

2023年花地毯美术教案幼儿园 美术音乐活动观摩心得体会(优质10篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

花地毯美术教案幼儿园篇一

在有限的课程中，学习各种知识是我们的责任，但是这不足以发展我们的全面素质。如果你发现你在某些方面很薄弱，你需要去发展或改变这种情况。近日我参加了学校组织的美术音乐活动，给了我很多启示，我在这里和大家分享我的体会。

首先，我意识到美术和音乐是紧密相关的，这两项活动中都强调了表现力和创造力的培养。他们以略微不同的方式取得了成效，但是他们的目的都是帮助学生发现内在的创造潜能。

在美术活动观摩中，我最受启发的是创造性的设计和思维方法。我们不仅看到了很多美丽的作品，而且了解了很多其他文化背景的创造性。通过观察那些他人的作品，我们也可学到如何组合和利用不同颜色和形状，以及在设计过程中如何避免规律的出现。美术活动也让我提高了自己的观察能力和理解深度，从而有助于我更好地了解世界。

音乐活动让我学习到了合作和协调的重要性。团队内的每个成员都有自己的角色和表现渠道，然而只有在整个团队共同的努力下，才能真正体验到音乐的魅力。我们学习了如何在一个整体创作中发挥我们的部分，同时与其他成员协调好，为实现共同的目的而共同努力。

在学校的美术音乐活动中，我找到了自己的兴趣所在，也获得了在其他领域学习的灵感。我相信只有从各方面有兴趣尝试、以及积极参与，我们才能掌握更多技能、技巧和概念，从而达到全面的发展。我会把我收获到的经验和技巧，融入学习和生活中。

花地毯美术教案幼儿园篇二

第一段：介绍美术讲课活动的背景和目的（200字）

近日参加了一场精彩的美术讲课活动，让我深感受益匪浅。这次活动是由学校组织的，旨在提升学生的艺术素养和创造力。通过聆听专业美术老师的讲解和实践操作，学生们不仅丰富了艺术知识，还培养了对美的感知能力和创作能力。本文将详细介绍我在这次美术讲课活动中的所思所感。

第二段：展示美术讲课过程中的亮点和收获（200字）

在这次美术讲课活动中，我最大的收获是了解了不同绘画材料和技法的运用。通过专业老师的讲解，我对水彩、油画、素描等绘画材料及其用途有了更深入的认识。同时，在实践操作环节，我有机会亲自尝试使用这些材料进行创作，通过实际操作加深了对它们的理解和掌握。这对提升我的绘画技巧和创造力起到了积极的作用。

第三段：谈论美术讲课活动对学生的影响（200字）

美术讲课活动对学生的影响是多方面的。首先，通过观摩专业老师的绘画过程和专业技巧，我们学到了许多纸上谈兵无法领悟的知识和技巧。其次，由于活动注重实践操作，我们有充分的机会将所学知识付诸于实践，从而增强了对艺术的兴趣和自信心。此外，活动还培养了我们的团队合作能力，通过合作共享经验和互相帮助，我们共同进步。

第四段：谈谈个人在美术讲课活动中的进步与收获（300字）

在这次美术讲课活动中，我取得了很大的进步。首先，我对美术材料和技法的了解更加全面，不再局限于纸和笔，有更多的选择和发挥空间。此外，通过观摩专业老师的绘画过程，我的绘画技巧得到了提升，画面更加生动、丰富。同时，我在实践操作中遇到了一些问题，但通过和同学的讨论和老师的指导，我逐渐找到了解决问题的方法。最重要的是，这次活动让我体会到美术创作的乐趣和无限可能性，激发了我对美术的热爱和追求。

第五段：总结美术讲课活动对学生的意义和影响（300字）

通过这次美术讲课活动，我深刻体会到美术对学生的重要性。美术不仅是一门艺术，更是一种表达和传递思想情感的方式。它可以激发学生的创造力和想象力，让学生在艺术创作中得到心灵的安慰和满足。而且，美术的学习还能培养学生的观察力和理解能力，提升学生的空间想象力和审美能力。因此，学校组织这样的活动是非常有意义的，它不仅开拓学生的眼界，还能培养学生的艺术修养，让学生继续在美术创作的道路上探索和成长。

