

# 2023年托班教育教学反思 幼儿园小班上 学期教学反思(模板5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 托班教育教学反思篇一

音乐课的教学内容上完了，可大部分学生对前面所学的内容却已忘得差不多了。必须进行认真复习，才能巩固和掌握以前的学习内容。如何让学生对复习课的内容产生兴趣呢？我将课本中所学过的内容先进行了归类总结。首先我让学生打开目录总的了解本册书的重点是什么：歌曲一共有几课？重点调是什么调？读谱知识都讲了哪些标记？欣赏课主要让大家听赏和提高哪些内容等等。

在复习欣赏课的内容时，我不再让学生一遍遍地听了，而是用电子琴弹奏一两句旋律，请学生猜是哪首乐曲的主题曲。同学们很感兴趣，纷纷举起小手，让我检查他们的听辨能力是否有进步了。假如学生判断准确了，就一起再唱一唱，使每个学生熟练掌握每首欣赏曲的主题旋律。

读谱知识，让学生以三人小组为单位相互说说，写写来掌握。歌曲识谱集体唱熟后，再让学生分小组用自己的手形五线谱来记忆。

歌曲和综合训练中的声乐练习曲则通过学生集体齐唱、小组竞唱来解决。

课堂上，为了进一步激发学生的学习兴趣，我和同学们一起将歌曲、综合训练、读谱知识及所有的欣赏曲，用大家喜欢

的填空、多项选择、连线、问答等形式表现出来，每个学生都积极参与进来，都在认真地思考答题的方式，课堂气氛十分活跃，再也不会是师问生答的枯燥的教学模式，每个班的教学任务都是在这样愉悦的氛围中完成的。

这种形式学生喜欢，我上课也很轻松，希望以后与学生之间能不断创设出更有意义的学习方式，以丰富多彩的教学形式及艺术魅力吸引学生，不断提高教学质量和教学效率。

## 托班教育教学反思篇二

对于大班的孩子来说，非常需要能够正确地认识自我、评价自我，从而充满自信地迎接人生的新阶段。在“不一样的我”这个主题中，我们安排了丰富的活动，先引导幼儿从外形入手，知道自己是区别于任何人的独特个体，形成独立的意识；进而尝试用各种方式来表现自己在外形、名字、个性、能力等方面的独特性，借助社会评价来完善自己的角色形象。

在为期两周的主题中，我们为每个孩子提供认识自我的机会，让每个孩子都有展示自己的舞台。

“名字的故事”中，幼儿认识了自己的名字，了解自己的名字的含义和名字背后的故事，然后再“我的标记牌”中，运用各色卡纸和皱纸等材料，装饰自己的标记牌，体验与众不同的创新所带来的快乐。“把我的名字唱出来”这个活动中，幼儿在反复哼唱自己的名字的过程中，对自己的名字产生喜爱与自豪之情。活动中，幼儿以快乐的情绪，不仅体验歌曲旋律的流畅性，也感受到了以接龙形式唱歌的有趣。

活动“我，喜欢我自己”，幼儿通过欣赏故事，从故事中的青蛙从自信满满到否定自己、失去信心，而后又恢复自信的心理变化过程中，进一步认识自我、了解自我，并学会了大胆的评价自我。他们在努力展示自己长处过程中，逐渐树立了自信心。

活动“多么了不起”和“闪亮的星空”，都是通过同伴间的互相评价，找到同伴的优点，体会被别人赞美的快乐，帮助幼儿树立自信心。活动中，我有意识地先请刘亦心、盛林等幼儿先站在集体面前接受赞美。不够自信的刘亦心起先还找各种理由不愿意上来，当我把大家对他们的赞美之辞写在即时贴上，并逐条粘贴在他的`身上时，我看到他的神情变得相当自豪了。我引导孩子们互相观看身上的优点，让他们知道自己都是个了不起的孩子。活动后，大家都把这些小纸片小心的收藏起来，他们要让这些优点永远伴随着自己。

我们的班级就是一个美丽的夜空，每个小朋友就是夜空中一颗闪亮的星星，他们都放射着自己独特的光芒。希望大家的共同努力下，我们大四班的夜空变得更加美丽！

## 托班教育教学反思篇三

### 一、活动目的：

- 1、引导幼儿正确表现人体各部分的结构关系和发型、服装的细节特点，巩固画正面人的技能。
- 2、发展幼儿的观察力和绘画表现能力。

### 二、活动准备：

- 1、请配班老师配合上课。
- 2、带花边的纸或一次性纸餐盘若干、彩笔。

### 三、活动过程：

- 1、引出教师节，导入活动，引起幼儿兴趣。
- 2、引导幼儿观察教师特征。

幼儿观察、回答。

教师：我们看看王老师的胳膊在身体的什么部位？腿在身体的什么部位？胳膊和腿是怎么动的？再看脸上眼睛的位置等。

幼儿回答。

3、交代要求，幼儿作画，教师指导。

教师：我们可以画一位老师，也可以画两位老师。要把老师的头发和服装的详细的的特点画出来，先画头，再画身体，最后画胳膊和腿，大家都很喜欢王老师，要把老师打扮得漂漂亮亮的。

