数学课程的难以教学的问题出现。为了更好的教学效果，我们用情境创设来提高我们的教学质量，让学生在情境中不知不觉地理解和记住某些知识，在情境中学习，在快乐中学习。

我们针对教学中出现的一系列问题，比如说学生对于比较难的知识点听不懂；对长久以来的机械教学感到厌倦，不想听，这时我们需要对教学方法进行调整，给学生创造一个不一样的课堂，吸引学生的眼球，丰富多彩的情境不仅仅提高了学生的用心性，而且对于课堂的效率也有十分显著的提高。

情境创设的根本目的是对学生的自身发展具有良好的促进好处，我们不但注重情景的模拟，还要在情境创设中对学生的未来有影响，教会他们应对问题的分析方法，其中最重要的是指导学生对于世界观的认知，找出普遍的规律，用心思考，情境创设在无形中对于学生有深远的影响。在情境创设中，我们最基本的是要保证教学资料的准确性，保证与教材相一致，假如创设的教学的资料都有问题，那么无论如何创设情景都是一个失败的案例，只能为你带来麻烦，给学生带来负担。其次，教学是合理的教学，是在现有基础上的教学，是有侧重点的教学，情境创设出一个能被大家所理解的所看到的浅显的资料才是好的教学案例。我们在情境创设中忌讳华而不实的教学方法。最后，我们要根据学生现有的认知水平进行情境创设，过高过低的估计都不利于教学的进行。情境创设要量身定做，争取到达最完美的教学效果。另外，情境创设更要注重创新，与时俱进。作为国家未来栋梁的二十一世纪的学生，正在努力理解着新知识的滋养，我们不能把过去的例子一遍一遍的重复，创新的案例使教学事半功倍。与此同时，教师与学生的关系也正在微妙变化着，我们根据与学生之间的关系变更教学策略，引导学生对数学的正确思考方式，让学生真正爱上数学。

(一) 抛实际问题，给学生对求解的渴望

在情境创设方法中，最基本的就是向学生抛问题，把我们常见的生活中的问题提出来，引起学生的共鸣，推进学生对问题求解的热情。我们明白，数学虽然是一门理学学科，但是也是来源于生活，都是从生活中抽出的模型，我们只需将数学模型回归到生活中，就能够到达意想不到的效果，这种方法简单易行，是多数教师教学的首选方法。例1：在我们学习“余弦定理”中，教师做课程导入便可这样：上节课我们学习了正弦定理，明白了透过两条边及两条边的对角的计算，便可得到三角形边长和角度的所有数据，那我们想想如果只明白两边和这两边所夹的角，能不能求出第三边呢？由此引出余弦定理，进而得出余弦定理的适用范围。这便是一个成功的案例，我们透过对问题的抛出引出了本节课讲授的知识点，避免了直接讲授余弦定理的使用条件造成和正弦定理相混的状况。不但使课堂更有效率，对于学生的记忆也很有帮忙。

(二) 实际性的计算，给学生验证定理

对于错综复杂的定理，教师自己当初学的时候都有困难，更不用说是小我们十几岁的学生了，那么此时，我们如果将这些定理实际地让学生算一算，最后再告诉他们规律，那么对于学生的印象就会深刻许多。例2：同样是学三角函数，教师能够在课程导入时从直角三角形出发，分别计算各边与对角正弦值的比值，之后算锐角三角形，钝角三角形，学生惊奇地发现比值都是一样的，这就代表这是个普遍适用的规律，我们最后在引入正弦定理，相信透过这种方法，学生会比较容易理解。我们透过让学生自己动手计算，不但让他们自己发现规律，而且验证了正弦定理的普适性，所以在教学中，应自己探索有效的方法，让学生真正喜欢上教师的授课。

(三) 发散性的思维，让学生自主探究

我们在情境创设中，发散思维也是很常见的方法，这提高了

学生自主探究的潜力，对创新性有很大的帮忙。例3：我们在学习“数列”的时候，学习了等差数列。在学习等差数列中，最重要的就是通项公式，我们在教学中，先拿出几个等差数列的例子，让学生自主讨论他们的通项公式，共同检验公式正确与否，而后，教师给出写等差数列的方法，回头再次与学生给出的相比较，最后在反复探究中，得到写通项公式最快速的方式。这旨在引导学生的发散性思维，在数学中，发散性思维极其重要，毕竟数学不仅仅是一门死记硬背的科目，我们在情境创设中，多多少少给他们一些开发，对于他们以后的学习具有很重要的好处。

高中数学教案反思篇六

对一名数学教师而言，教学反思首先是对数学概念的反思。

1、对数学概念的反思—学会数学的思考

对于学生来说，学习数学的一个重要目的是要学会数学的思考，用数学的眼光去看世界去了解世界。而对于数学教师来说，他还要从“教”的角度去看数学去挖掘数学，他不仅要能“做”、“会理解”，还应当能够教会别人去“做”、去“理解”，因此教师对教学概念的反思应当从逻辑的、历史的、关系、辩证等方面去展开。

以函数为例：

从逻辑的角度看，函数概念主要包含定义域、值域、对应法则三要素，以及函数的单调性、奇偶性、周期性、对称性等性质和一些具体的特殊函数，如：指数函数、对数函数等这些内容是函数教学的基础，但不是函数的全部。

从关系的角度来看，不仅函数的主要内容之间存在着种种实质性的联系，函数与其他中学数学内容也有着密切的联系：

方程的根可以作为函数的图象与轴交点的'横坐标;

不等式的解就是函数的图象在x轴上所对应的横坐标的集合;

数列也就是定义在自然数集合上的函数;

.....

同样,几何内容也与函数有着密切的联系。

.....

教师在教学生时,不能把他们看作“空的容器”,按照自己的意思往这些“空的容器”里“灌输数学”,这样常常会进入误区,因为师生之间在数学知识、数学活动经验、兴趣爱好、社会生活阅历等方面存在很大的差异,这些差异使得他们对同一个教学活动的感觉通常是不一样的。

要想多“制造”一些供课后反思的数学学习素材,一个比较有效的方式就是在教学过程中尽可能多的把学生头脑中问题“挤”出来,使他们把解决问题的思维过程暴露出来。

将本文的word文档下载到电脑,方便收藏和打印

推荐度:

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)