（此为模拟回答，仅供参考）

花地毯美术教案幼儿园篇三

我校定期举办美术音乐活动，近期我有幸参加了其中的一次观摩。参加这次活动，除了能够欣赏到同学们精美的作品和优美的演唱外，更重要的是让我深刻体会到了美术与音乐的魅力。

在美术方面，同学们的作品着实令我惊叹。他们的画作有些生动传神，有些则极具创意，甚至超越了我对同龄人的认知。在观摩之时，我一度忘却了时间，全神贯注地欣赏每一张作

品。在这个过程中，我意识到美术有着深刻的内涵，它不仅是一种表现形式，更是通过一幅画去传达人与生活的关系，让人们了解和思考社会的现实与哲学。

而在音乐方面，同学们的表现同样让我叹为观止。他们的唱腔优美动听，情感真挚，能够让人感受到音乐的魅力。在听唱的过程中，我感受到了音乐的独特之处，它不仅能够表达情感，更能够使人心境平和，激发人的情绪，让人卸下一天的疲惫与压抑。

美术与音乐虽然各有不同，但它们却都是艺术这一广阔领域中的重要组成部分。美术给予了我对生活的思考与想象，而音乐给予了我对世界的思考与感悟。两者相辅相成，让我对艺术更加深入的了解和认识。

最后，我觉得美术和音乐是一种对人类情感的表达，它不应该被简单地看作一种技能，而应该被看作是一种精神追求。我也相信，通过学习美术和音乐，我们能够更好地认识自己，认识世界，让自己更加充实和完美。

花地毯美术教案幼儿园篇四

在美术音乐活动观摩中，我深刻感受到了艺术的力量和魅力。艺术是一种可以超越语言和文化的表达方式，是人类成就的重要一环。

在观摩美术展览时，我不仅看到了许多优秀的作品，还了解到了艺术的创作过程和背后的故事。作为一名学生，我们从小就开始学习美术，但往往只停留在技能层面，而对于创作思路和创意能力的培养却缺乏关注。通过这次观摩，我深刻认识到了这点，对于未来的学习和创作也有了更多的思考。

在听音乐会时，我感受到了音乐的魔力。音乐可以让人的情感得到宣泄和升华，可以启迪人的灵魂，可以让人身临其境

般感受到作曲家的情感。同时，音乐还可以促进人与人之间的交流和理解，处于不同年龄段和文化背景的人们在音乐的陪伴下，沟通的困难也逐渐被打破。

作为一个学生，我们的时间和精力都非常有限，需要科学规划，合理分配。但是在这些琐碎的学习之外，也需要有一些能让自己感到愉悦和放松的活动。美术和音乐正好可以成为我们课余时间的精神食粮，一方面可以培养我们的审美能力和创造力，另一方面也可以缓解我们的学习压力和心理负担。

最后，我希望我们的教育能够更多地关注和推广艺术教育，在学生的日常学习中，注重培养学生的艺术素养和创作能力。也希望更多的学生能够积极参与到艺术活动和文化交流中，从中汲取养分，激发自己的无限潜能。

花地毯美术教案幼儿园篇五

- 1、引导幼儿感受染纸活动带来的乐趣。
- 2、培养幼儿对色彩的感受能力和动手操作能力和团结协作的能力。
- 3、引导幼儿学习染纸的基本方法，在教师的帮助下，尝试印染不同的图案。
- 4、充分运用各种印染方法，自由大胆的设计图案并展现出来。

活动准备：

- 1、收集适合中班欣赏的各种印染物品，如围巾、手绢、花布等。
- 2、教师用的大生宣纸一张，教师染好的手绢一条。

活动过程：

4、教师示范演示印染手绢的具体方法：

(1) 将正方形的宣纸对角折叠或者对边折叠成小块。

(2) 将设计好的花纹画在折叠好的小块上。

(4) 用同样的方法将设计好的颜色染在设计的位置。

(5) 染完之后，轻轻的将折叠的宣纸打开，展平，放在旧报纸上凉干。

5、幼儿动手操作：

(1) 随同幼儿将宣纸折成印染的小块。

(2) 让幼儿大胆设计自己喜欢的花纹，并将花纹画在折叠好的宣纸上。

(3) 指导幼儿将染边、染角、点画的几种方法结合起来进行印染。

(4) 鼓励幼儿用自己喜欢的颜色印染自己设计的花纹。

(5) 提醒幼儿及时的擦掉手上、身上、桌子上的颜料，注意卫生。

6、将幼儿印染的作品，布置成为展览，让大家欣赏评价。

活动延伸：

个氨观察：

分析：

活动反思：

花地毯美术教案幼儿园篇六

- 1、感受色彩，巩固对常见颜色的认识，增进对色彩的兴趣。
- 2、会任意选择绵签、印章、滚、粘贴的方法表现彩色手帕，体验美术活动的兴趣。
- 3、幼儿的动手能力、创造力和简单的口语表达能力得到发展。