幼儿作画，教师巡回指导。

（1）帮助能力弱的幼儿掌握人体的结构关系和各部分的比例。

（2）鼓励能力强的幼儿可以画老师的侧面。

4、评价作品，结束活动。

教师：我们来找一找，哪几张画画的是王老师？哪几张画画的是耿老师？你是从什么地方看出来的？老师非常喜欢，这是我们教师节收到的最好的礼物，谢谢小朋友们。

四、活动延伸：

开展照相馆游戏，为顾客照像（画像）。

教学反思

通过教学，让我认识到了孩子们得表达能力其实很简单，他们口中的“美”和“漂亮”是他们表达自己认知和情感的重要方式，因此在以后的教学中，我应在激发幼儿自由表达和

个性创造方面多进行研究，已取得更好的教学效果。

如果让我重新上这节课，我会多找几位教师一起当幼儿的绘画模特，同时多给幼儿一些观察的时间。

小百科：老师又作教师、师长、导师等，是一种职业，古已有之，指传授学生知识的人员。

## 托班教育教学反思篇四

活动目标：

练习钻、攀爬，成长动作的灵活性。成长四肢的协调能力。

考验小朋友们的反应能力，锻炼他们的个人能力。

通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。

重点难点：

重点：体验游戏的快乐

难点：学会游戏的'规则

活动准备：

两张桌子拼接起来为一组，预设两三组，距离摆放。桌子底下铺设海绵垫子。

活动过程：

一、幼儿以桌子的一端为起点，先在第一组桌子下钻爬，再起立来从第二组的桌子上面爬过去……游戏可以反复进行。

二、桌子的距离距离要适当，不宜过小。

教学反思：

在活动中我起到了一个层上起下的作用，能正确运用各种教育教学方法引导幼儿去发现问题、解决问题。保护了幼儿思维开放性的教育理念。不把自己的思想和要求强加与幼儿。整节活动中我能注意到全体幼儿，并积极调动每位幼儿学习兴趣，及时用巧妙的方法提醒走神的幼儿参与到学习中来。

不足点一是在活动中我能意识到放手让幼儿自我发现，自我探索学习，但有时放手还不够，还应大胆放手给幼儿更大的空间自我学习。

## 托班教育教学反思篇五

大班主题活动《不一样的我》，开展了为期两周的主题活动来引导幼儿认识自我。对于即将进入小学的大班幼儿来说，正处于自我意识形成与发展的最初阶段，而自我意识正是自信心、自制力、自我评价能力等重要的心理品质形成的基础，非常需要能够正确地认识自我、评价自我，从而充满自信地去迎接以学习为主要活动的人生新阶段。

一、引导幼儿从外形入手，知道自己区别于他人的独特个体，形成独立意识，并用各种方式来表现自己在外形、名字、个体能力等方面的独特个性。

《不一样的我》、《我很特别》引导幼儿比较自己与同伴在外部特征的异同，并能用自己喜欢的形式、方法表现出来，幼儿给自己的照片用自己喜欢的方式进行了装饰，并写上了自己的名字，还用绘画的手段表现出了自己区别于他人之处，并能在集体面前介绍自己的特征。“名字的故事”、“把我的名字唱出来”让幼儿认识了自己的名字，了解了自己名字的含义和名字背后的故事，并以快乐的情绪反复哼唱自己的名字，体验自豪感，“我，喜欢我自己”、“我是谁”、“我能够”进一步地让幼儿认识了解了自我，努力展

示自己的长处，评价自我，树立自信心，了解自己在不同人的眼里不一样的，自己除了外形与同伴不同，在身体动作方面也有差异的。

二、给幼儿提供展示自我机会，并借助社会评价来完善自己的角色形象。

“我是主角才艺秀”给每位幼儿提供了展示自己才艺的舞台，通过此活动，让幼儿欣赏到了同伴的优点，产生了向同伴学习的愿望，《我心中的英雄》、《我来学英雄》、《不认输的小火车》等引导幼儿从英雄的身上发现值得学习的品质，用自己喜欢的运动方式，锻炼身体，学习英雄所具备的勇敢、坚强、不服输的品质。

主题活动已结束了，幼儿在此活动中取得了一定的成绩。如：动手能力、口语表达能力、绘画能力等都有了不同程度的提高，在整个主题活动的实施中，将主题内容始终贯穿于幼儿的一日活动中，如早上幼儿来园后，鼓励幼儿签到姓名，把幼儿作品展示在主题墙上，让幼儿欣赏观察自己与同伴的不同之处，在游戏活动中，幼儿能用各种形式来表现自己的特征，教师始终创造各种机会，引导幼儿表现自我，体现纲要的精神，发挥教师的主导作用，突出幼儿的主体地位。