

# 最新小学勤工俭学活动内容 小学元旦活动方案(汇总10篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 东方明珠美术教案篇一

一、利用多媒体丰富学生的感官，很好的理解课文的内容。

由于学生没有起大城市的机会，对东方明珠没有什么感性的认识如何让那个学生在脑海里构建起一个立体的东方明珠，是教学的重点也是难点。于是我运用了东方明珠塔的多媒体，小朋友就能很快的把握东方明珠塔的整体形状，对文章的内容就有了一个整体的理解。尤其是文中对“五光十色”这个词语的理解，借助了多媒体，学生一下子就能和五颜六色区别开来。

二、利用多种朗读方式调动学生的朗读兴趣。

由于借助了多媒体辅助教学，对于课文内容，学生有了感性的认识，之后在每次读书，我都精心设置了一个导入过程，读书方式多样化，学生自由大声朗读，男女声分读，开火车读，小组赛读，指名读，愿意的学生站起来读.....这样学生兴趣盎然。在课中读的次数多了，背诵也就水到渠成。这样学生积累了语言材料，增长了见识，加强了对书面语言的感受程度。

三、发挥学生想象，进行说话训练。

教学中，我抓住“头顶蓝天，脚踩大地，像一个巨人。”引

导学生发挥想象，这就是东方明珠，面对么雄伟的建筑，你想对它说什么？学生不由得发出了赞叹，从心里感受到东方明珠的高大、雄伟。接着观察感受夜晚的东方明珠，想象“五光十色”这个词语，让学生感受东方明珠的美，并联系生活，让学生说说还有什么事五光十色的？提高学生的说话和表达能力。

#### 四、注重识字、写字。

教学中，要求学生用已有的`拼音能力自读课文，处理好了识与读的关系。以读为本，随读书活动的展开使生字的音、形、义逐步深化。课上分两次学完九个生字，给学生充足的时间。鼓励学生自己想办法记住生字，学生观察生字，记忆字形，我相机进行字理分心，达到较好的效果。

## 东方明珠美术教案篇二

《东方明珠》一课介绍了上海东方明珠广播电视塔的雄伟壮观。我把第二课时的目标定为精读课文，了解东方明珠塔的雄伟壮丽，激发学生爱国爱家的思想感情。

一开始，我引导学生学习课文的第一自然段，让一位学生读第一句，并相机提问：这句话告诉我们什么？一位学生站起来回答：这句话告诉我们在上海黄浦江边有一座广播电视塔。我顺势引导，“也就是说上海广播电视塔在黄埔江边，这也就告诉了我们广播电视塔的一一？”“位置！”孩子们很聪明，在我步步深入引导之下，终于理解了第一句话的主要内容。接下来，我提出，其实小作者能把广播电视塔的位置讲的这么清楚，多亏了一位生字朋友“有”。这时，我出示生字卡片，让学生用“有”来练习说话。学生从教室内讲到教室外，从学校讲到大千世界，思维顿时开扩许多，造出了许多令人意想不到的句子。在学习第一自然段第二句话时，我提出了两个问题，“她”指的是谁？这个名字好听吗？从哪看出来？引导学生读出“美丽”的感觉。在学习第二自然段

时，我让学生先观察书上的插图，提出图上画了什么？东方明珠是什么样子的？通过对图的认识，转而在引向对文本的认识，这样使学生很容易就理解了“头顶蓝天、脚踩大地”、“巨人”等词，这样抓住字词，使学生明白了东方明珠的高大，顺利成章的指导了这一句话的朗读。在学习第二句时，也是结合图片，让学生理解了东方明珠的美丽。对于课文中出现的重点词语，应引导学生恰到好处的理解，不能枯燥无味、强硬地灌输给学生，而应该巧妙地引导学生入情入境，结合观看图片，在边说边想象的基础上不知不觉地理解“五光十色”等词语。这样的教学环节的设计，非常适合低年级的阅读教学，这样才能使每个学生在课堂上乐中学，学中得到知识。

但是，在整堂课中还有很多遗憾的地方，本人引导的不够巧妙，教学不够机智，比如我提问：“当小朋友看到如此高大的东方明珠塔时，你的心情怎样呢？”一位学生站起来说，我会感到很害怕。面对这一问题时，我未能很好的引导，只是把他硬生生的否定了，课后想来，其实我或许应该这样说：“东方明珠是一个著名的建筑物，并不是怪兽，是让我们去游玩和欣赏的地方，害怕的心情在这儿并不合适。”