1、彩色手帕四幅、百只手扒（幼儿人手若干）。

2、各种形状的塑料盒、颜料盒、小勺、弹珠、棉签、印章、彩纸、胶水。

1、感知色彩，巩固认识颜色。

（2）师：有了这些颜色，你想干什么？

2、巩固掌握使用各种材料的方法。

教师即兴根据幼儿讲述的方法让幼儿回忆各种材料的使用方法。（棉签画、滚珠画、印章画、粘贴画）

3、鼓励幼儿大胆创作。

（2）师提出要求：用你喜欢的方法、喜欢的颜色制作一块漂亮的手帕，画好后看看手帕上有什么？（提出卫生要求）

（3）幼儿创作。（教师指导）

5、活动延伸：谈论、探索：还可以用什么方法是自己的手帕更漂亮？

花地毯美术教案幼儿园篇七

为促进我校各科教学和课外活动教育的和谐发展，丰富校园文化生活，提高艺术教育教学水平，成份挖掘学生的潜能，发挥学生的特长，展示孩子们的精神风貌和教育成果。

1、通过组织美术兴趣小组活动，继续对学生进行审美教育和提高学生的. 绘画水平。

2、培养学生的观察力、记忆力、想象力和创造力，培养学生美的情操和陶冶他们完美的人格。

内容：以剪纸、剪贴、为主要学习内容。

要求：达到基本掌握剪纸和剪贴画的制作方法，能够对身边有趣事物进行写生和创作。

分组辅导, 每组5人。

每天下午第二节课时间。

1、宣传发动，以自愿参与为主。

2、确定学员，并向学员说明美术特长小组开展之目的和任务。

3、制定小组活动规章制度。

4、每学习一项内容后举办一次画展进行总结。

5、采用诱导的方法进行辅导，培养学生的想象能力和思维能力。

第二周：宣传发动，组建美术兴趣小组，召开会议，选组长并向学生说明开展美术兴趣小组的目的、任务以及所学内容

和所需学习用具。

三至六周：学习剪纸知识。第七至八周：举行阶段性学习汇报展。

第九周：举办画展，总结交流。

【范例】

为丰富校园生活，发掘学生的潜力，发挥个性特长，展示学生的兴趣爱好，营造快乐、和谐、健康的校园文化氛围。

快乐校园，放飞梦想。

陈俊慧、袁会梅、陈丹丹、全体班主任。

1—6年级全体学生。

4月7日——4月11日。

一楼教学大厅和各班教室。

1、优秀作业展；（4月7日——4月11日）

2、“美术小故事”广播；（4月9日）

3、现场绘画比赛（4月10日下午第一、二节课）。

1、以班级为单位，每班选出4——5名学生到一楼教学大厅参加比赛；其余学生在本班级参加比赛。

2、在一楼教学大厅参加比赛的学生由学校统一发纸，其余材料自带；在本班级参加比赛的学生所有材料自带。

3、作品可自由选择独立或合作完成。

4、作画的内容、表现形式不限，坚持展现美好生活、快乐学习的原则。

5、比赛时间：两节课。

集体奖、个人奖的名额将根据具体情况设置。

花地毯美术教案幼儿园篇八

美术是一门艺术，是人类文化历史和生活的的重要组成部分。在现代，更多人意识到生活中的美，参加各种美术大型活动成了时尚。我也不例外，最近有幸参加了一场大型活动美术，让我受益良多。

第二段：对活动美术的感受

这场活动美术以“和谐共生”为主题，在活动过程中，我看到了许多绝美的画作和雕塑，更有各种创意十足的手工艺品。我被展现出来的美所打动，我感受到在创作过程中的艺术家心灵上追求协调与和谐的追求。

第三段：对艺术家的态度

从这次活动中，我深深感到了一名艺术家与世界、与生活的紧密联系。他们用自己的方式，让我们看到了生活和自然的美妙，用不同的色彩和笔触，表现出多样化和复杂性，引领人们赏美、悟美、学美。

第四段：对于个人的意义

对我来说，这次活动也给了我很大的启示，让我重新意识到生活中不是物质和理性的堆积，和艺术的力量。我想，我想要从艺术中汲取生命和灵感，并发现生活的各个方面中的美好之处。

第五段：结语

参加这场活动的过程中，我感受到了美术所能带来的深邃和复杂，也感受到了自己对心灵所需的美和艺术来营造和净化内心的需要。让我们每个人都走进美术的世界，在艺术中养分和激励自己，将美化已成为一种生活方式。我相信，我的美术之旅还没有终止，也希望大家与我一样，继续探索美、发现美、创造美！

花地毯美术教案幼儿园篇九

第一段：引言。在我们的日常生活中，活动美术已经成为了越来越多人喜爱的一种活动。通过活动美术，我们可以培养自己的想象力、创造力和审美能力。同时，它也能够让我们更快乐地度过我们的闲暇时间。在这样的背景下，我也积极参加了一些活动美术，让我在这里分享我的心得体会。

第二段：通过活动美术，我收获了许多快乐和成就感。对于没有特别感兴趣爱好的人来说，相信也很难体会到这种感受，但这些感受都是从自己的创作中获得的。我还记得，我曾参加过一次体验课程，由于我平时对画画并没有太多兴趣，感觉整个绘画过程都非常困难，但在经历了老师的指导和鼓励之后，我终于完成了我自己的一幅画。那种成就是令人难以忘怀的，一种让我觉得随着自己的成长，自己的能力也在逐渐提高的感觉。

第三段：通过活动美术，我意识到创作的多样性和自由度。活动美术并不是像平时上课学习知识一样的被动接受，而是一种自由和创造性的形式。每个人都可以按照自己的喜好和创意去创作自己的作品。我曾在一个美术展上看到一幅画，它是由一位年纪较大的人画出来的，但是它却非常具有艺术感和观赏性。在这里我明白到，艺术并没有年龄或者性别的限制，只要有激情和灵感，每个人都可以创造出自己风格独特的作品。

第四段：通过活动美术，我意识到有很多的技巧值得去掌握和学习。活动美术中，不仅有创意和想象力，还涉及到了许多画画的基本技巧。有时候，一些看起来很简单画面，其绘制技巧却是值得去学习和掌握的。我曾经在画某个题材时遇到过困难，但是后来通过观看其他一些同学制作的作品，又或者是专业的老师指导之后，终于将画面处理到了自己满意的状态。这让我感到很满足，因为我积累了一些绘图技巧，从而可以更加自由地发挥自己的想象力。

第五段：结语。活动美术不仅是一种娱乐的方式，更是一种去挖掘自己潜力的机会。通过参加活动美术，我们可以培养自己的想象力和创造力，提高自己的审美水平。在这个过程中，我们还可以结交一些志同道合的朋友，共同探索艺术的世界。最后，我希望更多的人可以加入到这个美丽的行列中来，发现自己的潜力和美好的无限可能性。

花地毯美术教案幼儿园篇十

本次的美术活动是《牙刷》，首先我让孩子们认识牙刷，使孩子对牙刷有更深入的认识和直接的经验。而后我对牙刷的画法尽享重点观察讲解，引导孩子发现牙刷的不同，引导幼儿说说的，在此基础上，出示作品，引出活动内容，由于这次作画配上儿歌，幼儿还是很感兴趣，我先教会幼儿熟念儿歌，再徒手画牙刷，彬彬在活动中能认真听老师讲课，由于彬彬性格文静，属于很乖巧类型，老师说开始作画时候，他还是静静坐在那里，等待老师点他的名字，才开始动手作画。

这是一节教幼儿画横线和竖线的美术活动，由于班上的孩子年龄较小，所以还是以教师讲解为主。在幼儿操作时发现，幼儿小手控制能力还需进一步加强，大部分孩子都能参与其中，对于能力一般的孩子，在老师的指导和帮助下能完成作品，对于个别能力较差的孩子需进一步加强练习。