## 东方明珠美术教案篇三

一、利用多媒体丰富学生的感官，很好的理解课文的内容。

一年级的小朋友由于生活经验缺少，对东方明珠塔的认识不够。有了东方明珠塔的多媒体，小朋友就能很快的把握东方明珠塔的整体形状，对文章的内容就有了一个整体的理解。尤其是文中对“五光十色”这个词语的理解，借助了多媒体，学生一下子就能和五颜六色区别开来。

二、利用多种朗读方式调动学生的朗读兴趣。

一年级的课文简单浅显，课上借助了多媒体辅助教学，这样

一读就懂，而且在每次读书之前老师都精心设置了一个导入过程，或用简洁生动的导语，或借助画面、音像等手段把学生带入情境。此外，课上用了学生自由大声朗读，男女声分读，小组赛读，指名读，愿意的学生站起来读……这样学生兴趣盎然。在课中读的次数多了，背诵也就水到渠成。这样学生积累了语言材料，增长了见识，加强了对书面语言的感受程度，这和《新标准》的要求是相吻合的。使学生达到了“向往美好的情境”，“感受语言的优美”和“阅读的兴趣”。

### 三、注重识字、写字。

第一课时中，要求学生用已有的拼音能力自读课文，处理好了识与读的关系。以读为本，随读书活动的展开使生字的音、形、义逐步深化。课上分两次学完九个生字，给学生充足的时间。又给配上了音乐激发了学生的写字热情。

## 东方明珠美术教案篇四

小朋友基本都没去过上海，对东方明珠没有什么感性的认识。如何让学生在脑海里建构起一个形象的、立体的东方明珠，是教学的重点也是难点。课上，我首先以形象的图画入手，引导学生观察课文上的两幅插图，“小朋友们瞧，这就是美丽的大上海，看见东方明珠了吗？你想对它说什么？”“东方明珠你比高楼还高啊！”“东方明珠你真美啊！”“东方明珠你就像宇宙英雄奥特曼！”学生不由的赞叹，显然已初步感受到东方的明珠的高大、美丽。接下来，我就让学生轻声读课文，试着找出描写东方明珠高大、美丽的句子，结果有一半同学不会找，这在我的预料之中，因为大部分同学没有句子的概念，有些也读不懂句子的意思。后面的教学，我就抓住这两句话让学生采用多种形式朗读，自由大声读，男女生分读，小组赛读等等。学生读得兴致盎然，在这一遍又一遍的朗读中对东方明珠的印象逐渐加深。

教学中，我主要抓住“这座塔，头顶蓝天，脚踩大地，像一个巨人。”这句话，和“五光十色”这个词展开教学。我请学生说说见过的哪些东西也是“头顶蓝天，脚踩大地，像一个巨人”的，很多学生说了海门电视塔，有一个学生激动地用手比划着，在他眼中海门电视塔是最高的了，仰起头来才能看到塔顶，简直就是高耸入云，然后我告诉孩子们，海门电视塔和“东方明珠电视塔”比起来，就太矮了，“东方明珠电视塔”是世界第三，亚洲第一高塔呢！孩子们听我这样一说，教室里顿时炸开了锅，“东方明珠电视塔”的高深深地印在了孩子们的脑海里。“五光十色”的理解我最主要借助图片，大街上闪烁的霓虹灯，马路上流动的车灯，路边的火树银花，空中燃放的烟花……一幅幅画面刺激着学生的感官，“五光十色”的美也定格在了学生的脑海。

## 东方明珠美术教案篇五

小朋友基本都没去过上海，对东方明珠没有什么感性的认识。如何让学生在脑海里建构起一个形象的、立体的东方明珠，是教学的重点也是难点。课上，我首先以形象的图画入手，引导学生观察课文上的两幅插图，“小朋友们瞧，这就是美丽的大上海，看见东方明珠了吗？你想对它说什么？”“东方明珠你比高楼还高啊！”“东方明珠你真美啊！”“东方明珠你就像宇宙英雄奥特曼！”学生不由的赞叹，显然已初步感受到东方的明珠的高大、美丽。接下来，我就让学生轻声读课文，试着找出描写东方明珠高大、美丽的句子，结果有一半同学不会找，这在我的预料之中，因为大部分同学没有句子的概念，有些也读不懂句子的意思。后面的教学，我就抓住这两句话让学生采用多种形式朗读，自由大声读，男女生分读，小组赛读等等。学生读得兴致盎然，在这一遍又一遍的朗读中对东方明珠的印象逐渐加深，也不知不觉积累了语言，如“五光十色”等好词。当然，最后的背诵也就水到渠成了。